





























اهدارال مرکز ۱ کس میص المحقی سور القرآن وآیاته وحروفه ونزوله

> تأليف: أبي العباس القضل بن شاذان الرازي (توفي حدود: ٢٩٠هـ)

صححه وعلق عليه وقارنه بأمهات كتب الفن: أبو عبدا لرحمن بشير بن حسن الحميري مدّرس في مركز الإمام الشاطي لتلقي القراءات وأحدُّ مؤسّسيه

## ح ) دارابن حزم للنشر والتوزيع ، ١٤٢٠هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر الرازي ، ابي الماس بن شاذن

مسور القران وأياشه وحروف وترواله / أيلي العلمان القلطل بن شنان الدرازي ، يشور هنان العموري ، الرياض / ١٩٠٠م

٤٦٢ ص ، ٢٤ سم

ردمك: ٢-١٤-٥٧٩ - ٩٩٦٠-٩٩٦٠ ١- القرآن - السور والآيات أ- الحمرى، بشير (محقق). ب- العنوان

ديوي: ۲۲۱.۱۲۱ ۱۹۳۰/۱۹۳۱

رقم الإيداع: ٣٩٩٦/ ١٤٣٠

ردمك : ۲-۹۴-۹۷۹-۹۹۹



الطبعةالأولى

٢٠٠٩/ع١٤٣٠

# كتبغ والزج وللشوالوري

المملكة العربية السعودية – الرياض . ص. ب : ٢٢٥٦٦ الرمز البريدي : ١١٤١٦ شارع السويدي العام – هاتف وفاكس ٢٤٧٥١١٧ جوال ٥٠٣١٢٢٩٣٥

#### ينسلفالغالقية

#### الإهداء

إلى مشايخي في الإقراء، والذين لهم الفضل عليّ - بعد الله تعالى في خدمة كتابه، أطال الله عمرهم في طاعته، وختم لهم بالحسنى، وجمعنا بهم في جنة النعيم، اللهم آمين آمين آمين، وهم:

- ١- فضيلة الشيخ/ حسن بن على الحميري ، والدي.
  - ٢- فضيلة الشيخ/ محمود عمر سكر.
  - ٣- فضيلة الشيخ/ صابر حسن أبو سليان.
    - 4- فضيلة الشيخ/ محمد عبدالماجد ذاكر.
      - ٥- فضيلة الشيخ/ يوسف عبدالدائم.
  - ٦- فضيلة الشيخ/ فهمي أبوالعينين الشطِّي.
    - ٧- فضيلة الشيخ/ د. غسان حمدون.

اللهم إني أحببتهم فيك ، فأكرمهم جزاء ما علمونا ، وسعوا في تربيتنا ، وأحسنوا إلينا ، اللهم فأحسن إليهم ، ووفقهم لما تحبه وترضاه ، من ذكرتُ منهم ومَنْ لم أذكر.

\* \* \*

#### توطئة:

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ، نبيَّنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ، وبعد :

فهذا كتاب يُخدم كتاب الله ، في علم عد الآي ، وهو علم توقيفي مسموع من النبي ﷺ بلَّنه الصحابة لمن بعدهم مع القراءة ، وكانوا بهتمون به ، ولـذلك روي عن بعضهم أن القارئ كان إذا قرأ على أحدهم فأخطأ : أقامه.

وعلياء العدد هم : المكي والمدني الأول والمدني الثاني والكوفي والبصري والشامي ، ويعضهم يفصّل الشامي إلى : دمشقي وحمصي ، وهذه هي الأعداد التي عليها أثمة العدد ، وعليها المؤلفون قديم وحديثا ، وألّفت الكتب لهم.

وقد يختار بعض المؤلفين الأقدمين بعض الأعداد فقط فيذكرها ، كيا فعل ابن مهران في المبسوط في حاشيته ، حيث لم يذكر المكبي والشامي ، ومثله الكتاب المنسوب إلى الفراء في عد الآي ولا زال مخطوطا ، وكتابنا هذا لابن شاذان ، يجعل ما انفرد به المكبي والشامي عدا وتركاً في بداية السورة ، ويؤخر المختلف فيه مع غيرهما إلى فرش الخلاف.

هذا الكتاب يعدّ من أصول الكتب في علم العدد ، ومن أقدمها ، وكان اعتباد الإمام الشاطبي عليه؛ في قصيدته : (ناظمة الزهر) في علم العدد.

وقد حاولت خدمته قدر الجهد والطاقة ، ولم أدع شيئا مما ذكره المؤلف إلا ورجعت إلى كتب العدد ، للمقارنة ، والنظر في حال الخلاف إلى أسبابه ، والننبيه على ما أجده ثما أظنه خطأ ، وأرده إلى مصادره ومراجعه.

وقد قسمت دراستي للكتاب إلى أربعة فصول ، وهي على النحو الآتي : الشمل الأول : ترجمة المؤلف :

ويشتمل على سبعة مباحث :

المبحث الأول: اسمه وكنيته.

المحث الثاني : مذهبه.

المبحث الثالث: مشايخه.

. المبحث الرابع: تلامذته.

المحث الخامس: أقوال العلماء فيه.

المبحث السادس : مؤلفاته.

المبحث السابع : مولده ووقاته.

الفصل الثاني : دراسة الكتاب :

ويشتمل على أربعة مباحث :

المبحث الأول : نسبة الكتاب إلى مؤلفه.

المبحث الثاني: الكتاب ومنهج المؤلف فيه.

المبحث الثالث: مكانة الكتاب بين غيره من كتب العلم.

المبحث الرابع: بعض أثر الكتاب فيمن بعده.

الفصل الثالث: عملي في الكتاب: يشتمل على ثلاثة مباحث: المبحث الأول : التعريف بالمخطوط.

المبحث الثاني: التعريف بالمصطلحات.

المبحث الثالث: منهجي في التحقيق.

الفصل الرابع: مقدمات مهميّ في هذا العلم.

يشتمل على أربعة مباحث:

المبحث الأول: مصطلح الاختيار بين القراءات والرسم وعد الآي. المبحث الثاني: علاقة الرسم بعد الآي.

المحث الثالث: خطوات الترجيح حال الاختلاف في عد الآي.

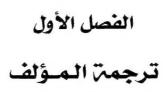
المبحث الرابع: كيفية التأكد من توافق إجمالي عدد آيات السورة مع فرش خلافها.

وهذا عملي فيه فإن قصّرت، فحسبي الله ونعم الوكيل ولا أزال محتاجاً إلى النصح، ممن يجد فيه ما يحتاج إلى تقويم.

والحمد لله رب العالمين .

بشير بن حسن الحميري الجمهورية اليمنية

صنعاء ص. ب: ۲۱۲۳۷





#### الفصل الأول: ترجمة المؤلف

## المبحث الأول اسمه وكنيته

لم يُختلف في اسمه ، فهو في المصادر التي رجعت إليها :

الفضل بن شاذان بن عيسي™، ولم يذكر الإمام الـذهبي جـده، ولكنه قال: الرازي™.

وأما كنيته فأبو العباس ، ولم أجد خلافا في ذلك.

## \* المبحث الثاني مذهبه:

أورد ابن النديم ترجمة مختصرة عنه في (أخبار العلياء وأسياء ما صنفوه من الكتب، ويحتوي على أخبار فقهاء أصحاب الحديث) ، ثم حين أتى إلى ترجمته قال: (وهو خاصي عامي، الشيعة تدعيه، وقد استقصيت ذكره عند ذكرهم، والحشوية تدعيه) ، وقد بحثت عن كلام آخر عنه كيا قال فلم أجد له أي ذكر. ويقصد بالحشوية أصحاب الحديث، المتبعن لكتاب الله تعالى وسنة رسوله هم الصحابة والتابعين، والذين أثبتوا لله ما أثبته لنفسه، ونفوا عنه ما

<sup>(</sup>١) الجرح والتعديل ، ص : ٧/ ٦٣ ، غاية النهاية في طبقات القراء ، ص : ٢/ ١٠.

 <sup>(</sup>٣) الفهرست ، ص : ٧٨٧ ، معرفة القراء الكبار ، ص : ١ / ٣٣٤ ، وغاية النهاية ، ص : ٢ / ١٠ ،
 وطبقات المفسرين ، ص : ٢ / ٣٣٣.

<sup>(</sup>٣) الجرح والتعديل ص٧/ ٦٣ ، ومعرفة القراء الكبار ص ٢٣٤ ، وغاية النهاية ، ص ٢/ ١٠.

<sup>(</sup>٤) الفهرست، ص : ٢٨١.

<sup>(</sup>٥) الفهرست ، ص : ١٨٧ .

نفاه عن نفسه ، فكانوا أحقّ به ، غير أن المتبعين للأهواء والمذاهب الباطلة؛ لا زلوا يصمُون أهل الحق بها شَنُع وقَبُح.

ولم يذكر أحد ممن أثبتُ أقوالَهم في ترجمته المذهب الذي ينتسب إليه ، إلا الداوودي حيث قال: (الشيعي)".

وأورده الأشعري في كتابه مقالات الإسلامين أنه من رجال الرافضة في علم الحديث ". إلا أن النصر الذي ذكره ابن النديم ، يوحي بأنه سنيٌّ ، وأن الشيعة هي التي تدعيه ، وتزعم أنه منها ، وقوله خاصيٌّ يقصد بهم الشيعة ، ويقصد بالعامة أهل السنة ، ولعل من ملامح أنه سني كتابه هذا فهو يشهد على ذلك ، ثم إن عدم ذكره عند ابن النديم في أخبار الشيعة يؤيد ذلك.

ومثله ما ذكره الأشعري عنه ، فإنه كلام عام ، ومع أن بعض كتب الإمامية في الفقه تنقل عنه ، فإن تعديل ابن أبي حاتم والداني والذهبي له مقدم على وصمه بالرفض ، والله أعلم.

والذي أميل إليه أنها رجلان ، وقد ذكر صاحب طبقات الفقهاء في ترجمة العباس بن الفضل بن شاذان بن العباس بن الفضل بن شاذان بن الخليل الأردي النيسابوري ، وصاحبنا هو : الفضل بن شاذان بن عيسى الرازي (٢٠) ، وذلك رافضي وهذا سني ، والله أعلم .

<sup>(</sup>١) طبقات المفسرين ، ص : ٢٣ / ٣٣.

<sup>(</sup>٢) مقالات الإسلاميين: ١/ ١٢٧.

<sup>(</sup>٣) انظر: موسوعة طبقات الفقهاء ، ص: ٤ / ٢١٢ .

### المبحث الثالث: مشايخه

٣- سعيد بن منصور ٧٠٠ أبو عثمان الخراساني ، ت :٢٢٩ هـ٧٠ ، سكن مكة

<sup>(</sup>١) الجوح والتعديل ، ص : ٧/ ٦٣ ، معرفة القراء الكبار ، ص : ١/ ٢٣٤.

<sup>(</sup>٢) معرفة القراء الكبار، ص: ١/٢٣٤.

 <sup>(</sup>٣) طبقات الحفاظ ، ص: ١٧٨/١ ، الضعفاء والمتروكين لاين الجوزي ، ص: ١١٧/١ ، ميزان
 الأعتدال ، ص: ١٩/ ٢٩٠ ، الكشف الحثيث ، ص: ١٨/١ ، يحر الدم ، ص: ٧٠.

<sup>(</sup>٤) الجرح والتعديل ، ص : ٧/ ٦٣ ، معرفة القراء الكبار ، ص : ١/ ٢٣٤.

<sup>(</sup>۵) التاريخ الكبير ، ص : ۲/ ٥.

<sup>(</sup>٦) معرفة الثقات ، ص: ١٩٣/١.

 <sup>(</sup>٧) طبقات الحفاظ، ص: ١/٧٧/١، وانظر: تهليب التهليب، ص: ١/ ٤٤، تهليب الكيال،
 ص: ١/ ١٣٥٠.

<sup>(</sup>٨) الجرح والتعديل ، ص : ٧/ ٦٣ ، معرفة القراء الكبار ، ص : ١/ ٢٣٤.

<sup>(</sup>٩) التاريخ الكبير ، ص: ٣/ ١٦٥.

ومات بها ، الحافظ أحد الأعلام" ، روى عنه الستة".

٤ – مهدي بن جعفر "، قال ابن معين : لا بأس به ، وقال ابن عدي : يروي عن الثقات ما لا يتابع عليه "، وقال البخاري : حديثه منكر "، وقد يكون هو : مهدي بن جعفر الرملي ، وترجم ابن حجر في التهذيب تميز أ ، ت : ٢٣٠ هـ ".

٥- إبراهيم بن حمزة" ، أبو إسحاق الزبيري القرشي ، ت ٢٣٠٠هـ ، قال
 ابن أبي حاتم : سئل عنه أبي فقال : صدوق ، " روى عنه البخاري وأبو داوود
 والنسائي ." .

٦- الليث بن خالد البلخي ، أبو الحارث المقرئ ، البغدادي ، قدم بغداد

<sup>(</sup>١) طبقات الحفاظ ، ص : ١٨٢/١.

 <sup>(</sup>۲) تهذیب التهذیب ، ص : ۷۸/۶ ، وانظر : الکاشف ، ص : ۱/ ٤٤٥ ، تهذیب الکهال ، ص :
 ۷۷/۱۱ ، بجر الدم : ۱۷۸ .

<sup>(</sup>٣) الجرح والتعديل ، ص : ٧/ ٦٣ ، معرفة القراء الكبار ، ص : ١/ ٢٣٤.

<sup>(</sup>٤) المغنى في الضعفاء ، ص: ٢/ ٦٨١.

<sup>(</sup>٥) ميزان الاعتدال ، ص : ٦/ ٥٣٠.

<sup>(</sup>٦) تهذيب التهديب ، ص : ١٠/ ٢٨٩ ، وانظر تهذيب الكمال : ٢٨/ ٨٨٨.

<sup>(</sup>٧) الجرح والتعديل ، ص : ٧/ ٦٣.

<sup>(</sup>٨) التاريخ الكبير ، ص : ١ / ٢٨٣.

<sup>(</sup>٩) الجرح والتعديل ، ص : ٢/ ٩٥.

<sup>(</sup>۱۰) تهملیب التهملیب ، ص: ۱ / ۱۰۱ ، وانظر: الکاشف ، ص: ۱ / ۲۱۱ ، تهملیب الکیال ، ص: ۷ / ۲۱۱ ، تهملیب الکیال ، ص: ۷ / ۷۲ .

وحدث بها ١٠٠٠ ، ثقة معروف ضابط ، عرض على الكسائي ، ت : ٢٤٠هـ ٥٠٠.

٧- إبراهيم بين موسى ٥٠ الفراء الرازي أبو إستحاق ١٠ روى عن أبي الأحوص ، ونصف بن يونس ، وقال ابن أبي حاتم : سمعت أبي يقول : من الثقات ، وهو أتقن من أبي جعفر الجال ٥٠ ، روى عنه الستة ٥٠ .

٨- أحمد بن يزيد الحلواني ماحب قالون ، لم يرضه أبو زرعة في الحديث ، صدوق متقن ضابط خصوصا في قالون وهشام ، ت : نيَّف و ٢٥٠هـ ، روى عنه ابن شاذان هنا في سورة التوية خيراً ...

٩- محمد بن عيسى الأصبهاني ، ت : ٢٥٣هـ ، وقيل : ٢٤٢هـ (٥٠) ،

<sup>(</sup>۱) تاریخ بغداد ، ص: ۱٦/۱۳.

<sup>(</sup>٢) غاية النهاية في طبقات القراء ، ص : ٢٤ /٢.

<sup>(</sup>٣) البيان في عد آي القرآن ، ص : ٤٤ ، الجرح والتعديل ، ص : ٧/ ٦٣.

<sup>(</sup>٤) ذكر أسياء التابعين ، ص : ٢/ ٢٢ ، التاريخ الكبير ، ص : ٢ / ٣٢٧.

 <sup>(0)</sup> الجرح والتعديل ، ص: ٢/ ١٣٧ ، طبقات الحفاظ ، ص: ١/ ١٩٩ ، الثقات ، ص: ٧٠ /٨.

<sup>(</sup>٦) تهذيب التهذيب ص: ١/ ١٤٨، وانظر: الكاشف ص ١/ ٢٢٦، تهذيب الكيال، ص ٢/ ٢١٩.

 <sup>(</sup>٧) البيان في عد آي القرآن ، ص : ٣٢ ، معرفة القراء الكبار ، ص : ١/ ٣٣٤ ، غاية النهاية ، ص :
 ٢٧ - ١ ، وروايته عنه في هذا الكتاب في سورة التوبة.

<sup>(</sup>A) الجسرح والتعسديل ، ص : ٢/ ٨٦ ، لـسان المينزان ، ص : ١/ ٣٣٥ ، المغنسي في السفعفاء ، ص : ١٧/١.

<sup>(</sup>٩) غاية النهاية في طبقات القراء ، ص: ١٥٠/١.

<sup>(</sup>١٠) البيان في حداً في القرآن ، ص : ٤٥ ، معرفة القراء الكبار ، ص : ١/ ٢٣٤ ، غاية النهاية ، ص ٢/ ١٠.

أبوعبدالله ، قال ابن أبي حاتم : روى عنه أبي والفضل بن شاذان ، سئل أبي عنه فقال : صدوق".

 ١٠ - محمد بن إدريس الأشعري<sup>31</sup> ، الدنداني المقرئ ، روى عن نصير النحوى ، روى عنه : الفضل بن شاذان <sup>10</sup> .

١١ - نوح بن أنس" ، المقرئ قال ابن أبي حاتم : روى عنه أبي والفضل بن شاذان، سئل عنه أبي فقال: صدوق"، قال ابن حبان : مستقيم الحديث روى عنه المائف خبراً في سورة التوبة".

٢٠ - أحمد بن أبي سريح من أحمد بن الصباح النهشلي ، أبو جعفر ، ت ٢٣٠هـ كذا قال ابن الجزري ، وقال ابن حجر : مات بعد ٤٠٠هـ ، من قال ابن أي حاتم : سئل عنه أبي فقال : صدوق من ، وقال ابن حبان يغرب على استقامة

<sup>(</sup>١) الجرح والتعديل ، ص : ٨/ ٣٩.

<sup>(</sup>٢) غاية النهاية ، ص : ١٠/٢.

<sup>(</sup>٣) الجرح والتعديل ، ص : ٧/ ٤٠٤ ، وغاية النهاية ، ص : ٢/ ٩٧.

<sup>(</sup>٤) البيان في عد آي القرآن ، ص : ٤٣ ، غاية النهاية ، ص : ٧/ ١٠ ، وروايته عنه في هـذا الكتناب في سورة التوبة.

<sup>(</sup>٥) الجرح والثعديل ، ص : ٨/ ٨٨

<sup>(</sup>٦) الثقات ، ص: ٩/ ٢١١ ، غاية النهاية في طبقات القراء ، ص: ٢/ ٣٤٣.

<sup>(</sup>٧) غاية النهاية ، ص : ٢/ ١٠ .

<sup>(</sup>٨) غاية النهاية ، ص : ١/٦٣.

<sup>(</sup>٩) تهذيب التهذيب، ص: ٨/١٦.

<sup>(</sup>١٠) الجرح والتعديل ، ص: ٢/ ٥٦.

فيه (١٠) و كان ثقة ثبتا ١٠٠٠.

١٣ − الفضل بن يحيى بن شاهي من القوئ ، قرأ على أبي عمرو حفص بن سليمان ، روى عنه حروف عاصم بن أبي النجود. م

٤ - عمرو بن محمد بن بكير "، أبو عثمان الناقد بغدادي سمع هشيما"، قال ابن أبي حاتم سألت أبي عنه فقال : ثقة أمين صدوق ، "، روى عنه البخاري ومسلم وأبو داوود والنسائي "، ت : ٢٣٧ه.".

١٥ - أبو عمر الدوري ٥٠٠ ، حفص بن عمر بن عبدالعزيز ، البغدادي ، ت : ٢٤ هـ مر الدوري ١٥٠ : ٢٤٦ هـ ١٥٠ المردق صالح

(١) الثقات، ص: ٨/٨.

(٢) تهذيب الكيال ، ص: ١/ ٣٥٧.

(٣) غاية النهاية ، ص : ٢/ ١٠ ، كتبه : ابن شاهين ، وليس كذلك فقد ذكره على الصحبح في ترجمة حقص بن سليان ، ص : ١/ ٢٥٤.

(٤) غاية النهاية ، ص: ٢/ ١١ ، تاريخ بغداد ، ص: ١٢/ ٣٦٢.

(٥) غاية النهاية ، ص: ٢/ ١٠.

(٦) التاريخ الكير ، ص: ٦/ ٢٧٥.

(V) الجرح والتعديل ، ص: ٦/ ٢٦٢.

(A) طبقات الحفاظ ، ص: ١٩٧/١ ، تهذيب التهذيب ، ص: ٨/ ٨٥ ، تهذيب الكيال ، ص· ٢/ ٢٤.

(٩) الثقات ، ص : ٨/ ٤٨٧ .

(١٠) غاية النهاية ، ص: ٢/ ١٠.

(١١) قال في الثقات: توفي ٣٤٨هـ، ص: ٨/ ٢٠٠، وقال ابن الجزري: غَلَّـطَ الـذهبي من قال ذلك، ص: ٧/ ٣٥٧، وحكى أن الصحيح كها هو شبت.

(10)

الحديث٬٬۰

١٦ - يحيى بن عبدالحميد الحياني"، أبو زكرياء، وقال ابن أبي حاتم: كان يحيى بن معين يحسن القول فيه، وقال سئل عنه أبي فقال: لين"، قال السيوطي: وثقه ابن معين ووهًاه النسائي، مات سنة ٢٤٨٤هـ.".

١٧ - أبر عبدالله محمد بن حميد. ١٠ الرازي ، ت ٢٤٨٤هـ ١٠ مثل عنه يحيى بن معين فقال : ثقة ليس به بأس ، رازي ١٠ الحافظ من بحور العلم وهمو ضعف ٩٠ قال النسائي ليس بشيء ١٠٠٠.

۱۸ - يوسف بن يعقوب الكوفي(٥٠٠٠ أبو يعقوب الصفار ، روى عن أبي بكر بن عياش روى عنه أبو حاتم، قال ابن أبي حاتم سمعت أبي يقول: يوسف ثقة(٥٠٠٠)

<sup>(</sup>١) الجرح والتعديل ، ص : ٣/ ١٨٣ ، لسان الميزان ، ص : ٧/ ٤٧٦.

<sup>(</sup>٢) البيان في عد آي القرآن ، ص : ٣١ ، غاية النهاية ، ص : ٢/ ١٠.

<sup>(</sup>٣) الجرح والتعديل ، ص : ٩/ ١٦٩.

<sup>(</sup>٤) طبقات الحفاظ ، ص : ١/ ١٨٥.

<sup>(</sup>٥) البيان في عد آي القرآن ، ص : ٤٥ ، غاية النهاية ، ص : ٢/ ١٠.

<sup>(</sup>٦) التاريخ الكبير ، ص: ١/ ٦٩.

<sup>(</sup>٧) الجرح والتعديل ، ص: ٧/ ٢٣٢.

<sup>(</sup>٨) ميزان الاعتدال ، ص: ٦/ ١٢٦.

<sup>(</sup>٩) تهذيب التهذيب، ص: ٩/ ١١٤، تهذيب الكيال، ص: ٩٧/٢٥.

<sup>(</sup>١٠) البيان في عد آي القرآن ، ص: ٢٥.

<sup>(</sup>١١) الجرح والتعديل ، ص: ٩/ ٢٣٤.

ت: ۲۳۱هـ۳

١٩ - سهل بن عثمان™، العسكري الكندي، نزيل الري، قال ابن أبي حاتم: قال أبي: صدوق™، أبر مسعود الحافظ، روى عن: حفص بن غياث، روى عنه: مسلم، ت: ٧٣٥هـ٣.

• ٢ - أحمد بن الصباح "، بن أبي سريج النهشلى ، أبو جعفر الرازي المقرئ ، روى عن ابن علية ، ورى عنه : البخاري وأبو داوود والنسائي ، وقال: ثقة ، وقال أبو حاتم : صدوق ، ت : بعد • ٤ ٢هـ «.

۲۱ – عمرو بن الصلت™، الرازي، روى عن سلمة بن رفيع وسهل بن يوسف، روى عنه : أبو حاتم، وقال : صدوق. ٥٠

٢٢ - أحمد بن مزرّد" ، لم أجد له ترجمة في ما رجعت إليه ، وكأن في هذا

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ، ص: ١١/ ٣٨٠ ، تهذيب الكيال ، ص: ٣٢/ ٤٨٤.

<sup>(</sup>٢) البيان في عد آي القرآن ، ص: ٤٣.

<sup>(</sup>٣) الجرح والتعديل ، ص: ٢٠٣/٤.

<sup>(</sup>٤) ع الكيال ، ص : ١٩٩/١٢ ، الكاشف ، ص : ٤/ ٢٧٤ ، الكاشف ، ص : ٤/ ٢٧٤ ، الكاشف ، ص :

<sup>(</sup>٥) البيان في عد آي الفرآن ، ص: ٤٤.

<sup>(</sup>٦) تهذيب التهذيب ، ص: ٣٨/١ ، تهذيب الكمال ، ص: ١/ ٣٥٥.

<sup>(</sup>٧) البيان في عد آي القرآن ، ص: ٤٦.

<sup>(</sup>٨) الجرح والتعديل ، ص: ٦ / ٢٤١.

<sup>(</sup>٩) البيان في عد آي القرآن ، ص: ٤٧.

الاسم تحريف، وعند الداني أنه روى عن حيد بن مسعود عن محمد بن حمران. والذي روى عن ابن حمران أنها هو: حميد بن مسعدة، وهذا مما يرجّع، أن هناك تصحيفا في الأسهاء، من النساخ أو المحقّق...

٣٣ - حمد بن على بن الحسن بن شقيق ، أبو عبدالله المطوعي روى عن أبيه والنسائي ، وقال : ثقة ، ت :
١٥ ٢ هـ ، سقط من السطح ...

٢٥ – خلاد بن خالد أبو عيسى "، المقرئ ، قال ابن أبي حاتم: سئل أبي عنه فقال: صدوق ، روى عن الحسن بن صالح ، روى عنه : أبو حاتم"، ويظهر في ترجمه عند ابن الجزري أن الفضل لم يرو عنه مباشرة "، وقد جعل الداني في أحد الأسانيد أن : الفضل يروي عنه ، فلعله يكون قد سقط من السند: إما محمد بن عيسى ، أو أحمد بن يزيد الحلواني بينها، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) الجرح والتعديل ، ص : ٣/ ٢٢٩ ، تهذيب الكيال ، ص : ٧/ ٣٩٥.

 <sup>(</sup>٣) قال الداني في البيان: الحسين، وليس كذلك وانظر مراجع الترجة، ولعله من أخطأه التحقيق.
 (٣) السان في عد آي القرآن، ص : ٥٦.

<sup>(</sup>٤) تبذيب الكيال ، ص: ٢١/ ١٣٤ ، تبذيب التهذيب ، ص: ٩/ ٣١١.

<sup>(</sup>٥) البيان في عد آي القرآن ، ص: ٥٩.

<sup>(</sup>٦) الجرح والتعديل ، ص: ٣٦٨ /٣.

<sup>(</sup>٧) غاية النهاية ، ص: ١/ ٢٧٤–٢٧٥.

٣٦ – يزداد بن أبي حماد™، ذكره الداني في كتابه يروي عن: يحيى بن آدم، ولم أجد له ذكرا فيها رجعت إليه ، ولم يذكر من ترجم ليحيى أنه هناك من يروي عنه بهذا الاسم أو قريب منه™.

۲۷- عيدالرحمن بن عمر<sup>m</sup>.

۲۸- محمد بن عمار ٠٠٠٠.

٢٩ – أحمد الصفار ٬٬ ابن أشكاب أبو عبدالله الكوفي ٬٬ سكن مصر ، ت: ٢١٧هـ ، ربها أخطأ ٬٬ روى عنه البخاري ، واختلف في وفاته ٬٬

قال الذهبي بعد أن ذكر مِن مَن سمع الفضل منهم ، مثل : سعيد بن منصور وأحمد بن يونس ومهدي بن جعفر ، ثم قال : (وطبقتهم)...

<sup>(</sup>١) البيان في عد آي القرآن ، ص: ٦٠.

<sup>(</sup>٢) تبذيب الكيال ، ص : ٣١/ ١٩١ ، غاية النهاية ، ص : ٣٦٣/٢.

<sup>(</sup>٣) البيان في عد آي القرآن ، ص : ٦٤.

<sup>(</sup>٤) البيان في عد آي القرآن ، ص : ٦٥.

<sup>(</sup>٥) البيان في عد آي القرآن ، ص: ٦٦.

<sup>(</sup>٦) التاريخ الكبير ، ص: ٢/ ٤.

<sup>(</sup>y) الثقات ، ص. : ۸/ ۷.

<sup>(</sup>A) تهذيب الثهذيب ، ص: ١/ ١٤ ، تهذيب الكيال ، ص: ١/ ٢٦٩.

<sup>(</sup>٩) معرفة القراء الكبار ، ص: ١/ ٢٣٤.

# المبحث الرابع: تلامذته ١٠٠

١- أبو حاتم محمد بن إدريس الرازي ، ت : ٧٧٧هـ ، روى عنه : أبو داوود
 وغيره ، إمام جليل من أثمة الجرح والتعديل ، حُجَّة فيه".

عبدالرحمن ابن أي حاتم ، الإمام بن الإمام ، له تصانيف ت: ٣٢٧هـ ،
 سمع صالح بن أحمد ، ورحل مع أبيه ...

٣- محمد بن عبدالله بن الحسن بن سعيد ، ت : ٧ ٣ هـ ١٠٠

٤ – أحمد بن محمد بن عبدالله. "

٥- أحمد بن محمد بن عثمان بن شبيب الرازي٠٠٠

٦ - العباس بن الفضل بن شاذان الرازي ، ابنه ٠٠٠.

 <sup>(</sup>١) معظم تلاميذه أخذت أسهاءهم من غاية النهاية ، ثم لما أردت تخريج أخبارهم ، لم أجد لبعض منهم ترجة ، مما يحتمل وجود تصحيف كثير في الأسهاء.

<sup>(</sup>٢) الجسرح والتصديل ، ص : ٧/ ١٣ ، معرفة القسراء الكبار ، ص : ٢٣٤ ، تهلفيب الكهال ، ص : ٣١٤ / ٢١٤ ، الثقات لا بن حبان ، ص : ٢ / ١٣٧ .

<sup>(</sup>٣) الجرح والتعديل ، ص: ٧/ ٦٣ ، معرف ة القراء الكبار ، ص: ٢٣٤ ، المقصد الأرشد ، صر: ٢٠٣/ ١ ، أكثر من الرواية عنه في تفسيره.

<sup>(</sup>٤) معرفة القراء الكبار ، ص: ١/ ٢٣٤.

<sup>(</sup>٥) معرفة القراء الكبار ، ص : ١/ ٢٣٤ ، طبقات المحدثين بأصبهان ، ص : ٤/١٩٧.

 <sup>(</sup>٦) البيان في عد آي القرآن ، ص : ٣٣ ، معرفة القراء الكبار ، ص : ١/ ٣٣٤ ، غاية النهاية ، ص : ٢/ ١٠ .

<sup>(</sup>٧) معرفة القراء الكبار ، ص : ١/ ٢٣٤ ، وغاية النهاية ، ص : ٢/ ١٠ .

٧- الحسن بن سعيد الرازي".

٨- ابن خرطبة ، أحمد بن عبيد الله بن محمود بن شابور أبو العباس
 الأصهاق الفقيه المغربي ، ت : ٢٠١٤هـ ٥٠.

٩ - محمد بن عبديل".

۱۰ - صالح بن مسلم<sup>۱۱</sup>.

١١- أحمد بن محمد بن عبدالصمد ...

١٢ - محمد بن أحمد بن هارون ١٠٠

١٣ - أبو الحسن بن شنبوذ، محمد بن أحمد بن أيوب، ت: ٣٢٨هـ، شيخ المقرين، أكثر الترحال في الطلب، قال الذهبي : (وكان إماما صدوقا أمينا متصه ناكم القدر).

18 - أبو يحيى زكريا البشكري™.

<sup>(</sup>١) غاية النهاية ، ص: ٢/ ١٠.

<sup>(</sup>٢) تاريخ الإسلام ، ص : ١/ ٢٧١١ ، غاية النهاية ، ص : ٢/ ١٠.

<sup>(</sup>٣) غاية النهاية ، ص : ٢/ ١٠.

<sup>(</sup>٤) غاية النهاية ، ص: ٢/ ١٠.

 <sup>(</sup>٥) غاية النهاية ، ص: ٢ / ١٠.
 (٦) غاية النهاية ، ص: ٢ / ١٠.

<sup>(</sup>٧) غاية النهاية ، ص: ٢/ ١٠ ، سير أعلام النبلاء، ص: 10/ ٢٦٥ ، طبقات المحدثين بأصبهان ، ص. : ١٩/ ١٥٩.

۱۰/۲: ماية النهاية ، ص : ۲/ ۱۰.

# المبحث الخامس: أقوال العلماء فيه

قال ابن النديم : (أحد الأثمة في القرآن والروايات) ٠٠٠.

قال ابن أبي حاتم : (وهو صدوق).

وقال الذهبي بعد أن ذكر أن ابن أبي حاتم وأباه رويا عنه قال : (وقال : ثقة)". ، ومن كتاب ابن أبي حاتم قال : إنه صدوق كها تقدم ، فلعله اختلاف نسخ ، أو كتاب آخر ، والله أعلم.

وقال الذهبي أيضا: (أحد الأعلام، وشيخ الإقراء بالري) ٠٠٠.

ثم نقل الذهبي عن أبي عمرو الداني أنه قال : (لم يكن في دهره مثله في علمه و فهمه ، وعدالته ، وحسر اضطلاعه)٠٠٠

وقال ابن الجزري : (الإمام الكبير ، ثقة عالم)™.

<sup>(</sup>١) الفهرست ، ص: ٢٩.

<sup>(</sup>٢) الجرح والتعديل ، ص: ٧/ ٦٣.

<sup>(</sup>٣) معرفة القراء الكيار، ص: ١/ ٢٣٤.

<sup>(</sup>٤) معرفة القراء الكبار ، ص: ١/ ٢٣٤.

<sup>(</sup>٥) معرفة القراء الكبار ، ص : ١/ ٢٣٥ ، وهذا القول مع نسبته في غاية النهاية ، ص : ٢/ ١٠.

<sup>(</sup>٦) غاية النهاية في طبقات القراء ، ص : ٢/ ١٠.

### المبحث السادس: مؤلفاته

أورد ابن النديم عنه الرواية في ترتيب مصحف عبد الله بن مسعود ، وفي ترتيب مصحف أبي بن كعب ، ثم أورد له أيضا رواية عن علد كليات وحروف وآيات القرآن عن أبي بن كعب ، وعطاء بن يسار ، وعاصم الجحلدي ، ويحى بن الحارث الذماري™.

وأما الكتب المؤلفة فهي:

١ - كتاب القراءات™.

٢ - كتاب في التفسير ٣٠.

٣- كتاب السنن في الفقه™.

ع- سور القرآن وآياته وحروفه ونزوله ، وهذا الكتاب لم يذكره أحد ممن
 ترجم له -مع قلتهم- ، ولكنني استتجته من أدلة قاطعة سيأتي تفصيلها في
 ممحث نسبة الكتاب إلى مؤلفه.

ولم يذكر له الذهبي ولا ابن الجزري أي مؤلفات.

<sup>(</sup>۱) الفهرست ، ص: ۲۹-۳۹.

 <sup>(</sup>٢) الفهرست ، ص : ٣٨ ، ٢٨٧ ، ونقل عنه السيوطي -إن لم يكن عن مصدر وسيط في كتابه :
 الدر المنثور في سورة الزخوف ، تفسير الآية رقم : ٣٦ منها.

<sup>(</sup>٣) الفهرست ، ص : ٢٨٧ ، طبقات المقسرين ، ص : ٢٣ /٢.

<sup>(\$)</sup> الفهرست ، ص : ٢٨٧ ، وقال الـ فاوودي في طبقات الفسرين : (كتاب في السنن) ، ص : ٢/ ٣٢/٢

## المبحث السابع : مولده ووفاته

لم أجد أحداً عن رجعت إليهم في ترجمته ذكر ولادته ، ولا كم كان عمره حين وفاته حتى يستخرج منها مولده.

قال الذهبي : (وهو قديم الموت)™.

قال ابن الجزري : (مات في حدود : التسعين وماثنين)".

\* \* \*

<sup>(</sup>١) معرفة القراء الكبار، ص: ١/ ٢٣٥.

<sup>(</sup>٢) غاية النهاية ، ص: ٢/ ١٠.



الفصل الثاني

# دراسة الكتساب







# 

# ويشتمل على أربعة مباحث هي :

# المبحث الأول: نسبة الكتاب إلى مؤلفه

هذا الكتاب يعد من الأصول في علم عد الآي ، والتي ذكرها واعتمد عليها الإمام الشاطبي في ناظمة الزهر ، وسيأتي زيادة كلام في نسبة الكتاب إلى مؤلفه.

وفي فهرسة مكتبة الملك فهـ الوطنية جُعـل في خانـة المؤلـف : (مجهـول المؤلف) ، وقد كنت توَهَّمتُ أن المؤلف هو : محمد بن عيسى ، لأنه في كـل سورة يقول : (قال محمد بن عيسى) ، وفي بعض الفقرات لا يقولها ، فقلتُ : إن ما ذكر فيها اسمه فالكلام من عنده ، وما نسبه لعطاء ، فهو ناقل له عن عطاء.

ولكني حين وصلت إلى سورة التوبة ، وجدت المؤلف يقول: (قال أبو العباس: حدثنا الحلواني...) وفي إسناد بعده: (قال أبو العباس: حدثنا نوح بن أنس...) ، وحين رجعت إلى ترجة محمد بن عيسى ، وجدتهم يكنونه بن ألى عبدالله ، وهذا أبو العباس وهى كنية فقط.

غير أن عندي شيخين للمؤلف صرّح بالتحديث عنها، وهما: أحمد بن يزيد الحلواني، ونوح بن أنس، فبحثت عن هذين في كتب التراجم، فوجدت الذهبي يقول في لسان الميزان ، أن عن روى عنه الفضل بن شاذان، وغيره ولم

<sup>(</sup>۱) ص: ۱/ ۳۲٥.

يذكره بكنيته ، فبحثت فيهم لأعرف من مِنهم كنيته كذلك ، فوجدته الفضل بن شاذان.

ثم بحثت تأكيدا عن ترجمة شيخه الثاني : نوح بن أنس ، فوجدته في الجرح والتعديل لابن أبي حاتم "يذكر أنه يروى عنه : الفضل بن شاذان.

وعليه فإن مجمل الأدلة على صحة نسبة الكتاب لابن شاذان هي :

أ- روايته عن محمد بن عيسى ، وهو يصرح بها في هذا الكتاب ، بقوله : قال محمد بن عيسى في أغلب السور ، وهذا أحد شيوخه كها تذكر كتب التراجم.

ب- قول الشاطبي في قصيدته : ناظمة الزهر في عدد آيات القرآن" :

وقد أُلْف في الآي كتب ، وإنّي لَما أَلْف الفضل بن شاذان مستقري رَوَى حن أُبُّ والدَّماري وعاصم مع ابن يسار مع احتَبوهُ على بُسْر وما لابن عيسى سَاقَهُ في كتابِ و وعنهُ رُوي الكوفي وفي الكل أستيري فالشاطبي يصرح بأن لابن شاذان كتاباً في عد الآي ، وأنه يروي فيه عن أيّ بن كعب ويجي بن الحارث الذماري ، وعاصم الجحدري ، وعطاء بن يساره وهذا بنصه ما تجده في هذا الكتاب في ثنايا كل سورة ، ولا تخلو منه أبداً ، وأما روايته عن ابن عيسى فكذلك في كل سور القرآن ، وخاصة حين يذكر أعداد السور ، ولا يختلط عليك ما ذكره الشيخ : عبدالرازق موسى من قوله في تحقيقه السور ، ولا يختلط عليك ما ذكره الشيخ : عبدالرازق موسى من قوله في تحقيقه

<sup>(</sup>۱) ص : ۸/ ۶۸۶.

<sup>(</sup>٢) ناظمة الزهر ، القاسم بن فيرة الشاطبي ، طبع النظم ضمن المتون العشرة ، ص : ٣٤٤.

لشرح ناظمة الزهر ، الذي صنعه المخللاتي حيث جعل ابن عيسى هو: سُليم بن عيسى الحتفي فليس الأمر كذلك ، والدليل عليه ، أن ابن شاذان إنها يروي عن محمد بن عيسى كها يصرح به في كتابه هذا ، وأساس الخطأ أنه نقله من لوامع البدر العبدالله بن إسهاعيل ، ولم يصيباً في ذلك ، جزاهما الله خيرا.

ج - من أقوى الأدلة أن هذا الكتاب لابن شاذان ، ما ذكره في سورة التوبة حين روى خبرين فقال في الأول: (قال أبو العباس": حدثنا الحلواني"، قال: حدثنا سعيد بن منصور) ، وقال في الثاني: (قال أبو العباس: حدثنا نوح بن أنس) ، فأبو العباس هو صاحب الترجمة ، كيا هو متفق عليه بين من ترجم له ، والحلواني ، ونوح بن أنس ، هم من مشايخه كيا قال الذهبي وابن الجزري في الأول ، وكيا قال ابن الجزري في الثاني.

فلم يبق شك في نسبة هذا الكتاب إليه ، والحمد لله.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) القول الوجيز في فواصل الكتاب العزيز ، ص : ١٢٧ ، حاشية : ٣.

<sup>(</sup>٢) لوامع البدر شرح ناظمة الزهر ، عبدالله بن صالح بن إسماعيل ، ص : / ظ٢٢/.

<sup>(</sup>٣) هو: القضل بن شاذان ، المؤلف.

<sup>(</sup>٤) هو : أحمد بن يزيد الحلواني ، شيخ الفضل.

# المبحث الثاني الكتاب ومنهج مؤلِّفه فيه

١- نقط إعجام الحروف في الفواصل التي تذكر في آخر السورة ، ليس من عمل المؤلف ، بل هو في أغلب الأحيان خطأ لا يحتمل أي قراءة ، ولعله متأخر عن كتابة النسخة.

٧- دقة المؤلف في الفواصل ، فنادراً ما أجد خطأ.

٣- حين يبتدئ المؤلف بذكر عدد آيات السورة عند عطاء وغيره ، قد يذكر مواضع للخلاف، ثم حين يذكر هو أعداد آيات السورة للعادين يذكر بقية المواضع التي فيها خلاف، والسبب أن ما يذكره من مواطن الخلاف في أول السورة ، يكون إما انفراداً للمكي أو للشامي ، أو لها ، عداً أو تركاً.

ومثله الفراء فإنه لم يدخل في كتابه اختلاف المكي والشامي ، وكذا في كتاب الغاية لابن يهران في الحواشي ، لم يدرج المكي ولا الشامي في العدد ، وهذا يفسر لنا ما فعله المؤلف ، إذا انفرد المكي والشامي ، فإنه يذكره في بداية السورة ، وما وافقا فيه غيرهم ، ذكره في فرش مواضع الخلاف .

٤ - المؤلف يجعل إسماعيل للمدني الثاني، وإذا أطلق لفظ المدني فإنها هو
 المدى الأول فقط، والداني مثله إلا أنه يصرح بالأسماء في فرش السور.

٥ - وأما قول المؤلف عدد أبي بن كعب ، فقد جعله الداني للعدد المكي ،
 ونسب القول فيه للفضل ابن شاذان ، وهو مؤلف هذا الكتاب.

٦- ما ينسبه المؤلف إلى عاصم الجحدري ، فقد جعله الداني للعدد البصري.

٧- وأما ما نسبه المؤلف إلى : يحيى بن الحارث الذماري ، فقد جعله الداني
 العدد الشامي ، انظر سورة الإخلاص.

٨- للناسخ تمييز جيد بين السبعة والتسعة ، فإن كانت تسعة فهو يمد التاء للأعلى ليميزها عن بقية يسنن الشين ، وإن كانت سبعة ، فإنه يمد الباء ليجعلها أطول من يسنن السين ، ومن أظهر الأمثلة ما ذكره في عدد كليات سورة النازعات.

٩ - حين يذكر عدد مواضع الخلاف لا يُدخِل فيها ما قد ذكره بعد الأعداد المنسوبة للعلماء في أول كلَّ سورة ، إلا في سورة الواقعة ، فقد جعل عدد المواضع المختلف فيها يشمل ما ذكره قبلها من مواضع.

• ١ - النسخة مقابلة ، لأن السقط يكتب فوق السطر مثل: سورة الصافات ، وفي سورة المتحنة كتب في الحاشية كلمة: بلغ ، يعنى أنه قابله وبلغ إلى هنا، وفي سورة المتحنة كتب في الحاشية كلمة: بلغ ، يعنى أنه قابله وبلغ إلى هنا، وفي ومن أدلة المقابلة والتصحيح أنه عمل دوائر وهي منقوطة داخلها دليل على المراجعة: انظر ص: / ظ٢٤/. ومن الأدلة أيضاً: أنه أسقط سورة التحريم ثم علقها في الحاشية وأشار إليها ص: / ظ٢٤/. وأيضا في سورة الضحى لما كتب عدد الكليات خطأ شطبها وكتب الصحيح فوقها بنفس خط الناسخ ، وكذا فعل في عدد الحلوف في نفس السورة.

١١- كأن المؤلف ينقل كلام عطاء بن يسار بالنص ، لأن المؤلف قد يخالف

عطاء في تسمية السورة ، فانظر مثلاً سورة الجائية وكذلك يسميها عطاء بن يسار ، بينما يسميها الفضل في العنوان وفي الفرش: سورة الشريعة. ومثلها سورة القمر ، فالفضل يسميها : الساعة ، وابن يسار يسميها : اقتربت. وكذلك سورة الأعلى ، فالفضل يسميها كذلك ، بينما عطاء بن يسار يسميها : سبّح ، وأيضا سورة القدر ، حيث سياها عطاء بن يسار : أنزلناه ، وقد يكون الاسم في وأيضا سورة القدر ، حيث سياها عطاء بن يسار : أنزلناه ، وقد يكون الاسم في الفرش اسمها : ألهاكم . ومثلها سورة الهمزة ، حيث جعلوا في العنوان سورة الخطمة . وقد يكون العنوان موافقا لكلام عطاء بن يساز ، ويأتي الفضل باسم غتلف في الفرش انظر سورة النصر . وقد يكون العنوان ختلف عن تسمية عطاء ، وعن تسمية الفضل ، كسورة الإخلاص فلها هناك ثلاثة أسياء : التوحيد في العنوان ، والصمد عند عطاء ، والإخلاص عند ابن شاذان .

١٢ - الذي يشبه حرف الصاد الذي يوضع في آخر الصفحة ، إذا كتب من منتصف السطر ، هو حرف : الصاد ، والدليل : أنه في سورة القصص لما كتب اسم السورة ، كتب تحت حرفي الصاد صادين صغيرتين مثلها يكتب في السطر الأخير.

١٣ - جعل المؤلف في أواخر العشر الآيات ، حرفا من حروف (أبي جاد) يدل على عدد الفواصل في الآيات ، وقد لا تكون في بعض الأحيان الحروف الدالة على الأعداد واضحة ، ولكني أثبتها بغير تنبيه ، لأنها مطردة ، وقليلاً ما نختفي أو تكون غير واضحة في الصورة ، وسوف أثبت قيمة الحروف بعد كتابتها؛ بين قوسين معقوفين ، تسهيلاً للقارئ وهي تسمَّى حساب الجُمَّل.

وفي ترتيبه لحروف (أبي جاد) خالفة لما عليه الأكثر فهو يرتبها هكذا (ابج ده و زح طي ك ل م ن صع ف ض ق ر) ، فالأكثر على أن بعد (ن) هو (سع ف ص) ، وهذان الترتيبان ينتج عنها اختلاف في القيمة العددية ، وليس الخلاف فيا ذكر فقط ، بل إن ترتيب الحروف الأبجدية على ما اعتمده المؤلف هو هكذا: (أبجد هوز حطي كلمن صعفض قرست ثخذ ظغش) ، ومثله الإمام الشاطبي في الشاطبية ، بينها الأكثر على أنه: (أبجد هوز حطى كلمن سعفص قرشت ثخذ ضظغ)...

وهو يجعل هذه الأحرف بدلاً من الأرقام ، وقيمة كل حرف كما يلي : (ا=١، ب=٢، ج=٣ ، د=٤ ، ه=٥ ، و=٢ ، ز=٧ ، ح=٨ ، ط=٩ ، ي=١ ، ك=٢٠ ، لا-٢٠ ، ن=٠٠ ، ض=٠٠ ، نقاف الماحة ، ن=٠٠ ، ض=٠٠ ، ض=٠٠ ، ض=٠٠ ، ض=٠٠ ، ض=٠٠ ، ض=٠٠ ، ضو=٠٠ ،

<sup>(</sup>١) كتاب المحكم في نقط المصاحف ، لأبي عمرو الداني ، ص : ٣٢-٣٤.

<sup>(</sup>٢) وانظر زيادة نفصيل في اختلاف الحروف الهجائية أيضاً : الكتابة العربية من النقوش إلى الكتــاب المخطوط، صالح الحسن، ص : ١٥٠-١٩٢٦.

أول سورة البقرة ، فكرر حرفي : (هـ٥) ، و(ي-١١) ، ثـم استفام بعد ذلك ، و قد جعلتها كما فعلها.

3 المؤلف يجعل فوق بعض الفواصل خط معقوف من جهتين، ثم يكتب في حاشية الورقة ، معنى هذا ، وهو في العادة يكون من تقسيات القرآن للأجزاء والأرباع والأسباع والأثبان وغيرها من أنواع التجزئة ، ولم أستطع أن أعمل الخط فوق الكلمة فجعلته تحتها ، ثم أشرت إلى ما قاله المؤلف وجعلته مقابل الفاصلة ، ثم وثقته من مراجع أخرى.

١٥ - قد لا تتبين الكلمة التي في الحاشية ، فأضع رقباً لحاشية من غير كلام ثم أكتب في الحاشية ما قاله غير المؤلف عن هذه الفاصلة ، والمؤلف يُعلَّقُ في الجهة اليمنى من الصفحة ، وأنا أعلق في الجهة اليسرى ، ولا مشكلة في هذا ، لأن نظام الكتابة يتطلب ذلك ، حيث يبقى عندي من الجهة اليسرى فراغ ، وليس كذلك في الحهة المعنى .

\* \* 1

#### المبحث الثالث: مكانة الكتاب بين الكتب المؤلفة في هذا العلم

المطلب الأول : الكتاب المنسوب إلى الفراء :

١- فواصلُه للمدتي الأول ، وكذا نظائر السور .

٢- لم يذكر خلاف المكي ولا الشامي مطلقاً ، لا منفردَين ولا معَ غيرهما.

٣- يرتب العادّين أو لا : المدنيان ثم : الكوفي، ثم : البصري، في الغالب ، وإذا أخّى فرأيًا يموخر المدني الأخير ، وليس الأول ، وانظر مخطوطته ص : / ١٩١١ / على سبيل المثال .

# المطلب الثاني: البيان في حدِّ آيات القرآن للإمام الداني:

١- الداني ينقل: المكي والمدني ، عن عطاء بالنص.

٢- ويتقل عدد الكليات والأحرف في السور عن عطاء أيضا ، والدليل
 مراجعته ، وتوهيمه لقول عطاء في سورة الماعون . انظر ، ص : ٢٩١.

٣- يعتمد في الفواصل على المدني الأخير.

المطلب الثالث: الإيضاح في القراءات، لأحمد بن أبي عمر الأندرابي:

ا- يوزع مفردات هذا العلم على أبواب، فيذكر الكي والمدني في باب،
 ومشبه الفاصلة في باب، واختلاف علياء العدد في باب، وهكذا.

٢- لم يذكر أعداد الكليات والحروف في السور.

٣- لم يذكر عطاء في المكي والمدني.

٤- حكى الأندرابي عن أبي بكر أحمد بن الحسين بن مِهران؛ أنه كان يعتمد في المكني والمدني على ما رواه أبو عمرو بن العلاء، عن مجاهد عن ابن عباس، شم حكى الإسناد، وفصَّلَ الخبر إلى سور القرآن كلها، انظر من ص : / ظ٧٤/. الى : / ظ٨٤/.

المطلب الرابع: كتاب القراءات الثيان، للعماني ":

ا- جعل المؤلف المكي والمدني في باب، وعدد الكليات والأحرف في باب،
 واختلاف على علماء العدد في السور في باب، والسور المتفق على عدّها في باب.

٣- لعلَّ العُماني إن أطلق الدمشقي أراد به الشامي ، ومثاله في سورة النجم، فإنه في إجمالي عدد آيات السورة لم يذكر خلافاً عن الشامي ، بل سمّاه : شامي ؛ وفي الفرش خالف فقال : دمشقي ، فيكون الدمشقي عنده هو الشامي بكماله " ، إلاّ إن ذكر الحمصي فيتفرَّع حينتذِ ، وربها يكون ذَكرَ الحمصي ، وسقط من النسخة ، إذ تحقيقها : ضعيف ، وانظر تفرّع الحمصي في سورة الواقعة ".

 <sup>(</sup>١) طبع مذا الكتاب بعنوان: (الكتاب الأوسط في علم القراءات) ، بتحقيق: د. عزة حسن ، وهو أحسر تحقيقاً من الطبعة التي اعتمدتُ عليها .

 <sup>(</sup>٢) الفراءات الثمان للعماني ، ص : ٣٨٣. وهذا الخلل موجود أيضاً في تحقيق : د. عزة حسن ،
 ص : ٥٠٥ ، ولم ينبه على هذا الاختلال .

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق ، ص : ٣٨٤.

#### المطلب الخامس كتابنا هذا:

ا- في خلاف العادّين يذكر العادّين حتى لو كانوا كلّهم إلا واحداً، فهو لا يلتزم ذكر الأقل، بل يذكر العادين كثروا أو قلوا، ومثله الفراء، أما الداني: فيذكر الأقل سواء عدوا أم أسقطوا، ثم يذكر الباقين إجمالاً، وأما الأندرابي: فإنه يذكر الأقل أيضا، ولكنه لا ينبه على الباقين.

 ٢- المؤلف لا يُدخل المكي والشامي إذا انفردا عداً أو إسقاطاً ، بل يذكرهما في بداية السورة فقط ، وإذا اشتركا مع غيرهما ، ذكرهما في الفرش.

٣- يتميز الكتاب بأنه حين يذكر أعداد آيات السورة ينسبها إلى علماء العدد المصرّح بأسهاتهم ، والذين ينسب إليهم الاختيار في عدد آيات القرآن ، فإنَّ عِلْمَ العدد يعتمد على الاختيار من العلماء ، مثل القراءات بالضبط ، ولذلك نجد بعض الأقوال ، والتي نقول عنها أنها خلاف مرجح بالسلب ، هي مثل ما يسمى في القراءات : قراءة شاذة ، ويشهد لذلك وجود بعض المصاحف القديمة التي لا تتبع عددا معينا ، وهذا مبحث يحتاج إلى زيادة وتفصيل : سيأتي بعد هذا المحث.

ويبقى من الكتب التي اعتمدتُ عليها في المقارنة كتاب : (السجاوندي) ،

 <sup>(1)</sup> وانظر المصحف المحفوظ في مكتبة الملك فهد من القرن الثالث الهجري، والذي قام بدراسته الدكتور/ عبدالله المنيف، في رسالة ماجستير، ثم نشر بعد ذلك عن دار ابن حزم، يبروت.

وكتاب الجعبري: (حسن المدد) ، ومنظومته (عقد الدور) ، وكتاب ابن عبدالكافي ، و(فنون الأفنان) : لابن الجوزي ، ولم يطبع من هذه الكتب سوى كتاب الداني والعُماني وابن الجوزي وكتاب الجعبري ومنظومته بتحقيق غير نافع ، وبقية الكتب مخطوطة حققتُ منها (حسن المدد) و (عقد الدرر) كلاهما للجعبري ، وحقق الأبواب المتعلقة بعلم العدد من كتاب الأندراني ، وكذلك حقت تكتاب ابن عبدالكافي ، وقارنته على ست نسخ مخطوطة.

ولم أرجع إلى النظومات كمنظومة الشاطبي™ وشعلة الموصلي™؟ لأنهما في الغالب نظم لكتب وإنها رجعت إلى منظومة الجعبري لحاجتي إلى مراجع عن عدد الحمصي وقلة المراجع الموجودة فيه .

وهذه هي أمهات كتب الفن، ولم أرجع إلى كتب المعاصرين؛ لأنهم ناقلين عمن قبلهم، ولم أنقل عن القسطلاني في كتابه: (لطائف الإشارات) لأنه ناقل عن الجعبري نصاً، ونقل عنه المتولى.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) حققتُها على أربع نسخ خطية ، وخمس نسخ مطبوعة .

<sup>(</sup>٢) حققتُها كذلك على ثلاث نسخ خطية ، ثم شرحتها ، وهي تدرَّس في مركز الإمام الشاطبي لتلفي القراءات في مرحلة : (عالية القراءات) .

# المبحث الرابع: بعض أثر هذا الكتاب فيمن بعده

لما كان هذا الكتاب من المصادر المهمة في علم عد الآي ، رجع إليه كثير ممن ألف في هذا العلم الشريف، وسوف أحاول أن أذكر بعض من أخذ عنه باختصار وإيجاز، وسوف أذكر ثلاثة عن نقلوا عنه.

١- فأكثر من وجدته رجع إليه واعتمده هو الإمام أبو عمرو الداني في كتابه: (البيان في عد آية القرآن) فإنه أكثر من الثقل عنه في مقدمات الكتاب بالأسانيد التي كان يذكرها أن ، ثم إن الإمام الداني صرح بقوله : (وكل ما أذكر في كتابي هذا من : مكي السور ومدنيها ، وعدد حروفها ، وكلمها ، فهو ما حدثني به : فارس بن أحمد المقرئ ، قال : أنا أحد بن عمد ، قال : أنا أحد بن عثمان ، قال : أنا أبو العباس المقرئ قال : أنا عمد بن حمد ، قال : أنا أحد بن عثمان ، فال كعمد بن إسحاد بن إسحاد بن يسار المدني) " ، عمد بن إسحاق ، عن بعض أصحابه ، عن عطاء بن يسار المدني) " ، وأبو العباس المقرئ هو مؤلف كتابنا هذا : (الفضل بن شاذان) .

٢- ثم اعتمده في مصادره الإمام الشاطبي في قصيدته: (ناظمة الزهر) ، ، وقد تقلمت الأبيات التي أشار فيها إلى أخذه منه ولا بأس من إعادتها هنا وهي: وقد ألفت في الآي كتب ، وإنّني لَمَا اللّه الفضلُ بنُ شاذانَ مستقري

<sup>(</sup>١) وانظر فهارس كتاب الداني فإن فيه كثيراً من المواضع والتي تزيد على عشرين موضعاً. (٢) البيان في حد آي القرآن ، للداني : ١٣٨٠.

 <sup>(</sup>٣) وقد حققتها على ثلاث نسخ خطية ، وخمسة كتب مطبوعة ، ولعلها تطبع ، إن شاء الله.

رَوَى عن أُبِيَّ واللَّمَارِي وعاصم مع ابنِ يسادٍ مع احتَبَوهُ علَى يُسْرِ ومَا لابنِ عيسَى سَاقَة في كتابِهِ وعنهُ رُوِي الكوفِي وفي الكلَّ أَسْتَرِي

وَلَكِنَّنِ مِنْ أَشْرِ إِلاَّ مُطْسَاهِرًا لِجَمْعِ ابْنِ عَمَّادِ وَجَمْعِ أَبِي عَمْرِه

٣- واعتمد عليه أيضاً - فيها رأيت - الإمام السخاوي في كتابه (جمال القراء وكمال الإقراء) في (أقوى العُدد في معرفة العُدد)، فقد استفاد منه كثيراً، حتى إنه في بعض الأحيان ليخالف بقية المؤلفين لأنه ينقل عنه، ولا ينتبه لمنهجه في إفراد المكي والشامي بالذكر منفصلين فيها انفردا بعده أو تركه.

ولـذلك كـان المحقـق ، يخطئُه في قولـه مـع أن مـصادره ابـن شـاذان إلا أن السخاوي لم يصرح جذا الاسم أبدا.

وقد نقل عنه في سورة إبراهيم"، وآخر سورة طه ولم يصرح بالاسم وإنيا قال : (من أهل العدد من يقول) وذكره".

فهو لاء من بعض من وجدتهم نقلوا عنه صراحة ، من هذا الكتاب ، أما مجرد الاستفادة من كتبه ، فقد نقل عنه كثيرا ، إما من كتبه أو روايته فهم على العموم: عبد الرحمن بن أبي حاتم ، في تفسيره فإنه قد اعتمد عليه كثيراً جداً.

<sup>(</sup>١) جمال القراء ، ٢/ ٢٧٥.

<sup>(</sup>٢) جمال القراء ٢ / ٣٣٣.

وأيضا ابن كثير في تفسيره ، وكذا الإمام القرطبي في تفسيره ، وكذا السيوطي في الدر المنثور.

وأيضا الإمام الجعبري في حسن المدد ، والزركثي في البرهان ، وكذا في شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجاعة للالكائي ، وابن حجر في فتح الباري، وغيرهم كثير.

\* \* \*





الفصل الثالث

عملي في الكتاب







#### الفصل الثالث عملــــي في الكتاب

ويشتمل على ثلاثة مباحث هي :

#### المبحث الأول التعريف بالمخطوطة

صوَّرتُ المخطوط عن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، وهي محفوظة برقم : (٩٨٨). وهي في ٢٤ ورقة، تتكون من صفحتين.

وقع الكتاب المحقق من أول المخطوط إلى ص : / و٥٧/ ، والباقي إلى آخر المخطوط بعنوان : (من كلام ابن المعتز).

ولم يذكر اسم المؤلف في صفحة العنوان ، ولا في نهاية الكتاب وقد استنتجته بأدلة تقدم ذكرها .

جاء العنوان في المخطوط شاملاً لاسم الكتاب في عد الآي ، وكلام ابن المعز .

وجاء في هذه الصفحة وثيقة وقف الكتاب، وقد حاولت قراءتها وهي كما يلي :

[جاء في أول ورقة ، في الزاوية اليسرى :] محفوظ البزوري البغدادي [ثم بخط كبير :] وقف محرم ومؤبد سور القرآن وآياته وحروفه ونزوله ، ، وكلام ابن المعتز

<sup>(</sup>١) لم يكتب اسم المؤلف في النسخة ، إلا أنه عمل علامة إلحاق ، وكتب بالجهة اليمني ، بخط ضعيف، ولكنه مقروء : لمحمد بن عيسي. وهو أحد مشايخ المؤلف.

صار هذا الكتاب الموقوف، وتقرر مقره بخزانة تربة الواقف بسفح جبل قاسيون بالصالحية، وذلك بزقاق مجاور لمسجد بن براقة، وكتب ولد الواقف: معيوق ابن محفوظ بن معيوق بن البزوري الواعظ البغدادي، في محرم سنة خمس وتسعين وستهائة، فالحمد لله وحده وصلواته على محمد وآله وصحبه وسلم [ثم سطر غير واضح]

هذا ما وقفه العبد المفتقر إلى رحمة ربه العلي: محفوظ بن معتوق بن أبي بكر بن عصر بن البزوري البغدادي ، غفر الله له ولهم ؛ على طالبي العلم من سائر طوائف المسلمين ، وقفاً صحيحاً شرعياً مؤبداً طا[لباً] لمرضات الله ورغبة في الثواب ، وشرط أن يجعل بخزانة تربته وموضع مدفنه ، الذي يقرره فيها بعد ، وأن يكون النظر فيها لنفسه يتقع "بها مدة حياته ، ثم من بعده لولده الأرشد فالأرشد ثم من نذكره فيها بعد ..... " يحفظ قيمته مرتين ، وشرط على الناظر أن يستقرئ المستعبر له فاتحة الكتاب وسورة الإخلاص ثلاث مرات ، ويهدي ثواب يستعبره أو غيرهما فعلته " فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين ، لا يقبل الله تعلى منه .... صرفاً و لا عدلاً ، فمن بدله بعدما سمعه فإنها إثمه على الذي يبدلونه ، إن الله سميع عليم ، وكفى بالله شهيداً وكتب في يوم الثلاثاء الثالث

<sup>(</sup>١) كأنيا كذلك.

<sup>(</sup>Y) جملة لم أستطع قراءتها.

<sup>(</sup>٣) كذا وجدته .

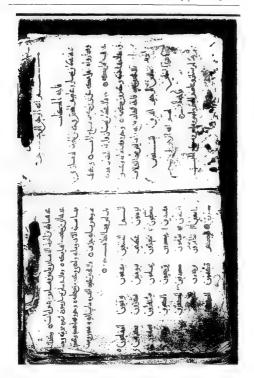
عشر من ربيع الآخر سنة اثنين وتسعين وستياثة ، والحمد لله وحده وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسلياً كثيراً، وحسبنا الله ونعم الوكيل.

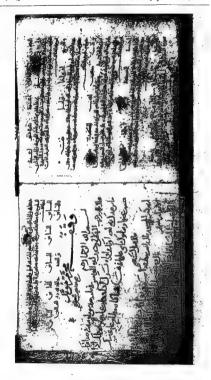
[ثم كتب بعكس الورقة :]

زر والديك وقف على قبرهما ، فكأني بك ... تقل لي وقرأت من آي آيات كتاب بقدر ما تستطيعه ، وبعثت ذلك إليهها.

وخط الكتاب يظهر عليه القدم ، وجاء في آخره: (صح بيد: شعيب المعلم المعجمي) ، ولا أعلم إن كان هذا هو الناسخ ، أم أنه هو الذي قارنه بالأصل ، والحط منظم ومقروء في الغالب ، وله طريقة معينة في الكتابة تقرب من الخط الكوفي في كتابة الفواصل ، ويجعل الخط لَيُّناً في كتابة معلومات السور قبل الفواصل.

ولا يوجد سقط في الكتاب ، بل هو مكتمل ، وقد حدث سقط في سورة التحريم ، ولكنه ألحقه في حواشي تلك الصفحة بطريقة منظمة وجيدة. وقد حاولت الحصول على نسخة أخرى للكتاب؛ فلم أوفق في ذلك. وهلمه صور من المخطوط :





#### المبحث الثاني التعريف بالمصطلحات

الفاصلة: كلمة آخر الآية.

الآية : قرآن مركب من جمل ولو تقديرا ، ذو مبدأ ومقطع ، مندرج في سورة. السورة : جزء من الفرآن الكريم ، مكونة من آيات.

الحرف: أحد حروف الهجاء.

الكلمة : طائفة أحرف أو حرف معنى ، تستغني بنفسها للدخول في أي تركيب. علم عد الآي : علم يبحث فيه عن أحوال آيات القرآن الكريم ، وما يتعلق مها ، وعدد الآيات في كل سورة ، وبداية الآية ونهايتها.

وقد يعرف على النحو التالي باعتبار جميع محتويات كتب العد: علم يبحث فيه عن أحوال آيات القرآن الكريم؛ من حيث اسم السورة، ومعرفة المكي والمدني، وعدد الأحرف والكلمات، وعدد الآيات في كمل سورة لكل عادً، ومواضع الخلاف بين العادين في السورة، ونظائرها، ورويها، وتمييز ما يشبه الفاصلة مما لا يشبهها، وبداية الآية ونهايتها.

الخلاف المطلق : ما لا توجد معه قرينه للترجيح.

الخلاف المرجع بالسلب: ما خالف الواحدُ الجاعةَ فيها نفوه فأثبَتهُ ، أو تضرد به دونهم ، أو أحدث عدَّه خللا بين إجمالي آيات السورة وفرشها ، أو ما صدَّر بقرينة تدلُّ على ضعفِهِ ، أو كل ذلك.

الخلاف المرجح بالإيجاب: ما خالف فيه الأكثرُ الأقلُّ ، وما قاله متخصص

بعدد معين ، وما وافق إجمالي عدد آيات السورة ، أو كلِّ ذلك.

وقد نظمتُ أنواع الخلاف في منظومتي (عِلْقُ اللَّبيب) فقلت :

فَتَرْجِيحُ إِيجَابٍ يَكُونُ بِعَدُّها وترجِيحُ سَلْبٍ خُلْفُهُ غيرُ مثبت وإطلاقُ خُلْف أَنْ يكونا تساويا تنوُّعُ قَـوْلِ صَنْ إسام روايسةِ وهـ الله قليلٌ إِنْ أردتَ خُلاصه وتنبيهنا عنه مواضعُ نُـ درة الاختيار: أن تتعدد روايات الراوي في مسائل ، فيختار في كل مسألة وجها عاروي يُع دفُ يه ، فيقال : اختيار فلان.

الخلاف: هو ما يقع بين علماء العدد ، نما يعدُّه بعضهم ولا يعده الباقين. الفرش: هي المواضع التي اختلفوا في عدها وعدمه داخل السور.

الترجيع : اختيار أحد أوجه الخلاف في المسألة لأمور مرجِّحة للاختيار.

الرواة: هم الأشخاص الذين نقلوا إلينا عدَّ الأمصار ، من مثل: البزي عن: المكون ، وأبي جعفر يزيد بن القعقاع ، وشبية بن نصاح ، وإساعيل بن جعفر عن: المدني ، وهيصم بن الشداخ وشهاب بن شرنفة والمعلى بن عيسى الوراق وأيوب بن المتوكل وعاصم الجحدري كلهم عن: البصري، ويحى بن الحارث الذماري وخلاله بن معدان عن: الشامى وغيرهم .

الناقلين : هم الأثمة الذين ألَّفوا كتباً أو منظومات ، نقلوا إلينا من خلالها خلاف الأمصار في عدد آيات القرآن بنسبَّةِ الحلاف إلى مصر من الأمصار أو إلى الرواة .

وكثير من هذه التعاريف هي اجتهاد ذهني ، ومحاولة لضبط الاصطلاحات في هذا العلم ، وقتح للباب فيه إصلاحاً وتنيهاً ، والله الموفق للصواب .

#### المبحث الثالث: منهجي في التحقيق

قمت في تحقيقي لهذا الكتاب بعمل ما يأتي:

١- نقلت النسخة المخطوطة ، وراجعتها حتى أضمن سلامة النص.

٧- خرَّجتُ ما ذكره من أحاديث وأخبار إلى مظانها ، وهي قليلة.

٣- لكثرة الآيات المذكورة في النص؛ جعلت رقم الآية بعدها مباشرة في
 النص بين معقوفتين ، حتى لا أثقل من الحواشي.

 4 ما يذكره المؤلف في أسهاء السور أعلق عليه إن ذكر أحد من الناقلين أسهاء السور التي لم تعد تستخدم لها ، مع ذكر المراجع ، واختلافاتها في التسمية.

٥ ما يذكره المؤلف من كون السورة : مكية أو مدنية ، أراجعه على كتب
 العدد المختلفة وأقارن بينها ، وقد أرجع.

٦- مبحث عدد كلبات السورة راجعته على سبعة مصادر متقدمة ، وذكرت الاختلاف بينهم في ذلك ، وقد أعلل الاختلاف مع أني قد ذكرت في مقدمات التحقيق بعض الأوجه.

ثم إني كنتُ قد عددتُ كلمات وأحرف القرآن الكريم كاملاً ، كل سورة على حدة ، معتمداً في العدد على مصحف المدينة النبوية ، الذي طبع في مجمع الملك فهد .

فكنت أثبت بعد ذكر أقوال الأثمة العند الذي عددته أنا ، وقد أذكر فيه بعض منهجي في العدد. ٧- عدد أحرف السور أفعل به كها فعلت بعدد الكلهات ، ثم أثبت عدد
 أحرف السورة على حسب ما عددته للمصحف المشار إليه سابقا.

٨- إجمالي عدد آيات السورة أحيله إلى المصادر وأذكر من خالف، ومن
 وافق، وأعلل لبعض الأوجه.

٩ عدد المواضع المختلف فيها أعلق عليه بها ذكره غيره ، وفي حال
 الاختلاف أحاول النظر والتوفيق ، أو التعليل أو الترجيح.

افي فرش الآيات المختلف فيها ، أعلق على كل آية اختلفوا في ذكر من
 عد ومن لم يعد، وأشير إلى القائل ثم أبين وجه الصواب بحسب المراجع،
 والمقارنة بإجمال عدد آيات السورة.

١١ - نظَّمت فواصل السور كها فعل الناسخ ، كل خمس فواصل في سطر واحد، ثم إن المؤلف كان يذكر عدد الآيات بحساب الجمَّل بعد كل سطرين، فأثبت ما ذكره من حروف الجمَّل ، ثم بينت قيمتها العددية بين معقوفتين بعد الرمز مباشرة.

١٢ في النسخة كانت هناك إشارات لبعض الفواصل، مع التعليق عليها في حاشية المخطوط، بأنها نهاية جزء أو ربع أو خمس أو سدس جزء، أو جزء من أجزاء ثلاثين أو ستين أو ماثة وعشرين.

فكنت أكتبها في النص مع الفواصل ، ثم أشير في الحاشية إلى تأييد ذلك من ستة مصادر ، أو مخالفته ، فأذكر ما وجدته في هذه المراجع عن هذه الفاصلة ، أو التي قبلها ، وإذا اختلفوا في اسم الجزء.

١٣ - حاولت جاهدا أن لا أجعل القارئ مجتاج إلى كتاب آخر بها ذكرته من مراجع لكل فقرة ذكرها المؤلف من مصادر هذا العلم المهمة والقديمة أيضا. مع أن بعضها لا زال مخطوطاً.

١٤ - للجعبري كتابان في علم العدد ، الأول: (حسن المدد في معرفة فن العدد) ، والثاني منظومة : (قال العدد) ، والثاني منظومة : (وقال المعبري) بغير ذكر اسم الكتاب ، أما إذا رجعتُ إلى المنظومة فإني أُصرَّح بها ، فأقول: (قال الجعبري في منظومة) أو : (قال الجعبري في عقد الدرر) .

هذا جهدي ، لا أدعي فيه العصمة من الخطأ ، وحسبي أن أنجو من اللوم ، فعلته عبة في هذا العلم ، ورغبة في خدمة القرآن ، وأن أُسلَكَ في حدَّامه ، قابلاً النصح ممن يفعله على العنوان البريدي للمحقق.

وحسبي الله ونعم الوكيل.

\* \* \*



# الفصل الرابع

# مقدمات مهمة في هـذا العلم







# الفصل الرابع مقدمات مهمرً في هذاً العلم

ويشتمل على أربعة مباحث هي :

المبحث الأول: مصطلح الاختيار بين القراءات والرسم وعد الآي

من المعلوم أن الرسول ﷺ أقرأ الصحابة على أوجهِ مختلفة ، كما يشهد له ما ورد في صحيح البخاري ، بين عمر بن الخطاب وهشام بن حكيم ، في سورة الفرقان ، ثم أهره ﷺ بأن يقرأ كل واحد منهم كما عُلَّم ، ولذلك نُقِلَ عن كثير من الأخمة قولهم ، وبالأخص زيد بن ثابت في قوله : (القراءة سنة) ...

لما أقرأ الصحابة التابعين كما قرؤوا على الرسول ؟ كنان كثير من التابعين يقرؤون على أكثر من واحد من الصحابة ، ثم لما وجدوا الخلاف بين القراءات ، كان الواحد منهم يختار لنفسه مما قرأ على الصحابة قراءة خاصة به، وهو ما يسمّى بالاختيار.

والاختيارات كثيرة ، والمروي منها كذلك أيضا ، بيد أن ابن مجاهد حين اختار الأثمة القراء ، من الأمصار ، وكان له مقاييس اعتمد عليها في الاختيار ، اشتهر جمعةُ للسبعة، ونسبت القراءة إليهم ، ليس اختراعاً ، وإنها اختياراً ،

<sup>(</sup>۱) مسنن سعيد بن منصور ، ص : ٢/ ٢٦٠ ، وللعجم الكبير للطبراني ، ص : ٥/١٣٣ ، سنن البيهقي الكبرى ، ص : ٢/ ٥٣٥.

وهي في الحقيقة مرفوعة إلى النبي ﷺ ، وإن قلنا قراءة نافع ، أو ابن كثير ، أو رواية الدوري عن أبي عمرو ، فالنسبة إليهم ، لا يعني أنها من اختراعهم ، بل هي مرفوعة.

وهذا ما تقرَّر عند علماء القراءات والمحقِّقين فيها.

وكذلك علم عدّ الآي، وأعتقد من خلال تتبعي لهذا العلم وتدريسه . ومراجعة كثير من الرقوق القديمة ، وكلام الأثمة ، والتعمق في دراسة كتبه . ومحاولة فهمه أجدني مقتنعاً بأن علم عدّ الآي ، مثل علم القراءات تماماً ، ونَلْمَحُ هذا من اتجاهين :

أحدهما: أن العلماء حين يذكرون هذا العلم ومصدره ، إلى العلماء ، يذكرون أثمة العدد الذين اشتُّهِرَ الأخذ عنهم لهذا العلم ، والداني بالخصوص، بعد أن ذكر أسانيدهم ، قال بالتوقيف في هذا العلم ، وأنه منسوب كلَّه للرسول ﷺ اتفاقه واختلافه (').

فلمّ أنسب إلى أولئك العلماء عَلِمْنَا أن هذا اختياراً منهم، لحذا العلم، اتفق عليه المؤلفون في هذا العلم، ونقلوه فيها يينهم، وتتابعوا عليه، ونوّعوه بحسب الأمصار الني أرسلت إليها مصاحف عثمان رضي الله عنه، وهم: المكمي والمدني الأول والمدني الثاني والكوفي والبصري والدمشقي والحمصي، وبعضهم يجمع الأخيرين ولا يذكر بينها اختلافا فيقول: الشامي.

والثاني : مما يدل على ما ألمحت إليه ، أن هناك خلافاً يذكر عن بعض العلماء ،

<sup>(</sup>١) البيان للإمام الداني ، ص : ٣٩ ، ٤٤ .

في بعض الأيات ، من العد والترك لا يستقيم ما عليه الأكثر ، وهذا نما يوازي في علم القراءات : (الشاذ) ، وهو كذلك لخروجه عن الاختيار المتفق عليه بين الأثمة.

ثم أني تتبعت المصحف المحفوظ والموجود في مكتبة الملك فهد ، بالرياض ، فوجدت أنه يعتمد عبداً مختلفاً عن كلِّ ما عليه الأثمة ، فهو لا يوافق أحد الأعداد المشهورة ، مما يدلل على أنه يَتَبَعُ احتياراً مُعَيَّناً ، لم يصلنا.

وأيضا تتبعت ما يزيد على ثيانين ورقة من المصحف المحفوظ في مكتبة الجامع الكبير يصنعاء، فوجدته يعتمد العدد المنسوب إلى: المدني الأول، وقد ذكر ابن مهوان في المبسوط، أن عدد المدني الأول، كان عددا قديها وهو (مذهب المشايخ والأقمة قديها)...

فإنَّ ما قدَّمته مع كلام الأثمة في كتبهم ، يشهد لما ذكرته ، ويدل عليه.

أما علم رسم المصاحف، فإنه الوحيد بين هذين العلمين، لم يحدث فيه اختيار أوجه وتشذيذ أخرى إلا في كليات قليلة محصورة، والذي حدث فيه النقل عن مصاحف الأمصار، عن بعض الأثمة، وعليه فإن فعل عثمان في كتابة المصاحف المرسلة إلى الأمصار على الاختلاف الذي بينها، ليَحتَمِلَ أوجه القراءات المختلفة، قد يسمّى اختياراً.

بيد أن العلماء المؤلفين في هذا العلم ، يجيزون الخروج على مصحف المصر فيها

<sup>(</sup>١) المبسوط في القراءات العشر ، أبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني ، ص ٣٢٥.

يرافق مصاحف أخرى ، فنحن نعلم أن قوله سبحانه : ﴿ تَشْتَهِ عِيهِ ﴾ (١) مرسومة في مصاحف أهل الكوفة بحذف الهاء (٢) ، بينها هو في رواية حفص ، وهو من أهل الكوفة : بإثبات الهاء ، فاختار الأنمة رسم الكلمة بها يوافق قراءة المصر ، حتى لو خالف النقل عن مصحف المصر نفسه؛ ما دامت مثبتة في مصحف آخر ، وكذلك قوله : ﴿ وَمَا عَمِلتَهُ أَيْدِيهِمَ ﴾ (٢).

وهذه السَّعة صحيحة ، وهي الأفضل ، وهي من وجه آخر تدلَّ على أن علم الرسم ، لم يحدد فيه اختياراً معينا ، نُسِبَ لألمة وأخذ عنهم ، وإنها العروف فيه ، النقل عن المصاحف المرسلة إلى الأمصار ، إمَّا موجودة إلى زمن المؤلف ، كأن يذكر رؤيته لها ، كما هو عند أبي عبيد القاسم بن سلام ، الذي يروى عن المصحف الإمام ، أو الداني في رؤيته لبعض المصاحف القديمة واعتباده عليها في الرسم ، وكذا ما فعله السخاوي في كتابه الوسيلة إلى شرح العقيلة حيث كان ينقل عن مصحف قديم وصفه بأنه قديم مرّت عليه الدهور ، يُظن أنه مصحف أهل الشام أو منسوخ عنه (أ).

ولما كان علم الرسم لا زال مفتوحاً ، وعليه كتب الأثمة ، سعيتُ في تأليف

سورة الزخرف: ۷۱.

<sup>(</sup>٢) وانظر القنع للداني: ١١٨، ١٠٨، ١٩٩، ١١٢، ومختصر التنزيل لأبي داوود، ص: ٢/ ١٥٩، ٤/ ١٠١٠.

<sup>(</sup>۳) سورة يس: ۳۵.

<sup>(</sup>ع) إنظر مثالاً على نقله من الصحف الشامي في كتابه الوسيلة ، ص : ١٥٨ ، ٢٧٨ ، ٢٩٢ ، ٣٠٥ ، ٣٠٥ ، ٢٥٠ وغرها .

معجم للرسم العثماني ، أشميته كذلك ، وأدخلت فيه مختصر التنزيل لأبي داوود ، والمقتم لأبي عمرو الداني ، وكتاب المهدوي ، وما ذكره الأندرابي منه في كتابه الإيضاح في القراءات (مخطوط) ، شم ما ذكره الفراء في : معاني القرآن ، وكذا كتاب الجهني البديع في رسم المصحف على طبعتين ومخطوطة ، وما تعلق بالرسم من كتاب : الوقف والابتداء لابن الأثباري ، ثم قصيدة الإمام الشاطبي : عقيلة أتراب القصائد ، ثم ما يتعلق بالرسم من كتاب : المصاحف لابن أبي داوود ، ثم النقول التي ذكرها السخاوي في شرحه للعقيلة ، في كتابه الوسيلة ، نقُولُه عن المصحف الشامي ، ثم أضفتُ إليه دليل الخيران للمارغني - رحمهم الله آمين - ، يسر الله طباعته بعنه وكرمه آمين .

وهذا الكلام مع ما يأتي من مباحث لم أرّ من كتب فيها، فإن كنت قد تجاوزت في بعضها ، على ما قد يراه البعض فإني أبراً إلى الله سبحانه وتعالى من الزلل، وأساله سبحانه التوفيق في القول والعمل ، وما قلته إلاّ من كثرة معايشتي لهذين العلمين، تدريسا لهم في مركز الإمام الشاطبي لتلقي القراءات بصنعاء، لسنوات عدّة ، ثم قراءتي لكثير من كتب العدد المختلفة والتي لا يزال أغلبها خطوطاً، وكذلك في كتب الرسم ، ولمّا كنا الإنسان قد يُوتي - في بعض الأحيان - من خطوته في الأحرام، إلى المجلة وعدم التريث ، فإنه في كثير منها ، يُؤتى من الجهل بالشيء ، وقراءته قراءة عامة ثم يسارع بتخطيئة ما يقوله غيره.

ومن المهم التنبيه إلى أن السؤال عن أي أمر ، يكون من المتخصصين فيه ،

فلا يسأل فقيه ، عن علل في إسناد حديث إن لم يكن من أهله ، كما أنه لا يسأل عدّث عن قراءة من القراءات ، وكذلك نحتاج في علمي العدد والرسم ، وغيرهما من العلوم ورعاً في الفتوى فيها وسؤال أهل الاختصاص ، ثم إن فتوى العلماء في فنهم تعدد حجة عليهم ، وليس للسائل إلا أخذها ، والأجر والوزر على قائلها ، وهذا الكلام يسري في كل علم ، ولا يُقصَدُ به علم معين.

\* \* \*

### المبحث الثاني: علاقة الرسم بعد الآي

من المباحث التي تتناولها كتب علم عد الآي ، عدد الأحرف وعدد الكليات لكل سورة ، ومن خلال مقارنتي بين هذين المبحثين ، وجدت فوارق بين الأرقام ، والفوارق نوعان؛ فإما أن تكون كبيرة بحيث لا يُشَكُّ أنها خطأ ، وضرب من التحريف وقع للنساخ أثناء النقل ، ونوع مُقارِب ، وهذا هو الذي يسترعى الانتباه.

فإذا كانت اللجان التي تشرف على طباعة المصاحف تصرح بأنه مرسوم بحسب الرسم العثماني، فمن أين أتى الاختلاف في عدد الكلمات والأحرف؟.

وليس الجواب هو ما ذكره وركز عليه ابن عبدالكافي في كتابه ، بأن بعضهم قد يعد (ال) التعريف: كلمة والكلمة المعرَّفة : كلمة ثانية ، وبأن بعضهم قد يعد (في الأرض) كلمة واحدة ، وهكذا ، وإن كان هذا قد يحتمل ، ولكن الذين عدوا كانوا منتبهين إلى غير هذا ، وهو عَدُّ ما بأيديهم بحسب المتعارف عليه من الحووف والكليات.

وقد كنت من خلال أبحاث قديمة ، في العودة إلى بعض المراجع ، أجد صوراً لأجزاء من مصاحف قديمة ، ثم أقارنها بها هو موجود في مصاحفنا ، فأجد أن هناك فرقا في الرسم ، فكان يعتريني الإحساس بأن في الأمر شيئاً ، وازداد عندي الولع بذلك ، فبدأت أقارن كلها وقعت عيني على شيء من ذلك. إلا أنه وبفضل من الله تكشفت لي جوانب كثيرة ، ربيا تكون هي السبب :

1 - عثمان - رضوان الله عليه - لم يأمر بكتابة مصحف واحد ، بل بعدَّة مصاحف ، والذي لا أشك فيه مطلقا ، أنها كانت تختلف فيها بينها في كتابة بعض الكليات ، لأنهم كانوا بكتبون من إملاء من يعلي عليهم ، كها ذكره ابن أبي داوود" ، وبعضهم يستعجل فَيُخَطَّئ هذا الكلام ، ولو أنه رجع لكتب الرسم ، لوجدها تثبت فيها بينها خلافا ، فيقولون مثلا ، ﴿وأوصى ﴾ كتبت في بعض المصاحف ﴿ووصى ﴾ ، وهكذا ، فهي مختلفة فيها بينها ، بل بوجود الكلمتين الزائدين في بعض للصاحف وهما : ﴿من ﴾ التوبة : ١٠٠ و ﴿هو ﴾ الحديد : ٢٤ . أكبر دليل على ذلك ، وكل هذه قراءات صحيحة سبعية .

٢- كتابة الصحابة للمصحف بذلوا فيه جهدهم وعنايتهم، واختلفت كتابتهم في بعض المواضع، الأصول وقواعد الرسم الإملائي الذي ألف فيه المتأخرون، من مثل ابن قتيبة وغيره، فلما رأى المتأخرون ذلك، سألوا العلماء من مثل ما نقل عن الإمام مالك، فأفتوا بعدم خالفة المصحف في كتابته، وكانوا في ذلك مؤيدين من الله سبحانه، الأن الإملاء يتطور، بل إن هناك كلمات لا يزال الخلاف في شكل كتابتها إلى الآن، فحاول المتأخرون أن يكتبوا المصاحف على ما كتبها الصحابة، ونجحوا، ولكن الخلاف بينهم في الكتابة لم يكن في

<sup>(</sup>١) قال ابن أبي داوود حين سأل عن الأقصح : (ليكتب أحدهما ، ويملي الآخر ...) ٢٠٦/١. ٢١٠، ٢١٠ ، ولذلك كان أهتيامه بالمُشلى ، وانظر نفس المصدر : ٢/١٥٨.

كليات كثيرة ، لأن الرسم الإملائي أصلُه هو الرسم العثماني ، ولكن لما تطور النحو بجمعه ووضع القواعد له ، وتبعه الإملاء (الهجاء) ، فأصبح هناك خلافاً بين الكتابين.

وكان في كلبات قليلة ، ولكنه مع ابتعاد الإملاء إلى القياس ، ومعاولة كتابة المنطوق ، زاد الخلاف ببنها ، وكان كل من يكتب في الرسم يذكر ما وجده من رسم المصحف عما يُخالف كتابتهم في عصرهم فقط ، ولذلك كان المتقدمون يذكرونه في مباحث، أمّا المتأخرون فرأوا كلبات أخرى فأضافوها، إما بالرجوع إلى المصاحف القديمة ، أو بإستاد الأخبار ، بل إن التطور نفسه لا يكون ففزة واحدة ، بل دُفُعَاتٍ الأولى فالأولى ، فتركوا ما خالفوا في كتابته على ما هو موجود في المصاحف ، وهكذا.

ثم تخصص أناس فسجلوا الفروق بين المساحف وكتابتهم في زمنهم وليس في زمن آخر ، فوجدوا الفروق قليلة ، وهذا هو الذي يفسر لنا الخبر الذي رواه اللهاني في المقنع أن المساحف لم تختلف إلا في كذا موضع ، لأن كتابة الأقدمين أيضا لم تكن مكتملة ، وأكبر دليل على ذلك رؤية المخطوطات من القرن الخامس والسادس ، بل والمخطوطات في أزمنة قبلهم ، وكيف أنها تُكتِبَتُ بحذف كثير ، وبتغيير عها نعرف في الإملاء ، وإذا كان هذا في هذا القرن المتأخر فها بالك بها قله.

٣- علماء الرسم الذين ألفوا كتب الرسم سواء منفصلة وخاصة ، كعمل

الداني ، وأبي داوود وغيرهم ، أو ضمن علوم أخرى ، كيا فعل ابن أبي داوود في كتاب المصاحف ، أو الأنباري في كتاب الوقف والابتداء ، لم يستقصوا جميع المواضع المخالفة للرسم ، وذلك راجع إلى ما قدمت قبل هذه الفقرة ، من أن كتابتهم لم تختلف كثيرا عن كتابة المصاحف ، فكتبوا ما اختلف من ذلك ، حفاظا على رسمه ، واتباعا لفتوى الألمة بعدم مخالفة كتابته.

حتى جاء عصر الداني، فالله في ذلك، واستوققه ما حَدَّتُنك عنه، من تفاوت كبربين كتب الرسم وبين ما هو مكتوب في المصاحف القديمة، فيجد أن كتب الرسم لم تتكلم عن كل شيء بل عن بعض القضايا والكليات فقط، فهاذا فعل؟، لم يكتف بها كان يروي وينقل بل صرح في كتابه في مواطن بمقارنات حَيَّة مع بعض المصاحف العتيقة، فهو قد تنبه إلى أن كتب الرسم إنها كتبت عن بعض الظواهر التي كانت في عصرها، فلها جاء عصر الداني، وجدهم لم يتكلموا عن قضايا نخالفة، فتكلم عن بعضها، وعزاه للمصاحف القديمة في بعض الأهصار.

ولم يكن الرسم الإملاثي قد اكتمل في عصر الداني ، ودليل ذلك المخطوطات القديمة من هذا العصر ، وخالفتها لما نعرفه من الإملاء ، ثم أنى الإمام أبو داوود فاستوقفته كلهات تختلف في كتابتها عن الرسم الإملائي، فصرَّح أن يقول فيها بالقياس، وليس بالنص لأنه كما يقول لم يجد فيها كلاما من السابقين ، وكان من المفترض ، وكان من المفترض أن يكون الأمر كذلك في تطور الزمن فيأتي من القرن الشامن والتاسع من يتكلم عن بعض القضايا أيضا ، ولكنهم جمدوا عند بجرد النقل ، بغير محاولة لتبع الأصول من المصاحف التي كتبت عنها كتب الرسم، فتمسكوا بهذه الكتب وما تقوله ، وأغمضوا أعينهم عن مصدرها ، وهي المصاحف القديمة والرقوق الموجودة منها.

فهل يمكن أن يقوم عمل يحتوي على الكليات التي لم تتكلم عنها كتب الرسم، وذلك من خلال الرجوع إلى المصاحف القديمة؟ ، آمل ذلك ، وإن مد الله في العمر فإن النية متجهةً إلى ذلك ، بالرغم من العقبات التي تضعها دور المخطوطات على مثل هذه المصاحف والرقوق!™.

ومن كل ما سبق حين كنت أقارن عدد الأحرف والكليات وخاصة في السورة القصيرة ، كنت أجد في هذا التعليل أكبر الأثر في التسليم لكل بيا عدَّ في الغالب ، فنجد مثلاً أن ما هو مثبت في مصاحفنا الحديثة ، عدد حروفه أكبر من ما قاله الأقدمون في عدد حروف سورة ما ، ومن خلال الفهم السابق كنت أرجع إلى السورة فأجد أنه بحذف بعض الألفات مثلا قد يستقيم العد ، ولا

<sup>(</sup>۱) انظر : مختصر التبيعين لأبي داوود : ۲/ ۱۷۶ ، ۳۲ ، ۳۸ ، ۸۵ - ۸۵ ، ۱۳۸۶ ، ۹۸۲ ، ۸۵۳ ، ۸۵۳ ، ۹۸۲ ، ۸۵۳ ، ۹۸۲ ،

 <sup>(</sup>٣) إلّا ما وجدته من تعاون وتفاعل من قسم المخطوطات في مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض،
 ورئيس القسم الدكتور/ عبدالله المنيف، فالشكر وافر له ولهذه المكتبة المباركة.

يكون بحاجة لرد القول وتخطئته.

والذي أراه أنه بقيت قضايا كثيرة في الرسم لم يُتكلم عنها ، وحسبي هذه الإلماحات ، أسأل الله أن ييسر ما أريد فعله وأن يوفقني لما يجبه ويرضاه ، آمين.



# المبحث الثالث : خطوات الترجيح حال الاختلاف في عد الآي

هذه قواعدُ مهمة يحتاج إليها المريدُ لهذا العلم ، حتى يستطيع أن يخرج من إشكالية الحلاف الذي يجده في مصادر الناقلين لهذا العلم ، وهي قواعد استتجتها من خلال عملي في هذا العلم ، ولم أزّ مَن جَمَها أو نَبَّه إليها ، أو كتب فيها.

١ - ينظر إلى قول صاحب الرأي المخالف، من حيث موافقته لإجمال عدد آيات السورة ثم الفرش، فإن ذكر خلافا في الفرش، لم يدخله في ضمن إجمالي عدد آيات السورة لمن ذكر له الخلاف فهو قريتة على ضعفه، انظر مثلا: سورة الأنعام عند الجعبري ٥٠٠ - حيث ذكر أن عدد آيات السورة عند المدني الأول: ١٦٧، وفي الفرش زاد موضعا وهو قوله سبحانه: ﴿ خَلَقَكُم يُن طِينٍ ﴾ [٢] ونسبه للمدني الأول، مع أن غيره ذكره على جهة التوهين، فيكون عدد المدني الأول على زيادة هذا القول على زيادة هذا القول ، ١٦٨. آية ، ولم يقل أحد بهذا، فَذِكْرُهُ في الفرش دون الإجمال قرينة على عدم اعتباره ، فهو خلاف مرجّع بالسّلنب.

٢- يُقارَنُ قولٌ صاحبُ الرأي المخالف، مع أقوال أثمة الشأن الأقلمين، وكلم تأخر زمن صاحب الرأي المخالف، يكون أولى بالرد، وهذا بعد التأكد من نسبة القول إليه، وأن لا يكون عنده أي شبهة، وذلك في نقله القول فقط،

<sup>(</sup>١) حسن المد، ص ٢٤٧٠.

بأن يكون ناقلا ، من مثل قول العياني في سورة الأنعام : (وروى السُّلَمي عن مدني الأول ﴿ خَلَقَكُمْ مِن طِبْر ﴾ [٢] آية ، وتركها الباقون) "، فإنه قد صرح بمن قال ذلك وهو في كتابه يذكر الأمر بالجزم، فحين ينسبه يُخُل عهدته عنه، وأوضح منه نقل الجعبري الخلاف عن البصري في عد ﴿ بَرَيّ مُثِنَّ أَلْشُمْرِكِينَ ﴾ في سورة التوبّ ، فذكر الخلاف مطلقاً بين النين عن موضعين في الآية : ٣ والآية : ٤ ، وهو ناقل عن الداني ، والداني قد رجَّح موضع العد، ولم ينقله الجعبري ، فتأمل ، فإن تُعُوف مصدر نقله رجع إليه للتأكد ، فقد يذكر صاحب القول المنقول عنه قرينة لتضعيف القول ، فإن الناقل عنه ، فيجعله خلافاً مطلقاً .

٣- ينظر قول الأكثر والأغلب ويقدم الأقدم فالأقدم ، فإذا تفرد ناقل برأي لم يؤخذ على إطلاقه ، بل يجب النظر فيمن يوافقه في ذلك أو يخالفه ، وعليه فكلها كان للرأي مؤيدين كثيرين كان أقرب للقبول ، ولا يُردُّ إلا بحجة قوية ظاهرة مؤكدة وصريحة ، ويجب التنبه ألا يكون القائلون به ناقلون عن بعضهم على الأرجح ، فإن كان فإنه تكرير لرأي واحد ، وليس رواية صريحة لرأي من طريق أخرى يتقوى به .

٤ - لا يؤخذ خلاف يذكره مؤلف غير مختص بعلم العدد، الأنهم في العادة ناقلون عن غيرهم ، فالكتب الموضوعة للقراءات ، يجب التنبه إلى عدد المباحث التي يفردها المؤلف للعدد ، ومن أكثر من أفرد مباحث للعدد ، الأندرابي ،

<sup>(</sup>١) القراءات الثيان ، ص: ٣٧١.

ثم العياني وأبي معشر الطبري والقسطلاني والبناء الدمياطي ، وأيضا ينتبه إلى ما كان ضمن علوم القرآن ، فإنها كتب ليست مختصة بهذا العلم ابتداء ، من مثل : فنون الأفنان لابن الجوزي ، وجمال القراء للسخاوي ، فإنه وإن كان قد أفرد العدد ، فيها قد يسمى كتاب ، إلا أنه ليس من المختصين بهذا العلم ، كها يصرح بذلك في آخر كتاب العدد ، فيُنظر خلافهم ويُردُّ إلى : كتب العلم ، فإن ذُكرَ فذاك ، وإن تفرَّدوا به رُدَّ قوهُم.

٥- كلما فُصًّل الحلاف كان أولى بالقبول، فإن من يقول بالخلاف مثلا للمكي مطلقا، وبين من يقول أنه قول للبزي عن المكي، فرق واضح بين المعلي ، فرق واضح بين العبارتين، لأنه انتقل هنا من دائرة القبول والرد إلى قائمة الاحتمال لأن أحد رواة هذا العلم ذكر خلافا، ومثله الحلاف بين أيوب بن المتوكل وعاصم المحدري في الخلاف للبصري، وكذا أبو حيوة عن الحمصي، ومثله من يذكر المخلف عن الشامي، فإن من يطلق الخلاف؛ ليس كمن يبين أنه للمشقي وللمحمور...

وقد قلتُ عن هذا في منظومتي (علق اللبيب) :

فعن علياء العدِّ جاء الخلاف في مواضع عن راو، وعن أهل بلدة في المساعدة وسا خلاف البلدة بنظرنا وقارنا، وترجيحا البيت القرائن التي تحف بالقول المخالف من صاحبه، فإن من أقوى القرائن؟ التقديم والتأخير، فإن المقدَّم من الأقوال له حظ عند صاحبه أكثر من القول

المُؤَمَّر، وانظر مثال ذلك عند العهاني " والجعبري " في سورة التوبة ، حين ذكرا قوله : ﴿عَدَلًا اللَّهِ مَا ﴾ [٣٦] ، فذكرا الدمشقي ، ثم قالا : وقيل الشامي. وقد يصرح القائل في بعض الأحيان بصيغة التضعيف ، فيذكر القول الأول شم يقول : وقيل ، فتكون هذه الكلمة قرينة على ضعف هذا القول ، وعدم اقتناع المؤلف به .

فالعماني بعد أن ذكر مواضع الخلاف في سورة الأعراف قال: (روى عن مدني أول ﴿ يَمْكُنُونَ ﴾ آية، وليس بمعروف ﴾ "، ويلاحظ في هذه المواضع، أن القائل لا يقول هذا، إلا وهو يريد إيصال رسالة معينة، أو إنها ذكره لأنه سَمِعُهُ هكذا، ولولا أمانة النقل لأهمله، بل وبعضهم قد يذكر القول، ثم يُعَقِّب بأنه قول مردود أو ضعيف، وهكذا.

وقد نظمتُ عوامل الترجيح في (عِلْقِ اللَّبيب) فقلتُ :

عواماً تسرجيح : تفسرُدُ مُئِستِ وتشكيكُ قولٍ ، أَوْ بَإِظْهَار نسبةِ وتصديرُهُ بالْ(قيل) أَو (قد رُوي) هُم ومنها اختلال بين فرشٍ وجملةِ وأكشرهم ردُّوا، وتسرجيحُ ناقسل ومنها اختصاص، أو تقدُّم رُتبةِ

\* \* \*

<sup>(</sup>١) القراءات الثمان ، ص: ٣٧٢.

<sup>(</sup>٢) حسن المدد ص ٢٦٠.

<sup>(</sup>٣) القراءات الثيان ، ص: ٣٧١.

# المبحث الرابع: كيفية التأكد من توافق إجمالي عدد آبات السورة مع فرش خلافها

حينها يقارِن الناظر في كتب هذا الفن ، يجد أن بعض الكتب قد تخالف الأخوى إما في إجمالي عدد آيات السورة لأحد علماء العدد ، أو في الفرش حينها ينسب مواطن الخلاف لأثمة العدد ، وقد واجهت ذلك في بداية طلبي غذا العلم ، وكنت أتساءًل كيف المخرج من هذا الاختلال ، ومن هو الذي على الحق ، وإلى ما يعزى الخلاف الظاهري الذي نجده ؟ ، وكيف نحل إشكالية ما يعزى من خلاف لأحد أثمة العدد ؟ .

ثم هداني الله سبحانه وتعالى إلى طريقة للتأكد من كدام المؤلف في الكتاب الواحد، وهل هو متوافق حين يذكر أجمالي عدد الآيات مع الفرش أم لا؟، وقد تطورت الطريقة التي استحدثتها حتى وصلت إلى صورة جميلة وقريبة المأخذ، وسهلة في التطبيق، ويستطيع بها الباحث الحكم على أي كتاب من كتب العدد، إن كان فيه اختلال بين ما يذكر في إجمالي عدد آيات السورة وما يذكر في فرش خلافها.

وسأعرض لنهاذج من كتابين في علم العدد -غير هذا الكتاب- بالتفصيل حتى يستطيع الراغب في هذا العلم إتقان هذه العملية لأهميتها في التأكد من صحة المعلومات التي يقرؤها ويتلقاها ، أما هذا الكتاب ، ففي حواشية دراسة مستفيضة لكل مفردة ذكرها المؤلف على ما ستراه.

أما حين يكون الاختلاف بين المؤلفين في نسبة العدد لعالم من علياء العدد ، فهذا تقدم شرح كيفية دفع التعارض فيه ، والخطوات التي يجب أن يتبعها القارئ لهذا العلم ، حتى يصل إلى نتيجة صحيحة.

والذي نتكلم عنه هنا هو في التأكد من الحساب فهي عملية رياضية ، في التوافق بين إجالي عدد آيات السورة وبين ما يذكر في الفرش ، حتى نرى مدى التطابق بينها.

والأفضل لمن يحقق مثل هذه الكتب، أن يجعل في كل سطر آية ، ثم مَنْ عَدَّهَا ، أو مَنْ لم يعدها ، حتى يكون مظهر الكتاب جيلا وواضحا ، وأن لا يكتبه فقرة كاملة ، حتى لا يُدرى أين ينتهي الكلام على الآية السابقة ، وما هو متعلق بالآية اللاحقة ؟ كما هو ملاحظ في بعض التحقيقات لكتب هذا العلم.

# نهاذج من الأخطاء في تحقيق كتب العدد:

وهذه الطريقة تكشف ما يقع في تحقيق كتب هذا العلم، وعدم اهتمام بعض المحققين من التأكد عما ينقلون وما ينسخون من المخطوطات، وهل هم على علم بها يكتبونه أم أنه مجرد إخراج، ومن أوائل الكتب التي كنت قد اقتنيتها في هذا العلم، وسببت لي إشكالات كثيرة كتاب: (فنون الأفنان) لابن الجوزي، والحلل لم يكن من المؤلف، وإنها كان من عققه الذي لم يجهد نفسه ولو في نقل كلام المؤلف، بنصه، والتأكد من أنه قال هذا الكلام، لأن الخطأ في عدد واحد

يسبب إرباكاً شديداً وخللاً يصعب التنبه له والاهتداء إليه ، لأنه خطأ في النقل والتحقيق.

والمحقق للنسخة التي أتكلم عنها هو : محمد إبراهيم سليم ، مكتبة ابن سينا ، مصر .

وأحسن منه قليلاً تحقيق الدكتور: رشيد عبدالرحن العبيدي، ومع ذلك فإن فيه من الأخطاء ما تراه فيها يأتي من دراسة سورة البقرة، وفي غيرها من السور، ولم أستطع الحصول على تحقيق د. حسن ضياء الدين عتر.

ومن أمثلة الأخطاء في الطبعة السابقة لكتاب ابن الجوزي انظر سورة البقرة فإن إجمالي عدد آيات السورة صحيح ، وأما الفرش فأخطأ في الرقم : ٢ و ٣ و ٩ (١) ، فتسب هذا الخطأ بعدم اتفاق بين الإجمال والفرش.

وانظر أيضا سورة آل عمران ، والأعراف ، وهود ، وإبراهيم ، والكهف ، وطه ، والحيح ، وغيرها.

وفي الأونة الأخيرة خرجت طبعة لكتاب الإمام برهان اللين الجعبري لكتابه: (حسن المدد في معرفة فن العدد) ، تحقيق: جمال بن السيد بن رفاعي الشايب ، وهو كسابقه مليء بالأخطاء في نقل نص الجعبري ، ومثلها في سورة البقرة ، وستأتي دراستها كنموذج فيها ياتي ، وهناك أخطاء أيضاً في المائدة ، والأنعام ، والأعراف، ويونس ، وهود لم ينبه على اختلال الإمام الجعبري فيها ، وإبراهيم،

<sup>(</sup>١) فنون الأفنان لابن الجوزي ، تحقيق : محمد إبراهيم سليم ، ص : ١١١.

والإسراء، والكهف، وطه، والأنبياء، والعنكبوت، وفاطر، والصافات، والزمر، وغافر، والشوري، والواقعة، والطلاق لم يذكر الاختلال الحاصل فيها، والنازعات.

والأخطاء هذه هي فقط في عدد آيات السورة وفرشها ، ولم أتتبع غيرها . ومما زاده المحقق على ما سبقه ، خطؤه " في كتابة بعض الآيات القرآنية ، فتجده يُقُوِّسُ الآيات في مواضع ، ولا يُقُوِّسُها في مواضع أخرى ، وفي بعض الأحيان يُقَوِّسُ على كلام ليس بآية ، كما سيأتي في سورة البقرة ، وهو في غيرها أيضا.

وهذا الكتاب قمتُ بتحقيقه ونلت به درجة ماجستير ، وقُدَّم إلى مجمَّع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، ووافقوا على طباعته، يسر الله إخراجه.

وفي الحقيقة أن دخول التحقيق في كتب هذا العلم بغير عُدَّةٍ وعلم ، اجتراء على الله سبحانه وتعالى ، واجتراء على القرآن ، فلا يكفي أن تكون مصادر المخطوطات ميسرة لك ، ولا يكفي أن تعرف قراءتها لتخرجها ، بل يحتاج إلى تقوى لله وخشية ، وهل أنا مستطيع للتحقيق في هذا العلم أم لا؟.

أما التجرؤ على مثل هذا ، فهو تَقَحُّمٌ في مزالق خطرة ، خاصة إذا علمت أن الراجح عند أثمة هذا الفن وعلى رأسهم الإمام أبي عمرو الداني ، في أنه علم توقيفي مأخوذ من النبي رسموع منه اختِلاقُهُ واتَّقَاقُهُ ، كذا قال رحمه الله في بداية كتابه البيان في عد آي القرآن.

<sup>(</sup>١) ترسم الهمزة على واو لأنها مضمومة وما قبلها مفتوح ، فتقدم حركة نفسها على ما قبلها.

وإنها صرَّحتُ بأسهاء المحققين لأن الحق لا يهرب منه ، وَلَإِنْ يُصحَّحَ الإنسانُ عمله خيرٌ له من أن يتركه هكذا ، زاعها أن هذا هو الحق ، ولأنا لو تسترنا على بعضنا لزاد الأمر وتفاقم الوضع ، وخرج إلى حد التجارة والمفخارة ، بكثرة التحقيقات ، وليتها تكون نقلا أمينا لما كتبه المؤلف!.

ولم أتعرض إلا للكتابين المذكورين ، ولو شنتُ التوسعَ لوجدتَ عجبًا ، ولعل الله يسر وقتا أتفرغ فيه للنظر فيما طبع ، وأخُرُجُ بتصحيح لها إن شاء الله تعالى ان كان فيها ملاحظات.

### \* أسباب الاختلاف بين الإجمال والفرش:

إذا تأكدنا من عدد سورة من السور في مرجع معين، فوجدنا عدم التوافق بين إجمالي عدد آياتها وبين الفرش، فيكون السبب:

١ - عمل المتأكد الذي يريد أن يتأكد ، فقد ينقل المعلومات إلى الجدول خطأ ، ومن ثم يجاول أن يجمع بين الإجمال والفرش ، فيجد أنه لا يستقيم ، فلينظر أولا في نقله ، وهل نقله صحيحا أم أنه أخطأ في النقل ، لأنه إن انتقل إلى المرحلة الثانية - ولم يراجع عمله - يكون قد أتعب نفسه ، وحكم على غيره بالخطأ وهو المخطير.

 ٢ - عمل المحقق، فقد لا يكون الخطأ من المؤلف مباشرة، إذ إنه يقلُّ أن غطع مؤلف في علم العدد، فإما أن يكون الخطأ من الناسخ أو ما شابه، وقد يكون من المحقق كما قدمت لك نماذج من بعض التحقيقات، فحين يكتب جدول المقارنة ولا يستقيم إجاله مع فرشه، يتأكد من الكتاب وهل أنا تَقَلَّتُه صحيحا، فإن كان نقلك صحيحا فلا تتسرع برمي المؤلف بالخطأ، لأنه قد يكون من محقق الكتاب، فإنه مع العجلة وعدم اتقانه لهذا العلم، يتسرع فيقع في الإلباس الذي ترى.

٣- عمل المؤلف، فقد يخطئ المؤلف، ونحن في هذا نحتاج إلى مراجعة ما تيسر من نخطوطات للكتاب ننظر لعلنا نجد في أحدها الصواب، فتُرتَجَّحُ على غيرها، ويكون الباقي من تحريفات النساخ، فإن رجعنا إلى خطوطات الكتاب ثم وجدنا أن الخطأ لا زال موجودا، فيكون الخطأ من الكتاب نفسه، ويجب على المحقق إن وقع مثل هذا من المؤلف أن ينبَّه عليه ويصححه.

## \* كيفية عمل الجدول للتأكد:

١- يُنظر لعدد مواضع الخلاف في السورة تشجعل في صفوف ، لأنه قد تزيد عن العشرين اختلافا كيا في سورة طه والواقعة ، وهذا المثال سيكون لسورة البقرة ، وفيها من الخلاف : إحدى عشرة آية ، فيكون الجدول مكونا من ثلاثة عشر صفا ، الأول لذكر العادين ، والأخير : لمجموع الآيات عند العادين ، فبعد أن عرفنا عدد مواضع الخلاف يكون الجدول على الشكل الآتي :

مواضع الاختلاف	1
	1
	۲
	٣
	ź
	٥
	7
	٧
	٨
	٩
	1.
	11
مجموع آيات السورة لكل عاد :	

٢- أما الأعمدة فتكون في الغالب على ثبانية أعمدة ، العمود الأول لأرقام الآيات في التسلسل حتى نعرف عددها ، والعمود الثاني للآيات المختلف في عدّها ، وإن أراد أن يعمل أرقام الآيات فحسن ، والأعمدة الستة الباقية تكون لأثمة العدد ، ويرتبون هكذا : المكي ثم المدني الأول ويختصر به : الأول ، والمدني الثاني ، ويختصر به : الثاني ، ثم الكوفي ، ثم البصري ، ثم الشامي.

فإن كان المؤلف الذي يريد أن يتأكد من عدم اختلاله بين الإجمال والفرش

ممن يقسمون الشامي إلى : دمشقي وحمصي ، فإنه يحتاج إلى أن يزيده خانة . وهكذا ، فإن كنت تعتمد على الشامي بكياله فيكون الجدول لسورة البقرة هكذا :

الشامي	البصري	الكوفي	الثاني	الأول	المكي	مواضع الاختلاف	٢
							١
							۲
							٣
							٤
			-				0
							٦
							٧
							٨
							٩
			-				1.
							11
						ع آيات السورة لكل عاد :	مجمو

٣- ثم تبدأ بإدخال مواضع الخلاف ، فتكتب الآية أو آخر كلمتين أو كلمة منها ، ثم توشر علامة صح لمن عدّها ، فقط ، وتترك من لم يعدها فارغا ، ثم تنتقل إلى موضع الخلاف الثاني فتدخله في الجدول بنفس الطريقة تبدأ بكتابة الآية أو كلمتها الأخيرة ثم تؤشر بعلامة صح لمن عدّها ، مثل ما يأتي لسورة البقرة ، وسوف يكون الإدخال من كتاب البيان للداني ، تحقيق : د. الحمد :

شامي	البصري ال	الكوفي	الثاني	الأول	المكي	مواضع الاختلاف	٢
		1				﴿الْمُ : ١	١
√						﴿عذابِ أَليم ﴾: ١٠	۲

وهكذا نستمر في النقل نكتب الآية ثم نؤشر على من يعدها وسيكون الجدول

### بعد تمام النقل هكذا:

الشامي	البصري	الكوفي	الثاني	الأول	المكي	مواضع الاختلاف	٢
		√				\ : <b>∢</b> \}	1
1						﴿عذاب أليم﴾: ١٠٠	۲
	4	√	1	√ .	1	﴿مصلحون﴾ : ١١	۴
	√					﴿ إِلا خَاتَفُينَ ﴾ : ١١٤	٤
√	4	4	4			﴿ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ ﴾ : ١٩٧	٥
√	1	√		4	√	﴿من خلاق﴾ : ۲۰۰	٦
				4	1	﴿ماذا يتفقون﴾ للوضع الثاني: ٢١٩	٧
√		1	1			﴿لعلكم تتفكرون﴾ : ٢١٩	٨
	√					﴿قُولًا معروفًا﴾ : ٢٣٥	٩
	√		√		1	﴿ الحي القيوم ﴾ : ٢٥٥	1.
				4		﴿من الطلعات إلى النور﴾ : ٢٥٧	11
						موع آيات السورة لكل عاد :	÷

٤- بعد نقل الآيات في خاناتها ، ثم التأشير على من يعدها ، نأتي لآخر خانة وهي خانة الجمع ، وهي مجموع عدد الآيات ، فنكتب واحدا من الأعداد فقط ، وليكن الكوفي ، لأن المصاحف المطبوعة في الغالب تعتمد عده لأنه رواية الكوفيين ، فنحن نعرف أن عدد آيات السورة للكوفي هو : ٢٨٦ آية ، بعد تسجيل عدد آيات السورة لأحد أثمة العدد -وقد أخذنا كمثال الكوفي - نأتي لنستخرج من الجدول السابق ومن عدد آيات الكوفي ، بقية أعداد علماء العدد .

ولاستخراج ذلك نحتاج أوّلا من المعطيات الموجودة أن نستخرج عدد الآيات التي اتفق على عدِّها جميع علماء العدد ، فيا تُرى كم آية اتفقوا على عدها ولم يختلفوا فيها ، من سورة البقرة.

من المعطيات نملك عدد المواضع التي عدها الكوفي، ثم نملك إجمالي عدد آيات السورة عنده، ولكي نستخرج إجمالي المتفق على عدَّه ننقص من إجمالي عدد آيات السورة للكوفي عدد المواضع التي يعدها في هذه السورة فيكون الناتج الآيات التي اتفق الجميع على عدَّها.

فيكون : عدد آيات السورة - عدد المواضع التي عدها في السورة= إجمالي الآيات المتفق على عدها.

مِثْلُ: ٢٨٦ - ٥ = ٢٨٦ آية اتفق على عدِّها علماء العدد.

فيكون إجمالي ما اتفق على عده جميع علماء العدد في سورة البقرة ، هي : ٢٨١ آية.

٥- ثم لاستخراج عدد آيات السورة من هذه المعطيات ، نقوم باستخدام عدد الآيات المتفق على عدها في السورة ، ثم ننظر مواضع الخلاف لكل واحد من علياء العدد فَنُضِيْفُهُا إلى إجمالي عدد الآيات فنخرج بعدد آيات السورة لكل واحد منهم ، هكذا :

الآيات المتفق على عدِّها + عدد المواضع التي يعدها الإمام = إجمالي عدد آبات السورة له.

فمثلا المكي: لَّا علمنا أن إجمالي عدد آيات السورة المتفق على عدُّها هو: ٧٨١ ، نضيف إليه عدد المواضع التي عدُّها في هذه السورة ، والناتج هو إجمالي عدد آيات السورة له ، هكذا: ٢٨١ + ٤ = ٢٨٥ آية ، فيكون إجمالي عدد آيات السورة للمكي هو: ٧٨٥ آية ، فإذا رجعنا إلى المصدر الذي نقلنا منه ذلك نجده لا يختلف ، مما يدل على صحة هذه البيانات ، ثم نفعل ببقية علماء العدد مثلما

فعلنا مع المكي فيكون الجدول هكذا:

الشامي	البصري	الكوفي	الثاني	الأول	المكي	مواضع الاختلاف	٢
		1				﴿الْمِ﴾: ١	١
√						﴿عذاب آليم﴾ : ١٠	۲
	√	√	√.	√	1	﴿مصلحون﴾: ١١	٣
	4					﴿ إِلا خَاتِفُينَ ﴾ ١١٤	٤
√	√ :	√	√			﴿يا أُولِي الألباب﴾ : ١٩٧	٥
√	√	√		1	1	﴿من خلاق﴾ : ۲۰۰	٦
				1	1	﴿ماذا ينفقون﴾ الموضع الثاني : ٢١٩	٧
√		√	√			﴿لعلكم تتفكرون﴾ : ٢١٩	٨

	V					﴿قُولاً معروفاً﴾ : ٢٣٥	٩
	1		1		1	﴿ الحي القيوم ﴾ : ٢٥٥	1 +
				1		﴿من الظلمات إلى النور﴾ : ٢٥٧	1.1
TAO	YAY	YAI	7.40	YAO	YAO	مجموع آيات السورة لكل عاد :	

فهذا جدول يتوافق إجمالي عدد الآيات مع فرشها.

ولنا خذ نفس السورة من كتاب فنون الأفنان لابن الجوزي بتحقيق : محمد إبراهيم سليم ، وسأقوم بنقل الآيات مع من عدها كيا ذُكِرَ في الكتباب ، فيكون نقل ما قاله على الشكل الآي :

الشامي إ	البصري	الكوفي	الثاني	الأول	المكي	مواضع الاختلاف	٢
		1				﴿لاً﴾ : ١	1
		1				﴿عذابِ أليم﴾ : ١٠	۲
	4	1	4	1	1	﴿مصلحون﴾ : ١١	٣
	4					﴿إِلا خَاتَفُينَ﴾ : ١١٤	٤
1	1					﴿يا أُولِي الألبابِ﴾ : ١٩٧	٥
1	4	1		1	1	﴿من خلاق﴾ : ٢٠٠	٦
				V	1	﴿ماذا ينفقون﴾ الموضع الثاني : ٢١٩	٧
1		1	4		1	﴿لعلكم تتفكرون﴾ : ٢١٩	٨
	1					﴿قُولاً مَعْرُوفاً﴾ : ٢٣٥	٩
	4		1		1	﴿الحِي القيوم﴾ : ٢٥٥	1.
				1		﴿من الظليات إلى النور ﴾٢٥٧	11
3.47	YAY	FAY	31.7	440	ray	مجموع آيات السورة لكل عاد :	

فإذا اعتمدنا العدد الكوفي للسورة وهو: ٢٨٦ ، ننظر عدد المواضع التي عدها ، لنستخرج إجمالي عدد آيات السورة ، فنجد أنه أثبت له ٥ مواضع يعدها ، فإذا أردنا أن نستخرج من هذا الآيات المتفق على عدها عند جميع علماء العدد نجده: ٢٨٦ - ٥ - ٢٨٩ آية.

فيكون إجمالي عدد المكي : ٢٨١ + ٥ = ٢٨٦ آية .

والمدني الأول : ٢٨١ + ٤= ٢٨٥ آية .

والمدنى الثاني : ٢٨١ + ٣ = ٢٨٤ آية .

والبصري: ٢٨١ + ٦ = ٢٨٧ آية .

والشامي: ٢٨١ + ٣ = ٢٨٤ آية .

فهاذا قال ابن الجوزي في إجمالي عدد الآيات لأئمة العدد قال : عدها : ٢٨٥ : الشامي والمكي والمدنيين ، وعدها : ٢٨٦ : الكوفي ، وعدها : البصري : ٢٨٧ آية.

فهل تَوَاقَقَ ما قاله مولف الكتاب مع ما استخرجناه من الفرش ، الجواب : لا ، فمن خلال الفرش نجد المكي يعدها : ٢٨٦ آية ، والمدني الثاني : ٢٨٤ وهذا لم يقله المؤلف ، فمن أين جاء الاختلال ، نتأكد أولا من نقلنا لما ذكره المؤلف في الكتاب ، وبعد ذلك نحاول العودة إلى مخطوطات الكتاب فربها لا يكون هذا لخلط من عمله ، وبها أن مخطوطات الكتاب لا نملكها ، ننظر في كمون هذا الخلط من عمله ، وبها أن مخطوطات الكتاب لا نملكها ، ننظر في تحقيق آخو لنفس الكتاب.

فنأتى لتحقيق نفس الكتاب للدكتور: رشيد العبيدي، فإذا يقول:

الشامي	البصري	الكوفي	الثاني	الأول	المكي	مواضع الاختلاف	٢
		4				﴿الم﴾: ١	١
1						﴿عذاب أليم﴾ : ١٠	Y
	√	4	4	1	4	﴿مصلحون﴾ . ١١	٣
	√					﴿إِلا خَالَفُينَ﴾ : ١١٤	٤
(,)^1	4					﴿يا أُولِي الألباب﴾ : ١٩٧	٥
√	√	1		4	1	﴿من خلاق﴾ : ٢٠٠	٦
			_	√	4	﴿ماذا ينفقون﴾ الموضع الثاني : ٢١٩	٧
√.		1	√		1	﴿لعلكم تتفكرون﴾ : ٢١٩	٨
	(r)~/					﴿قولا معروفا﴾ : ٢٣٥	٩
	<b>√</b>		1		4	﴿ الحي القيوم ﴾ : ٢٥٥	1 .
				1		﴿من الظلمات إلى المور﴾ : ٢٥٧	11
7.47	AAY	7.4.7	7.40	TAR	AAY	مجموع آيات السورة لكل عاد :	

نعيد العملية السابقة وهي أخذ أحد إجمالي عدد الأثمة ثم ننقص عدد ما عُدً من المواضع ، والناتج يكون إجمالي المتفق على عده في السورة ، ثم نزيد عدد مواضع الاختلاف لكل عَادِّ حتى نخرج بإجمالي عدد الآيات.

فالمتفق على إجمالي عد آياته: ٢٨٦ – ٤ = ٢٨٢ إجمالي المتفق على عده ، بحسب هذا القول :

<sup>(</sup>١) ذكر ابن الجوزي أن فيه خلافا للشاميين وميأتي بحثه.

<sup>(</sup>٢) قال ابن الجوزي : (وتركها المكي والمدني الأول) ، ص : ١٣١ ، وسيأتي بحثه.

فيكون المكتي : ٢٨٧ + ٥ = ٢٨٧ آية ، والممدني الأول: ٢٨٧ + ٤ = ٢٨٦ آية، والمدني الثناني: ٢٨٦ + ٣ = ٢٨٥ آية ، والبصري : ٢٨٢ + ٢ = ٢٨٨ آية ، والشامي : ٢٨٢ + ٤ = ٢٨٢ آية.

والإمام ابن الجوزي لم يذكر أن هذه الأرقام هي إجمالي عدد آيات السورة، لكن يبقى في كلام ابن الجوزي أنه قال في قوله تعالى: ﴿ وَهَا أُولِي الألباب ﴾ أنه اختلف عن الشامين في العد وعدمه، وهذا خلاف نحتاج فيه إلى مراجعة ما قاله غيره من أثمة العدد، عن عد الشامي لهذه الآية والصحيح أن الذين يعدونها على أكثر أقوال الإثمة الناقلين هم: (المدني الثاني والكوفي والبصري والشامي)، فإن رأينا اتفاق التحقيقين للكتاب الواحد على نفس الخطأ فننسبه إلى المؤلف، ثم نظر إلى المراجع الأخرى وماذا تقول فنصوّب في الحاشية الصحيح كما فعلته في حواشي سورة البقرة من هذا الكتاب.

فإذا صُحِّع الموضع الأول نتقل إلى كلامه الثاني وهو في قوله تعالى: ﴿قُولاً معروفاً﴾ فقد ذكر أن من يعدها هما: المحيى والمدني الأول ، وهذا كلام لا يستقيم ، برغم اتفاق الطبعتين له ، لانه متناقض ، فأين المدني الثاني والكوفي والشامي هل يعدون هذه الآية أم لا يعدونها؟ ، إذا كان من عدها هو البصري فقط ، ومن ترك عدها هو: المكي والمدني الأول فقط ، فلا شك أن في إحدى العبارتين نقص ، وهي إما الذين عدوا، أو الذين تركوا ، ولكي نحسم المسألة ننظر في المراجع الأخرى ماذا تقول

عن هذه الآية للعادين والتاركين للعد ، فنجدهم يثبتون العدد للبصري فقط.

ثم الخطأ الثالث: هو أنه حين ذكر قوله تعالى: ﴿لملكم تنفكرون﴾ أدخل مع العادين المكي، وهذا لم يقله أحد برغم اتفاق الطبعتين عليه ، فهو خطأ من المؤلف أو من مصدره الذي نقل عنه وقد يكون من النساخ ، فالصحيح أن المكي لا يعد هذا الموضع ، وإذا أجرينا هذه التعديلات الثلاثة يكون ما ذكره ابن الجوزي متوافقا مع غيره.

ومن هذا يتين مدى أهمية التحقيق والتأكد في هذا العلم ، لأنَّ القائل به . ينسبه إلى الرسول ﷺ ، فكيف يُنْسَبُ إليه ﷺ ما لم يقله ، وهو مجرد خطأ من ناقلٍ لم يتين وجه الصواب في نقله ، فتأمل.

وسوف أذكر نفس السورة عند الجعبري، وهو بتحقيقين أيضا -فيها أعلم - . أحدهما تقدمتُ به في رسالة للحصول على درجة الماجستير، والكتاب أرسل إلى مجمّع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف فأبدوا موافقتهم على طبعه، وأما الطبعة الأخرى فهي بتحقيق: جمال بن السيد بن رفاعي الشايب، وهو صادر عن مكتبة أو لاد الشيخ للتراث، قدم لها أ.د/ سامي عبدالفتاح هلال، وكيل كليه القرآن الكريم.

فالجعبري جعل المواضع المختلف فيها في هذه السورة : ثلاثة عشر موضعاً ، وسأبدأ بنقل ما في تحقيق أخينا : الشايب ، وهو هكذا :

	الشامي	البصري	الكوفي	الثاني	الأول	المكي	مواضع الاختلاف	٢
			√				﴿لل﴾ : ١	1
ĺ	√						﴿عذاب أليم﴾: ١٠	۲

٣	﴿مصلحون﴾: ١١٠ · .	1	1	1	4	1	
٤	﴿إِلا خَالِقُينَ﴾ ١١٤: ١١٤					1	
٥	﴿يا أُولِي الألباب﴾: ١٩٧			1	1	√	m
٦	﴿من خلاق﴾ ٥٠٠ : ٢٠٠						
٧	﴿ وقنا عذاب النار﴾ : ٢٠١						
٨	﴿ماذا ينفقون﴾ الموضح الشاني™: ٢١٩	1	1	1			
q	﴿لعلكم تتفكرون﴾ : ٢١٩			4	4		1
١.	﴿قُولاً معروفاً﴾ : ٢٣٥					4	
11	﴿ الحِي القيومِ ﴾ : ٢٥٥	4		4		1	
11	﴿من الظلمات إلى النور﴾ : ٢٥٧		4				
	مجموع آيات السورة لكل عاد:	YAo	٥٨٢	YAY	7.1.7	YAY	YAO
_							

هذا مجمل ما يمكن أن يستفاد من هذا التحقيق لإدخاله في جدول ، وهو لا

<sup>(</sup>١) كتبها المحقق: (لا خاتفن كم ، ص: ٥٣.

 <sup>(</sup>٢) ذكر الجميري الحلاف عن الشامي ، ص : ٥٣ ، وتقدم أن الراجع من أقوال اثمة العدد ، أن الشامي يعده.

<sup>(</sup>٣) أسقط المحقق هذا الموضع والذي بعده من طبعته ، ص : ٥٣.

<sup>(</sup>غ) قال الجمعري: (وثاني فرماذا يتقون كه حجازي إلا إيداه) ، والضمير بعود على المدني الأخير، فظنها المحقق آية أخرى ، فكتبها: (وثاني فرماذا يتقفون كه حجازي فإلا إيداه)، ص ٥٣ ، وهو خطأ واضح ، وعليه فالآخذ من كتابه لا يعرف أن هذا استناء من الحجازي بل يرى أن الحيجازي يعد الآية السابقة بكياله ، وأن ما ذكره على أنه آية مع الآية التي تليها بعدها من ذكرهم، فتأمل.

يستقيم ، لأن المؤلف ذكر أن مواضع الخلاف ١٣ موضعا ، بينها المواضع التي في التحقيق هي : ١٠ مواضع فقط ، والجعبري في كتابه لم يذكر إلا اثنا عشر موضعا فقط ، وأما الموضع الثالث عشر الذي يقصده الجعبري فقد ذكره في آخر فَقَرَة : ما يشبه الفاصلة وليس منها ، وهو قوله تعالى : ﴿ولا شهيد﴾ فقيل إن المكي يعدها آية ، وهو خلاف مرجح بالسلب.

فإذا أردنا أن نستخرج إجمالي عدد آيات السورة للعادين من الجدول المذكور فيكون على ما يأتي: الكوفي يعد السورة: ٢٨٦ آية ، والمواضع التبي يعدها: ؟ مواضع، وبعد إنقاصها يكون المجموع: ٢٨٢ آية ، هي المواضع المتفق عليها في هذه السورة.

فنأتي للمكي فيكون : ٢٨٢ + ٣ = ٢٨٥ آية .

والمدنى الأول: ٢٨٢ + ٣ = ٢٨٥ آية .

والمدني الثاني: ۲۸۲ + ۵=۲۸۷ آية .

والبصري: ٢٨٢ + ٥ = ٢٨٧ آية .

والشامي : ۲۸۲ + ۳ = ۲۸۵ آية.

فإذا قارنت بين ما توصلنا له من خلال الجدول، وما ذكره المؤلف في إجمالي عدد آيات السورة لا تجد أن هناك اتفاقا إلا في المكي والشامي والمدني الأول، برغم أن الفرش خطأ، ومن هنا نعلم أن التأكد مهم في هذا العلم، كأهمية التخريج للأحاديث، حتى تعلم درجتها، وصحتها من ضعفها.

وتأمل معي نفس الجدول لنفس الكتاب، وهو بتحقيقي :

الشامي	البصري	الكوني	الثاني	الأول	ألمكي	مواضع الاختلاف	٢
		1				١: ﴿ اللهِ المَالمِي المَّامِلِيِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المَّامِ	١
4						﴿عذاب أليم﴾: ١٠	۲
	1	4	4	1	4	﴿مصلحون﴾ : ١١	7"
	4			-		﴿إِلا خَاتِفُينَ﴾ : ١١٤	٤
nn/	1	4	1			﴿يا أُولِي الألباب﴾ : ١٩٧	0
1	1	1		V	4	﴿من خلاق﴾ : ٢٠٠	7
4	4	4	4	1	m√	﴿وقنا عذاب النار﴾ : ٢٠١	٧
				4	1	﴿ماذا ينفقون﴾ الموضع الثاني ٢١٩:	٨
√		1	4			﴿لعلكم تتفكرون﴾ : ٢١٩	٩
	1					﴿قُولًا معروفًا﴾ : ٢٣٥	1+
	4		4		1	﴿ الحي القيوم﴾ : ٢٥٥	11
				1		﴿من الطّلمات إلى النور﴾ : ٢٥٧	17
٥٨٢	YAY	FAY	YAO	YAA	YAO	مجموع آيات السورة لكل عاد :	
				_			-

فإذا أخذنا عند المدني الأول لكي نقارن به نجد أن الجعبري قال إنه يعدها: ٢٨٥ آية ، وهو قد عدَّ ٥ مواضع، فنقصها من إجمالي عدد آيات السورة فالناتج:

<sup>(</sup>١) ذكر الجعبري أنه بخلاف عن الشامي ، والصحيح أنه خلاف مرجح بالإيجاب ، فهو يعدها.

 <sup>(</sup>٢) ذكر الجعبري أنه بخلاف عن المكي ، والصحيح أن يعدها ، فهو خلاف مرجح بالإيجاب.

<sup>(</sup>٣) قال الجميري : (حجازي إلا إيَّانُ) ، فإن كان القسير الأقرب مذكور فهو الكي ، واكنه غير معتبر ، وإنها ذكره أداد لأمانة النقل فيكون القسمير عائدا إلى ما قبله وهو المدني الأخير ، ويه يتوافق مع ما ذكره غيره ، ومع ما ذكره هو في متظومته : عقد الدُّرر ، التي قستُ بتحقيقها يسر الله طماحتها ، آمن.

٢٨٥ - ٥ = ٢٨٠ آية ، وهذه هي الآيات المتفق على عدها في هذه السورة .

فيكون المكي : ٢٨٠ آية هي المتفق على عدها ، نضيف إليها عدد المواضع التي عدها هو ، وهي : ٥ مواضع فيكون : ٢٨٠ + ٥ = ٢٨٥ آية .

والمدني الثاني : ٢٨٠ + ٥ = ٢٨٥ آية .

والكوفي: ٢٨٠ + ٢ = ٢٨٦ آية.

والبصري: ۲۸۰ + ۷ = ۲۸۷ آية.

و الشامي : ۲۸۰ + ٥ = ۲۸٥ آية.

وهذا هو ما قاله الجعبري في إجمالي آيات السورة فلا تناقض، وعلى الباحث إنْ ذكرٌ موضعٌ اختلافي لأحدِ علماء العدد، أن يثبته ويجعل عليه دائرة، حتى إذا أتم السورة، وبدأ بعد آياتها ، نظر إلى موضع الخلاف فيضيفه في المرة الأولى، وينظر هل ينفق مع إجمالي عدد آيات السورة أم يختلف؟ ، فإن اتفق، فهو خلاف مرجع بالإيجاب والأصل العد، وإن اختلف فينقصه، ويجعله من الحلاف المرجع بالسلب، فلا يعتبره.

ولعل فيها ذكرت من أمثلة هذه السورة كفاية ، ومن أراد إجادة هذه الطريقة - وهي مهمة في تحقيق كتب عد الآي فقد تلحظُ من أن البعض قد يقول قولا غريبا ، إما سهوا في النقل ، أو عدم معرفة لفهم كلام المؤلف ، كها يحدث في هذا العلم - ، فعليه أن يُكثر من مراجعة ما يقوله المؤلف عمل جدول مماثل ، ثم يقارنه بكتب أخرى ، حتى يصل إلى قريب من البقين أنَّ هذا هو ما أواده مؤلفه. وأفضل ما وجدته معينا على إتقان هذه الطريقة المحاضرات العملية ، حيث يخرج المشاركون فيها قادرين على تقييم ما يقدم إليهم ، مع بيان مكان الخطأ ، وهل يتوافق إجمالي الآيات مع الفرش؟ ، فكان التدريب العملي خير معين -بعد توفيق الله سبحانه - على إتقان هذه الطريقة.

رزقنا الله والمسلمين العلم النافع والعمل الصالح ، وآخر دعوانا أن الحمد الله رب العالمين.

\* \* \*







### بنشنير لنازه الغط الجهيز

### \* فاتحة الكتاب":

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري ، وفيها رواه أهل مكة عن أبي بن كعب : سبع آيات ، وكذلك عدها أهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : فاتحة الكتاب مدنية ٠٠٠.

وكلامها : خمسة وعشرون كلمة ٣٠٠.

<sup>(</sup>٣) قال القراء في كتاب المدد [نها: مكية ، ص: / ظ٣٥ / . وذكر الداني فيها الخلاف منسوباً » ص. : ١٩٣٩ . ومثله الأندرابي ، ص: / ﴿ط٤٤ وه٤ / . قال العياني : (مكية عند جمهور الصحابة) » ثم ردّ قول عبامد آنها مدنية ، وعدَّ هفوة ، ص: ٢٥٦ . وقدم ابن عبدالكافي أنها مدنية منسوبا للي ابن عباس وعباهد وعطاء تم حكى عن ابن عباس والحسن وقتادة والمدل أنها: مكية ، ص : ٢٠٨ . ومثله ص : / سورة الفاعة/ . وقال أبو معشر : (وهي مكية ، ويقال : إنها مدنية ) ، ص : ٢٠٠ . ومثله السيجاوندي ، ص : / ظ٣١ . وقال الجمعيري : (قال ابن عباس وقتادة : مكية ، وأبو هريرة وعباهد وطعاد : مدنية ) ، ص : ٢٧٠ . والصحيح أنها مكية .

<sup>(</sup>٣) كنا قال الداني أيضا ، ص: ١٣٩ . وأبو معشر ، ص: ٢٠٠ . والجعبري ، ص: ٧٣٠ . وقال الفراه : (٢٩ كلمة مع ﴿بسم الله الرحيم﴾) ، ص: ٢٣٠ . وهذا العباني ، ص: ٣٠٠ . والله العباني ، ص: ٣٠٠ . والله العباني من إنه لم يعد البسملة لا وابن عبدالكافي ، وقد نبه ابن عبدالكافي على قول عطاه المذكور في النص بأنه لم يعد البسملة لا في عدد الحروف ولا في عدد الكليات ص: / سورة الفاتحة/ ، والسجاوندي ، ص: / ظ٣/ ، وبالبسملة عددمًا كيا قال القراء .

وحروفها : مائة وعشرون حرفاً".

قال محمد بن عيسى: فاتحة الكتاب سبع آيات ليس فيها اختلاف".

الرحيم الدين نستعين"

الرحيم" العالمين

المستقيم الضالين

<sup>(</sup>١) كلمة : (حوامًا) ليست واضحة. ومثله قال الداني ، ص : ١٣٩٠. والجعبري ، ص : ٢٢٧. قال الفراء : (١٤٠ حوامً على ا الفراء : (١٤٠) حوامًا ، ص : / ٣٦/ ، ومثله العباني ، ص : ٢٠٩. وابن عدالكاني ، ص : / سورة الفاغة/ . وقال أبو معشر : ( ٣٦٣ ) ، ص : ٢٠٠ . وقال السجاوندي : (١٤١) ، ص : / ظ٣/ . وهو غريب ، ووافق ما عددتُه قول المؤلف.

<sup>(</sup>٣) ومثله قال الفراه شم ذكر أن الاختلاف في آيتين فيسما قه الرحن الرحيم 13] : كوفي . وأنمست عليهم إلا] : مدنيان بسعري ، صن : / ٣٧٣ . وتقدم أن الفراه لم يمدخل المكني والشامي في ذكره لاختلافات العادين؛ فتنبه لما يأني . ومثل المصنف قال الداني ، ثم قال : (فريسم الله الرحيم عدم عدال المحاوية و عدها الباتون) ، صن : ١٣٧ . ومثله ذكر الأندرابي ، صن : (٤٣٠ . ومثله ذكر الأندرابي ، صن : (٤٣٠ . ومثله ذكر الأندرابي ، صن : (٤٣٠ . والسخاري ، صن : (٤٣٠ . ومثله ذكر الأندرابي ، صن : (٤٣٠ . والسخاري ، صن : ٢٠٠ . ومثله ذكر الأندرابي ، وراد نقال : (وعن الحسن البصري : ثبان مرسمة ، والجعبري ، صن : (٢٧٠ برا / وكذا العباني ، وزاد نقال : (وعن الحسن البصري : ثبان آيات ، وعن حسين الجعفي : صن آيات). صن : ٣٦٩ . وكذا العباني عن المال إلى عن ان الحسن عدما ثبان آيات نقد روواعته أنه عد : ﴿ الورة الفاتحة / وأما عدالكاني عن ان الحسن عدما ثبان آيات نقد روواعته أنه عد : ﴿ البال تعبد﴾ كذا قال ابن عبدالكاني وضمفة والإجاع على ما قاله الداني ومن وافقه .

<sup>(</sup>٣) هذه الكلمة وكلمة : (مستقيم) ، غير واضحة في النسخة.

<sup>(</sup>٤) أول الكلام غير واضح ، ومن هنا أيضا غير واضح في الصورة.

#### ينتئة التالة الخالجة

#### فاتحة البقرة:

[عدها]™عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : مائتين وثبانين وسبع آيات. / ظ\/

عدها يحيى بن الحارث الذماري : ماتين وثبانين وخمس آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : سورة البقرة مدنية ".

وكلامها : ستة آلاف وماثة وإحدى وعشرون كلمة ٣٠.

وحروفها : خمسة وعشرون ألف وخمس مائة حرف".

<sup>(</sup>١) غير واضحة في النسخة.

<sup>(</sup>٧) كلهم اتفقد وا عسلى ذلك انقلس: الفراه ، ص: ٧٦ / . واللداني ، ص: ١٤٠ . والأسدابي ، ص : ١٤٠ . والأسدابي ، ص : ٧٢٠ . والجعسبري ، ص : ٧٢٠ . والجعسبري ، ص : ٧٢٠ . والجعسبري ، ص : ٧٤٠ . والمساؤن ، ص : ٧٤٠ . وابن عبدالكافي ، ثم حكمي ابن عبدالكافي عن الكلبي استثناه قوله تعلق : ﴿ وابن عبدالكافي عن الكلبي استثناه قوله تعلق : ﴿ وابن عبدالكافي عن الكلبي المستثناء قوله على التي يقلص : / سورة البقرة / . وقوله بعني مدنية على التفسيم الزمني من أن ما كان قبل المحجرة فعكي ، وما كان بعدها : فمدلي ، وهو المسجح والمعمول به .

<sup>(</sup>٣) كفا قال الفراه ، ص: / ٣٦/ . والداني ، ص: ١٤٠ والمياني، ص: ١٤٠ وابن عبدالكافي ، صى : / سورة البقرة/ . وأبو معشر ، ص : ٢٠٦ . والسعباوندي ، ص : / ظ٣/ . والجعبري ، صى: ٢٧٩ ، وكفا عددتًا.

<sup>(</sup>٤) اتفق مع المؤلف الداني ، ص: ١٤٠. والعياني ، ص: ٢٠٠. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة

قال محمد بن عيسى: البقرة ماثنا آية وثانون وست آيات ، ليس فيها اختلاف كوفي ".

أما عدد مواضع الخلاف فذكر الداني أنها: (أحد عشر موضعاً) ، ص: / ١٤٠/. ومثله في هذا الأندرابي ، ص: / ظ٣٥/. والعيابي ، ص: ٣٦٩. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة البقرة/. وأبو معشر، ص: ٢٠٦. والسجاوندي ، ص: / ظ٣/. وقال الجعبري: ١٣ موضعا، وذكر: ٢٢ فقط، ص: ٣٢٩، فلعله أسقط الحلاف الرجّع بالسلب في قوله: ﴿وَلا شَهِدِهُ : للعكي.

المراضع التي اتفقوا على عدها ونسبتها هي: ١- ﴿ الله [1]: كوفي. ٢- ﴿ وَهُمْ عَذَابِ النِّيمِ ﴾ [1]: شامي. ٣- ﴿ وَلَمْ عَذَابِ النَّبِمِ ﴾ [1]: شامي. ٣- ﴿ وَلَا خَاتَفِينُ [18]: بصري. ٤- ﴿ وَلَوَلُ مُروفًا﴾ [٣٥٥]: بصري. ٥- ﴿ وَمَا لا أَنْ فَا لِللَّهِ النَّانِ (الساعيل عند الفُراءُ وابن عبدالكافي). ٢- ﴿ وَلَمُلْكُم تَفَكُمُ وَنَهُ [٢٥٩]: اللَّهُ وَالنَّمِ اللَّهُ إِلَّانَ وَالنَّمِ اللَّهُ إِلَّانَ وَالنَّمِ اللَّهُ الللَّالِي الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللّه

البقيرة/ . وأبو معشر ، ص: ٢٠٦. والسبجاوندي ، ص: / ظ٣/ . والجعبري ، ص: ٢٢٩. وخالفهم القراء فقال : (٢٥٢٥) ، ص: / ٣٦-٣٧ ، وهي فيها عندتُ : ٢٥٦١٣ ، وقند قدّمتُ تعليلات لهذا الاختلاف.

<sup>(</sup>۱) المؤلف قدَّم الكلام عن بقية العادَّين أول السورة ، وذكر هنا فقط عدد الكوتي ، لأنه أحد الذين ينسبون إليه هذا العدد ، أما في غير هذه السورة ، فإنه يدخل الإعداد المذكورة في أول السورة فيا كيك من أعداد آيات السورة . وقال الفراء : (٢٨٥ آية مدنيان ، و ٢٨٧ كوفي ، و٢٨٧ بصري) . ص : / ٣٦/ . قال الداني : (٢٨٥ آية مدنين ومكي وضاعي ، و٢٨٦ كوفي ، و٢٨٧ بصري > ص : ١٤ . وكذا أبو معشر ، ص : ٣٠ . والسجارندي ، ص : / ظ٣/ . والمجعبري ، ص : ٢٢٩ . والأخدراي غير أنه ذكر أن عدد الشامي هو : ٢٨٤ كرفي ، ص : / ظ٣/ . والمجعبري ، مص الأندراي قال العماني ، ص : ٣٠ . ومثل الأندراي قال العماني ، ص : ٣٠ . ومثل الشامي بعصبة الكاني ، إلا أنه حكى عن الشامي بعصبة التضعيف؛ أنه مثل الحجازين. ص : / سورة البقرة / .

أما المواضع التي ذكروها وفيها خلاف في عباراتهم فهي : ٩- ﴿مصلحون﴾ [١١] : كلهم قالوا إن الشامي لم يعدها عدا ابن عبدالكافي؛ فقد حكى عن ابن مهران أنهم عدوا ﴿مصلحون﴾ ، ص: / سورة البقرة/ . وكلهم بخلافه : كالداني ، ص: ١٤٠ . والعياني ، ص : ٣٦٩. وأبي معشر ، ص: ٢٠٦. والسجاوندي ، ص: / و٤/. وابن الجوزي ، ص: ١٣٠. والسخاوي ، ص: ٧/ ٥١٩. والجعبري، ص: ٢٢٩. وهو خلاف من ابن عبدالكافي؛ لا يعتد به. ١٠- ﴿يا أُولَى الألباب﴾ [١٩٧] : ذكر الداني أن الذين عدوها هم : المدني الثاني والكوفي والبصري والشامي ، ص : ١٤٠. ومثله أبو معشر ، ص : ٢٠٦. وقال الأندرابي : الكوفي والبصري والمدني الثاني ، فأسقط الشامي ، ص : / و٤٥/ . وقال العياني : عدها المكي والمدني الثاني والكوفي والبصري ، وحكى الخلاف عن الشامي ، ص: ٣٦٩. ومثله الجعيري ، ص: ٢٢٩. قال ابن عبدالكاق: المدني الثاني والكوفي والبصري والشامي ، وحكى عن أهل الشام أنهم لم يعدوها ، وعن أهل مكة أنهم عدوها ، ص : / سورة البقرة/ . وقال ابن الجوزي : (وعد الشامي والبصري) ، شم حكى عن الشاميين خلافا ، وكأن في العبارة نقص ، ص : ١٣١. وقال السجاوندي : (أسقطها المدني الأول) ، ص : / و٤/ . ومثله السخاوي ، ص : ٢/ ١٩.٥ . والصحيح : أن المدني الأول والمكي لم يعدوها ، والبقية : المدني الثاني والكوفي والبصري والشامي؛ عدوها آية لأنه هو القول المقدم عن أكثرهم ثم يذكرون الاستثناءات والخلافات ، وذلك لأنه على قول الذاني ومن وافقه فلا خلاف بين إجالي عند آيات السورة وبين فرشها ، أما ما قاله الأندرابي بأن الشامي لا يعدها فسينقص عده ، وهو مناقض للإجمال ، وأما العماني فإن رجّح عد هذه الآية للمكي ، فإنه لا يجب أن يعد الآية التالية للمكي ، لأنه سيكون إجمالي المكي زائدا عن ما قال ، والصحيح : عدم عد المكي هنا ، وعده للآية التالية ، وأما حكايته الخلاف عن الشامي فلا يعتد به أيضا لأنه سيناقض إجمالي عدد آيات السورة ، وما قلته في الردعلي العياني ، هو نفسه في الردعلي ابن عبدالكافي ، وأما على قول السجاوندي ، فسيزيد عنده إجمالي المكي إن قال بالعدّ ، وكلام ابن الجوزي غتل وناقص وغير واضح. ١١- ﴿ماذا ينفقون﴾ [٢١٩] قال الداني : عدها المدني الأول والمكسى ، ص: ١٤٠. ومثلسه الأنسدرايي ، ص: / و٥٥/. وأبسو معسشر ، ص: ٢٠٦. والسجاوندي، ص: / و٤/. وابن الجوزي، ص: ١٣١. والسخاوي، ص:

هـ[٥]	المفلحون	يوقنون	ينفقون	للمتقين	الم
ي [۱۰]	يكذبون	يشعرون	بمؤمنين	عظيم	يؤمنون
هـ[٥]	يعمهون	مستهزئون	يعلمون	يشعرون	مصلحون
ي [١٠]	شيء قدير	بالكافرين	يرجعون	يبصرون	مهتدين
هـ[٥]	خالدون	للكافرين	صادقين	تعلمون	تتقون
ي[١٠]	تعلمون	عليم	ترجعون	الخاسرون	الفاسقين
ه[٥]/و٢/	الظالمين	الكافرين	تكتمون	الحكيم	صادقين
م[13]	فارهبون	خالدون	يحزنون	الرحيم	إلى حين
	الخاشعين	تعقلون	الراكعين	تعلمون	فاتقون
ن[٠٠]	تَنظرون	عظيم	يُنصرون	العالمين	راجعون
	تنظرون	الرحيم	تهتدون	تشكرون	ظالمون
ص[٦٠]	مفسدين	يفسقون	المحسنين	يظلمون	تشكرون
	خاسئين	الخاسرين	تتقون	يحزنون	يعتدون
ع[۲۰]	لمهتدون	الناظرين	تؤمرون	الجاهلين	للمتقين

014. والجعبري ، ص: ٣٣٠. وأما المهاني فقد حكى الخلاف عن المكي ، ص: ٣٣٩. ومثله ابن عبدالكافي ، ص: / ٣٣٠. ومثله ابن عبدالكافي ، ص: / ٣٨٠ ومثله ابن عبدالكافي ، ص: / سورة البقرة / والملفني الأول عدوها آية . وأما قوله سبحانه : ﴿ وَكانَب ولا شهيد ﴾ [٢٨٧] : فالكل على تضعيف نسبتها إلى المكي خلاف ، وأن المكي لم يعد : ﴿ وَقَنَا عَذَابِ النَّارِ﴾ [٢٠١] وهو يخالف الإجماع ، ولم يذكر فيه الأنتدابي ص : / ٥٠٥ م والذات ، ومكان يغير والذاتي، ص : ٤٠٤ م المؤتي، وحكاه يغير ترجع الجميري ، ص : ٤١٤ ملاة .

	يعلمون	تعملون	تعقلون	تكتمون	يفعلون
ف[۸۰]	تعلمون	يكسبون	يظنون	يعلنون	تعقلون
	تعملون	تشهدون	معرضون	خالدون	خالدون
ض[٩٠]	مهين	الكافرين	يؤمنون	تقتلون	يُنصرون
/Yb/	بالظالمين	صادقين	مؤمنين	ظالمون	مؤمنين
ق[۱۰۰]	يؤمنون	الفاسقون	للكافرين	للمؤمنين	يعملون
	العظيم	أليم	يعلمون	يعلمون	يعلمون
ق ي[١١٠]	يصير	قلير	السبيل	نصير	قلير
	عليم	عظيم	يختلفون	يحزنون	صادقين
ق ك [١٢٠]	تصير	الجحيم	يوقنون	فيكون	قانتون
	السجود	الظالمين	يُنصرون	العالمين	الحاسرون
ق ل [۱۳۰]	الصالحين	الحكيم	الرحيم	العليم	المصير
	المشركين	يعملون	مسلمون	مسلمون	العالمين
ق م [۱٤٠]	تعملون	مخلصون	عابدون	العليم	مسلمون
	الظالمين	يعملون	رحيم	مستقيم	يعملون ١١٠
ق ن[۱۵۰]	تهتدون	تعملون	قدير	الممترين	يعلمون
/و۲/	الصابرين	تشعرون	الصابرين	تكفرون	تعلمون

<sup>(</sup>١) في الحاشية كلام مطموس لا يظهر منه إلا رؤوس الألفات، وهو نباية الجزء الأول عند: الفراء، ص: ١٦١/. والماني، ص: ٣١٧. وابن عبدالكافي، ص: / مقدمات الكتاب/. وابن الجوزي، ص: ١٢٥.

ق ض[١٦٠]	الرحيم	اللاعنون	عليم	المهتدون	راجعون
	العذاب	يعقلون	الرحيم	يُنظرون	أجمعين
قع[۱۷۰]	يهتدون	تعلمون	ميين	من النار	الأسباب
	النار	أليم	رحيم	تعبدون	يعقلون
ق ف[۱۸۰]	المتقين	تتقون	أليم	المتقون	بعيد
	تشكرون	تعلمون	تتقون	رحيم	عليم
ق ض [۱۹۰]	المعتدين	تفلحون	تعلمون	يتقون	يرشدون
	المحسنين	المتقين	الظالمين	رحيم	الكافرين
ر[۲۰۰۰]	خلاق	رحيم	الضالين	الألباب	العقاب
	الفساد	الخصام	تمحشرون	الحساب	النار
ري[۲۱۰]	الأمور	حكيم	ميين	بالعباد	الهاد
/Tb/	عليم	قريب	مستقيم	حساب	العقاب
رك[۲۲۰]	حكيم	تتفكرون	رحيم	خالدون	تعلمون
	حليم	عليم	المؤمنين	المتطهرين	يتذكرون
رل[۱۳۰]	يعلمون	الظالمون	حكيم	عليم	رحيم
	حليم	خبير	بصير	تعلمون	عليم
دم[۲٤٠]	حكيم	تعلمون	قانتين	بصير	المحسنين
	ترجعون	عليم	يشكرون	تعقلون	المتقين
رن[۲۵۰]	الكافرين	الصابرين	مؤمنين	عليم	بالظالمين

	العظيم	الظالمون	ما يريد	المرسلين <sup>(1)</sup>	العالمين
ر ص[۲۲۰]	حكيم	قدير	الظالمين	خالدون	عليم
	بصير	الكافرين	حليم	يحزنون	عليم
رع[۲۷۰]	أنصار	الألباب	عليم	حميد	<u>ئتفكرون</u> ™
	خالدون	يحزنون	عليم	تظلمون	خبير
رف[۲۸۰]/و٤/	تعلمون	تظلمون	مؤمنين	يحزنون	أثيم
	المصير	قدير	عليم	عليم	يظلمون
					الكافرين

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) عاية الجزء الثاني، وليس في النسخة إلا خيط معقوف فوق الكلمة، ومثله: القراء، ص: / ١٦١/. والمنابر . وابن الجوزي، ص: / مقدمات الكتباب/. وابن الجوزي، ص: ١٦١/.

<sup>(</sup>٧) فوق الكلمة علامة ، ولا أثر للكتابة ، وهو عند الفراء الجزء الثاني من أجزاء ثيانية وعشرين ، ص : ١٦٣ . وابن الجوزي ، ص : ١١٨ . ونصف السبع الأول عند الداني ، ص : ١٣٥ . وابن الجوزي ، ص : ١١٧ . وجعله ابن عبدالكاني الجزء الأول من أجزاء أربعة عشر ، ص : / مقدمات الكتاب.

#### المنافظ المحالة

سورة آل عمران :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : مائتي آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : مائة وتسعين وتسع آيات ".

عد المدنيان والمكي والكوفي والبصري: ﴿ وَأَنْزَلُ ٱلتَّوْرَيْةَ وَٱلْإِنْجِيلُ ﴾ [٣] ".

قال عطاء بن يسار : نزلت آل عمران بالمدينة وهي مدنية٠٠٠.

وكلامها : ثلاثة آلاف كلمة وأربع مائة وثمانون كلمة٠٠٠.

<sup>(</sup>١) إما قال المؤلف أنه في عدد الشامي : ١٩٩٩ أيّه ، لأنه لم يذكر قوله : ﴿مَعْام إِبْراهم﴾ [٩٧] . وقد عدها : الشامي وأبو جعفر ، فتساوى الشامي معهم في أن آيات السورة : ٢٠٠ آية. وعلل هذا القول ابن الجوزي فقال : (لأنهم لم يصدوا : ﴿حتى تفقوا مما تحبون﴾ [٩٢] آية ، والأول أصح}، ص : ١٣١ . أي أنها : ٢٠٠ آية.

<sup>(</sup>٣) كلهم مثل المؤلف إلا الأندراي نقال: (غير شامي في قول بعضهم، فنكون على قوله: ١٩٩١ آية)، ص: / و٥٥ /. وإنها قال ذلك لأنه لم يجعل الشامي يعد قوله: ﴿عمل عُبون﴾. والمسجيح أن الشامي لا يعد المؤضع الأول، ويعد هذا. انظر القراء، ص: / ٤١ /. والداني، ص: ١٤٣٠ والعاني، ص: / ٤١ /.

<sup>(</sup>٣) كنا قبال الفراء : ص : / ٤١ / . والمناني : ١٤٣ . والعماني : ص : ٣٥٦. وأبو معشر : ص : ٣٠٠ ـ والسجاوندي : ص : / ظ// . والجعبري : ص : ٣٥٠ ـ وقال الأندرايي : (مدنية في قول الجماعة ، مكبة في قول الحسن وعكرمة) ، ص : / و٤٥ / . وقريب منه قول ابن عبدالكافي ، ص : / سورة آل عمران/ . وهي مدنية عل الصحيح.

<sup>(</sup>٤) كذا قبال الداني ، ص: ١٤٣. والعياني ، ص: ٢٠٠. وابين عبدالكافي ، ص: / مسورة آل

وحروفها : أربعة عشر ألفاً وخمس مائة وخمسة وعشرون حرفاً..

قال محمد بن عيسى : آل عمران مائتي آية ، ليس فيها اختلاف في الجملة".

اختلفوا في خمس آيات™:

عمران/. و آبو معشر، ص: ۳۳۰. والسجاوندي ه ص: / ظا/. و الجعبري، ص: ۳۳۰. وقال الفراه: (۲۵۱ )، ص/ ۱۶۱) و قد عندتها: ۳۵۸۲ و المختمل عدَّه كلمة آو كلمتين: ﴿ يعد ما ﴾ : ۱۹ و هرما في ﴾ : ۲۹ و قوار تبدوه ﴾ : ۲۹ و قولا هم ﴾ : ۸۸ و قوبها لم ﴾ : ۱۸۸ كلمتين، و فرمالم ﴾ : ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۵ ، ۹ و وعدت هذه كلمة واحدة.

(۱) كذا قبال المداني ، ص: ١٤٣٠ والسياني ، ص: ٤٠٠ وابين عبدالكافي ، ص: / سورة ألّ عمران/ وأبو معشر ، ص: ٣٣٠ والسجاوندي ، ص: / ظر/ . وقال الفراء : (١٤٣٠) ، ص: / ٤١/ ، وقال الجعيري : (١٤٥١) ، ص: ٣٣٥ ، وقد عندتها : ١٤٦٠ حرفا.

(Y) لا يتجه الطعن على المؤلف أنه ذكر سابقا في قول النماري: ١٩٩١ آية، لأنه ذكر هناك ما يلزمه من هذا، وأما قوله هنا أنها: • ٢٠ آية ، فعلى الفرش الذي ذكره بعده ، وكلامه مستقيم في الحسالتين. ومشل هنذا المؤسم قال الفراء من: ١٤٠ . واللائد والمنافزي ، ص: ١٤٣ . والأندوايي: / وعهم / . والسحاوندي ، ص: ١٨ / ٢١٥ . والجعبري ، ص: ٣٠ روقال العماني : (٢٠ ٢ وقال أهل الشام إلا آية ) ، ص: ٣٧٠ . ومثله قال ابن عبدالكافي ، ص: ٣٧٠ . ومثله قال ابن عبدالكافي ، ص: ١٣٠ . وابن الجوزي ، ص: ١٣١ . والمصحيح قول الجمهورة أنها : ٢٠ آية للجميع .

(٣) جملها الفراء: ١ مواضع ، فلم يذكر ﴿وأنزل الشوراة والإنجيل﴾ ، الذي ذكره ابن شاذان في أول السورة ، وزاد قوله : ﴿مقام إيراهيم﴾ [9٧] فذكر أن أبا جعفر عدَّما آية ، ص : / ٤٠- ١٤ . وكذا ابن الجوزي ، ص ١٣٢ . ومثله العباني ، غير أنه ذكر في الفرش ٧مواضع ، ص : ٣٠ . وابن عبدالكافي ، كذا قال غير أنه في الفرش ذكرها سبعة ، فأدخلوا ﴿مقام إيراهيم﴾ [9٧] ، ص : ١٣٣ . والسخاري ، ص : ١٣٣ . والسخاري ، ص : ١٣٣ .

عد الكوفي : ﴿ الَّمْ ﴾ [1].

وعد : ﴿ وَٱلْمِحْكُمَةُ وَٱلتَّوْرَبَةَ وَٱلْإِنْجِيلَ ﴾ [٤٨] رأس ثبان وأربعين آية.

عد البصري: ﴿ وَرَسُولًا إِنَّ بَنِيَّ إِسْرَاءِ مِلْ ﴾ [ ٤٩] ١٠٠.

عد البصري والمدنيان والمكي والشامي : ﴿ وَأَنزَلَ ٱلْتُرْوَانَ ﴾ [٤].

عد المدنيان والمكي والشامي : ﴿مِمَّا يُحِبُّونِ ﴾ [٩٢]..

الم القيوم والإنجيل انتقام السماء

٧/ ٢٠٠ . الجديري ، ص : ٣٠٥ . وقال الداني : لامواضع ، ص : ١٤٢ . وشله الأشدابي ، ص : ١٤٣ . وشله الأشدابي ، ص : / ط٢٥ . والسجاوندي ، ص : / ط٤٧ . زادوا على ما ذكره المصنف ، فوهام إيبراهيم أو [92] . وكلهم على أن أبا جعفر يزيد من القعقاع يعده ، غير أن الأندرابي أدخل معه الشامي ، ص : / وع٥ / وهذا الموضع السامع ليس في مطبوعة الداني ، وقد سقط سهوا على المحقق الأن عدد المواضع المذكورة ست ، منها قال الماني : إنها سبعة مواضع ، ص : ١٤٣ . وقال أبو معشر : (الحالاف في ست ) ، فأصاف الموضع المذكور في أول السورة ، ص : ٣٢٠ .

(1) قال العاني : (بصري وحمصي) ، ص : ٢٧٠. والحمصي متفرع عن الشامي ، وإنها استفام له إجمالي عدد آيات السورة لأنه جعل الذين يعدون قوله ﴿عَا تَحبونَ﴾ [٩٦] حجازي ودمشقي ، ومثله الجعبري، ص : ٣٣٥-٣٣٦ ، وكلهم جعل هذا الموضع يعده الشامي بكله ، ولم يذكروا شيء في الموضع الأول.

(٣) قال الداني : (لم يعدها الكوفي والبصري وأبو جعفر القاري ، وحدها الباقون وشبية) ، ص : ١٤٣ . ومثله يقتهم وإن اختلف عباراتهم فمؤهاها هذا. وصبط ابن الجوزي العبارة أكثر فقال: (وعد الشامي والمكي والمدني الأول ومن المدني الأخير : شبية ونافع ، ﴿حتى تنفقوا عا تحبون﴾ [27] ، وعد أبو جعفر وحده من أهل المدينة ، وتابعه الشامي : ﴿مِعقام إِيراهِمِه﴾ [48]) ، ص : ١٣٢ .

ي[١٠]/ظ٤/	النار	الميعاد	الوهاب	الألباب	الحكيم
	بالعباد	المآب	الأبصار	الهاد	العقاب
[4.]]	يالعباد	الحساب	الحكيم	بالأسحار	التار
	يُظلمون	يفترون	معرضون	تاصرين	أليم
[4.]]	بالعباد	قدير	المصير	حساب	قدير
	العليم	عليم	العالمين	الكافرين	رحيم
[[:3]	دائي اه	الصالحين	الدعاء	حسأب	الرجيم
	المقربين	يختصمون	الراكعين	العالمين	والأبكار
ن[٥٠]ن	وأطيعون	مؤمنين	والإنجيل	فيكون	الصالحين
	تختلفون	الماكرين	الشاهدين	مسلمون	مستقيم
ص[۲۰]	المترين	فيكون	الحكيم	الظالمين	ناصرين
	تعقلون	مسلمون	بالمفسدين	الحكيم	الكاذبين
ع[۲۰]	تشهدون	يشعرون	المؤمنين	المشركين	تعلمون
/وه/	يعلمون	العظيم	عليم	يَرجعون	تعلمون
ف [۸۰]	مسلمون	تدرسون	يعلمون	أليم	المتقين
	الحاسرين	مسلمون	يُرجعون	الفاسقون	الشاهدين
ض [٩٠] العشر الأول،	الضالون ١٠٠	رحيم	ينظرون	أجمعين	الظالمين
بمصر ددون. وهو الجزء الثاني.	المشركين	الظالمون	صادقين	عليم	ناصرين

<sup>(</sup>١) نهاية الجزء الثالث هو : ﴿عليم﴾ [٩٦]، كذا قال الفراء، ص : ١٩٩/ . والداني، ص : ٢٠٥ . وابن عبدالكافي، ص : /مقدمات الكتاب/. وابن الجوزي، ص : ١٢١. ووافقه على

ق[۱۰۰]	كافرين	تعملون	تعملون	العالين	للعالمين
	عظيم	المفلحون	تهتدون	مسلمون	مستقيم
قي[۱۱۰]	الفاسقون	الأمور	للعالمين	خالدون	تكفرون
	بالمتقين	الصالحين	يسجدون	يعتدون	ينصرون
ق ك [١٢٠]	محيط	الصدور	تعقلون	يظلمون	خالدون
	مسومين	منزلين	تشكرون	المؤمنون	عليم
ق ل [۱۳۰]	تفلحون	رحيم	ظالمون	خائبين	الحكيم
	يعلمون	الحسنين	للمتقين	ترحمون	للكافرين
قم[١٤٠]/ظ٥١	الظالمين	مؤمنين	للمتقين	المكذبين	العاملين
	الشاكرين	الشاكرين	تنظرون	الصابرين	الكافرين
التمسع الأول	<u>الناصرين</u> "	خاسرين	المحسنين	الكافرين	الصابرين
	حليم	الصدور	تعملون	المؤمنين	الظالمين
ق ص[۱۲۰]	المؤمنون	المتوكلين	تحشرون	يجمعون	بصير
	قدير	مبين	يعملون	المصير	يظلمون
قع[۱۷۰]	يحزنون	يُرزقون	صادقين	يكتمون	المؤمنين

موضع العشر الأول ابن الجوزي وص: ١١١. وأصا العشر الأول عند الفراء فهو: ﴿ناصرين﴾ [٩٦] ، ص: / ١٥٩/. ومثله قال الداني ، ص: ٥٠٥. وهذا الموضع جعله ابن عدالكافي الجزء السادس من أجزاه ستين ، ص: / مقدمات الكتاب/. ومثله ابن الجوزي، ، ص: ١٢٥.

<sup>(</sup>١) كذلك هو عند الفراء ، ص : / ١٥٨/ . والداني ، ص : ٣٠٤. وابن الجوزي ، ص : ١١٠.

	مؤمنين	عظيم	الوكيلي	عظيم	المؤمنين
ق ف [۱۸۰]	خبير	عظيم	مهين	أليم	عظيم
	الغرور	المنير	صادقين	للعبيد	الحريق
ق ض[١٩٠]	الألباب	قدير	أليم	يشترون	الأمور
	الثواب	الميعاد	الأبرار	أتصار	النار
ر [۲۰۰] آغر الثمن الأول	<u>تفلحون</u>	الحساب	للأبرار	الماد	البلاد

\* \* \*

<sup>(</sup>١) مثله ذكر الفراء، ص: / ١٥٧/ . وابن أبي داوود، ص: ١/ ٤٧٢. والداني، ص: ٤٠٣. وابن الجوزي، ص: ١٠٩٩.

#### بنت المتالع العمر

فاتحة النساء: / و٦/

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : ماثة وسبعين وخمس آيات . وكذلك عدها أن بن كعب وأهل مكة .

عدها يحيى بن الحارث الذماري: ماثة وسبعين وسبع آيات ١٠٠٠.

عدها الشامي في آخرها : ﴿ فَيُعَذِّنُهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾ [١٧٣].

قال عطاء بن يسار: النساء مدنية ".

وكلامها : ثلاثة آلاف وتسعائة وخمسة وأربعون كلمة™.

وحروفها : ستة عشر ألف حرفا٣ وثلاثون حرفا٣.

<sup>(</sup>١) هذا على اعتبار أن مواضع الخلاف في السورة موضعين ، المذكور هنا وفي الفرش.

 <sup>(</sup>٣) وك. لذا الفراه ، ص : / ٤٤/ . والداني ، ص : ١٤٦ . والأشداري ، ص : / ظ٤٤/ . والعياني .
 ص : ٢٥٦ . وأبو معشر ، ص : ٢٤٢ . والسجاوندي ، ص : / ظ٩/ . والجعبري ، ص : ٢٠٠ .

<sup>(</sup>٣) ومشل المصنف عبدها المداني ، ص: ١٤٦٠ و ابين عبدالكافي ، ص: اسسورة النسباء /.
والسجاوندي ، ص: / ظاه / وقال القراء : (٣٧٥) ، ص: ١٤٤٠ . ومثله قال العباني ، ص:
٠٠ . وأبو معشر ، ص: ٢٤٢ . والجعبري ، ص: ٢٠٤٠ والأقرب إلى الصواب قول القراء
ومن وافقه ، ولعل الخطأ من النساخ ، لتشابه كتابة : تسعة ، وسبعة ، وهي فيها عددتُ :
٣٧٤٧ ، نقد عددتُ : ﴿ما لكم ﴾ : ٧٥ و ٨٨ و و حكل ما ﴾ : ١٩ و ولا معدم ) • ١٩٠ و ولما أشم ﴾ : ١٧١ كلمة واحدة ، وقس عليهنّ ما يأتي .

<sup>(</sup>٤) کذا.

<sup>(</sup>٥) كذا قال الداني ، ص : ١٤٦. والعياني ، ص : ٢٠٠. وابن عبدالكافي ، ص : /سورة السساء/. وأبو معشر ، ص : ٢٤٢. والسجاوندي ، ص : /ظ٩/. والجعبري ، ص : ٢٤٠. أما الفراء

قال محمد بن عيسى : النساء ماثة وسبعون وست آيات في الكوفي ، وخمس : في البصري والملانين(١٠٠٠.

# اختلفوا في آية ٣٠:

عد الكوفي والشامى: ﴿أَن تَضِلُّوا ٱلسَّيلِ ﴾ [33].

				-	
	معروفا	مريئا	تعولوا	كبيرا	رقيبا
ي[١٠]	سميرا	سديدا	معروفا	مقروضا	حسييا
	سبيلا	مهين	العظيم	حليم	حكيها
[٢٠] 5	مبيئا	كثيرا	أليا	حكيها	رحيا

فقال: (١٥٧١٣) ، ص: / ٤٤/ ، وهي على ما عندتُ : ١٥٩٣٩ حرفاً.

<sup>(</sup>١) ومثله قال القراء، ص: ٣٠ - ٤٢ - ٤٤ . وقال الداني: (١٧٥ في المدنين والكمي والبصري، والبصري، و ١٧٦ في المدنين والكمي والبصري، و ١٧٦ في الكسوفي، و ١٧٧ في السسامي)، ص: ٤٤٦ . ووافقه الأنسدرايي، ص: ١ و٥٥ . والعمائي، ص: ٣٤٠ . وابن عبدالكافي، ص: ١ سورة النساء / . وأبو معشر، ص: ٣٤٢ . والسخاوندي، ص: ٣٤٠ . والسخاوي، ص: ٣٤٢ . والبحوري، ص: ٣٤٠ . والبحوري، ٣٤٠ . والبحوري، ص: ٣٤٠ . والبحوري، ص: ٣٤٠ . والبحوري، و ٢٤٠ . والبحوري، و ٣٠٠ . و ١٣٠ . و البحوري، ص: ٣٤٠ . و البحوري، ص: ٣٤٠ . و البحوري، ص: ٣٤٠ . و البحوري، و ٣٠٠ . و ١٣٠ . و البحوري، و ٣٠٠ . و ١٣٠ . و البحوري، و ٣٠٠ . و ١٣٠ . و ١٣٠

<sup>(</sup>٣) مثل المؤلف في أن الاختلاف وقع في موضع واحد الفراء ، والفراء يذكر فقط المواضع التي معد إجمالي عدد آيات السورة ، أما التي يذكرها ابن شاذان في أول السورة فلا يذكرها الفراء ، لأنه من منهج عدم ذكر المكي والشامي ، ص : / ٤٤/ . أما الداني فجعل اختلافها آيتان فذكر هذه والتي تقدمت أول السورة موافقا للمؤلف في العد والترك ، ص : ١٤٦ . وكذا الأنداري ، ص: / ٤٤ . وكذا الأنداري ، ص: / ٤٤ . وابن على / ظه/ ، وابن المجوزي ، ص / ۲٤ . وابن ما / ۲٤ . وابن المجوزي ، ص / ۲٤ . وابن المجوزي ، ص / ۲٤ . وابن المجوزي ، ص / ۲٤ .

الرابع من ثلاثين	رحيم	حكيها	رحيا"	سبيلا	غليظا
[[٠7]	يسيرا	رحيها	ضعيفا	عظيها	حكيم
	خبيرا	كبيرا	شهيدا	عليها	كريها
7[+3]	عظيها	عليها	قرينا	مهيئا	فخورا
	نصيرا	السبيل	غقورا	حديثا	شهيدا
ن[٥٠]/ظ٦/	مبينا	فتيلا	عظيها	مفعولا	قليلا
	سعيرا	عظيها	نقيرا	نصيرا	سبيلا
ص[٦٠]	يعيدا	تأويلا	يصيرا	ظليلا	حكييا
المسيع الأول	تسليها	رحيا	بليغا	وتوفيقا	صدودا
ع[٧٠]	عليا	رفيقا	مستقييا	عظيها	تثبيتا
	نصيرا	عظيها	عظيها	شهيدا	جيعا
ف [۸۰]	حفيظا	شهيدا	حديثا	فتيلا	ضعيفا
	مقيتا	تنكيلا	قليلا	كثيرا	وكيلا
ض[٩٠]	سبيلا	نصيرا	سبيلا	حديثا	حسيبا
	عظيها	خبيرا	عظيها	حكيما	مبينا
[١٠٠]٥	رحيها	غفورا	سبيلا	مصيرا	رحيما

<sup>(1)</sup> هو نهاية الجنزء الرابع ، كذا الفراء ، ص : / ١٦١ / . والذاني ، ص : ٣١٧. وابن عبدالكافي ، ص : / مقدمات الكتاب/ . وابن الجوزي ، ص : ١٧٢.

<sup>(</sup>٢) وافقه الفراء ، ص : / ١٥٧/ . وابن أبي داوود ، ص : ١/ ٤٧١ . والداني ، ص : ٣٠٣ . وابس الجوزي ، ص : ١٠٩٩ .

	خصيا	حكيم	موقوتا	مهيئا	مبينا
ق ي [۱۱۰]	رحيا	. وكيلا	محيطا	أثييا	رحييا
	مصيرا	عظیا	عظيها	المبيئا	حكيما
ق ك[ ١٢٠] / و٧/	غرورا	مبينا	مفروضا	مَريدا	بعيدا
	خليلا	نقيرا	نصيرا	قيلا	محيصا
ق ل[۱۳۰]	حكيها	رحيا	خبيرا	عليا	محيطا
	خبيرا	بصيرا	قديرا	وكيلا	حيدا
قم[۱٤٠]	جيعا	جيعا	أليها	سبيلا	يعيدا
المدس	نصيرا	ليبه	سبيلا	قليلا	سبيلا
قن[۱۵۰]	سبيلا	قديرأ	عليها	عليا	عظيا
	قليلا	غليظا	مبينا	رحيها	مهينا
ق ص[۱۲۰]	كثيرا	شهيدا	حكيها	يقينا	عظيها
	حكيها	تكليها	ژيورا	عظيها	أليها

<sup>(</sup>۱) جعله الفراء نهاية السلس الأول، ص: ۱۰۸ و مثله ابن أبي داوود ، ص: ۱/ ۷۷ و الداني، والداني، ص: ۳۰۳ وابن الجوزي ، ص: ۱۰۸ و جعل ثعلب نهاية السلس الأول عند آية : ۱۶۵ م ص: ۱۲/ ۵ و مثله ابن عبدالكاني ، ص: / مقدمات الكتاب/ . وجعله الفراء أيضا : الجزء الرابع من أجزاء أربعة وعشرين ، ص: ۱۶۹ / ومثله قال الداني ، ص: ۳۰۸ و مذا المؤسم أيضا جعله الفراء نهاية الجزء الخامس من أجزاء ثلاثين ، ص: ۱۲۲ / ومثله قال الداني ، ص: ۱۳۲۷ و وبلد عبدالكاني ، ص: ۱۳۲۷ و جعله الداني أيضا: نصف التسم المناني أيضا: المناني ، ص: ۱۳۲۰ ومثله الداني أيضا: نصف التسم الثاني ، ص: ۳۰۲ و وجعله الداني أيضا:

شهیدا بعیدا طریقا بسیرا حکیا قع[۱۷۰] وکیلا جمیعا نصیرا مبینا مستقبا علیم

\* \* \*

#### فاتحة الثائدة (1):

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : ماثة وعشرين وثلاث آيات.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : مائة وعشرين وآيتين، وكذلك عدها أبي ابن كعب وأهل مكة<sup>∞</sup>.

قال عطاء بن يسار: المائدة مدنية™.

في اعتبار المكر والمدنى ، فهي مدنية.

وكلامها: ألفان وثيان مائة وأربع كليات.

 <sup>(</sup>١) قال الأندراي : (وقد تسمى صورة : الأحبار؛ لما فيها من ذكر الأحبار) ، ثم استشهد بببت شعر لجرير الخطفي ، ص : /و ٥٠/.

<sup>(</sup>٣) هذه الأعداد مواققة للفرش في مواضع الحلاف التي ذكرها المؤلف، ولم يذكر عدد الكوفي، لأنه هو الذي يرويه، وسيذكره قبل الفواصل، باطراد في بقية الكتاب، ولن أنبه عليه مرة أخرى. (٣) كذا قبال الفسراه، ص: ٢٠٦١. والأسدرابي، ص: / ظ٤٤/. والعساني، ص: ٣٥٦. وأبو معسشر، ص: ٤٤٢. والسمجاوندي، ص: / ظ١١/. والجعبري، ص: ٤٤٢. أسا السلاني فاستثنى منها قوله: ﴿ الدوم أكملت لكم دينكم...﴾ [٣]، أنها تزلت بعرفة، ص: ١٤٤٩. ومثله ابن عبدالكافي، ص: / سورة المائدة، وتقدم أن الاعتبار الزمني هو الصحيح، وليس الكاني

<sup>(</sup>٤) كذا قال الفراء ، ص: ٤٦ . والداني ، ص: ٤٩١ . والعماني ، ص: ٤٠٠ . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة المائد فدة/ . وأبو معشر ، ص: ٢٤٩ . وقدال المسجاوندي : (٢٨٤٠) ، ص: / ظ١١/ . وقدال الجعبري : (٢٨٤٤) ، ص: ٤٤٢ . وهمي فسيا عددت : (٢٨٠٥) ، فقدول السجاوندي والجعبري يعيد جدا.

وحروفها : أحد عشر ألفا وسبع مائة / ظ٧/ وثلاثة وثلاثون حرفا".

قال محمد بن عيسى : المائدة مائة وعشرون آية : في الكوفي ، وآيتان في المدنين، وثلاث في البعم ين.

اختلفوا في ثلاث آيات :

عد البصري : ﴿ فَإِنَّكُمْ غَلِبُونَ ﴾ [٢٣].

عد البصري والمدنيان والمكسي والسشامي : ﴿ يَكَأَيُّهُا الَّذِينَ مَامُنُوا أَوْفُوا وَالْمُنْهُودِ ﴾ [1].

# وعدوا أيضا: ﴿وَيَمْقُواْ عَن حَيْدٍ ﴾ [10] ٣.

- (١) كذا الذاني ، ص: ٩ ١٤ . وإبن عبدالكافي ، ص: / سورة المائدة/. وأبو معشر ، ص: 9 ٢٤. وابن عبدالكافي ، ص: 9 ٢٤. وقبال الفسراء ( ١١٧٥٤ ) ، ص: والسنجوندي ، ص: / ٤٦ . وقال الفسراء ( ١١٧٥٤ ) ، وسن عبدا / ٤٦ . وقال العياني : (١١٧٦٣ ) ، ويلاحظ أن الفارق في حدود : ١٠١ حرف ، وأغزو ذلك إلى أنهم حين عدوا مصاحفهم كنان الحذف فيها أكثر مما في متابة السورة ، وكتب الرسم مُ لتذكر كل شيء ، فلمل النقص من هذا التفاوت ، وتقدم تفصيله بأكثر من هذا ، والله أعلم.
- (٧) مثله قال الفراء ، ص : / ٢٦ / . وقال الداني : (وهي : ٢٠ كوفي ، و ١٢ قب المدنين والمكي والشامي ، و ٢٠٣ في البصري) ، ص ١٤٩ . والأندوابي ، ص / و٥٥ / . والعهاني ، ص : ٣٠٠ . وابت عبدالكافي ، ص : / سورة المالدة/ . وأبسو معشر ، ص : ٢٤٤ . وابس الجسوزي ، ص : ١٣٠ . والسخاري ، ص : ٢ / ٢٣ . والجميري ، ص : ٢٤٤ . وكذا السجاوندي ، ولم يذكر الشامي في عدد آيات السورة ، ولعله سقط من الناسخ ، ص : ٤ ظ ١١ / .
- (٣) اتفق الجميع مع المصنف على إجمالي المواضع وفرشها ، انظر الفراء ، ص : / ٤٦/. والداني ،
   ص : ١٤٤٩ والأندرابي ، ص : / و٤٥/. والعهاني ، ص : ٣٧٠. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة

	الخاسرين	الحساب	رحيم	العقاب	ما يريد
ي [۱۰]	الجحيم	عظيم	تعملون	الصدور	تشكرون
	مبين	يصنعون	المحسنين	السبيل	المؤمنون
[4.]7	العالمين	قدير	المصير	قدير	مستقيم
	الفاسقين	قاعدون	مؤمنين	داخلون	خاسرين
[٣٠] ن	الحناسرين	الظالمين	العالمين	المتقين	الفاسقين
	تفلحون	رحيم	عظيم	لمسرقون	النادمين
م[٤٠]	قلير	رحيم	حكيم	مقيم	أليم
	الظالمون	الكافرون	بالمؤمنين	المقسطين	عظيم
ن[٥٠]ن	يوقنون	لفاسقون	تختلفون	الفاسقون	للمتقين
/و۸/	راكعون	عليم	خاسرين	ئادمى <i>ن</i>	الظالمين
ص[٦٠]	السبيل	فاسقون	يعقلون	مؤمنين	الغالبون
	النعيم	المفسدين	يصنعون	يعملون	يكتمون
ع[۱۷۰]	يَقتُلون	يحزنون	الكافرين	الكافرين	يعملون
	يؤفكون	رحيم	أليم	أتصار	يعملون
ف[۸۰]	خالدون	يفعلون	يعتدون	السبيل	العليم
آخر فلفس الأول، وهو العشر الثاني	المحسنين	الصالحين	الشاهدين	<u>يستكبرون</u>	فاسقون

المائدة/. وأبي معشر، ص: ٢٤٩. والسجاوندي، ص: / ظ١١/. وابن الجوزي، ص: ١٣٢. والسخاوي، ص: ٢/ ٥٠٢. والجميري، ص: ٤٤٤.

ض[٩٠]	تفلحون	تشكرون	مؤمنون	المعتدين	الجحيم
	انتقام	أليم	المحسنين	المبين	منتهون
ق[۱۰۰]	تفلحون	تكتمون	رحيم	عليم	تحشرون
	تعملون	يهتدون	يعقلون	كافرين	حليم
ق ي[١١٠]	مبين	الغيوب	الفاسقين	الظالمين	الأثمين
	العالمين	الرازقين	الشاهدين	مؤمنين	مسلمون
ق ك [١٢٠]	قدير	العظيم	الحكيم	شهيد	الغيوب

安 班 号

<sup>(</sup>١) مثله قال الفراء ، ص : / ١٥٩ ، ١٥٩ / . والداني ، ص : ٣٠٣ ، ٣٠٥ . وجملهم ثعلب في سورة المائدة : [ ٨٠ ] ، ص : / / ٢٥ ، ٥٥ . وشله ابن عبدالكاني ، ص : / / ٨٠ مقدمات الكتاب/ . وأما ابن أي داورد فجعلهما عند نباية سورة المائدة ، ص : ٢ / ٤٧١ ، وجعلهما ابن الجوزي نباية الآية : ٨١ ، ص : ١١١ . ملاحظة : الرقم الأول : للخمس ، والثاني : للعشر ، وكذا كل صاسيتي وتتكرر أرقام صفحات المراجع بحسب للعلومات التي يذكرها المؤلف وتكون بالترتيب.

## سورة الأنعام / ظ٨/ :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ماثة وستين وست آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : ماثة وستين وسبع آيات".

قال عطاء بن يسار: نزلت الأنعام جملة واحدة بمكة "، وهي مكية إلا ثلاث آيات فيها نزلت بالمدينة: ﴿ فَلَ تَعَمَالُواْ أَتْلُ مَاكَزُم رَبُّكُمُ عَلَيْكُمُ مَلِيَكُمُ مَ

[١٥١]، إلى قوله: ﴿ وَأَنَّ هَلْذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا ﴾ [١٥٣].

وكلامها: ثلاث آلاف واثنان وخمسون كلمة٠٠٠.

<sup>(</sup>١) هذا هو المعتمد، وتقدم أنه لم يذكر عدد الكوفي ، لأن المؤلف هو الراوي للعدد.

<sup>(</sup>٢) كذا قال القراء ، بغير استثناء ، ص : / ٤٨/ . ومثله السجاوندي ، ص : / ظ١٢/ .

<sup>(</sup>٣) واققه أبو معشر ، ص : ٢٥٥ . والداني ، ونسبه إلى عطاء وغيره ، ثم ذكر قولا آخر عن الكليبي الإقوله : ﴿مَنَا الجعبري ، ص : ٢٤٦ . وكذا أيضا الأندرابي ، ثم ذكر عند الحسن وعكرمة أيضا الأندرابي ، ثم ذكر عند الحسن وعكرمة وقتادة : آنها كلها مدنية ، ص : / و ٢٥٥ . والعياني أيضا ذكر هذا الخبر منسوبا إلى ابن عباس وعتاده ، ثم حكى استثناءين آخرين ، ص : ٣٥٦ - ٣٥٧ . وذكر هذا الخبر ابن عبدالكاني ، ثم ماق ثلاثة استثناءات ، ثم ختمها عن أي ين كعب وجاعة من العلياء : أنها نزلت بمكة جلة واحدة ، ص : / سورة الأنمام / . وهو الصحيح .

<sup>(\$)</sup> مثله قال الداني ، ص : ٢٥١ . والحاني ، ص : ٤٠٠ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الأنعام/ . وأبو معشر ، ص : ٢٥٤ . والسجاولندي ، ص : / و١٣٧ . والجعبري ، ص : ٢٤٧ أما الغراه ققال : (٢٥٥٣) ، ص : / ٤٨٨ . وهي فيها عددت : (٢٥٥١) ، وكلها عتملة ، عدا قول الفرّاء، ولعله تصحيف سمعي بين : ثبانية والنين.

وحروفها : اثني عشر ألف اوأربع مائة واثنان وعشرون حرفا ا.

قال محمد بن عيسى : الأنعام مائة وستون وخمس آيات : في الكوفي ، وسبع : في المدنين ، وست : في البصر ي™.

اختلفوا في أربع آيات<sup>(1)</sup> :

عد الكوفي : ﴿ قُلُ لَّسْتُ عَلَيْكُم مِرْكِيلِ ﴾ [17].

عد المدنيان والمكي: ﴿ لَالْظُلُمَاتِ وَالنُّورُّ ﴾ [١]".

<sup>(</sup>١) كذا في المخطوطة.

<sup>(</sup>٣) كذا قال الذاني : ص: ٥١١ . والعياني : ص: ٠٠٤ . وابن عبدالكائي ، ص: / سورة الأنمام / . وأبر معشر ، ص: ٢٥٤ . والسجاوندي ، ص : / ظ١٦ – و١٣ / . والجعبري ، ص : ٣٤٧ . وقال القراء : (١٣٥٤ ) ، ص: / ٤٩ / ، وهي فيبا عندتُ : ١٣٤١ حرفاً .

<sup>(</sup>٣) مثله ذكر الفراء ، بغير ذكر للمكي والشامي ، اللذان تقدما في أول السورة ، ص : / 8.4 / . وقال الداني : (وهي ١٦٥ كوفي ، و١٦٦ في البصري والشامي ، و١٦٧ في المدنين والمكي ) ، ص : ١٥١ . وكذا الأنداي ، ص : / و١٤٥ / . والداني ، ص : ١٣٦ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الأندام / . وأبو معشر ، ص : ٣٠٢ . والسجاوندي ، ص : / و٢٣ / . وابن الجوزي ، ص : ١٣٣ . والسخاوي ، ص : ٢٤٧ . والسخاوي ، ص : ٢٤٧ .

<sup>(</sup>٤) خالف الجعبري الجميع فجعل المواضع المختلف فيها : خمسة مواضع ، ص : ٧٤٨. وانظر الحاشية الثالية.

<sup>(</sup>ه) قال ابن الجوزي: (واختلف عن المدني الأول: (هن طبئ) [٢]، فروي أنهم كانوا يعدونها آية، قمن عدها آية لم يعد: (فوجعل الظلمات والتور) آية)، ص ١٣٣، وأما الجعبري فقال: (فرمن طبن) [٢] مدني أول)، ص: ٢٤٨، ولم يجعله مرتبطا بالمؤضع الثاني مثل ابن الجوري، إلا أن العاني قال: (وروى السلمي عن مدني الأول (خلفكم من طبن) [٢] آية، وتركها

عد البصري والمدنيان والمكي والشامي : ﴿ يَقُولُ كُن فَيَكُونُ ﴾ [٧٧]. وعدوا : ﴿ إِن مِرَاطٍ مُسْتَقِيدٍ ﴾ [٢٦١] ..

	يستهزئون	معرضين	تكسبون	تمترون	يعدلون
ي[١٠]	يستهزئون	يلبسون	ينظرون	ميين	آخرين
	عظيم	المشركين	العليم	يؤمنون	المكذبين
[4.]	يۇ منو ن <sup>m</sup>	تشركون	الخبير	قدير	المين
تصف المبيع الثاني	الأولين	يفترون	مشركين	تزعمون	الظالمون
[4.]7	تكفرون	بمبعوثين	لكاذبون	المؤمنين	يشعرون

الباقون) ، ص: ٣٧١. وهذه رواية ضعيقة ، والصحيح ما عليه الجمهور. ثم إذ قول ابس الجوزي لا يلزمه اختلال في إجمالي عدد الآيات ، لأنه ذكر عن المدني الأول أنه يعد احد الموضعين ، ومثله العماني ، لأنه ذكر، دواية ولم يقطع به ، أما الجمعري فاختل عليه إجمالي عدد آيات السورة، لأنه على قوله، يكون عدد آيات السورة للمدني الأول : ١٦٨ آية ، لأنه زاد قوله : ﴿ من طين﴾ ، فكانت هذه قريتة لود هذا القول ، فهر خلاف مرجّع بالسلب.

- (١) كلهم اتفق مع المصنف في إجالي مواضع الحلاف، وفي الفرش، وانظر: الفراه، مس: / ٨٤. والداني مس: / ٨٥. والأندراي، مس/ و٥٤/ وابن عبدالكافي ص/ سورة الأندمام / . وأبي معشر من: ٧٥١. والسجاوندي، ص/ و٣١/ والسخاوي، ص ٢٢ /٢٥-٥٣٣.
- (٧) كذا الداني ، ص : ٣٠٥. وابن الجوزي ، ص : ١٦٠ . وجعله ابن عبدالكافي : الجزء الثالث من أجزاء أربعة عشر ، ص : /مقدمات الكتاب/. وجعله ابن الجوزي أيضا الجزء السادس من أجزاء ثمانية وعشرين ، ص : ١١٨٠ . وذكر الفراء أنه : الجزء السادس من أجزاء : أربعة وعشرين أن بايت : ﴿لا يفلع الظالمون﴾ [٢٦] ، ص : /١٦٣/.

	الجاهلين	المرسلين	مجحدون	تعقلون	يزرون
<sub>}</sub> [٠٤]/و٩/	صادقين	مستقيم	يحشرون	يعلمون	يُرجعون
	العالمين	ميلسون	يعملون	يتضرعون	تشركون
(۱۰۰]	تتفكرون	يفسقون	يحزنون	الظالمون	يصدفون
	المجرمين	رحيم	بالشاكرين	الظالمين	يتقون
ص[٦٠]	تعملون"	ميين	بالظالمين	الفاصلين	المهتدين
التسع الثاني	يفقهون	تشركون	الشاكرين	الحاسبين	يُفَرِّ طُون
ع[۲۰]	يكفرون	يتقون	الظالمين	تعلمون	بوكيل
	الموقنين	مبين	الحنبير	تحشرون	العالمين
ف[۸۰]	أفلا تتذكرون	المشركين	تشركون	الضالين	الآفلين
	الصالحين	المحسنين	عليم	مهتدون	تعلمون
ض[٩٠]	للعالمين	بكافرين	يعملون	مستقيم	العالمين
	تؤفكون	تزعمون	تستكبرون	يحافظون	يلعبون
ق[۱۰۰]	يصفون	يؤمنون	يفقهون	يعلمون	العليم
	يعلمون	بحفيظ	الخبير	وكيل	عليم
ق ي [۱۱۰] آخر العبزء الساب	<u>"نعمهون</u>	يؤمنون	يعملون	بوكيل	المشركين
,					

<sup>(</sup>١) وافقه الداني ، ص: ٣٠٤. وابن الجوزي ، ص: ١١٠. وقال المراء: ﴿إِلاَ فِي كتاب مبين﴾ [٥٩] ، ص: / ١٥٨/ . وجعله ثعلب في سورة الأنعام: [٥٣] ، ص: ٥٣/١ . وهله ابن عبدالكافي ، ص: / مقدمات الكتاب/ . وجعله الداني أيضا : الجزء الخامس من أجزاء أربعة وعشرين جزاء، ص: ٣٠٨.

/طه/	العليم	المترين	مقترفون	يفترون	يجهلون
ق ك [١٢٠]	يقترفون	بالمعتدين	مؤمنين	بالمهتدين	يخرصون
	يؤمنون	يمكرون	يشعرون	يعملون	لمشركون
ق ل[۱۳۰]	كافرين	يكسبون	عليم	يعملون	يَذَّكرون
	الظالمون	بمعجزين	آخرين	يعملون	غافلون
قم[١٤٠]	مهتدين	عليم	يفترون	يفترون	يحكمون
	رحيم	الظالمين	صادقين	مين	المسرفين
ق ن[۱۵۰]	يعدلون	أجمعين	تخرصون	المجرمين	لصادقون
	تُرحمون	يؤمنون	تتقون	تَذُّكرون	تعقلون
ق ص[۱۶۰]	يُظلمون	يفعلون	منتظرون	يصدِفون	لغافلي <i>ن</i>
	رحيم	تختلفون	الملمين	العالمَين	المشركين

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) مثله قال الفراء ، ص/ ۱۲۱/ . وابن عبدالكافي ، ص: / مقدمات الكتاب/ . والداني ، ص: ۳۱۷ . ۳۱۷ . وابن الجوزي ، ص: ۱۲۲ . وهو الجرء الرابع عشر من أجزاء ستين ، عند : الداني ، ص: ۳۱۷ . ۳۱۷ . وابن عبدالكافي ، ص: / مقدمات الكتاب/ . وابن الجوزي ، ص: ۱۲۲ .

## سورة الأعراف

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : ماتتين وخمس آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : ماثتين وست آيات.

وقال عطاء بن يسار : الأعراف : مكية٠٠٠.

وكلامها : ثلاثة آلاف وثلاثيائة وخمسة وعشرون كلمة ١٠٠٠.

وحروفها : أربعة عشر ألف" وثلاثيائة وعشرة أحرف".

<sup>(</sup>١) كذا قبال الفراء، ص: / ١٥/. وأبيو معشر، ص: ٣٦٥. والسجاوندي، ص: / و١٠٤. والسيجاوندي، ص: / و١٠٤. والسيجاوندي، ص: / و١٠٤. والمنافي واستثنى منها آية لقتادة، ص: ١٥٥، والجعبري، ص: ١٥٥. وكذا اللحاني واستثنى بعض الآيات، ص: / و٥١. وكذا الحاني غير خس آيات من ﴿واستُهم عن القرية...﴾ ولم ينسبه، ص: ٣٥٠. ومثل العاني قال ابن عبدالكافي ونسبه إلى ابن عبداس وقتادة، ص: / سورة الأعراف/.

<sup>(</sup>۲) كذا ذكره الداني ، ص: ١٥٥. والعياني ، ص: ٢٠٠. وابن عبدالكاتي ، ص: / سورة الأعراف. / . وأبو معشر ، ص: ٢٦٥. والسجاوندي ، ص: / ظـ ١٤٤ / . والجعبري ، ص: ٢٥٢. وقدال الفراه : (٣٢٧٥) ، ص: / ١٥/ . وقد عددتها : (٣٣٢١) ، وهو قريب من قول المؤلف ، وأما ما روي عن الفراه ، فلا يعدو أن يكون خطأ من النساخ ، وتشابه بين : الثلاثة والثيانية.

<sup>(</sup>٣) کذا.

<sup>(</sup>٤) مثل، قسال السماني ، ص : ١٥٥ . والعساني ، ص : ٤٠٠ . وابسن عبسدالكافي ، ص : / مسووة الأصراف/ . وأبو معسشر ، ص : ٢٠١٥ . والسمجاوندي ، ص : / ١١٤٥/ . والجعبري ، ص : ٢٥١ . وقال الفراء : (١٣٨٧٧ ) ، ص : / ١٥/ ، وهي فيا عندتُ : ١٤٠١٧ حوفاً .

قال محمد بن عيسى : الأعراف ماثنان وست آبات : في الكوفي<sup>ن</sup> والمدنيين ، وخمس : في البصري<sup>∞</sup>.

اختلفوا في خمس آيات :

عد الكوفي : ﴿المص﴾ [١]. / و١٠/

وعد : ﴿كُمَّا بَدَأَكُمْ تَعُودُونَ ﴾ [٢٩].

وعد البصري والشامي : ﴿ تُخْلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ ﴾ [٢٩].

وعد المدنيان والمكي : ﴿ضِعْفُا مِّنَ ٱلنَّادِ ﴾ [٣٨].

وعدوا: ﴿ رَبِّكَ ٱلْمُسْنَىٰ عَلَىٰ بَنِيٓ إِسْرَةِ بِلَ ﴾ [١٣٧].

<sup>(</sup>١) فراغ من أول السطر ثم كتب حرف ص ، من كلمة : صح.

<sup>(</sup>٣) كذا قال الفراء ، ص : / ١٥/ . وقال الداني : (٢٥ / بصري وشامي ، ٢٠٦ في المدنين والمكي والكوفي) ، ص : ١٥٥ . ومثله قال الأندرابي ، ص : / و٤٥ / . والماني ، ص : ٣٥١ . عبدالكاني ، ص : / سورة الأعراف/ . وأبو معشر ، ص : ٢٥٠ . والسجاوندي ، ص / ظ١٠٤ وابن البوزي ، ص / ظ١٠٨ .

<sup>(</sup>٣) كلنا الفراه ، ص : / ١٥٦ ، ١٥٨ / . والداني ، ص ٢٠٠١ ، ٣٠٤ ، ١٩٠٥ وابن الجنوزي ، ص : ١٩٠٧ ، ١٩٠٩ . وجعلهـــا ثملــــ إلى الأصراف : [2] ، ص ١ / ٥١ ، ٥٠ ومثلـه ابـن عبــدالكافي ، ص : / مقدمات الكتاب . وجعلهـا ابن أبي داوود نباية سورة الأنعام ، ص : ١ / ٤٧٠ ، ٤٧٢ ، ٤٧٢

	المنظرين	يبعثون	الصاغرين	من طين	الساجدين
[4.]]	الخالدين	الظالمين	أجعين	شاكرين	المستقيم
	تُخرجون	إلى حين	الخاسرين	مبين	الناصحين
[4.]7	مهتدون	تعردون	تعلمون	يؤمنون	يَذُّكرون
	يحزنون	يستقدمون	تعلمون	يعلمون	المسرفين
7[+3]	المجرمين	تكسبون	تعلمون	كافرين	خالدون
	كافرون	الظالمين	تعملون	خالدون	الظالمين
د[٠٠]	الكافرين	تحزنون	تستكبرون	الظالمين	يطمعون
	المعتدين	العالمين	يفترون	يؤمنون	يجحدون
ص[۲۰]/ظ۱۰/	مبين	عظيم	يشكرون	تَذَّكرون	المحسنين
	تتقون	عمين	ترحمون	تعلمون	العالمين
ع [۷۰]	الصادقين	تفلحون	أمين	العالمين	الكاذبين
	مؤمنون	مفسدين	أليم	مؤمنين	المنتظرين
ف[۸۰]	العالَين	الناصحين	جاثمين	المرسلين	كافرون
	مؤمنين	المجرمين	الغابرين	يتطهرون	مسرفون
ض[٩٠] آخر الثامن	لخاسرون	الفاتحين	كارهين	الحاكمين"	المفسدين
<u></u>	يشعرون	يضَّرَّعون	كافرين	الخاسرين	جاثمين

<sup>(</sup>١) كانها كذلك في المخطوط ، وهو في المصحف بهاية الجزء الثامن ، وكذا الفراء ، ص : ١٦٢/. والداني ، ص : ٢١٨ . واين عبدالكافي ، ص : / مقدمات الكتاب/ . وجعله ابن الجوزي نهاية : ﴿عاتبة المنسدين﴾ [٨٦] ، ثم حكى بصيغة النضعيف قول الجمهور ، ص : ١٢٢ . وجعله

	ق[۱۰۰]	يسمعون	الخاسرون	يلعبون	نائمون	يكسبون
		إسرائيل	العالمين	المفسدين	لفاسقين	الكافرين
	قي[۱۱۰]	تأمرون	عليم	للناظرين	مبين	الصادقين
		المُلْقين	المقرّبين	الغالبين	عليم	حاشرين
	ق ك[١٢٠]	ساجدين	صاغرين	يعملون	يأفكون	عظيم
		متقلبون	أجمعين	تعلمون	وهارون	العالمين
	ق ل [۱۳۰]	يذُّگُرون	تعملون	للمتقين	قاهرون	مسلمين
	/11/	ينكثون	إسرائيل	مجرمين	بمؤمنين	يعلمون
	قم[۱٤٠]	العالمين	يعملون	تجهلون	يَعرِشون	غافلين
		الفاسقين	الشاكرين	المؤمنين	المفسدين	عظيم
	قن[۱۵۰]	الظالمين	الحاسرين	ظالمين	يعملون	غافلين
		الغافرين	يَرهَبون	رحيم	المفترين	الراحمين
	ق ص[۱۲۰]	يظلمون	يعدِلون	تهتدون	المفلحون	يؤمنون
		يفسقون	يتقون	يفسقون	يَظلمون	المحسنين
ق ع [۱۷۰] آخر السيخ الثاني		الصلحن	تعقلون	يرجعون	رحيم	خاسئين
9	Q Jai	الغاوين	يَرجعون	البطلون	غافلين	تتقون

الله في أيضا عاية الجزء السادس عشر من أجزاء ستين ، ص : ٣١٨. ومثله ابن عبدالكافي ، ص : / مقدمات الكتاب/ ، وابن الجوزي ، ص : ١٣٦. وجعله الله ان إيضا الجزء الرابع من أجزاء أربعة عشر ، ص : ٣١٨.

<sup>(</sup>١) وافقه الفراء، ص: / ١٥٧/. والداني، ص: ٣٠٣. وابن الجوزي، ص: ١٠٩. وأبن أبي

ق ف[۱۸۰]	يعملون	الغافلون	الحاسرون	يظلمون	يتفكرون
	يؤمنون	مبين	مٿين	يعلمون	يعدلون
ق ض[۱۹۰]	يشركون"	الشاكرين	يؤمنون	يعلمون	يعمهون
	تُنظرون	صادقين	صامتون	يَنصرون	يُخلقون
ر[۲۰۰]	عليم	الجاهلين	يُبصرون	يَنصرون	الصالحين
	الغافلين	تُرحمون	يؤمنون	يُقصِرون	مبصرون
					يسجدون

\* \* \*

داوود ، ص : ٢/ ٤٧٦ ، ٤٧٨ ، وفي رواية عنده إلى الأنفال : [٣٦] ، ص : ٢ / ٤٦٦ ، وفي رواية أخرى إلى الأنفال : [٣٦] ، ص : ٢ / ٤٦٨ ، وفي رواية إلى الأحراف : [٣١] ، ص : ٢ / ٤٨٨ ، وجملها ثعلب إلى سورة الأعراف : [٣٦] ، ص : ٢ / ٣٨ . ومثله ابن عبدالكافي ، ص : ٢ / ٣٨ . ومثله ابن عبدالكافي ، ص : ٢ / ٣٨ . ومثله ابن أجوزاء ثمانية وعسترين ، ص : ٢ / ٢٨ / . ومثله ابن أجوزوي ، ص : ١٨ . وجعله اللذائي أيضا الجزء السابع عشر مس أجزاء ستين ، ص . ٣ / ٢٨ . وجعله ابن عبدالكافي أيضا الجزء الرابع من أجزاء أربعة عشر ، ص : ٢ / مقدمات الكتاب / .

(١) على الكلمة شطب، وكتب فوقها بخط كأنه خط الناسخ تصحيحاً.

## الأنفال: / ظ١١/

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري: سبعين وست آيات، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : سبعين وسبع آيات.

وقال عطاء بن يسار : الأنفال مدنية ١٠٠٠.

وكلامها: ألف ومائتان وأحد وثلاثون كلمة.

وحروفها : خمسة آلاف ومائتين وأربعة وتسعون حرفات.

قال محمد بن عيسى: الأنفال سبعون وخمس آيات: في الكوفي ، وست:

<sup>(</sup>۱) كذا الفراء، ص: / 08/. والذاني، ص: 108. وأبو معشر، ص: 270. والسجاوندي، ص : / و17/. والجعبري، ثم قال: (واختلف في: ﴿ورما كان الله ليعذيهم...﴾ [٣٣]. وكذا الاثدرابي وحكى قولين في استثناء بعض الأيات، ص: / و20/. وأما العباني فقد ذكره شم استثنى سبع آيات من ﴿ورادْ يعكر...﴾، وذكر استثناء آخر وهو آية ﴿يا أيها النبي حسبك الله ....﴾، ص: ٣٥٧. ومثله تماما قال ابن عبدالكافي، ص: / سورة الأتفال/.

<sup>(</sup>٣) مثله قال الداني ، ص : ١٥٨. والماني ، ص : • • ٤. وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الأنفال/. وأبو معشر ، ص : ٢٧٥. والسجاوندي ، ص : / و٦٦/ . والجعبري ، ص : ٢٥٦. وقال الفراء : (٢٧٧) ، ص : / ٤٥/ ، وهي في عدتُ : (٢٩٩) ، حرفاً.

## في البصري والمدنيين. "

اختلفوا في ثلاث آيات :

عد الكوفي والمدنيان والمكي والشامي: ﴿ وَيَعْتِرِهِ، وَبِالْمُوْمِينِينَ ﴾ ٣٠[٢]. عد المكي فِ البصري والمدنيان والشامي: ﴿ أَمْرًا صَالَ مَغْمُولًا ﴾ [٤٢]. عد البصري والشامي: ﴿ أُمْمَ يُعْلَبُونَ ﴾ [٣٦]...

لكارهون كريم ينفقون يتو كلون مؤمنين ي [۱۰] حكيم مُردفين الكافرين الجرمون ينظرون الأدبار النار العقاب کل بنان الأقدام

<sup>(</sup>١) كذا القراء، ص: / ٤٥/. وقال الداني: (وهي: ٧٥ في الكوفي، ٧٧ في المدنيي والكمي والبصري، و٧٧ في المشامي)، ص: ١٥٨. ومثل الأنسدراي، ص: / و٥٥/. والعماني، ص: ٣٧٢. وابن عبدالكافي، ص: / سورة الأنفال/. وأبو معشر، ص: ٣٧٥. والسجاوندي، ص: / و١٦/. وإبن الجوزي ص ٣٤٤. والسخاوي ص ٥٢٤. والجعبري ص ٢٥٦.

<sup>(</sup>۲) قال ابن الجوزي: (وعد الشامي والكوفي والمدنيان) ، ولم يذكر المكي ، ص : ١٣٥. وهو خلاف الجميع ، بل ويناقض إجمالي عدد آيات السورة ، لأنه على قوله هذا سيكون عدد المكمي : ١٧٥ آية ، ولم يقل أحد ذلك ، ولعله سقط من النساخ أو الناشر.

<sup>(</sup>٣) كتبها : الكوفي ثم عدلها إلى : الكي ، ولم يشطب : في.

<sup>(</sup>غ) اتفق الجميع مع المصنف في عدد المواضع والفرش. وانظر: الفراء ، ص: / 28/ . والداني ، ص : ١٥٨. والأندرايي ، ص : / و28/ . والعماني ، ولم يذكر إجللي المواضع حتى نباية سور الفرآن ، ص : ٧٣٧. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الأنفال/ . وأبي معشر ، ص : ٧٧٥. والسجاوندي ، ص : / و١٦/ . والسخاوي ، ص : ٢/ ٤٣٤ . والجعبري ، ص : ٢٥٦ . وخالف ابن الجوري ، ولعله من النسلخ ، وتقدم الكلام عليه .

[4.]]	تسمعون	المؤمنين	الكافرين	عليم	المصير
	العقاب	تحشرون	معرضون	يعقلون	يسمعون
[٣٠]	الماكرين	العظيم	عظيم	تعلمون	تشكرون
آخر العشر الثالث	تكفرون	يعلمون	يستغفرون	أليم	الأولين
م[٤٠]	النصير ٥٠	بصير	الأولين	الخاسرون	ئجشرون
/و۱۲/	تفلحون	الأمور	الصدور	عليم	قدير
ن[••]	الحريق	حكيم	العقاب	محيط	الصابرين
	يؤمنون	ظالمين	عليم	العقاب	للعبيد
ص[٦٠]	تُظلمون	يُعجزون	الخائنين	يذّكرون	يتقون
	يفقهون	المؤمنين	حكيم	وبالمؤمنين	العليم
ع[٧٠]	رحيم"	رحيم	عظيم	حكيم	الصابرين
	عليم	كريم	كبير	بصير	حكيم

<sup>(</sup>١) كذا الفراء ، ص : / ٥ ٥/ . واللذا ي ، ص : ٣٠٣. وابن الجوزي ، ص : ١١١ . وجعله ثعلب في الإنصال : ٢٣٦] ، ص : ١/ ٥٥ . ووافقه ابن عبدالكافي ، ص : / مقدمات الكتاب/ . وأسا ابن أبهي داود فهجعله أخر سورة الأنقال ، ص : ١/ ٤٢٧ . وجعله الفراء أيضا الجزء التاسع من أجزاء ثلاثين ، ص : / ١٦١ / . وكذا الدائي ، ص : ٣١٨ . وابن عبدالكافي ، ص : / مقدمات الكتاب/ . وابن الجوزي ، ص : ٢٢٢ . وجعله اللذاني أيضا : الجزء التامن عشر من أجزاء ستين، ص ٣١٨ . ومثله ابن عبدالكافي ، ص ( مقدمات الكتاب/ . وابن الجوزي ، ص : ٢٢٢ .

 <sup>(</sup>٢) تحت الحاء نقطة كبيرة ، وكأنها إضافة متأخرة ، والصحيح ما أثبت.

#### فاتحة براءة":

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : مائة وثلاثين آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

عد الشامي : ﴿ إِلَّا نَسْفُ وا يُمَذِّبْكُمْ عَدَابًا أَلِيمًا ﴾ [٣٩] ".

وقال عطاء بن يسار : التوبة مدنية ".

<sup>(</sup>١) قال الفاني : (التوبة) ، ص : ٢٠٠ . وكذا العياني ، ص : ٢٥٧ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة التوبة/ . وأبن مبدالكافي ، ص : ١٣٠ . والتوبة/ . وأبن الحيوزي ، ص : ١٣٠ . والتوبة/ . وأبن الحيوزي ، ص : ١٣٠ . والسخاوية ي ، ص : ٢٠٤ . وألل المختاري ، ص : ٢٠٩ . وقال الأندرابي : إن لهما ثبانية أسها ، (براءة ، والشخة ته والمبعرة ، والمغتقة [كذا ) ، والحافزة ، والبحوث ، والعذاب ، قال والتوبة للعامة ، ثم ذكر أسائيد الأسها ، ومعانيها ، ص : / ظ٠٥ / .

<sup>(</sup>٣) قال العياني: (عدها دمشقي وحده في قول ابن شنبوذ، وقال غيره: شامي)، صن: ٣٧٧. ومثله بالخلاف قال الجعبري مرتبا، ولم ينسبه، صن: ٣٠٠. والباقون على نسبتها إلى الشامي بكيال.ه. والصحيح أن ينسب عندهما إلى الدمشقي فقط، حتى يستقيم لها ما ذكرا من إجمال آيات السورة ، فإنه لو كان الشامي بكياله، لكان عدد الدمشقي: ٣١١ آية، وهما لم يقولا ذلك، ولم يقله أحد ، وترجيح ذلك أنها قداه في الذكر، فنسبتها للشامي عندهما: خلاف مرجع بالسلب.

<sup>(</sup>٣) اتفق الجميع على هذا ، وانظر : القراه ، ص : / ٥٥٥ . والداني ، ص : ١٦٠ . والأندوابي ، ص : ١٣٠ . والأندوابي ، ص : / ١٣٥ . وألي مصشر ، ص : ٢٧٨ . والسجاوندي ، ص : / ظ٦٠ / . والحديدي ، ص : ٢٧٨ . والبحديدي ، ص : ٢٧٨ . واين عبدالكافي ، وزاد أنها آخر سورة نزلت بالمدينة في قول : مجاهد ، ص : ٢٠٨ مورة التوية / .

وكلامها : ألفان وأربع ماثة وسبعة وتسعون كلمة".

وحروفها : عشرة آلاف وثيان مائة وسبعة وثمانون حرفاس.

قال أبو العباس": حدثنا الحلواني" ، قال : حدثنا سعيد بن منصور" ، عن هشيم" ، عن أبي بشر" ، عن سعيد بن جبير" ، قال : قلت لابن عباس : سورة

<sup>(</sup>۱) كذا قال الذاتي ، ص: ٢٠٠٠ . والعياني ، ص: ٢٠٠١ . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة التوبة/.
وأبو معشر، ص: ٢٧٨ . والسبجاوندي ، ص: / ظ٢١ / . وقدال الفرراء : (٤٩٩) ، ص: 
/ ٥٥/ . وقال الجدري : (٤٤٧٧) ، ص: ٢٥٩ . وهي فيا عددت موافقة لقرل الفراء ، ولعمل ما عند المؤلف وتابعي عرف عن هذا من النساخ ، وهو إن لم يكن عرف فهو خلاف مقبول وعنما، ، وأما قول الجعرى فلاشك في تحويفه.

<sup>(</sup>٢) كذا قال الداني ، ص : ١٦٠ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الثوية / . وأبو معشر : ٢٧٨. والسبجاوندي ، ص : / ظ٦١ / . وقسال الفرراء : (٢٠٧٦ ) ، ص : / ٥٥ / . وقسال العبائي : (١٠٨٣ ) . ومثله الجُمعيرى ، ص : ٢٥٩ ، وقد علدتُمّا : ١٠٨٧ ح فاً.

<sup>(</sup>٣) هو: الفضل بن شاذان ، المؤلف.

<sup>(</sup>٤) هو : أحمد بن يزيد الحلواني ، شيخ الفضل ، وتقدمت ترجمته.

 <sup>(</sup>٥) سعيد بن منصور بن شعبة ، الحافظ الإمام أبو عثمان سمع من كثير ، منهم هشيم ، ت : ٢٢٩هـ، وهو ثقة. (الجرح والتعديل : ١٨/٤ ، تهذيب الكيال : ١٧/١١)

<sup>(</sup>٣) هشيم بن بشير السلمي الواسطي أبو معاوية ، روى عن الزهري وشعبة بن الحجاج ، ووى عنه السنة ، قفة يدلس، ت: ١٨٦هـ ، (الجرح والتعليل ١٩/ ١٥، بنليب الكيال ٢٠/ ٧٧٢)

<sup>(</sup>٧) جعفر بن أبي وحشية إيباس البشكري ، روى عن ابن جبير وعباد بن شرحبيل ، روى عنه : شمعة والأعمش وهشيم ، والسنة ، من أثبت الناس في ابن جبير ، ت : ١٣٣هـ ، وقيل : ١٨٤هـ (التاريخ الكبير : ١٨١٧ ، تهذيب الكيال : ٥/٥)

 <sup>(</sup>A) سعيد بن جبير بن هشام الأسدي مولاهم ، أبو محمد ، روى عن أنس بن مالك وابن عباس ،

النوبة ، قال : بل هي الفاضحة ما زالت تنزل منهم ومنهم حتى ظنوا أن لا يبقى "أحد إلا ذكر فيها".

قال أبو العباس: حدثنا نوح بن أنس، قال: نا جرير" عن الأعمش عن عمرو بن مرة عن عبد الله بن سلمة عن حذيفة قال: إنكم تسمّون هذه السورة سورة التوبة، وإنها سورة العذاب"، والله ما تركت أحد إلا نالت" منه، أهل

روى عنه : آدم بن سليهان وأبو بشر ، ت : ٩٥هـ ، أمام الحجاج. (الجرح والتعديل : ٩/٤ . تهذيب الكيال : ١٠/ ٣٥٨)

<sup>(</sup>١) كتبها بالألف المدودة.

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في الصحيح ، حدثنا : عمد بن عبد الرحيم ، حدثنا : سعيد بن سليهان...

بمثله : ٢/ ١٨٥٣، ومسلم في صحيحه ، قال : حدثني عبد الله بن مطبع ... بمثله : ٢٣٢٢ / ٤ المثله : ٥/ ١٨٥٣. واللداني وقال : (أخبرنا خلف بن إيرالهيم ، قال :

أنا أحد بن عمد ، قال : أنا على بن عبدالعزيز ، قال : أنا القاسم بن سلام ، قال : أنا هشيم...)

ثم أكمل الخبر ، وقال في آخره : (حتى خشينا أن لا تدع أحداً) ، ص : ٢٠١ ، والأندرابي وقال :

(أخبرنا أبو بكر محمد بن عبدالعزيز بإسناده عن أبي عبيد ، قال حدثنا هشيم...) فذكوه ، ص :

/ ظ٥٠/ . وبهذا اللفظ والسند رواه أبو عبيد ، قال : (عن هشيم...) ومعاقى بسنده ، ص : ٢٠٨ / وكره الجعبري بغير إسناده منسوبا لابن عباس ، ص ٥٠٠ .

<sup>(</sup>٣) هو ابن عبدالحميد. انظر الثقات ، ص: ٢١١/٩.

<sup>(</sup>٤) إلى هذا اللفظ أخرجه الحاكم في المستدرك: ٢/ ٣٦١، وإبن أبي شيبة في الفصف قال: حدثنا ابن مهدي وقبيصة عن سفيان عن عاصم عن زر عن حليفة ... : ١/ ١٥٢، والطبرياني في المعجم الأوسط، وقال: حدثنا أحد قال حدثنا عمد بن يزيد الأسفاطي قال حدثنا إبر اهيم من أبي سويد قال حدثنا النميان بن عبد السلام قال حدثنا إبر اهيم بن طهيان عن عمر ابن سعيد عن الأعمش...، وزاد: وما تقرؤون منها عما كنا تقرأ إلا ربعها: ١/ ٨٦٠.

<sup>(</sup>٥) من أول السطر فراغ ثم : صدصه، مرتين ، ولم يكتب من أول السطر.

المدينة يسمونها : التوبة ، وأهل مكة يسمونها : الفاضحة ٠٠٠ / ظ١١/

قال محمد بن عيسى : براءة مائة وعشرون وتسع آيات في الكوفي ، وثلاثون في البصري والمدنين.

اختلفوا في آيتين ٦٠

<sup>(</sup>١) قال الداني : (أخبرنا فارس بن أحمد، قال: أنا أحمد بن عمد، قال: أنا أحمد بن عثيان ، قال: أنا الفضل بن شاذان) ، وساق الخبر إلى آخره ، ص : ١٦٠ . وذكر الأندراي هذا الخبر فقال: (أبو عبيد ، قال: حدثنا عبدالرحمن عن سفيان عن عاصم عن زر عن حليفة، قال: يسمونها سورة التربة ، وهي سورة العذاب) ، ص : / ظ٠٥/ . وقد نقله الأندراي عن أبي عبيد بنصه ، ص : ٨٠/٢

<sup>(</sup>٣) كنا قال القراء، ص: / ٥٥/ . وقال الداني: (ومي : ٢٧٩ في الكوني، و ٣٠٠ في عدد الباقين)، ص: / ١٣٠ . والأندرايي، ص: / سورة الدونية، ص: / سورة الدونية، ص: / سورة الدونية، روائية عبدالكاني، ص: / سورة الدونية/ . وأبيو معشر، ص: ١٣٥ . والسبخارية، ص: ٥٣٠ . والمسخاري، ص: ٢٥٣ . والمسخاري، ص: ٢٥٣ .

# عد البصري : ﴿ بَرِئَةٌ مِّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾ " [٣] .

عد المدنيان والمكى : ﴿ [وَعَادِ ] " وَثُمُودَ ﴾ [٧٠].

(۱) كلهم صرحوا بهذا ، ورجمه الداني فقال عن قوله تعالى : ﴿ إِلاَ الذِينَ عاهدتم من المُسْرِكِينَ ﴾ [3] : ﴿ على أَن أهل البصرة قد جاء عنهم خلاف قيه ، وفي قوله تعالى : ﴿ فبري » من المُسْرِكِينَ ﴾ [٣] ، والصحيح ما قدَّمناه ، وهي رواية المعلى عن الجحدري ، وروى شهاب عنه أنه عدّ الناتي ، ولم يعد الأول وفي روايتنا عن ابن شاذان عن الحلواني عن عقبة عن هيمسم عنه : أنه عد الأول ولم يعد الثاني ؛ كرواية المعلى عنه ، والذي في أول السورة بجمع على عده ) ، ص : ١٠٠ – ١٠١ ، وقال العباني : ﴿ ﴿ عاهدتم من المُسْرِكِينَ ﴾ الثاني ، شهاب بن شريقة [كذا والصحيح : خُرُثُقَةً ] ، عندما عن بمعري ، والبناقون على تركها وهو المجمع عليه ، وروي المعلى عن المعلى [كذا ، والصحيح عن الجحدري ] عن يصري : ﴿ بري » من المُسْرِكِينَ ﴾ آية ، وأسقطها الباقون ، فصال للمريين زيادة على اختلاف بينهم ) ، ص : ٧٢٣ . وحدد الموضع السجاوندي ، فقال : ﴿ وَسُلَّ المُسْرِكِينَ ﴾ الشركين ﴾ الناني ، ص : ١/و١/ .

وقال الجعبري : ( ﴿ مَن المُسْرِكِنَ ﴾ معا : أحدهما بصري يخلفه ، المعل عن الجعدري عد الأول لا اثناني ، وشهاب عنه بعكسه ) ، ص ، ٢٠٩ . وكلام الجعبري هو عصل كلام الداني باختصار ، ولم يرجع ، بل ذكره خلافاً مطلقاً ، ومثله العماني في هذه ، أما الداني فقد رجّع ولم يذكر خلافاً ، بل لم يذكر هذا الكلام إلا في مشبه الفاصلة ، لأنه يخزم مع غيره من علياء العدد : أن البصري عد الموضع الأول ، وقوله هو القدم ، لأنه لا خلاف بين بقية علياء العدد في ضبط هذا الموضع . وأما إطلاق الخلاف عند الجعبري ، فإنه ناقل عن الداني ، وليس له رأي مضرد يرويه ، إلا أنه أغذا الرجع ، ويقي قول العماني ، أن هناك موضعا غتلف فيه للبصري ، وهو مردود بتضرده هذا ، وغالفته لإجماع الباتين ، وأغرب ابن الجوزي جدا فقال : (﴿ لمِريء من المشركين ورسوله ﴾ كدنا ذكره ابن شبطاً ، وهو عجيب ) ، ص : ١٣٥ . فجعل رأس الآيمة قوله : ﴿ وورسوله ﴾ وهذا لم يقار به أما ودكانه إنها حكاد تنداً .

(٢) هي في النسخة : (وعاداً) ، وهو خطأ والصواب ما أثبته.

	رحيم	المتقين	. أليم	الكافرين	المشركين
ي[١٠]	المعتدون	يعملون	فاسقون	المتقين	يعلمون
	حكيم	مؤمنين	مؤمنين	ينتهون	يعلمون
[4.]	الفائزون	الظالمين	المهتدين	خالدون	تعملون
	مُلبِوين	الفاسقين	الظالمون	عظيم	مقيم
[۴۰]	يؤفكون	صاغرون	حكيم	رحيم	الكافرين
	تكنزون	أليم	المشركون	الكافرون	يُشرِكون
[6.3]	حكيم	قدير	قليل	الكافرين	المتقين
	يترددون	بالمتقين	الكاذبين	لكاذبون	تعلمون
[0+]0	فرحون	بالكافرين	كارهون	بالظالمين	القاعدين
	كافرون	كارهون	فاسقين	متربصون	المؤمنون
ص[۶۰]/و۱۳/	حكيم	راغبون	يسخطون	يجمحون	يَقرَقون
	تستهزئون	تحذرون	العظيم	مؤمنين	أليم
ع[۲۰]	يظلمون	الخاسرون	مقيم	الفاسقون	هجرمين
	الصالحين	نصير	المصير	العظيم	حكيم
ف[۸۰]	الفاسقين	أليم	الغيوب	يَكذبون	معرضون
	كافرون	فاسقون	الخالفين	يكسبون	يفقهون
ض [٩٠] آخر الثلث الأول، والسدس الثاني،	أليم	العظيم	المفلحون	يفقهون	القاعدين
والتسع الثالث، والجزء العاشر					

	يكسبون"	تعملون	يعلمون	يُنفقون	رحيم
ق[۱۰۰]	العظيم	رحيم	عليم	حكيم	الفاسقين
	تعملون	الرحيم	عليم	رحيم	عظيم
قي[۱۱۰]	حكيم	الظالمين	المطهرين	لكاذبون	حكيم
	عليم	حليم	الجحيم	المؤمنين	العظيم
ق ك [١٢٠]	المحسنين	الصادقين	الرحيم	رحيم	نصير
	كافرون	يستبشرون	المتقين	يحذرون	يعملون
		العظيم	رحيم	يفقهون	يذَّكَّرون

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) مثله قال الفراه، ص: ۱۸۵۲، ۱۵۷، ۱۸۹۰، ۱۸۲۰، ۱۸۲۰، ۱۸۲۰، والداني، ص: ۳۳۰، ۳۳۰، ۱۸۵، ۱۸۲، وابن الجوزي، ص: ۳۸، ۱۸۳، وابن الجوزي، ص: ۱۸، ۱۸۳، وابن الجوزي، ص: ۱۸، ۱۸۳، وابن الجوزي، وابن عبدالكافي، وجعلم الرابع، الأنفال: ۹۰، ص: ۱/ ۱۵۰، ۱۵۰، ۱۵۰، وابن الرابع، ومثله ابن عبدالكافي، وجعل الرابع، التوبة: [۱۹۰، ۵، ص: ۱۸، ۱۸۳، وفي رواية آخرها، ص: ۱/ ۱۸۷، وهمي عند ابن أي وادود التوبة، آخر التوبة، ص: ۱۸/۱۸، وجعله الفراء أيضا: الجزء الثامن من أجزاه ثمانية وعشرين، ص: ۱/ ۱۸، ومثله دكر الداني، ص: ۱۳۰، وجعله الداني أيضا: الجزء العشرون من أجزاء ستين، ص: ۱۸۳، ومثله ومثله ابن الجوزي، ص: ۱۸۳،

<sup>(</sup>٢) كتب هنا كلمة : بلغ ، بمعنى أنه قوبل على أصله ، بعد نسخه.

#### سورة يونس

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : ماثة وتسع آبات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة . / ظ١٩/

عدها يحيى بن الحارث الذماري : ماثة وعشر آيات.

اختلفوا في ثلاث آيات :

عد الشامي: ﴿ دَعَوا اللَّهَ عُلِصِينَ لَهُ الدِّينَ ﴾ [٢٢] ٥٠.

وعد: ﴿ وَشِفَآهُ لِمَا فِي ٱلصُّدُورِ ﴾ [٥٧].

عد المدنيان والمكي والكوفي والبصري: ﴿لَنَكُونَكَ مِنَ الشَّكِرِينَ ﴾ [٢٢] ٣.

(١) قال العباني: (عده دمشقي) ، ص ٣٦٦. وأما الجعبري فادخل الموضعين ثم قال: (شامي ، وقبل: دمشقي ينضرد بعداً تول تمال: وقبل: دمشقي ينضرد بعداً تول تمال: 
فإخلصين له اللدين ﴾ ويترك عد قوله تعالى: ﴿من الشاكرين ﴾ فسبكون كلامه هذا متوافقاً مع إجلل عدد آيات السورة ، ولكنه سيكون تقردً منه لأن ابن الجوزي يلكر تقريع الشامي ولم يقرع هذا ، فالصحيح أن يرد قوله إلى قول الجمهور بأن الشامي يعداً المؤسمين ، ويترك الثالث ، وأما قول الجمهري يقد ذكر أن الشامي يعداً المؤسمين موافقاً للجماعة ، ثم روى وجها آخر أن الشامي يعداً المؤسمين قوله تعالى : ﴿من الشاكرين ﴾ ثم الدمشقي وحده يعد المؤسمين قوله تعالى : ﴿من الشاكرين ﴾ ثم جعل المؤسمين الثالث متروكاً للمشقي وحده يعد المؤسمين المؤسمين أنداً بأية ، وعليه فالصحيح حيل لمؤسمين الشامي للايتين السابقتين فسيكون الحمصي زائداً بآية ، وعليه فالصحيح قول الجمهور ، وإله أعلم.

(۲) كـذاهـي مواضع الحلاف في هـذه السورة ، ومثله قبال الـذاني ، ص : ٢٩٣ . والأنـدرايي ، ص : /و٥٤ / . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة يونس/ . وأبو معشر ، ص : ٢٨٧ . والسجاوندي ، ص : / و٨٨ / . وابن الجوزي ، ص : ٢٣٦ . والسخاري ، ص : ٢/ ٥٢٥ . وأما العياني فقال : (وكلهـم قال عطاء بن يسار : يونس مكية ١٠٠٠.

وكلامها : ألف وثيان مائة واثنان وثلاثون كلمة ".

وحروفها : سبعة آلاف وخمس مائة وسبعة وستون حرفاً".

قال محمد بن عيسى : يونس مائة وتسع آيات ، ليس فيها اختلاف ".

عدها، وتركها أهل دمشق)، ص ٢٦٦. ومثله الجعبري، ص: ٢٦٣. وتقدمت مناقشتها.

(۱) كذا قال الفراه ، ص: ۲/۷۰/ . والداني ، ص ۱۹۳ ، وأبو معشر ، ص ۲۸۳ . والسجارندي. ص: / و۱۸۸ / . والجعبري ، ص: ۲۲۳ ، وقال الأندرايي : (مكية في قول أكثرهم) ، شم ذكر استثناءين ، شم قال : (درزعم ابن مجاهد وقوم متأخرون أنها : مدنية ) ، ص : / و۶۵/ . وأما المياني فاستثنى ثلاث آيات ، من ﴿فإن كنت في شك...﴾ عن ابن عباس وقنادة ، ص : ۳۵۳ . وكذا ابن عبدالكافي واستثنى منها موضعين منسوبة لأصحابها ، ص : / سورة يونس/ .

(٢) مثله قال الذاتي، ص: ٦٣٣. والمياني، ص: ٩٠١. وابن عبدالكافي، ص: / سورة يونس/ وأبو معشر، م ص: ٢٨٧. والسجاوندي، ص: / و١٨٨. والجعبري، م ص: ٣٢٣. وأما الفراء فقال: (٢٨٣٨)، م ص: / ٧٥/ وهو يعيد. وهي فيا عندت: (١٨٣٣)، وهو قريب من عند الجياعة، وأما ما عند القراء فلست أشك أنه تحريف من النساخ.

(٣) وافقه الداني ، ص : ١٦٣ . والعياني ، ص : ٤٠١ . وأبو معشر ، ص : ٢٨٢ . والسجاوندي . ص : / و١٨/ . والجميري ، ص : ٢٦٣ . وأما الفراء فقال : (٣١٢) ، ص : / ٧٥/ . وقال ابن عبدالكاني : (٧٥٧٧) ، ص: / سورة يونس/ ، وهي فيها هددتُ : ٧٤٢٥ حوفاً.

(\$) هو بنصه عند الفراء، ص / / 0/. وقال الداني ( ۱ 1 في الشامي ، و ۱ ۱ ۹ في عدد الباقين) ، ص : ۱۲۳. ومثله الأندرايي ، ص : / و 5 0 / . والعياني ، ص : ۳۵. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة يونس/ . وأبو معشر ، ص ۲۸۷ و السجاوندي ، ص / و ۱/۸ . وابن الجوزي ، ص : ۳۵. والسخاوي ، ص : ۲/ ۵۰۰ والجعبري ، ص : ۳۲۳ . وإنها قال المؤلف ذلك ، لأنه لا يذخل تفرد المكي والشامي هنا ، بل إن كان لها تفرد ذكره في أول السورة ، وهو هنا يذكر أعداد آيات السورة عند غيرهما ، وإن اجتمعا مع غيرهما في العد أو الترك أدخلهها هنا ، وأما الفراه ،

	يعلمون	يكفرون	تذُكَّرون	مبين	الحكيم
ي [۱۰]	العالمَين	الثعيم	يكسبون	غافلون	يتقون
	عظيم	تعملون	المجرمين	يعملون	يعمهون
[4.]	المنتظرين	يختلفون	يُشركون	المجرمون	تعقلون
	مستقيم	يتفكرون	تعملون	الشاكوين	تمكرون
[4.]7	يفترون	لغافلين	تعبدون	خالدون	خالدون
	تحكمون	تؤفكون	يؤمنون	تصرفون	تتقون
م[٤٠]	بالمفسدين	الظالمين	صادقين	العالمين	يفعلون
	مهتدين	يَظلمون	يبصرون	يعقلون	تعملون
ن[٠٠]ن	المجرمون	يستقدمون	صادقين	يُظلمون	يفعلون
/12)	يعلمون	يُظلمون	بمعجزين	تكسبون	تستعجلون
ص[٦٠]	<u>يشكرون</u> ٠٠	تفترون	يجمعون	للمؤمنين	ترجعون
تصف السيع الثالث	العليم	العظيم	يتقون	يحزنون	مبين
ع[٧٠]	يكفرون	يفلحون	تعلمون	يسمعون	يخرصون
	مجرمين	المعتدين	المنذرين	المسلمين	تنظرون
ف[۸۰]	مُلقون	عليم	بمؤمنين	الساحرون	ميين

قلم يذكرهما مطلقا في كتابه.

<sup>(</sup>١) كذا الداني ، ص : ٣٠٥. وابن الجوزي ، ص : ١٦٣ . وذكره الغراء في الجزء العاشر من أجزاء ثيانية وعشرين ، ص : / ١٦٣٧ . ومثله ابن الجوزي ، ص : ١٦٩ . وابن عبدالكافي في: الجزء الحالمس من أجزاء أربعة عشر ، ص : / مقدمات الكتاب/ .

	الظالمين	مسلمين	المسرفين	المجرمون	المفسدين
ض[٩٠]	المسلمين	يعلمون	الأليم	المؤمنين	الكافرين
	الخاسرين	الممترين	يختلفون	لغافلون	المفسدين
ق[۱۰۰]	يعقلون	مؤمنين	إلى حين	الأليم	يؤمنون
	المشركين	المؤمنين	المؤمنين	المنتظرين	يؤمنون
		الحاكمين	بوكيل	الرحيم	الظالمين

\* \* \*

#### سورة هود

عدها عطاه بن يسار وعاصم الجحدري : مائة وعشرين وآية ، وكذلك عدّها أبي بن كعب وأهل مكة.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : ماثة وعشرين وآيتين.

قال عطاء بن يسار : هود مكية. ١٠٠

وكلامها : ألف وتسع مائة وخمسة عشر كلمة. ٣٠

وحروفها : / ظ١٤/ سبع الاف وخمس ماثة وسبعة وستون حرفا.٣

قال محمد بن عيسي : سورة هود : ماثة وعشرون وثلاث آيات في الكوفي،

(١) كذا قال الفراء، ص: / ٥٩ / . والداني ، ص : ٦٦٠ . وأبر معشر ، ص : ٢٨٠ . والسجاوندي ، ص : / و١٩٩ / . والجعبري ، ص : ٢٦٦ . وكذا الأندرابي ثم حكى استثناءين عن ابن عباس و فتادة ، وعن الحسن ، ص : / وه ٤ / . وأما المهاني فاستثنى عن ابن عباس وفتادة آية وهي : ﴿ وأقم الصلاة ... ﴾ ، ص : ٣٥٠ . ومثل المهاني قال بن عبدالكافي ، ص : / سورة هود/ .

(٢) وافقه المداني، ص : ١٦٥ . والسجاوندي، ص : / و١٩ / . والجعبري، ص : ٢٠٦ . وقـال المنافق : الفراء : (١٩٢٥) ، ص / ٥٩/ . وقـال العهاني (١٧١٥) ، ص ٤٠١ . وقـال ابن عبدالكافي : (١٧١٥) ، ص : / سورة هود/ . وأما أبو معشر فقد سقط من هذه السورة إلى سورة طه. وهي

على ما عددته : (١٩١٧) ، وعليه فإن سبعاثة اختلطت في الكتابة بتسعياثة لتشابه الخط.

ابن عبدالكافي ، ص : / سورة هود/ ، وقد عندتُما : ٧٦٣٣ حرفاً.

وآيتان في المدني ، وآية في البصري وإسماعيل."

اختلفوا في سبع آيات : ٣٠

عد الكوفي : ﴿بَرِيَّ مُّ مِّمَّا تُشْرِكُونَ ﴾ [30].

عد الكوفي والبصري والشامي : ﴿ وَلَا يَزَالُونَ مُعْلِقِينَ ﴾ [١١٨]. عد الكوفي والمدنيان والمكى والشامى : ﴿ فِي فَرِيدُ لُولِ ﴾ [١٧٨].

عد الكوفي والبصري والمدني والشامي : ﴿مَنْضُودٍ ﴾ [٨٢].

<sup>(</sup>١) مثله قال الفراء ، ص : / ٩٥ / . وقال الداني : (وهي ٢١١ في المدني الأخير والكي والبصري ، و ٢٢ في المدني الأخير والكي والبصري ، و ٢٢ في الكسوفي) ، ص : ١٦٥ . مثله الأنساد إلى ، ص : / ووق من الروق هودا . وأبو معشر ، ص : ٢٨٨ . والسجاوندي ، ص : / ووق م را والمعالية وا

<sup>(</sup>٣) كلهم انفقوا على [جمائي عدد المواضع المختلف فيها، وعلى فرش المواضع. وانظر، الفراء، ص: ٧/٣-٣٧٣. وابـن / ٥٩/. والداني، ص: ١٦٥. والأندرابي، ص: / و٥٤/. والعمائي، ص: ٧/٣-٣٧٣. وابـن عبدالكاني، ص/سورة هود/. و أبي معشر، ص: ٣٨٨. والسجاوندي، ص: / و١٩/. وأبـ الجوزي، ص ٣/١١-١٤٧. والسخاري، ص٢/ ١٥٥-٣٦٥. والجعربي، ص ٣/ ٢٩.

<sup>(</sup>٣) قال العياني : (كوفي وحممي) ، ص : ٣٧٢. ومثله الجعبري ، ص : ٢٦٦.

<sup>(</sup>٤) قال العماني : (وترك بصري وحمصي) ، ص : ٣٧٢. ومثله الجعبري ، ص : ٢٦٦.

وعدوا : ﴿إِنَّا عَانِمِلُونَ ﴾ [١٢١].

### عد المدنيان والمكى : ﴿ إِن كُنتُم مُوِّمِينَ ﴾ " [٨٦].

# عد إسهاعيل والمكي: ﴿ مِن سِجِيلٍ ﴾ [٨٢].

	الصدور	قلير	كبير	ويشير	خبير
ي[١٠]	فخور	كقور	يستهزئون	مبين	مبين
	يُبخسون	مسلمون	صادقين	وكيل	کبیر"
[4.]]	يُبصرون	كافرون	الظالمين	يؤمنون	يعملون
	مبين	تذكرون	خالدون	الأخسرون	يفترون
[٣٠]]	تذكّرون	تجهلون	كارهون	كاذبين	آليم
	تُجرمون	تُرجعون	بمعجزين	الصادقين	الظالمين
م[٤٠]	إلا قليل	مقيم	تسخرون	مغرقون	يفعلون
آخر الثمن الثقث	الحاكمين	الظالمين ٥٠	المغرقين	الكافرين	رحيم
ن[٠٠]ن	مفترون	للمتقين	أليم	الخاسرين	الجاهلين

<sup>(</sup>١) قال العهاتي : (حجازي وحممي) ، ص : ٣٧٣. وكذا الجعبري ، ص : ٢٦٦.

<sup>(</sup>٢) في المخطوط : كثير. وهو خطأ ، والصحيح ما أثبته .

<sup>(</sup>٣) وافقه الفراء، ص: / ١٥٨/ . والداني ، ص: ٣٠٤. وابن الجوزي ، ص: ١٠٩ . وجملها ثعلب إلى سورة هود : [٣٧] ، ص: ١/ ٥٣. ومثله ابن عبدالكاني ، ص: / مقدمات الكتاب/. وأما ابن أبي داوود فجعله آخر سورة هود ، ص: ١١/ ٤٧٧. وجعله الفراء أيضاً : الجزء التاسع من أجزاء أربعة وعشرين ، ص: / ٢٠/ . ومثله ذكر الداني ، ص: ٣٠٨.

وآيتان في المدني ، وآية في البصري وإسماعيل."

اختلفوا في سبع آيات : ٣٠

عد الكوفي: ﴿بَرِيَّةٌ مِّمَّا تُشْرِكُونَ ﴾ [30].

عد الكوفي والبصري والشامي : ﴿ وَلَا يَزَالُونَ مُعْنِلِفِينَ ﴾ [١١٨]. عد الكوفي والمدنيان والمكي والشامي : ﴿ فِي قَوْمِ لُوطٍ ﴾ " [٧٤].

عد الكوفي والبصري والمدني والشامي : ﴿ مَنضُومِ ﴾ [٨٢].

<sup>(</sup>٣) كالهم انفقرا على إهائي عدد المراضع المختلف نيها، وهل فرش المواضع. وانظر، الفراء، ص: ٩/٣-٣٧٣. وابن / ١٩٩/. والداني، ص: ١٦٥. والأندراي، ص: / و٤٥/. والمجاني، ص: ١٧٣-٣٧٣. وابن عبدالكاني، ص/ سورة هود/. وأي معشر، ص: ٢٨٨. والسجاوندي، ص: / و١٩/. وابن الجوزي، ص ١٣٦-١٤٧. والسخاري، ص٢/ ١٥٥-١٥٦. والجعربي، ص ٢٦٦.

<sup>(</sup>٣) قال العماني : (كوفي وحمصي) ، ص : ٣٧٢. ومثله الجعبري ، ص : ٢٦٦.

<sup>(</sup>٤) قال العياني : (وترك بصري وحمصي) ، ص : ٣٧٢. ومثله الجعبري ، ص : ٢٦٦.

وعدوا: ﴿إِنَّا عَنْمِلُونَ ﴾ [١٢١].

## عد المدنيان والمكي : ﴿ إِن كُنتُم ثُقِّمِنِينَ ﴾ ١٠ [٨٦].

# عد إسهاعيل والمكي : ﴿ مِن سِيجِيلِ ﴾ [٨٢].

	الصدور	قدير	كبير	ويشير	خيير
ي[١٠]	فخور	كفور	يستهزئون	مين	ميين
	يبخسون	مسلمون	صادقين	وكيل	کبیر"
[٢٠]	يبصرون	كافرون	الظالمين	يؤمنون	يعملون
	مبين	تذكرون	خالدون	الأخسرون	يفترون
[٣٠]	تذكَّرون	تجهلون	كارهون	كاذبين	أليم
	تمجرمون	تُرجعون	بمعجزين	الصادقين	الظالمين
م[٤٠]	إلا قليل	مقيم	تسخرون	مغرقون	يفعلون
آخر الثمن الثالث	الحاكمين	الظالمين"	المغرقين	الكافرين	رحيم
ن[۰۰]	مقترون	للمتقين	أليم	الخاسرين	الجاهلين

<sup>(</sup>١) قال العماني : (حجازي وحمصي) ، ص : ٣٧٣. وكذا الجعبري ، ص : ٢٦٦.

<sup>(</sup>٢) في المخطوط: كثير. وهو خطأ، والصحيح ما أثبته.

<sup>(</sup>٣) وافقه الفراء، ص: / ١٥٨/ . والداني، ص: ٣٠٤. وابن الجوزي، ص: ١٠٩. وجعلها تعلب إلى سورة هود: [٣٧] ، ص: ١٣/١٥. ومثله ابن عبدالكافي، ص: / مقدمات الكتاب/. وأما ابن أبي داوود فجعله آخر سورة هود، ص: ٢/ ٤٧. وجعله الفراه أيضاً : الجزء التاسع من أجزاء أربعة وعشرين ، ص: ١/ ١٨٠/ . ومثله ذكر الداني، ص: ٣٠٨.

/100/	تُنظرون	تشركون	بمؤمنين	مجرمين	تعقلون
ص[٦٠]	هود	عنيد	غليظ	حفيظ	مستقيم
	مكذوب	قريب	تخسير	مُريب	مجيب
ع[٧٠]	لوط	حنيذ	لثمود	جاثمين	العزيز
	منيب	لوط	مجيد	عجيب	يعقوب
ف[۸۰]	شديد	ما نريد	رشيد	عصيب	مردود
	مفسدين	محيط	پېھيد	منضود	بقريب
ض[٩٠]	ودود	ببعيد	أئيب	الرشيد	بحفيظ
	ثمود	جاثمين	رقيب	محيط	بعزيز
ق[۱۰۰]	وحصيد	المرفود	المورود	برشيد	مبين
	وسعيد	معذود	مشهود	شديد	تتبيب
ق ي [۱۱۰]	مريب	منقوص	مجذوذ	لما يريد	وشهيق
	المحسنين	للذاكرين	تُنصَرون	بصير	خبير
ق ك[١٢٠]	للمؤمنين	أجمعين	مختلفين	مصلحون	مجرمين
			تعملون	منتظرون	عاملون

\* \* \*

#### سورة يوسف:/ظ٥١/

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ماثة وحد∾عشر آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : يوسف مكية ٣٠.

وكلامها : ألف وسبع مائة وستة وسبعون كلمة™.

وحروفها : سبعة آلاف وماثة وستة وستون حرفاس.

قال محمد بن عيسي: سورة يوسف ماثة وحد عشر آية ، ليس فيها احتلاف.

(۱) کذا.

<sup>(</sup>۲) وافقه الفراء ، ص: ۱/ ۱۱/ ، واللغاني ، ص: ۱۲۷ . وأبر معشر ، ص: ۲۹۳ . والسجاوندي ، ص : ۲۹۳ . والسجاوندي ، ص : ۲۹۰ . والمغلق ، ص: / و ۲۰ / ، والمغلق ، ص: ۱۹۰ . والأندرايي وحكى عن المعدل عن ابن عباس استثناء أربع آيات ، فمدنية ، ص: / و ۶۵ / ، وكذا العماني واستثنى عن ابن عباس ثلاث آيات من أولحا ، وآية متفردة هي : ﴿ لقد كان في يوسف ... ﴾ ، ص: ۳۵۷ . ومثله تماما ابن عبدالكافي ، ص: / ۳۵ مرورة يوسف / .

<sup>(</sup>٣) كما الفراء ، ص: ١٦٧/ . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة يوسف/ . والسجاوندي ، ص: / و ٢٧/ . والجعبري ، ص: ٢٧٠ . وقال السفاني : (١٠٧٦ ) ، ص: ١٦٧ . وقال العماني : (١٦٧٦) ، ص: ٢٠١ . وقد عددتها فكانت على ما قال المؤلف.

<sup>(</sup>٤) وافقه ابن عبدالكافي ، ص : / سورة يوسف/ . والسجاوندي ، ص : / و ۲ / . والجعبري ، ص : ۲۷۰ . وقــال الفــراء : (۷۶ ع) ، ص : / 1 / . وقــال الــداني : (۷۶ ۲) . وقــال العـــاني : (۹۱۲۲ ) ، ص : ۲۰۱ ، وهي فيها عددتُ : ۲۱۲۵ حرقاً.

<sup>(</sup>٥) كـ لما هي عند الجميع ، انظر الفراه ، ص : / ٦١. والداني ، ص : ١٦٧. والأندرابي ، ص : / ووي / ١٦٧. والأندرابي ، ص : / ووي / روي ، وابن عبد الكافي ، ص : / سورة يوسف/. والسجاوندي ،

	مبين	ساجدين	الغافلين	تعقلون	المبين
ي [۱۰]	فاعلين	صالحين	مبين	للسائلين	حكيم
	يشعرون	لخاسرون	غافلون	لحافظون	لناصحون
[٢٠] 선	الزاهدين	يعملون	تصفون	صادقين	يبكون
	أليم	المخلصين	الظالمون	المحسنين	يعلمون
[٣٠] J	ميين	الحاطئين	عظيم	الصادقين	الكاذبين
	حتى حين	العليم	الجاهلين	الصاغرين	كريم
[٤٠]	يعلمون	القهار	يشكرون	كافرون	المحسنين
	فأرسلون	بعالمين	تعبرون	سنين	تستفتيان
ن [٥٠] الجزء الثاني عشر. و	عليم	يعصرون	تمحصنون	تأكلون	يعلمون
الثاني، والعشر الرابع	عليم/و١٦/	أمين	رحيم	الخائنين (١)	الصادقين

ص: / و ۲۰ / . وأبي معــشر ، ص: ٣٩٣. وأبــن الجــوزي ، ص: ١٣٧. والـــمخاوي ، ص: ٢٦/ .

<sup>(1)</sup> هو آحر الجزء الثاني عشر في المصحف، ومثل المؤلف قال الفراء، ص: / ١٦٧. ١٠٥٠ م ١٩٥١ . والداني، ص: (٣٠٣ ، ٣٠٥ ، ٣٠٥ ، وابن عبدالكافي في الجزء، أما الخمس والمشر؛ فمثل ثملب، ص: / مقدمات الكتاب/ . وابن الجوزي ، ص: ٢٧١ ، ١١٧ ، ١١٠ ، ولم يذكر ثملب: الجزء الثاني عشر ، وأما الحمس الثاني فهي سورة يوسف: [٤٦] ، وكذا العشر الرابع ، ص: ١/ ٥ - ٥ ، ٥٥ . وجعل ابن عبدالكافي هذه نهاية الجزء الثاني عشر، وأما الخمس والعشر، فوافق ثملب، ص: / مقدمات الكتاب/ . وأما ابن أبي واوود فلم يذكر الجزء ، وجعل نهاية الحمس الثاني: آخر المائذة ، وهذا فيه نظر ، ص: ١/ ٤١١ . والعشر الرابع تهاية يوسف،

ص[٦٠]	تقربون	المنزلين	منكرون	يتقون	المحسنين
	يسير	الراحمين	لحافظون	يَرجِعون	لفاعلون
ع[۷۰]	لسارقون	يعملون	يعلمون	المتوكلون	وكيل
	الظالمين	كاذبين	سارقين	زعيم	تفقدون
ف[۸۰]	الحاكمين	لظالمون	المحسنين	تصفون	عليم
	الهالكين	كظيم	الحكيم	لصادقون	حافظين
ض[٩٠]	المحسنين	جاهلون	المتصدقين	الكافرون	تعلمون
	القديم	تُفتُدون	أجمعين	الراحمين	لخاطئين
ق[١٠٠]	الحكيم	آمنين	الرحيم	خاطئين	تعلمون
	معرضون	للعالمين	بمؤمنين	يمكرون	بالصالحين
ق ي [۱۱۰]	المجرمين	تعقلون	المشركين	يشعرون	مشركون
					يؤمنون

\* \* :

ص: ٧/ ٤٣٧. وجعله الداني أيضا : الجزء الرابع والعشرون من أجزاء ستين ، ص : ٣١٨ . ومثله ابن عبدالكاني ، ص : / مقدمات الكتاب/ . وابن الجوزي ، ص : ١٢٧. وجعله الداني أيضا الجزء السادس من أجزاء خسة عشر ، ص : ٣١٨.

#### سورة الرعد

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : أربعين وخمس آيات. عدها أبي بن كعب وأهل مكة : أربعين وأربم آيات.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : أربعين وسبع آيات.

عد الشامي: ﴿ أَلْأَعْمَىٰ وَٱلْبَصِيرُ ﴾ [١٦]٠٠.

وعد: ﴿ أُوْلَيْكَ لَمُمْ سُوَّةً لَلْحِسَابِ ﴾ [١٨].

وقال عطاء بن يسار : الرعد مكية".

<sup>(</sup>١) قال العياني : (عدها دمشقي) ، ص : ٣٧٣. وكذا الجعبري ، ص : ٢٧٣.

<sup>(</sup>٣) مثله قال الفراه، ص: / ٢٣. وأبو معشر ، ص: ٢٩٨. وكذا الأندرابي وحكاه عن عطاه وغيره ، ثم ذكر قول قتادة أبها: مدنية ، واستثنى منها آية واحدة ، ص: ٢٦٨ وكذا الأندرابي أيضا وحكاه عن عطاه وغيره ، ثم حكى استثناء منها آية واحدة ، ص: ٢٦٨ وكذا وكذا قبا ، مدنية ، ثم حكى منها استثناء من أو وك أله قبال بن عبدالكافي في قول أكثرهم ، ثم ثم حكى منها استثناء من قادة أنها : مدنية ، وكذا قبال بن عبدالكافي في قول أكثرهم ، ثم روى عن المعدل وهمكام عن قتادة أنها : مدنية ، واستثنى منها أية نزلت في عبدالله بن سلام وهمي : وكن المعدل وقبل أكثر ، م ص: / سورة الرعد/ . أما العماني نقبال إنها : مدنية في قول عكومة والمحسن وقتادة ، قال: وعليه الأكثر ، وحكى عن ابن عباس وعطاء أنها : مدنية في قول مكتال والكلبي : مكية ، وعن مقاتل والكلبي : مكية غي عبدالله بن سلام وهمي السابقة ، ص: ٣٥٧ وذكر الجعبري أنها : مكية ، ونسبه لابن عباس ومجاهد وابن جبير وعطاه ، (وعن قنادة : مدنية ، إلا : ﴿ولا يزال المين كفروا ... ﴾ [٢٦] ، وعنه : من أولها إلى ﴿ولو أن قرآنا سيرت ... ﴾ [٢٦] ) ، ص: ٢٧٧ وذل السجاوندي : (مكية ، وقبل : مدنية ) من : ﴿ ٢٠٤ / / .

وكلامها : ثمان مائة وخمسة وخمسون كلمة™.

وحروفها: / ظ١٦/ ثلاثة آلاف وخمس مائة وستة أحرف.

قال محمد بن عيسى : الرعد : أربعون وثلاث آيات في الكوفي ، وأربع في المدنين وخس في البصري<sup>60</sup>.

<sup>(</sup>۱) وافقه الداني ، ص : ٦٦٩. والعماني ، ص : ٤٠١. وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الرعد/. والسجاوندي ، ص : / ظ ٠٢/ . والجمعيري ، ص : ٣٧٣. وقال الفراء : (٨٢٥) ، ص : / ٦٣/. والصحيح ما عليه المؤلف ومن تابعه ومثله عدديًا.

<sup>(</sup>٧) كذا قال الداني ، ص : ١٦٩ . والعياني ، ص : ١٠١ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الرعد/ . والسمجاوندي ، ص : / ط٢٠ / . والجعميري ، ص : ٢٧٣ . وقسال الفسراء : (٣٤٠٩) ، ص : / ٢٣ / ، وقد عددتم : ٣٤٠ ح. قاً .

<sup>(</sup>٣) مثله قال الفراء ، ص : / ٣٦ / . وقال الداني : (هي ٣٣ في الكوفي ، و٤٤ في المدنين والكي ، و٥٥ في البعدري ، و٧٤ في المدنين والكي ، ص : / و٤٥ / . وأبو معشر ، ٣ مد ٢٠ و ١٩٥ . وأبو معشر ، ٣ ص ٢٠ و ١٩٥ . وألسحاوي من ٢٠ ٩٠ . وألسحاوي من ٢٠ ١٩٠ . وأسسا السحاوي فجعل إجمالي عدد الشامي : (٣٧ آية ) ، ص : ٢ / ٢٠ و و هذ أسقط قوله : ﴿سوء الحساب﴾ [٤٦] ، فلم يذكره ، فاستقام له الإجمالي مع الفرش. وقال العياني : (٣٦ كوني ، ٤٤ حجاري ، ٤٥ ميري ودمشقي ، ٤٤ شامي) ، ص : ٣٧٧. وأما الجميري فلم يخالف الداني في المجموع ، ص : ٣٧٧. وقول العياني فيه نظر وضل ، فإنه ذكر الدمشقي مع البصري ثم ذكره مع الشامي ، والصحيح أنه بحلف كلمة (دمشقي) التي مع البصري فيقى عدد الشامي بكاله لللمشقي والحجمي وهو الصحيح ، لأنه في قرش الخلاف موافق للجعيري .

اختلفوا في ثلاث آيات":

عد الكوفي والبصري والشامي : ﴿ يَدَّخُلُونَ مَلَيْهِم مِّن كُلِّ مَابٍ ﴾ [٢٣].

عد [المدنبان] اللكي والبصري والشامي: ﴿ أَوْنَا لَفِي خُلُقِ جَدِيدٍ ﴾ [1].

وعدوا: ﴿ الظُّلُمَتُ وَالنُّورُ ﴾ [١٦].

(۱) جملها الذاني: خمس آيات فادخل الموضعين المذكورين في أول السورة، ص : ٢٩٦ . وسلم الإندرايي ، ص : / و٥٥ / . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الرعد/ . وأبو معشر ، ص : ٢٩٨ . وابن الجوزي ، ص : ١٣٧ . وأما العياني فجعلها ست آيات ، فرات وزاد قوله : ﴿ وَالْمُوْ اللَّمَانِي فَجعلها ست آيات ، فراد قوله : ﴿ وَالْمُوْ اللَّمَانِي فَجعلها ست آيات ، فراد قوله : ﴿ وَالْمُوْ اللَّمَانِي وَاللَّمَانِي اللَّمَانِي وَاللَّمَانِي اللَّمَانِي مَنْ ١٣٧ . ومثله الجعبري ، ص : ٣٧٣ . وجعلها السخاوي : أربعة مواضع ، فأنقص للشامي موضعا تقدم ذكره ، ص : ٢٧٧ . وجو خالف للجعبر غهو تفرّدٌ من لا يُوافَّق عليه . ٢٧٧ . وهو خالف للجعبر غهو تفرّدٌ من لا يُوافَّق عليه .

(٢) لعله سقط من الناسخ سهواً ، لأن المؤلف ذكر أن عدد الآيات إجمالاً لها يوافق المكي؛ فلنرم
 اعتبار علد الموضعين وفاقاً لبقية العلماء، وإلا اختل إجمالي عدد آيات السورة له، ونقص آية.

(٣) قال الذاني : (لم يعدها الكوفي وعدها الباقون) ، وكذا في الآية التي بعدها ، ص : ١٩٦ ، ومثله في الموضعين الأندرايي ، ص : / و ٥٥ / . والمماني ، ص : ٢٧٣ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الرعد/ . وابن عبدالكافي ، ص : ١٣٧ . واستجادي ، ص : ١٣٧ . وابن عبدالكافي ، ص : ١٣٧ . وابن عبدالكافي ، ص : ١٣٧ . وابن الجوذي ، ص : ١٣٧ . وابن الجوفي المدنين فيحملها لا يعدان الآية ، والصحيح ما عليه الأكثر ، وهو أن : المدنيان يعدامها. وأما القرام فقد نسب العد في الموضعين الى : (مدنيان ويصري) ، ص : ١٣٧ . وهو صحيح على مذهبه لأنه لم يعتمد ذكر خلاف المكي والشامي لا منفردين ولا معها أحد، وأما المؤلف فإن كانا مغردين قدم ذكرها في أول السورة ، وإن شاركها غيرها ذكرها في أنو السورة ، وإن شاركها غيرها ذكرها في أخر السورة ، والخلاصة أن المؤلف غيره في هذا الموضع ولعل لفظ : (المدنيان) ، سقط من الناسخ ، ولا يستقيم كلامه كله إلاً به.

	خالدون	يعقلون	يتفكرون	توقنون	يؤمنون
ي[١٠]	بالنهار	المتعال	بمقدار	هاد	العقاب
سجدة	والأصال	ضلال	المحال	الثقال	وال
[٢٠]	الميثاق	الألباب	المهاد	الأمثال	القهّار
	الدار	الدار	باب	الدار	الحساب
[٣٠]]	متاب	مآب	القلوب	أناب	متاع
	النار	واق	هاد	عقاب	الميعاد
[٤٠]	الحساب	الكتاب	كتاب	واق	مآب
			الكتاب	الدار	الحساب

\* \* \*

#### سورة إبراهيم

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري: خمسين وآية. عدها أبي بن كعب وأهل مكة : خمسين وأربع آيات. عدها يحيى بن الحارث الذماري: خمسين وخمس آيات.

عد الشامي : ﴿ عَمَّا يَصْمَلُ ٱلظَّالِمُونَ ﴾ [٤٢].

وقال عطاء بن يسار : سورة إبراهيم مكية "إلا هذه الآية في الـذين قتلـوا مـن قريش يوم بدر : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ بَدَّلُواْ يَشْتَ الْقَرِكُفْرُا ﴾ [٢٨] الآية ". وكلامها : ثيان مائة وأحد وثلاثون كلمة. "

وحروفها : / و١٧/ ثلاثة آلاف وأربع مائة وأربعة وثلاثون حرفاس.

<sup>(</sup>١) كذا قال الفراء بغير استثناء ، ص : / ٦١/ . والسجارندي ، ص : / و٢١/ .

<sup>(</sup>٧) مثله قال الداني غير أن جمل المستنى آيتين، ونسبه لعطاء وقتادة وغيرهما، ص: ١٧١. والعاني، ص: ٢٥٧. والجعبري، ص: ٢٧٦. وابن عباالكاني، ونسبه إلى ابن عباس وقتادة، ص: / سورة إيراهيم/. وأبو معشر، ولكن بغير نسبة، ص ٣٠١، كلهم قالوا آيتين، وكذا الإندراني تم ذكر قو لا آخر أن المستنى ثلاث آيات ونسبه للحسن، ص: / و٥٥ -ظ٥٤/.

<sup>(</sup>٣) وافقه الفراء، ص: ٢٤/٦. والداني، ص: ١٧١. والعماني، ص: ٤٠١. والسجاوندي، ص: / و٢١/. والجعيري، ص: ٢٧٦. وقال ابن عبدالكاني: (٨٨١)، ص: / سورة إسراهيم/. والصحيح القول الأول على ما عددته من السورة، ولعل الذي عند الداني خطأ في السمع بين الثلاثة والنهائية.

<sup>(</sup>٤) مثله قال الذاني ، ص . ١٧١ و والعماني ، ص : ٢٠١ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة إبراهيم / . والمسمجاوندي ، ص : ١٩٢ . والجعمري ، ص : ٢٧٦ . وقسال الفسراء : (٣٢٠) ، ص :

قال محمد بن عيسى : سورة إبراهيم خمسون وآيتان في الكوفي ، وأربع في المدنىن ، وآية في المعرى ٠٠٠.

اختلفوا في ست آيات ":

عد الكوفي والمدني والشامي : ﴿ يُخَلِّقِ جَدِيلِو ﴾ [١٩].

/ ٢٤/. وقد عددتها : ٣٤٦١ حرفاً ، والأرقام متقاربة نوعاً ما.

(۱) كذا قال الغراء ، ص : / ١٤/ ، وقال اللنان : (وهي ٥١ في اليصري ، و٥٦ في الكوفي ، و٤٥ في المكوفي ، و٤٥ في المدنيين وللكوي ، و٥٥ في الشامي ، ص : / ١٠/ . ومثله الأندرايي ، ص : / و٤٥ – ط٤٥ / . وابين عبدالكافي ، ص : / سورة إبراهيم / . وأبير معشر ، ص : ٢٠١ . والسجاوندي ، ص : / و٢١/ . والسجاوندي ، ص : / و٢١/ . والسجاوندي ، ص : / و٢١/ . والسجاوندي ، ص : ٢٠٥ كوفي ، ٥٥ دمشقي ، ٤٥ في إلياقين) ، ص : ٣٧٣ . ومثله ابن الجوزي ص : ١٣٨ ، ولكن في إجمالي عدد أيات السورة دون الفرض . ويكون الحصمي على قوله في جملة الباقين ، والسبب في قوله عن اللعشقي ، أنه عد قوله فرخلق جديد ﴾ [١٩] أية ، وغيره جعلها للشامي بكياله ، والجعبري ذكر في الغرش للاية المذكورة قوله : (مدني أول وكوفي ودمشقي وشامي) ، ص : ٢٧٦ ، وهذا يخالف ماذكوم ، أو يجمل هذا الموضع للشامي ، فيستقيم له الكلام .

(٣) كذا قال القراء ، ص : / ١/٤ / . وجعلها الداني ، سبعة مواضع ، فأدخل للوضح للذكور في أول السورة ، ص : ١٧٧ . والأندرابي ، ص : / و ٥ ه - ظ ٤ ٥ / . والعماني ، ص : ١٧٣ - ١٧٤ . وابين عبدالكاني ، ص : / سورة إيراهيم / . وأبو معشر ، ص : ١ ٣٠ . والسجاوندي ، ص : / و ١ ٢ / ١ وابين الجوزي ، ص : ١ ١ ٢ . ١ ١ ٥ و الجعبري ، ص : ٢٧٦ . وهي عند المؤلف سبعة مع الموضع المذكور في أول السورة . ولم يختلفوا في الفرش ، إلا ما قاله الجعبري ، وقد ذكرته سابقا ، من الشكيك بين المعشقي والشامي.

عـــد المـــدنيان والمكـــي والـــشامي : ﴿اللَّقُلُمُتِ إِلِّي اَلْتُورِ ﴾ [١، ٥] في موضعين ....٠.

> عد المدنيان والمكي والبصري : ﴿ وَعَـَادٍ وَنَسُودَ ﴾ [٩]. عد المدنيان والكوفي والمكي والشامي : ﴿ اَلْيَلَ وَالنَّهَارَ ﴾ [٣٣].

عد الكوفي والبصري وإسماعيل والمكي والشامي : ﴿فِي ٱلسَّكُمْآءِ ﴾ [٢٤].

	شكور	الحكيم	بعيد	شليل	الحميد
ي[١٠]	مبين	مريب	حميد	لشديد	عظيم
	عنيد	وعيد	الظالمين	المتوكلون	المؤمنون
[٢٠] 의	بعزيز	جديد	البعيد	غليظ	صديد
آخر التمنع الثالث	يتذكرون"	الساء	سلام	أليم	محيص
ل[۴۰]	التار	القرار	البوار	داش له	قرار
	الأصنام	كَفَّار	والتهار	الأنهار	خِلال

<sup>(</sup>١) كلمة لم أتبين قراءتها ، وكأنها : (ملي) 1.

<sup>(</sup>٣) قوله: أاسم خطأ ؛ إنها هو: السبع، وبالسبع قال الفراء، ص: ١٩٧١. وابن أبي داوود، ص: ١٩٧١. وابن أبي داوود، ص: ١٩٧١. وجعله ثعلب إلى ص: ١٩٣١. وجعله ثعلب إلى سورة إسراهيم: [٢٧]، ص: ١٩٣٠. وجعله ثعلب إلى صورة إسراهيم: [٢٧]، ص: ١/ مقدمات الكتاب/. وجعله الفراء الجزء الثاني عشر من أجزاء ثمانية وعشرون، ص: ١٩٢٤. وجعله ابن عبدالكاني أيضاً: الجزء السادس من أجزاء أربعة عشر، ص: / مقدمات الكتاب/.

[6.3]	دعاء	الدعاء	الساء	يشكرون	رحيم
	الأمثال	زوال	هواء	الأبصار	الحساب
ن[۰۰]ن	النار	الأصفاد	القهار	انتقام	الجبال
آخر الثقث عشر				الألباب"	الحساب

\* \* 1

<sup>(</sup>۱) هو آخر الجزء الثالث عشر في الصحف أيضا ، وكنا قال الفراء ، ص: / ١٦٢٧ . والماني ، ص : ٣١٨. وابن عبدالكافي ، ص : / مقدمات الكتباب/ . وابن الجنوزي ، ص : ١٢٧ . وجعله اللماني أيضا : الجزء السادس والعشرون من أجزاء ستين ، ص : ٣١٨. ومثله ابن عبدالكافي ، ص : مقدمات الكتاب/ . وابن الجوزي ، ص : ١٣٧٠ .

### فاتحة الحجر: / ظ١٧/

عدها عطاه بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : تسع وتسع آيات ، وكذلك عدها : أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : الحجر مكية ١٠٠٠.

وكلامها : ستهائة وأربعة وخمسون كلمة.

وحروفها : ألفان وسبع ماثة وأحد وسبعون حرفاس.

قال محمد بن عيسي : الحجر تسعون وتسع آيات ، ليس فيها اختلاف".

<sup>(</sup>١) كذا الفراه ، ص : / ٢٥٠ . والداني ، ص : ١٧٣ . والعياني ، ص : ٣٥٧ . وأبو معشر ، ص · ٢٠٠٤ والسجاوندي ، ص : / ظـ ٢١ / . والجعبري ، ص : ٢٧٩ . والأندرابي ، إلا أنه حكى عن الحسن قوله : إلا آيين ، ص : / ظـ ٤٥ / .

<sup>(</sup>٢) وافقه الداني ، ص : ١٧٦ . والعماني ، ص : ٢٠١ . وابن عبدالكافي في شلات نسخ ، ص : ٢٠٠ . وابن عبدالكافي في شلات نسخ ، ص : ٢٠٠ . وأما الفراء فلم / سورة الحير/ والسنجاوندي ، ص : / و٢٧ . والجعبري ، ص : ٢٧٩ . وأما الفراء فلم يذكر ها ولعلها سقطت من النسخة سهواً ، ص ( ١٥٠ . وهي فيها عددت : (٢٦٦)، والخلاف كبير ، ولعله في الاختلاف حول عد : فإنو كانوا ﴾ [٢٦] ، وفولو ما ﴾ [٧] ، وفرما لك ﴾ [٢٣] ، وفروما هم ﴾ [٤٨] ، وفرآل لوط ﴾ [٢١] ، وفراو لم ﴾ [٢٠] ، وفرما كانوا ﴾ [٤٨] ، وفرال ما ﴾

<sup>[</sup>٨٨] ، وغيرها ، وكلها عددتُها كلمتين ، فلعلهم عدوها كلمة واحدة ، والأمر عتمل. (٣) هي كذلك عند الداني، ص: ١٧٣ . والعاني ، ص : ١٠١ . وابن عبدالكاني في ثلاث نسخ ، ص:

<sup>,</sup> معي مستند عسد ي / سورة الحجر/. والسجاوندي ، ص : / ظ ٢١-و٢٢/. والجعبري ، ص : ٢٧٩. وقال الفراء (١١٦٣) ، ص / ٢٥/ ، وقد عددتها ٢٧٩٧حرفا، ولا شك أن ما عند الفراء تحويف.

<sup>(</sup>٤) باتفاق منهم، وانظر الغراء، ص: / ٦٥/. والداني، ص: ١٧٣. والأندرابي، ص: / ظـ3٥/. والعماني، ص: ٣٦٤. وابن عبدالكافي، ص: / سورة الحبحر/. وأبي معشر، ص: ٢٠٠٤

	يستأخرون	معلوم	يعلمون	مسلمين	مبين
ي[١٠]	الأولين	لحافظون	منظرين	الصادقين	لمجنون
	مسحورون	يَعرُجون	الأولين	المجرمين	يستهزئون
[4.37	برازقی <i>ن</i>	موزون	ميين	رجيم	للناظرين
	عليم	المستأخرين	الوارثون	بخازنين	معلوم
[4+]]	أجمعون	ساجدين	مسنون	السموم	مسنون
	الدين	رجيم	مستون	الساجدين	الساجدين
18.3	المخلَصين	أجمعين	المعلوم	المنظَرين	يُبعثون
	وعيون	مقسوم	أجمعين	الغاوين	مستقيم
ن[٠٠]	الأليم	الرحيم	بمخرجين	متقابلين	آمنين
	القانطين	تُبشّرون	عليم	وجلون	إبراهيم
ص[٦٠]/ و١٨/	الغابرين	أجمعين	مجرمين	المرسلون	الضالون
	تُؤمرون	لصادقون	يمترون	منكرون	المرسلون
ع[٢٠]	العالمين	تمخزون	تفضحون	يستبشرون	مُصبِحين
	للمتوسمين	سجِّيل	مشرقين	يعمهون	فاعلين
ف[۸۰]	المرسلين	ميين	لظالمين	للمؤمنين	مقيم
	الجميل	يكسبون	مصبحين	آمنين	معرضين

والسبجاوندي، ص: / و ٢٢/ . وابس الجسوزي، ص: ١٣٩. والسنخاوي، ص ٢ / ٢٨٥. والسنخاوي، ص ٢ / ٢٨٥. والمسجاوندي، ص

العليم العظيم للمؤمنين المبين المقتسمين ض[٩٠] عضين أجمعين يعملون المشركين المستهزئين يعلمون يقولون الساجدين اليقين



#### سورة النحل

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ماثة وعشرين وثبان آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار: النحل مكية ، ﴿ إِلا ثلاث آيات في آخر ها نزلت بالمدينة ، بعد أُحد ، حين قتل حزة ومُثلً به ، فقال رسول الله ﷺ: (لتن ﴿ الفهرنا الله عليهم لنُمثُلَنَّ بثلاثين رجلا منهم ، فلها سمع المسلمون ذلك قالوا: والله لثن أظهرنا الله عليهم لنُمثَلِّنَ بهم مُثلَّة لم يمثلها أحدا ﴿ من العرب بأحد قط ، فأنزل الله تبارك وتعالى: ﴿ وَإِنْ عَافِيتُمُ فَمَا فِيمُولُ مَا عُوفِيتُمُ بِهِ ، ﴾ [٢٢٦] إلى آخر السورة ﴿ المورة أَوْمُ المورة ﴿ المورة أَوْمُ المورة ﴿ المورة ﴿ المورة ﴿ المورة المورة أَوْمُ المورة أَوْمُ المورة ﴿ المورة أَوْمُ المُورة أَوْمُ المؤلِنَ المورة ﴿ المورة أَوْمُ المُورة أَوْمُ المُؤْمِنُ المورة ﴿ المورة المورة أَوْمُ المُورة أَوْمُ المُورة أَوْمُورُ المورة أَوْمُ المورة أَسْلَوْلُمُ المُؤْمُونُ المُورة أَوْمُ المورة أَمُنْ أَمُ المُورة أَمُورُ المُورة أَمُورِ المورة أَلَّهُ المُعْلَمُ المُؤْمُ المُورة أَمْ المُؤْمُونُ أَمْ المُؤْمُونُ أَمُونُ المُورِ المُورة أَمْ المُورة أَمْ المُورة أَمْ المُورة أَمْ المُورة أَمْ المُورة أَمْ المُورِّ المُورة أَمْ المُورِّ المُورة أَمْ المُورة أَمْ المُورة أَمْ المُورِّ المُورة أَمْ المُورِّ المُورة أَمْ المُورِّ المُورُ المُورُ المُورُ المُورِ المُورِّ المُورِ المُورُ المُورِّ المُورِّ المُورِ المُورِّ المُورِّ المُورُ المُورِّ المُورُ المُور

(\$) ذكر الذاني الخبر باختصار ، ولم ينسبه ، ص : ١٧٥ . ومثله الدماني ، وحكى عن قتادة : من أولمنا 
إلى فوالذين هاجروا... ﴾ مكية وسائرها مدني، ص : ١٧٥ ـ ٣٥٨ ـ ١٥٥ برواجمبري مثله. ص : ١٨٧ ـ
وذكره باختصار الأندراييا ونسبه لعطاء وغيره ، ثم ذكر عن الحسن وابن عباس تقسيم السورة بين 
مكي ومدني ، ثم حكى عن قتادة آنها : مدنية ، وكذلك عن أبي بن كعب ، ص : / ط ٥ ٤ / . ومثل 
ما ذكر المؤلف قال ابن عبدالكافي ونسبه لابن عباس وعطاء وابن المبارك ، ثم روى عن همام 
ومعمو عن قتادة وابن عباس : أنها مدنية ، ثم روى عن الحسن ما رواه العماني عن قتادة ، ثم عن 
ابن عباس تقسيم السورة بين المكي والمدني ، ص : / سورة النحل/ . أما أبو معشر فاستثني منها 
الآيات التي ذكرها الصنف بغير أن يحكي الحبر، ص : ٣٠ اس .

<sup>(</sup>١) كذا قال الفراء بغير استثناء ، ص : / ٦٦/ . والسجاوندي ، ص : / و٢٢/ .

<sup>(</sup>٢) كتبها : لأن ، هنا والموضع بعد.

<sup>.1.</sup>is (٣)

وكلامها : ألف وثيان مائة وأحد وأربعون كلمة ". وحروفها : سبعة آلاف وسبع مائة وسبعة أحرف".

قال محمد بن عيسي : النحل مائة وعشر ون وثبان آيات ، ليس في اختلاف. ٣٠ /1Ab/ تأكلون مىن يُشركون يشركون فأتقون [1.]6 تُسمون أجعين تعلمون تسرحون رحم بذُّكِّر و ن تشكون تيتدو ن يعقلون ىتفكرون

<sup>(</sup>۱) واققه الفراء ، ص: / 11-74/ . واللماني ، ص: ۱۷۵ . والعابق ، ص: ۲۰۱ . وابن عبدالكافي م ت : / سورة النجل ، والسجاوندي ، ص: / و ۲۲ . وقال الجعري : (۱۸٤٠) ، ص : / ۲۲ . وقال الجعري : (۱۸۵۰) ، ص : / ۲۲ . وقال الجعري : (۱۸۵۰ ، التي قد تمد كلمتين أو تحد كلمت من مثل ، ﴿ ما لا ﴿ آم ] و ﴿ لا جرم ﴾ [۲۲] و ﴿ وأو لم ﴾ [۲۸] و ﴿ لا جرم ﴾ [۲۲] و ﴿ وأو لم ﴾ [۲۸] و ولا هم ﴾ [۲۸] و ولا تت ﴾ [۲۷] فيذه أن أعدها كلمتين ، وربها يكونوا قد عدوها جيماً آية واحدة ، أو عدها بعضهم والباقي ناقل نقط ، وهو خلاف محمل . (۲) كذا قال الداني ، ص : ۱۲ . والمجاني ، ص : ۲۰ . وابن عبدالكافي ، ص : ۲ سورة التحل / .

والسجاوندي ، ص: / /٢٢ /. والجميري ، ص: / ٨٦٦. وقال الفراء : (٩٥٣٩) ، ص: / ٢٦-٢٧/ . ولعل ما عند الفراء خطأ من الناسخ لتشابه كتابة : السمة والتسعة ، وهي فيها عددت : ٧٦٤ ٧ حرفاً ، فها عند الفراء خطأ من الناسخ قطعاً .

<sup>(</sup>٣) باتفاقهم ، وانظر: الفراه ، ص: / ٢٦/ . والداني ، ص: ١٧٥ . والأندرايي ، ص: / طـ 83 / .
وابن عدالكاني ، ص: / سورة التحل/ . والسبجاوندي ، ص: / ٢٢ / . والسبخادي ، ص: / ٢٥ / . والسبخادي ، ص: ٥٢٨ . وقال ابن الجوزي : (١٢٨ آية في عد الجميع ، بلا خلاف بينهم في شيء منها ، وفي رواية أن الشامي لم يعدها ، والصحيح : أنه كان يعدها) ، ص: ١٣٩ ، وهذا كلام تفرد به ، ولم أعلم أي آية قبل أن الشامي لم يعدها ، حتى ينظر.

[4.]	" <u>ن عِلَقو</u> ن	تُعلنون١٠	رحيم	تذَكّرون	يهتدون
التسع الرابع	يَزِرُون	الأولين	المستكبرين	مستكبرون	يبعثون
[4.]]	المتقين	المتكبرين	تعملون	الكافرين	يَشعرون
	المبين	يستهزئون	يَظلمون	تعملون	المتقين
م[٠٤]	فيكون	كاذبين	يعلمون	ناصرين	المكذبين
	يشعرون	يتفكرون	تعلمون	يتوكلون	يعلمون
ن[٠٠]	يؤمرون	يستكبرون	داخرون	رحيم	بمعجزين
	تعلمون	يُشركون	تجأرون	تتقون	فارهبون
ص[٦٠]	الحكيم	يحكمون	كظيم	يشتهون	تفترون
	يسمعون	يؤمنون	أليم	مُفرِطون	يستقدمون
ع[۲۰]	قدير	يتفكرون	يَعرِشون	يعقلون	للشاريين
	يعلمون	تعلمون	يستطيعون	يكفرون	يجحدون
ف[۸۰]/و۱۹/	حِين	يؤمنون	تشكرون	قدير	مستقيم
	يُنظرون	يُستعتبون	الكافرون	المبين	تُسلمون
ض[٩٠]	تذَكّرون	للمسلمين	يُفسدون	يفترون	لكاذبون
	تعلمون	عظيم	تعملون	تختلفون	تفعلون

<sup>(</sup>١) نقطت : تغلبون ، والنقط ليس من الناسخ ، بل هو دخيل ، لأن النص غير منقوط إلا قليلا.

<sup>(</sup>٧) كذا قال الفراه ، ص : / ۱۰۸ . والداني ، ص : ٢٠٠٤ . وابن الجوزي ، ص : ١١٠ . وجعله ثعلب في سورة النحيل : [٢١] ، ص : ١/ ٥٤ . ومثله ابن عبدالكافي ، ص : / مقدمات الكتاب/ .

ق[۱۰۰]	مشركون	يتوكلون	الرجيم	يعملون	يعملون
	الكاذبون	أليم	مبين	للمسلمين	يعلمون
قي[۱۱۰]	رحيم	الخاسرون	الغافلون	الكافرين	عظيم
	رحيم	تعبدون	ظالمون	يصنعون	يُظلمون
قك[١٢٠]	المشركين	رحيم	يظلمون	أليم	يفلحون
	بالمهتدين	يختلفون	المشركين	الصالحين	مستقيم
			محسنون	يمكرون	للصابرين



### سورة بني إسرائيل '':

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث : ماثة وعشر آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة™.

قال عطاء بن يسار: سورة بني إسراثيل مكية<sup>٠٠</sup>.

وكلامها : ألف وخمس مائة وثلاث وثلاثون كلمة ١٠٠٠.

وحروفها : ستة آلاف وأربع مائة وستون حرفاً.

(١) وافقه ابن عبدالكافي ، ص : / سورة بني إسرائيل / . والسجاوندي ، ص : / و ٢٣ / . وابئ المجوزدي ، ص : ١٩٣٧ . وابئ المجوزي ، ص : ١٩٣٧ . وقال الدناي : (الإسراء) ، ص : ١٩٧٧ وقد كو الأندرايي أنها قد تسمى بفاغتها (سبحان) ، قال : (وأكثر هم يسمونها : بني إسرائيل) ، ص : / ظ - ٥ / . وسهاها العاني : (سبحان) ، ص : ٣٥٨ . وقال أبو معشر الطبرى : (الأقدي ) ، ص : ٣٠٨ . وقال أبو معشر الطبرى : (الأقدي ) ، ص : ٣٠٨ .

(٢) نقل هذه العبارة بالنص السخاوي ، ص : ٢ / ٢٨.

(٣) كذا قال الفراء، ص: / /٦٨ . والداني ، ص: /١٨٧ . وأبو معشر ، ص: ٣١٠. والسجاوندي، ص : / و٣٣ / . والجعبري ، ص : ٢٠٤ . وكذا الأندرايي ثم حكى عن الحسن : إلا خمس آيات ، وعن ابن عباس وتعادة وابن المبارك: غير ثماني آيات ، ص / ظـ ٥٥ / . وكذا العباني ، وذكر الاستثناء الثاني عنذ الأندرايي ، بنصه ، ثم حكى استثناءين آخرين ، ص: ٣٥٨ . ومثلها ابن عبدالكافي ، وحكى فيها خمسة استثناءات ذكرها من تقدم ، ص: / سورة بني إسرائيل/ .

(\$) كذا هي عند الفراء ، ص : / ۱۹۹ . و الداني ، ص : ۱۹۷ . و ابن عبدالكاني ، ص : / سورة بني إسرائيـل / . والــسجاوندي ، ص : / و ۲۲ . و الجعـبري ، ص : ۲۸۵ . و قــال العــاني ، ص : (۱۵۸۳ ) ، ص : ۲ - 2 . وهي عندي : (۱۵۵۷ ).

(٥) وافق الداني ، ص : ١٧٧ . والعلم إني ، ص : ٤٠٢ . وابن عبدالكافي ، ص : / مسورة بنسي إمر اثيل / . والجعيري ، ص ٢٨٤ . وقال الفراء : (٦٣٠٩ ) ، ص : / ٦٦ / . وقال السجاوندي : قال محمد بن عيسى: صورة بني إسرائيل: مائة وحد" عشر آية في الكوفي ، وعشر في البصري والمدنين."

# اختلفوا في آية :

عد الكوفي: ﴿ يَغِرُونَ لِلْأَذْفَانِ سُجِّدًا ﴾ [١٠٧] ...

/ظ١٩/	مفعولا	كبيرا	شكورا	وكيلا	البصير
ي[١٠]	أليات	كبيرا	حصيرا	تتبيرا	نفيرا
	رسولا	حسيبا	منشورا	تفصيلا	عَجولا
[Y•]5	محظورا	مشكورا	مدحورا	بصيرا	تدميرا

#### (۱) کذا.

- (۲) مثله قال الفراء ، ص : / ۱/۸ . وقال الدان : (وهي ۱۱۱ في الكوني ، و ۱۱۰ في عدد الباقين) ، ص : ۱۷۷۷ . ومثله الأندراي ، ص : / ظ٤٥ / . والعياني ، ص : ۳۲۶ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة بني إسرائيل/ . وأبو معشر ، ص : ۳۱ . والسجاوندي ، ص : / و۳۲ / . وابن الجوزي ، ص : ۱۳۹ . والسخاوي ، ص : ۲ / ۲۸۵ . والجعيري ، ص : ۳۸۶ .
- (٣) وهــذا باتضاقهم ، وانظر : الفسراء ، ص : ١٨٦/ . والساني ، ص : ١٧٧ . والأنسدرايي ، ص : ١٧٧ . والأنسدرايي ، ص : / طرة هر ، ص : طرة هر ، ص : المداري ، ص : ١٣٩ . وأبن عبدالكاني ، ص : / سرة بني إسرائيل/ . وأبي معشر ، ص : ٢٣٠ . والسحاوندي ، ص : ١٣٩ . والسحاوندي ، ص : ١٣٩ . والسحاوي ، ص : ٢٨٨ . والجميري ، ص : ١٣٩ . والسحاوي ، ص : ٢٨٨ .
- (٤) كتبها: مفعولاً، ثم شطب عليها، وكتب فوقها الكلمة الصحيحة بخط مقارب؛ كأنه خط
  الناسخ.

<sup>(</sup> ١٣٦٠) ، ص : / و٣٣/ ، وهي فيها عددت ٢٤٨٠ حرفاً ، وهي في مصاحفنا الأن أعلى مما كانت عليه ، مما يؤكد ما ذكرته في مقدمات الكتاب.

	غفورا	صغيرا	كويها	مخذولا	تفضيلا
[٣٠]]	بصيرا	محسورا	ميسورا	كفورا	تبذيرا
	تأويلا	مسؤولا	منصورا	سبيلا	كبيرا
[٤٠]	عظيها	مدحورا	مكروها	طولا	مسؤولا
	مستورا	غفورا	كبيرا	سبيلا	تفورا
ن[٠٠]ن	حديدا	جديدا	سبيلا	مسحورا	تقورا
	زَبورا	وكيلا	ميينا	قليلا	قريبا
ص[٦٠]	كبيرا	تخويفا	مسطورا	محذورا	تحويلا
	وكيلا	غُرورا	موفورا	قليلا	طينا
ع[٧٠]	تفضيلا	تبيعا	وكيلا	كفورا	رحيها
/و۲۰/	نصيرا	قليلا	خليلا	سبيلا	فتيلا
ف[۸۰]	نصيرا	محمودا	مشهودا	تحويلا	قليلا
	قليلا	سبيلا	يَۋُوسا	خسارا	زهوقا
ض[٩٠]	ينبوعا	كقورا	ظهيرا	كبيرا	وكيلا
	رسولا	رسولا	رسولا	قَبِيلا	تفجيرا
ق[۱۰۰]	قَتورا	كُفُورا	جديدا	سعيرا	بصيرا
	ونذيرا	لفيفا	جميعا	مثبورا	مسحورا
ق ي [۱۱۰]	سبيلا	نُحشُوعا	لمفعولا	شُجَّدَا	تنزيلا
					تكبيرا

سورة الكهف:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : ماثة وحد عشر آية.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : ماثة وخس آيات.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : ماثة وست آيات.

وقال عطاء بن يسار : الكهف مكية ١٠٠٠.

وكلامها : ألف وخمس مائة وسبعة وسبعون كلمة.

وحروفها : ستة آلاف وثلاثهائة وستون حرفاً.

قال محمد بن عيسي : الكهف ماثة وعشر آيات في الكوفي ، وحد عشر آية في

<sup>(</sup>۱) وافقه القراء، ص: / ۲۱/. والسناي، ص: ۱۷۹. وأبو معشر، مص: ۳۱۵. والسجاوندي، م ص: / و۲۶/. والجعبري، ص: ۷۲۸. والأندراي، ثم استشى عن الحسن ثلاث آيات مفرقة. وعن قتادة إلا قوله: ﴿واصير نفسك...﴾ مص: / ظه٤/. ومثله تماما ابن عيدالكاني، وإلا أنه زاد مع قتادة ابن عباس، ص: / سورة الكهف/. وكذا استشى هذه الآية لهما العباني، مص:

<sup>(</sup>٢) كـذا هي عند الداني ، ص: ١٧٩ . والعياني ، ص: ٢٠٦ . وابن عبد الكافي ، ص: / سورة الكهف/ . والسجاوندي ، ص: / و٢٤ / . أما الفراه فقال : (١٥٩٩ ) ، ص: / ٧١ / . وقال الجعبري : (١٥٩٧ ) ، ص : ٢٨٧ . وهي فيما عددته : (١٥٧٩ ) ، وكل الأرقام المتقدمة تحتمل هذا الرقم ، بتشابه التسعة والسبعة ، والشاعلم.

<sup>(</sup>٣) مثله ذكر الداني ، ص : ١٧٩ . والعماني ، ص : ٢ -٤ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الكهف/. والسجاوندي ، ص/ و٤٢/ . والجمبري ، ص ٢٨٧ . أما الفراء فضال : (٦٣٣٩) ، ص : / ٧١/ ، وهي فيها عددت : ٢٤٢٥ حرفاً.

البصري ، وخمس : في المدنيين<sup>...</sup>

اختلفوا في إحدى عشرة آية ":

(١) وافقه الفراء، ص: ١٠٧١. أما الملان ققال: (وهي ١٠٥ في المدنيين والكي ١٩٥٠ في المدنيين والكي ١٩٥٠ في السشامي، و ١١٠ في الكحوق، ١١٧٥. والبسماري) ، ص: ١٧٩. ومثله الأشدراي، مص: المشامي، و ١١٠ في الكحوق، ١١٧٥. والبسماري) ، ص: ١٧٩. واطلح المجاوزي، وكالماني، ص: ١٧٤. والسماوي، مص: ١٩٦٠. والمحبوري، مص: ١٨٧٠. وكالماني الموافقي، وكالماني الموافقي، ولكنه بعل عدد الشامي: ١٩٥٠ ، ص: ١٩٦١. وهو لا شك خطأ لعله من الناسخ، والمعاني لا يستقيم له إجالي عدد آيات السورة على ما ذكره في الفرش إلا في عددي الكوفي والشامي فقط، وعلى فرشه الذي ذكره فيكون عدد اليصري: ١١٠ آية، والمدني الأول: ١٠٠ أيات ، والمدني الخوف عدد آيات السورة له ١٨٠ آيات، والي يسميه المؤلف: السورة له ١٨٠ آيات، وإن لم يعتملها يكون : ١٠٠ وأما للذي الثاني والذي يسميه المؤلف: إسماعيل، فإن اعتملنا ترجيح الخلاف بالإيجاب والعد، تكون عدد آيات السورة له ١٨٠ آيات، وأن المنتملنا ترجيح الخلاف بالإيجاب والعد، تكون عدد آيات السورة له الاعداد، فهو خلاف الإجماع، فلا يعتد به. وأما ابن الجوزي فراد عدد آيات السورة للشامي آية، السورة الكدار وتقدم الكلام فيها.

(٢) وافق المؤلف في اسبق من إجمال عدد المواضع والفرش ، الإمام اللماني ، ص : ١ ١٩ والأشدرابي ، ص : / طنة ٥ / . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الكهف / . وابو معشر ، ص : ١ ١٦- ١٣٦. والسجاوندي ، ص : / و٢٤ / . والجعبري ، ص : ٢٨٧. والسجاوندي ، بتصحيح خطأ نسبة علم العدني قوله : ﴿من كل شيء سبباً ﴾ [ ١٨٤] ، من الكوفي إلى المكي ص : ٢ / ٢٩٥ . وزاد العياني : ﴿وَقِيرِمِ القيامة وزناً ﴾ [ ١٨٥] ، من الكوفي إلى المكي ص : ٢ / ٢٩٥ . وزاد العياني : وفي يتكلم عن قوله ﴿ثم أنيم سبباً ﴾ [ ١٩٩] الثانية ، ص : ٢٠ / ٢٧٥ . وزد نماهم همدى ﴾ [ ١٣] من : ٢٤٠ المنافق وله : ﴿وزدناهم همدى ﴾ [ ١٣] وذلك لأن الذي أسقطه ولم يعدها هو الشامي فقط ، وهو لم يلذكره في كتابه مع المكي ، كما تقدم ، وكذلك لأن الذي أسقطه ولم يعدها هو الشامي فقط ، وهو لم يلذكره في كتابه مع المكي ، كما تقدم ،

عد المدني والمكي والكوفي والبصري: ﴿ هَدَيِهِ أَبَدًا ﴾ [٣٥] ". عد المدني والمكي والكوفي والبصري والشامي: ﴿ وَيَلِكَ غَدًا ﴾ [٢٣]. عد إسباعيل والكوفي والبصري والشامي: ﴿ يَنْتَبُنَا زَرْعًا ﴾ [٣٢] ". وعدوا: ﴿ وَمَنْ إِنْ شَوْمَ سَبًّا ﴾ [8٤] ".

فخالف منهجه، ص: ۷/ ۰۹/۳. وجعل ابن الجوزي مواضع الخلاف مثل عدد المؤلف. ولكنه في الكتاب المطبوع، لم يذكر إلا ثمانية مواضع فقط، أو عشرة إذا أخذنا بـالإطلاق في قولـه: ﴿فأنبع سببا﴾ للمواضع الثلاثة، لاتفاق العد فيها، وعليه فيكون أسقط قوله تعالى: ﴿من كلّ شيء سببا﴾ [28]، ص: ۱۶۰−۱۶۱.

(۱) قال العياني : (عراقي ومدني الأول ، مكي على خلاف ، ومدني الأخير عنه فيه ، وتركها الباقون :
مكي والأخير ) ، ص : ٢٧٤-٣٧٥ ولم يدخل ابن الجوزي المكي مع العادين ، وجعل عن
الشامي روايتين ، ورجع أنه يعدها ، ص : ١٤٠ فلكر العياني الخلاف عن المكي وأسقطه ابن
الجوزي ، والصحيح أنه يعدها أية ، فقولها مردود بها عليه الجمهور ، ولعله سقط من النسخ
التي بين أيلينها ، أما قول العياني : إن المدني الأخير يعدها بخلاف أيضا ، فتهرد منه ايضا ، وهو
غالف لما عليه الجمهور ، فلا يلتفت إليه ، بل وعبارته غامضة ، ولعل فيها سقط أو تحريف،
وأما قول ابن الجوزي أن الشامي يعدها ، فتفرد منه ، إلا أنه أدخله في إجمالي السورة ، فجعل
الشامي ، يزيد آية عن ما قاله علياء العدد الآخرين.

(٢) قال العباني: (ترك مدني الأول) ، ص : ٣٥٥. ويقية المراجع أدخلت معه في عدم العد: المكبي ، وعلى قول المؤلف فيجب أن تزيد عدد الأيات التي ذكرها للشامي آية. وذكره بالشك ابن الجوزي ، فقال : (وعد الشامي والمكبي في رواية والكوفي والمدني الأخير والبصري) ، ص : ١٤٠ وهذا منها لا يقبل لمخالفته الجمهور ، وقول ابن الجوزي : خلاف مطلق ، يُرجع فيه إلى أقوال الأثمة الأخرين، فالصحيح ما قاله المؤلف .

(٣) هنا وافق العماني بقية العلماء فجعل هذا الموضع مما تركه : المكي والمدني الأول ، ص : ٣٧٥.

عد الكوفي والبصري : ﴿ قَالَتُهُ سَبَّا ﴾ [٨٥]. ٥ وعدوا : ﴿ ثُمُّ أَنْتُهُ سَبًّا ﴾ [٨٩]. ٥ وعدوا : ﴿ ثُمَّ أَنْتُهُ سَبًّا ﴾ [٨٩].

عد الكوفي والبصري والشامي : ﴿ إِلَّا لَّذَ عَمَالًا ﴾ [١٠٣].

عد المدني والمكي والبصري والشامي : ﴿عِندَهَا فَوْمًا ﴾ [٨٦].

عد إسهاعيل: ﴿مَّا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ ﴾ [٢٢].

عد المدنيان والمكمي والكوفي والبصري : ﴿ وَزِدْتُهُمُ هُدُك ﴾ [١٣] ٣. / ظ٠٢/

وأسقط هـ غذا الموضع ابن الجوزي ، ص: ١٤٠ وعند السخاوي : (أسقطها المدني الأول والكوفي) ، ص: ٢٩/٢ ه ، والصحيح والمكي ، ولعله خطأ من الناسخ ، لتقارب الاسمين في الكتابة.

(١) قال العياني : (عدها عراقي ومكي ، وتركها الباقون) ، ص : ٣٧٥ . والصحيح عدم عدَّ الكي له حتى يتوافق فرشه مع إجاله ، ولأن هذا تفرد منه خالف فيه الجياعة ، ولعل مكبي زائند من قبل الناسخ أو الناشر خطأ.

(٣) قال العماني: (عد كوفي) ، ص : ٣٧٥. قاسقط البصري ، والمصحيح أنها شل سابقتها فيمدها الكوفي والبصري ، ويه يستقيم الإجمال مع الفرش له ، ولأن هذا خلاف الإجماع فلا يعتـد به ، ومثل هذا الكلام في الآية الثالية لهذه الآية .

(٣) المؤلف خالف منهجه هنا ، فإنه في حال تفرد الشاهي أو المكبي أو اجتمعا عدا أو تركا ، يجملهما في أول السورة ، وليس هنا ، فعلى منهجه ، كان الأولى أن يذكر هذه الآية في أول السورة ، وليس هنا ولا خلاف يينهم فيها .

	كذبا	ولدا	أبدا	حسنا	عوجا
ي[١٠]	رشدا	عجبا	جُُوُزا	عملا	أسفا
	كَذِبا	شططا	هُدَى"	أمدا	عددا
[٢٠] 4	أبدا	أحدا	رُعبا	مُرشِدا	مِرفقا
	تِسعا	رشدا	غدا	أحدا	مسجدا
ل[۴۰]	عملا	مُرتَفَقًا	فخرطا	ملتحدا	أحدا
	أيدا	نفرا	بكرا	زَرْعَا	مرتفقا
م[٤٠]	زلقا	وولدا	أحدا	رجلا	منقلبا
	مقتدرا	عُقْبا	مُنتصِرا	أحدا	طلبا
ن[٠٠]	بدلا	أحدا	موعدا	أحدا	أملا
	عُ <sup>و</sup> لا قبلا	جدلا	مَصرِفا	مَوبِقا	عَضُٰدَا
ص[۹۰]	خُقُبا	موعدا	مَوئلا	أيدا	هُزُوا™
	عِلْهَا	قصصا	عجبا	نصبا	سريا
ع[٧٠]	ذكرا	أمرا	خُحبْرَا	صيرا	رُشْدا
/515/	صبرا	<u>ئكرا</u>	عُسْرا	صبرا	إِمْرا
/ و ۲۱/ نصف السبع الرابع ف [۸۰]	وكُفرا	غصبا	صبرا	أجرا	عذرا

<sup>(</sup>١) كتبها: بالألف المدودة.

<sup>(</sup>٢) كتبها : هزءا.

<sup>(</sup>٣) وافقته الفراء، ص : /١٦٤/. والمداني، ص : ٣٠٥. وابين الجوزي، ص : ١٦٣. وجعلهما الفراء أيضا : النصف الأول، ص : ١٦٥/. ومثله ذكر الداني، ص : ٣٠٧. وابين الجوزي،

	سَبَيًا	سَبَيَا	ذِكرا	صيرا	رُحما
ض[٩٠]	يسترا	سَبيا	يُسرا	تُكُوا	ئحسنا
	زَدْما	سَدًا	قولا	سَييا	تُحبرا
ق[۱۰۰]	عَرضا	جمعا	حقا	نَقْبا	قِطُرَا
	وَزنا	صُنعا	أعالا	نُزُلا	شمعا
قي[۱۱۰]	أحدا	مَدَدا	حِوَلا	ئ <i>زُ</i> لا	هُزُوا

\* \* \*

ص: ۱۰۷. وجعلها الفراه أيضاً: الربع الثاني، ص: / ۲۵۲/ وكذا الداني، ص: ۳۰۲. وابن الجوزي، ص: ۱۰۷. وكذا جعله الفراه: السدس الثالث، ص: / ۱۵۷/ و وضله ذكر الداني، ص: ۳۳۳. وابن الجوزي، ص: ۱۰۸. وهي عند ابن عبدالكافي في الجزء السابع من أحزاه أربعة عشر، ص: / مقدمات الكتاب/ . وقد ذكروه في أكثر من موضع، ولم أستفصها خشية الإطالة.

سورة مريم:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : تسعين و ثران آبات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : تسعون وتسع آيات.

وقال عطاء بن يسار : سورة مريم مكية ٠٠٠.

وكلامها : تسع مائة واثنان وستون كلمة".

وحروفها : ثلاثة آلاف وثبان مائة وحرفان٣.

قال محمد بن عيسي : مريم تسعين وثهان آيات في الكوفي والبصري والمدني ،

<sup>(</sup>١) كذا هي في قوضم جيعاء انظر: الفراء ، ص : / ٣٧/ . والداني ، ص : ١٨٩٠ . والأندراي ، ص : / ظـ6٤/ . والعياني ، ص : ٣٥٨. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة مريم/ . وأي معشر الطبري . ص : ٣٢٣. والسجاوندي ، ص : / ظـ٤٤/ . والجعبري ، ص : ٣٩١ .

<sup>(</sup>٢) هي كذلك في تول الفراه، ص : / ٧٧ / . والمداني، ص : ١٨١ . وابن عبدالكافي، ص : / سورة مريم / . والسجاوندي، ص : / سؤرة مريم / . والسجاوندي، ص : / ﴿ ٤٤ / . وهي كذلك فيها عددت، وقال العهاني: (٩٨٣)، ص : ٢٠٤ . وهو خطأ عدمل إذ تكتب (ثمنون) و (ستون)، وهما متشابهان في المخطوطات، ويقع الإبدال بينهها. وعند الجعبري : (٧٦٢)، ص : ٢٩١ . وهو لا شلك تصحيف بين : السبعة والتسعة.

<sup>(</sup>٣) وافقه المداني ، ص: ١٨١. والعماني ، ص: ٤٠٦. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة مريم/. والسحجاوندي ، ص: / ظ٤٢/ . والجعمبري ، ص: ٢٩١. وقسال القسواء : (٣٨٠٠) ، ص: / ٣٧/ ، وهي فيها عدت : ٣٣٥- وقاً.

# وتسع في عدد إسماعيل ١٠٠٠.

اختلفوا في ثلاث آيات:

عد الكوفي: ﴿كَهِيعَصَ ﴾ [1].

عد المدنيان والمكي والبصري والشامى : ﴿ فَلْيُعَدِّدُ لَهُ ٱلرِّمْنَ مُدًّا ﴾ [٧٥].

عد المكى وإسماعيل: ﴿ وَأَذْكُرُ فِي ٱلْكِنْبِ إِنْرَهِيمَ ﴾ [٤١]٣.

	وليا	شقيا	خفيا	زكريا	هيعص
ي[١٠]	صويا	شيثا	عِتِيًا	سميا	رضيا
1415/	حَيّا	عَصِيا	تقيأ	صبيا	وعشيا
[٢٠] 실	بغيا	زكيا	تقيأ	سويا	شرقيا

<sup>(</sup>١) مثله قال الفراء ، ص : / /٧/ . وقال الداني : (وهي ٩٩ في للدني الأخير والمكي ، و ٩٨ في عدد الساقين) ، ص : ١٨١ . ووافقه الأندرابي ، ص : ﴿ ط٤٥ أ . والسيان ، ص : ٧٣٠ . وابسن عبدالكاني ، ص : أسورة مريم أ . وأبو معشر ، ص : ٣٢٢ . والسياد ولذي ، ص : / ط٤٢ أ . والسيادوندي ، ص : ٧ ط٤٢ أ . والسيادوندي ، ص : ٧ م. والجعمري ، ص : ٢٩١ . وعند ابن الجوزي : (٨٨ آية في عبد الشامي والكوني والذني الأول والبعري وعطاء ، و٩٩ آية في عد المدني الأخير ) ، ص : ١٩٤ . ولا يذكر المكي مع المدني الأخير ، ولمله مقط من الناسخ أو الناشر ، والدليل على أنها سقطت؛ أنه في الفرش لم غالف الجاعة فيا ذكره ، فوجب أن يكون الكيم مع المدني الأخير .

(۲) كلهم متفقون على هذا ، وانظر : الفراه ، ص : / ۷۲/ . والماني ، ص : ۱۸۱ . والأندراي ، ص : ۱۸۱ . والأندراي ، ص : ط30 . والعياني ، ص : و 97 . وأي معشر ص : ط30 . والعياني ، ص : وابن عبدالكاني ، ص : ۱۹ سرة مردم / . وأي معشر الطلب بي من : ۱۶۲ . والسنجاوي، ص : ۴۲ . والسنجاوي، ص : ۴۲ . والسنجاوي، ص : ۲۷ ، ۳۰ . والبعيري ، ص : ۲۹۱ . ولا خلاف بينهم في إجمالي عدد آيات السورة مع فرشها ، و تقدم ما عند ابن الجوزي.

	جنيا	سريا	منسيا	قصيا	مقضيا
[4.]]	نبيا	صبيا	بَغِيًّا	فَرِيّا	إنسيا
	فيكون	يمترون	حيا	شقيا	حَيّا
م[٤٠]	يُرجعون	يؤمنون	ميين	عظيم	مستقيم
	وَلِيّا	عَصِيا	سويا	شيثا	نبيا
ن[٥٠]ن	عليًّا	نبيا	شقيا	خفيا	مَليًّا
	مرضيا	نبيا	نبيا	نجيا	نبيا
ص[٦٠]	شيثا	غَيا	وبُكيا	عليا	نبيا
	سَمِيا	نَسِيًا	تقيا	وعشيا	مأتيا
ع[٧٠]	صِلِيًّا	عِتِيا	جثيا	شيا	حيا
	جُنْدَا	ورِثْيَا	نَديا	جِثِیا	مقضيا
ف[۸۰]	فَردا	مَدًّا	عهدا	وَوَلَدَا	مَرَدًا
	وَفْدَا	عدًا	أزَّا	خِسدًا	عِزًّا
ض[٩٠]/و٢٢/	هَدَا	إِذًا	ولدا	عَهْدا	وِرْدَا
	فَرْدا	عَدّا	عَبْدا	ولدا	ولدا
			رِکزا	لُدًا	وُدّا

\* \* \*

#### سورة طه :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري: ماثة وثلاثين وآيتين. عدها أبي بن كعب وأهل مكة : ماثة وثلاثين وأربم آيات. عدها يحيى بن الحارث الذماري : ماثة وأربعين آية. عد الشامي : ﴿كُنَّ نَفَرَّ عَيْبُمُ وَلَا تَقْرَنَ ﴾ [٤٠] ... وعد : ﴿ فَلَهْتَ سِينِينَ فِي أَهْل مُدَيِّنَ ﴾ [٤٠] ...

وعد: ﴿ فَأَرْسِلْ مَعَنَا ٣ بَنِيَّ إِسْرَةِ بِلَ ﴾ [٤٧].

وعد: ﴿ أَوَّحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ ﴾ [٧٧] ٠٠٠.

وقال عطاء بن يسار : طه مكية ".

وكلامها : ألف وثلاثيائة وأحد وأربعون كلمة.

<sup>(</sup>١) قال العياني: (عدها دمشقي) ، ص: ٣٧٦. وافقه الجعبري ، ص: ٢٩٥.

<sup>(</sup>٢) قال العماني : (عدها دمشقي) ، ص : ٧٧٦. وافقه الجعبري ، ص : ٢٩٥.

<sup>(</sup>٣) كتبها في النسخة : معي ، وهي خطأ.

<sup>(\$)</sup> قال المؤلف: ﴿وأوحينا إلى أم موسى﴾ [17] ، ثم شطب على الألف قبل الحاه ، والصحيح ما أثبته في المنصر؛ لأمهم لم يختلفوا في هذا. قال العياني : (عدها دمشقي) ، ص : ٣٧٦. وافقه الجعبري ، ص : ٣٧٥.

<sup>(•)</sup> كذا قال الفراه ، ص : / ٣٠٥ . والنداني ، ص : / ١٨٣٧ . والعياني ، ص : ٣٥٨ . وابين عبدالكافي ، ص : / سورة طه/ . وأبو معشر ، ص : ٣٦٦ . والسجاوندي ، ص : / و٣٥٥ / . والجعبري، ص: ٣٩٤ . وكذا الأندراي، غير أنه حكى عن الحسن أنها: مكية إلا آيين ، ص : / طره ٤٤ .

 <sup>(</sup>٣) مثله ذكر الداني ، ص : ١٨٣ . والعياني ، ص : ٢٠٤ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة طه/.
 و السجاوندي ، ص : / و ٢٥ – ظ٥ ٢/ . والجعيري ، ص : ٢٩٤ . وأما الفراء فقال : (١٣٣٦) .

وحروفها : خمسة ألاف ومائتان واثنان وأربعون حرفان.

قال محمد بن عيسى : طه مائة وثلاثون وخمس آيات في الكوفي ، وأربع : في المدنين ، وآيتان في البصري<sup>...</sup>.

ص: / ٧٥/. والصحيح على ما عددته هو فيها قاله الفراء، ولو انفرد به، لأنه أمر موجود ومعدود. والله أعلم.

<sup>(</sup>١) وافقه النداني ، ص : ١٩٣٣ . وابسن عبيدالكافي ، ص : / سبورة طه/ . والسجاوندي ، ص : / و٢٧ . وقال الفراء : (٢٠٤٥) ، ص : / ٧٧ . وقال العباني : (٣٤٤٠) ، ص : ٢٠٤٠ . وقال الجمعري : (٢٠٢٠) ، ص : ٢٩٤ ، وهي فيها عددت : ٢٨٨٥ حرفاً ، وقول العباني مختل ولعله خطاً مطبعي ، والله أصلم .

<sup>(</sup>٧) كذا قال الفراء ، ص: / ٧٤ / . وقال الداني : (وهي ١٣٢ بصري ، و ١٣٤ بصدي ، و ١٣٤ و وابن عبدالكافي ، و ١٣٠ بصري ، و ١٣٤ سامي) ، ص: ١٨٣ . ووافقه الأندراي ، ص: / ط٤٥ / . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة طه / . وأبو معشر ، ص: ١٨٣ . ووافقه الأندراي ، ص: ١ ﴿ ط٤٥ / . ووان العباني : ص : ١٣٧ . والسجاوندي ، ص: ١٤ د دسشقي ) ، ص: ١٣٧ ووافقه ابن الجوزي ، عن ١٣٠ د حبياني ، ١٣٥ كوفي ، ١٣٨ هي عبد آيات السورة مع ووافقه ابن الجوزي ، ص: ١٤١ . والجعبري ، ص: ١٩٤ . وإجابل عند آيات السورة مع الفرش متوافق عند العباني ص: ٣٧١ ، وقد خالف الجمهور في ثلاث آيات هي قوله تعالى : ﴿ المنافر المنافر عن متوافق عند العباني معدوداً لغير الشامي ، ولكنه قول ضعيف ، ويبدل على ضعفه أن ومنا الموضعين حين ذكره ص: ٢٩٥ ، ذكره منسوباً إلى ابن شنبوذ ، ونسبته تسقط العهدة في صحته ولم يقل منافر المنافر عن المنافر عن المنافرة على الموضعين اللذين قبله فالصحيح أن الشامي يعدها كيتية علمه المعدد ، وأما الكلام على الموضعين اللذين قبله فالفدة فالصحيح أن الشامي يعدها كيتية علمه المعدد ، وأما الكلام على الموضعين اللذين قبله فالفدة فالصحيح أن الشامي يعدها كيتية علمه المعدد ، وأما الكلام على الموضعين اللذين قبله فالمنافرة في ثلاث آيات أيضاً وهي قوله تعالى : ﴿ عية مني ﴾ : ٣٩ ، وقوله سيحان : ﴿ إليهم قولا ﴾ : ٨٩ ، وسيأي الكلام عليها قبل قبل .

اختلفوا في سبعة عشر آية :١٠٠

عد الكوفي : ﴿طه ﴾ [1].

وعد: ﴿ مَا غَشِيهُمْ ﴾ [٧٨].

وعد: ﴿ رَأَيْنَهُمْ صَلُوا ﴾ [٩٢].

عد الكوفي والشامي : ﴿وَٱصْطَنَعْتُكَ لِنَفْسِي ﴾ [13].

وبكل ما قلته عن هذه الحواضع لهما يتفق الإجمال والفرش عندهما مع عدم مخمالفتهما لأثمـة العـدد فيها ذكروه، والله أعلم .

أما ابن الجوزي فمع أنه وافقهها في الإجمال فإن الفرش عنده نختل ، حيث إنه يقــول في الغالب شامي ، ويكون الذي عدها الدمشقي فقط ، انظر فرش مواضع الخلاف عنده .

(۱) كذا قال الفراء ، مع أنه أسقط موضيعن وهما قول : ﴿ فَلَكُولُ كُثْمِ إِلَّ [٣٤] و ﴿ مَنِي هَلَى ﴾ [٢٢] ، ولعله من الناسخ ، لأن المؤلف ذكر إجمالي المواضيح صحيحة ، وهي مع الأربعة المنتقدمة تكون : ٢١ موضعا ، ص : / ٧٥ - ٧٥ . وأما اللماني فجعلها : ٢١ موضعا ، فادخل المواضيع الأربعة السابقة أول السورة هنا ، ص ١٨٣ . وكذا الأندراي ، ص : ٢٠٠ . وأبين عبدالكافي ، ص / ١٩٠٠ . وأبين معشر الطبري ، ص : ٣٢٦ . والسخاوي ، ص / ١٨٠٥ ٢٥ . وابين معشر الطبري ، ص : ٣٤٠ . والسخاوي ، ص / ١٨٠ ٢٥ ٢٠ ١ ١٤٨ . أما الميام قال ابن الجوزي إلا أنه زاد موضعا واحدا في الفرش وهو قوله : ﴿ فَاقَلَفْهِ فَي المِيا ﴾ [٣٦] حمي ، فكان الواجب أن يجعل مواضع الخلاف : ٢٢ موضعا ، ص : ١٤٢ . أما المياني ، فإنه زاد ثلاثة مواضع فإجمال المواضع الختلف فيها عنده : ٢٤ موضعا ، فقال : ﴿ وَمَنْ المَانِي ، فإنه زاد ثلاثة مواضع فإجمال المواضع الجعري ، ص : ٢٤٢٥ . وترك شامي : ﴿ خطبك يا صامري﴾ [6٦] - ص : ٣٧٥ . وولامتهشة ضبكا ﴿ ١٤٢٤] ، وترك شامي : ﴿ خطبك يا صامري﴾ [6٦] - ٢٠٠ . ص : ٣٧٥ . والقة الجعيري ، ص : ٢٤٢ - ٢٠ ٩٠ .

(٢) قال ابن الجوزي ; (وفي رواية أن الشامي تابع الكوفي على ذلك) ص : ١٤١ ، وهو تفردُ منه.

عد المدنيان والمكي والكوفي والشامي : ﴿ كُنْ شُيِّعَكُ كُيْرًا ﴾ [٣٣]. وعدوا : ﴿ وَنَذَكُوكُ كِيرًا ﴾ [٣٤].

عد البصري والشامي : ﴿ وَفَنَتَّكَ فُنُونًا ﴾ [٤٠].

عد الكوفي والبصري والشامي : ﴿ فَاعًا صَفْصَفُ ا ﴾ [١٠٦] ١٠.

عد المدني والمكي والشامي والكوفي والبصري: ﴿ أَلْقَى " ٱلسَّامِرُ ﴾ [٨٧] ".

عد الكوفي والبصري وإسهاعيل والشامي: ﴿وَلِلَّهُ مُوسَىٰ فَنَيِّينَ ﴾ [٨٨] ".

عد المدنيان والمكي والشامي : ﴿ تَحَبَّةٌ مِّنِّي ﴾ [٣٩]٠٠.

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجوزي : (وعدالشامي والبصري) ، ص : ١٤٣ ، ولم يذكر الكوفي ، ولعله سقط من الناسخ أو الناشر ، لأنه ذكر قبله ، عد الكرفي لأحد الموضع ، فلعله عطف عليه فقال مثلا: وعد معه الشامي والبصري ، فأسقطت كلمة معه ، وهو محتمل.

<sup>(</sup>٢) كتبها: ألقا، بالألف.

 <sup>(</sup>٣) قال ابن الجوزي بعد أن ذكر مثل المؤلف: (ونقل في رواية: أن الشامي لم يصدَّها) ، ص: ١٤٣. ولم يعقب بثيء ، وهو قول مردود ، لإطلاق الخلاف ، وخالفته الإجاع.

<sup>(</sup>٤) قال السجاوندي : (أسقطها : المدني الأول والمكمي) ، ص : / ظـ70 / . وهـو خلـل ينـاقض مـا ذكره في إجمالي آيات السورة.

<sup>(</sup>ه) قال العياني: (عدها جحازي ودمشقي) ، ص: ٣٧٦. والجعبري ، ص: ٣٩٥. وخالف الجعبري قوله هذا في منظومته عقد الدرو حيث وجح عد هذه الآية للشامي بكهاله ، وهو الصحيح ليستميم به الإجمال والفرش فذه السورة فيكون العادين فذه الآية على الصحيح هم: الحجازي والشامي .

عد المدنيان والمكي والبصري والشامي : ﴿ مَنِّي هُدُّكُ عَالَمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

وعدوا : ﴿زَهْرَةَ لَلْمَيْوَةِ ٱلدُّنْيَا ﴾ [١٣١].

عد المدني والمكي: ﴿غَضْبَانَ أَسِغَاً ﴾ [٨٦] ٣.

وعدوا: ﴿ وَإِلَّهُ مُومَنِي ﴾ ١٠٠ [٨٨].

عد إسماعيل: ﴿ وَعَدَّا حَسَنًّا ﴾ [٨٦].

وعد: ﴿ أَلَّا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا ﴾ [٨٩] ١٠٠.

العُلَ يخشى طه /475/ لتشقي استه ی الحسن. وأخفي [1+], الثرى هدي مو سے ۔ طُہ ی ىيا تَسعى يُو حَيي يا موسى لذكري

<sup>(</sup>١) كتبها: هدا، بالألف.

<sup>(</sup>٢) قال العماني : (تركها كوفي وحمصي) ، ص : ٣٧٦. والجعبري ، ص : ٢٩٤.

<sup>(</sup>٣) قال الحياني: (عدها مكي وحصي ومدن الأول) ، ص: ٣٧٦. وهذا القول تفردٌ منه في إضافة الحمصي خالفه فيه الجعبري، والصحيح أن الحمصي يدخل مع الدمشقي في عد قوله مسحانه: ﴿عِيدَ هَيْ﴾: ٣٩، وتقدم الكلام عليها.

<sup>(</sup>٤) كتبها: ﴿وإله﴾، ثم شطب على حرف الواو.

<sup>(</sup>ه) قال العياني: (شامي ومدني الأخير) ، ص: ٣٧٦. وقال الجديري عن قوله سبحانه: (﴿وَصِدَا حسناً﴾ ٨٦: ﴿﴿اليَّهِم قُولاً﴾: ٨٦: مدني أخير، قبل وشامي ) ص: ٢٥٩، فجزم العياني بعدّها للشامي ولم يوافقه أحدٌ - مِنْ مَن رجعت إليهم - على قوله هذا، والجعيري ذكره بصيغة التضعيف له، فهو خلافٌ مرجعٌ بالسلب، والصحيح أن هذه الآية معدودة للمدني الأخير فقط، ويهذا يتفق الإجال مع القرش.

[4+] 4	حية تسعى	يا موسى	أخرى	یا موسی	فتردي
	صدري	طغى	الكُبري	أخرى	الأولى
[٣٠]]	أخي	من أهلي	قولي	من لساني	أمري
	بصيرا	كثيرا	كثيرا	أمري	به أزري
[[::]	یا موسی	عَيني	يُوحَى	أخرى	یا موسی
	يطغى	يخشى	طَغَى	ۮؚػ۠ڔۣؠ	لنفسي
ن[٠٠]ن	ثُمَّ هَدَى	یا موسی	وتوئى	الهدى	وأدى
	أخرى	النُّهَى	شَتَّى	ولايَنْسَى	الأولى
ص[٦٠]	ثم أتى	ضُحى	شُوَى	يا موسى	وأَبَى''
	من ألقي	استعلی"	المُثلَى	النجوي	أفترى
ع [۷۰]	وموسى	حيث أتى	الأعلى	موسى	تسعى
/و۲۳/	العُلَى™	ولا يحيى	وأبقى	الدنيا	وأبقى
ف[۸۰]	والسلوي	وما هَدَي	غشيهم	تخشى	تزكى
	السامري	لترضى	یا موسی	اهتدي	فقد هوي
ض[٩٠]	أمري	نفعا	فَنَسِي	السامري	موعدي
	يا سامري	قولي	أمري	ضَلُّوا	موسى

<sup>(</sup>١) كتبها بالألف: وأبا.

<sup>(</sup>٢) كتبها بالألف: استعلا.

<sup>(</sup>٣) كتبها بالألف: العلا.

ق[۱۰۰]	وذرا	ذكرا	عليا	نَسْفَأ	لي نفسي
	نسفا	يوما	عشرا	رُرْقا زُرْقا	حلا
قي[۱۱۰]	علما	قولا	هسا	(n[_n]	صفصفا
	عَزْما	عليا	ۮؚػؙۯٵ	هضها	ظُلْمَا
ق ك [١٢٠]	لا يبلي	تضحى	تَعْرَى	فتشقى	إبليس أبَي
	بصيرا	أعمى	يشقى	وَهَدَى	فغوى
ق ل [۱۳۰]	ترضى	ور کی	النهى	وأبقى	تُنسَى
آخر السائس عثبر	اهتدی"	ونخزى	الأولى	للتقوى	وأبقى

\* \* \*

<sup>(</sup>١) كتبها بالياء: أمتى.

<sup>(</sup>٧) هو آخر الجزء السادس عشر في المصحف ، وكذا هو عند القراء ، ص : / ٢١٢ / . والداني ، ص ت م ٢٠٠٠ . والداني ، ص ت ٢٠٠٠ . وجمله ص ت ٢٠٠٠ . وبين الجوزي ، ص ت ٢٠٠٠ . وجمله الداني أيضا : الجزء الثاني والثلاثون من أجزاء ستين ، ص ت ٢٠١٠ . ومثله ابن عبدالكافي ، ص ت مندات الكتاب / . واين الجوزي ، ص ت ٢١٧ . وجمله الداني أيضا : الجزء الثامن من أجزاء خسة عشر ، ٢٠١٨ .

سورة الأنبياء :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ماثة وحد عشر آية ، وكذلك عدها أبي بز كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : الأنبياء مكية ٠٠٠. / ظ٢٣/

وكلامها : ألف وماثة وثهانية وستون كلمة ٣٠.

وحروفها : أربعة آلاف وثيان ماثة وتسعون حرفاً".

قال محمد بن عيسي : الأنبياء ماثة واثني عشر آية في الكوفي ، وحد عشر في

<sup>(</sup>١) في قسوطم جيما ، وانظسر : الفسراء ، ص : / ٧٧/ . والساني ، ص : ١٨٧ . والأنسد (إي ، ص : / ١٨٧ . والأنسد (إي ، ص : / طرة ٤٤ / . والنمايي ، ص : / سورة الأنبياء / . وأبي معشر ، ص : / ٣٣٣ . والسجاوندي ، ص : / ط77 . والجعيري ، ص : ٩٣٩ .

<sup>(</sup>٣) كذا هي عندهم ، انظر الفراء ، ص : / ٧٧ / . والداني ، ص : ١٨٧ . والدياني ، ص : ٢٠٩ . وابن عبدالكاني ، ص ن / ٢٠٩ و وقال عبدالكاني ، ص ن / سورة الأنبياء / . وأبي معشر ، ص . ٣٣٦ . والجعبري ، ص : ٢٠٩ . وقال السبجاوندي : (١٠٦٨ ) ، ص : / ظ٢٢ / . ولعله سقط على الناسخ ، فلم يتنبه . وقد علدتها : (١١٧٠ ) ، وهو خلاف عثمل ، وتقدم في سورة النحل الشبيه على بعضه ، وأقول همنا أن بعض الكليات قد توصل أو تقصل ، وعليه بخنلف العلد ، وانظر في السورة : ﴿ وَإِذَا هم ﴾ [٢٦] . و﴿ وَأَدُلُ هُمُ اللّهِ ﴿ ٢٦] ، ﴿ وَهُمَا لِلّهِ ﴿ ٢٦] ، وقَمَد عددتها كلمتين في كل ما تقدم والذي يحتمل الخلاف أكثر المؤضعين الأولين.

<sup>(</sup>٣) وافقسه الساني ، ص: ١٨٧، وأبسو معسشر ، ص: ٣٣٢. والسسجاوندي ، ص: / ظ٢٦/. والجنمبري ، ص: ٢٩٩، وقال القرآء : (٢٠٥٨) ، ص: / ٧٧/ . وقال العياني : (٢٨٠) ، ص: ٢٠٦. وقال ابن عبدالكافي : (٢٥٥٠) ، ص: / سورة الأبيباء/ ، وهي فيها عددت : ٤٩٢٥ حرفاً ، وقول الفراء خطا لا شك فيه.

### البصري والمدنيين. ١٠٠

### اختلفوا في آية :

	.∞[ファ]�	يْئًا وَلَا يَضْرُكُمْ	نَعُكُمْ شَ	ني : ﴿مَا لَا يَنَا	عد الكوا
	الأولون	العليم	تبصرون	يلعبون	معرضون
ي [١٠]	تعقلون	المسرفين	خالدين	تعلمون	يؤمنون
	خامدين	ظالمين	تُشألون	يركضون	آخرين
[٢٠]	يَفترون	يَستحسرون	تصفون	فاعلين	لاعبين
	فاعبدون	مُعرضون	يُسألون	يصفون	يُنْشِرون
[*•]J	يؤمنون	الظالمين	مشفقون	يعملون	مُكْرَمون
	تُرْجَعون	الخالدون	يَسْبَحُون	معرضون	يهتدون

<sup>(</sup>۱) كذا قال القراء ، ص: / / / / . والداني ، وأضاف الكي والشامي في الباقين ، ص: / ۱۸۷ ، ومثله الأندرايي ، ص: / / سورة الأنياء / . وأبو معشر ، مس : ۲۹۲ ، والسجاوندي ، ص: ۲۹۳ . والسجاوندي ، ص: ۲۳۳ . والسجاوندي ، ص: ۲۶۳ . والسجاوندي ، ص: ۲۶۳ . والسخاوي ، ص: / ۸۳۳ . والبايي ، غير أنه أدخل مع الكوفي (الحسن) ، فروى عنه أنه عد قوله : ﴿ المُحترم لا يعلمون ﴾ [۲۶] . قال : (عدها الحسن البصري ، وقرأ ﴿ الحَيِّ ﴾ [۲۶] مثل ، رفعا ) ، يعنى للقطع والابتداء يا ، ص: ۳۷۷ .

<sup>(</sup>٢) هي كذلك عندهم، وانظر الفراء ، ص : / ٧٧/ . والداني ، ص : ١٨٥ . والأندرايي ، ص : ١٨٥ . والأندرايي ، ص : / ط8٥ . والعياني ، ص : ١٤٤ . وأي معشر ، ص : ١٣٣ . وألسيخاوي ، ص : ١٣٤ . والسيخاوي ، ص : ١٤٤ . والسيخاوي ، ص : ١٤٣ .

م[٤٠]	أينظرون	ينصرون	صادقين	تستعجلون	كافرون
	يُنذَرون	الغالبون	يُصْحَبُون	معرضون	يستهزئون
[0.]5	منكرون	مشفقون	للمتقين	حاسبين	ظالمين
	اللاعيين	مبين	عابدين	عاكفون	عالمين
ص[٦٠]/و٢٤/	إبراهيم	الظالمين	يرجعون	مدبرين	الشاهدين
	يَنطقون	الظالمون	ينطقون	يا إبراهيم	يشهدون
ع[۷۰]	الأخسرين	إبراهيم	فاعلين	تعقلون	يضركم
	الصالحين	فاسقين	عابدين	صالحين	للعالمين
ف[٨٠]	شاكرون	فاعلين	شاهدين	أجمعين	العظيم
	الصابرين	للعابدين	الراحين	حافظين	عالمين
ض[٩٠]	خاشعين	الوارثين	المؤمنين	الظالمين	الصالحين
	يَرجعون	كاتبون	راجعون	فاعبدون	للعالمين
ق[۱۰۰]	يسمعون	خالدون	وَارِدُون	ظالمين	يَنسِلون
	الصالحون	فاعلين	تُوعدون	خالدون	مبعدون
قي[١١٠]	تكتمون	تُوعَدون	مسلمون	للعالمين	عابدين
				تصفون	حِيْن

\* \*

#### سورة الحج :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : سبعين وخمس آيات.

عدها أبي بن كعب : سبعين وست آيات.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : سبعين وأربع آيات.

عدها أهل مكة : سبعين وسبع آيات.

عد المكي في آخرها: ﴿ هُو سَمَّنكُم الْكُتْلِمِينَ ﴾ [٧٨]. ١٠٠

عد المكي والكوفي والمدنيان والبصري : ﴿ وَعَادُّ \* وَثَمُودُ ﴾ [٤٢] ٣.

وقال عطاء بن يسار: الحج مكية ٤٠٠ إلا الآيات الثلاثة ١٠٠ : ﴿ هَٰذَانِ خَصْمَانِ

<sup>(</sup>۱) قال الأندرابي: (مكي غير البزي) ، ص: / ظ. 6 / . وقال المياني: (وقيل عن مكي: ﴿سيكم المسلمين﴾ [42] ، وليس بمعروف) ، ص: ٢٧٧. وأورده بصيغة التضعيف ابن عبدالكاني ، ص: / سورة الحج/ . وأما أبو معشر فلم يذكر هذا الموضع ، ص: ٣٣٤ . وقال ابن الجوزي ، بعد أن ذكر عدها للمكي: (وقيل: ليست بآية عندهم ، والله أعلم) ، ص: ٤٤٤ - ١٤٥ . وقال السجاوندي: (عدها المكي بخلف) ، ص: / ٢٧٧ . ومن قال إن عند آيات سورة الحج للمكي: ٧٧ ، زمه عد هذه الآية ، وكذا قال ابن الجوزي وهو ترجيح للعد ، وأما المياني وابن عبدالكاني وأبومعشر الطبري فيتوافئ عندهم الفرش مع الإجال .

<sup>(</sup>٢) في النسخة : وعادا.

<sup>(</sup>٣) قال ابن الجوزي : (عد الكوفي والمدنيان والبصري) ، ص : ١٤٤ . وأسقط المكي ، ولعله من الناشر ، لأن أجمالي عدد الآيات يُلزِم أن تكون هذه الآية معدودة للمكي ، وإلا لم يستقم إجمالي الآيات كها ذكر ابن الجوزي.

<sup>(1)</sup> كذا قال الفراء بغير استثناء ، ص : / ٧٩/.

<sup>(</sup>ه) كذا. وقال الداني : (إلا أربح آيات) ، ص : ١٨٩ . وهو الصحيح على عدد غير الكوفي ، وأما بعدد الكوفي فهي ستة آيات.

آخَنَسَهُوا فِي رَبِّوِمٌ ﴾ [١٩] في الدين بدارزوا" .. / ظ٢٤/ بالمدينة : علي وحمزة وعبيدة ، وعتبة وشيبة والوليد ، إلى قوله : ﴿ وَهُدُّوَا إِلَىٰ صِرَاطِ ٱلْحَيِيدِ ﴾ [٢٤] ". وكلامها : ألف وماثنان وأحد وتسعون كلمة".

وحروفها : خمسة آلاف وماثة وخمسة وسبعون حرفا".

<sup>(</sup>١) كأنها كذلك ، وكأن ما بعدها : (يوم بدر).

<sup>(</sup>٧) ذكره باختصار مثل المؤلف أبو معشر، ص: ٣٣٤. ومثله قال الداني إلا أنه قال إنها أربع آيات.

ص: ١٩٨٩. وذكر الأندرابي خبرين آخرين عن مجاهد وقدادة ، وذكره كذلك منسويا لعطاء
وغيره ، وحكى أيضا أربعة أقوال في الاستثناء منها ، ص: / ظ٥٥ - و٤١ /. وذكر هذا الحبر
العماني . ثم حكى عن قتادة أنها : مدنية ، وقال المعدل هي : مدنية ، والأكثر على هذا ، ص:

٥٩٨. وكذا قال ابن عبدالكافي ، ورواه بتفصيل ، ثم حكى عن الحسن أنها مدنية ، ثم حكى
استثناءين ، وختمه بالنقل عن قتادة عن المعدل أنها : مدنية ، والأكثر على هذا ، ص: / سورة
المجر/ ، وذكر الجعبري ما قاله المؤلف، وزاد عليه قول قتادة ، ص: ٣٠٦. وقال السجاومدي .

(مدنية) ، ص: / و٧٧ .

<sup>(</sup>٣) كذا قال الفراء ، ص : / ٩/٩ ، المذاق ، ص . ١٨٩ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الحج/.
وأبو معشر ، ص : ٣٠٤ . والسجاوندي ، ص : / و٢٧ / . والجعيري ، ص : ٣٠٧ . وأما العمياني
فقال : ( ١٧٧٠ ) ، ص : ٣٠٤ . وهي على ما عددتها في السورة : ( ١٣٧٤ ) ، فيكون الأفرب قول
العماني ، ولعل الباقي وقع من شابه كتابة النسعة والسبعة ، والله أعلم.

<sup>(\$)</sup> وافقه الداني ، ص : ۱۸۹. والعياني ، ص : ۲۰۲ وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الحج/ . وأبو معشر، ص: ۳۳۶. وقال الفراء : (۱۲۵ ه)، ص : ۷۱۹/ . وقال السجاوندي : (۱۹۵ ه) ، ص: / و۷۷/ . وقال الجعيري : (۱۷۷۰ ) ، ص : ۳۰۲ ، وهي فيها عددت : ۱۹۹ ه حرفاً.

قال محمد بن عيسى : الحج سبعون وثماني آبات في الكوفي ، وست في المدنين ، وخمس في البصري<sup>٠٠</sup>.

اختلفوا في ثلاث آيات":

(١) مثله قال الفراء، ص ٢ / ٧٨-٩٧/ . وقال الداني : (وهي ٧٤ في الشامي ، و٧٥ في البصري ، و٧٦ في المدنيين ، و٧٧ في المكي ، و٧٨ في الكوفي) ، ص : ١٨٩. وهذا هو قول المؤلف ، وانظر بداية هذه السورة ، وكذا السنجاوندي ، ص : / و٢٧/ . وابسن الجيوزي ، ص : ١٤٤. والسخاوي ، ص : ٢/ ٥٣٤. والجعبري ، ص : ٣٠٢. ومثلهم الأندراي إلا أنه جعل عدد المكي المذكور عن غير البزي، وأدخل مع المدنيين البزي، ص / ظ٤٥/. أما العياني فقال: (٧٤ شامي ، ٧٥ بصري ، ٧٦ حجازي ، ٧٨ كوفي) ، ص : ٣٧٧. ومثله قال ابن عبدالكافي ، ص : / سورة الحج/ . وأبو معشر ، ص : ٣٣٥-٣٣٥. والخلاف بينهم منحصر في قوله : ﴿ سماكم المسلمين ﴾ ، قمن نسب للمكي عده ، زاد عدد المكي عن المدنيين آية ، ومن لم ينسبه ، أو ذكره على التضعيف ، جعل المكي مثل المدنيين. والذي جعلها رواية عن المكي هو الأندرابي ، فجعل البزي من رواة العدد المكي لا يعدها ، أما من لم يذكره فليس بحجة ، لأن من علم حجة على من لا يعلم ، فلم يبق إلا الأخذ بها قال الأندران من أن الكي عدها في غير رواية البزي ، ولم يعدها في روايته ، ومن جعل المكي يكياله يعدها ، أخذ بالإجال دون التفصيل في ذلك ، وهو صحيح. (٢) وافقه الفراء في العدد الإجمالي هذا وفي الفرش ، ص : / ٧٩/ . وأما الداني فجعلها خمسة مواضع ، وأدخل الموضعين المذكورين في أول السورة ، ص : ١٨٩. ومثله العياني ، ص : ٣٧٧. والمسجاوتدي ، ص : / و٧٧/ . وابن الجموزي ، ص : ١٤٤ . والمسخاوي ، ص : ٢/ ٥٣٣. والجعيري ، ص: ٣٠٢. والأندرابي ، بخلاف عن المكي ، ص: / ظهُ ٥/ . أما ابن عبدالكافي فجعلها أربعة مواضع فقط، وأخرج الخلاف عن المكي، في قوله : ﴿سياكم المسلمين﴾ فلم يذكره ، ص: / سورة الحج/ . ومثله أبو معشر ، ص: ٣٣٥.

## عد الكوفي : ﴿ رُبُوسِهِمُ ٱلْخَيِيمُ ﴾ [19].

## وعد: ﴿ مَا فِي بُعُلُونِهِمْ وَلَلْجُلُودُ ﴾ [٢٠].

عد الكوفي والمدنيان والمكي : ﴿ وَقَوْمُ لُوطٍ ﴾ [٤٣].

	بهيج	السعير	مَريد	شديد	عظيم
ي[۱۰]	للعبيد	الحريق	مُّنير	القبور	قدير
	يَغيظ	ما يُريد	العشير	البعيد	المبين
[1.]	والجلود	الحميم	ما يشاء	شهيد	من يريد
سجدة	أليم	الحميد	حريو	الحريق	حديد
[٣٠]]	الزُّوْر	العتيق	الفقير	عميق	السجود
	ينفقون	المخبتين	العتيق	القلوب	سحيق
م[٤٠]	عزيز	لقدير	كفور	المحسنين	تشكرون
	مَشيد	نكير	لوط	وثمود	الأُمُور
ن[٠٠]	كريم	مبين	المصير	تَعُدُّون	الصدور
	عقيم	مستقيم	بعيد	حكيم	الجحيم
ص[٦٠]	غفور	حليم	الرازقين	مُهين	النعيم
/و٥٢/	رحيم	الحميد	خيير	الكبير	بصير
ع[٧٠]	يسير	تختلفون	تعملون	مستقيم	لكفور
	بصير	عزيز	والمطلوب	المصير	نصير

الأمور يُفلحون النصير المسلم على مبعدة

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) لم يهمل المؤلف علامة على الكلمة ، وهو في الصحف آخر الجزء السابع عشر ، وكذا هو عند الفراء ، ص : / ١٦٣/ . والداني ، ص : ٣١٨ . وابن عبدالكافي ، ص : / مقدمات الكتاب/ . وابن الجوزي » ص : ١٦٢ . وتحدله البناني الجوزي » ص : ١٦٤ . وجعله المداني الجزء الرابح والثلاثيون من أجزاء مسين ، ص : ٣١٨ . وكذا ابن عبدالكافي ، ص : / مقدمات الكتاب/ . وإبن الجوزي ، ص : ١٢٧ .

سورة المؤمنون :

عدها عطاه بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ماثة وتسع عشرة آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: المؤمنون مكية ١٠٠٠.

وكلامها : ألف وثيان مائة وأربعون كلمة.

وحروفها : أربعة آلاف وثهان مائة وحرفان٣.

قال محمد بن عيسي : المؤمنون مائة وثياني عشرة آية في الكوفي ، وتسع عشرة

<sup>(</sup>۱) هذا كذلك عند الفراء، ص: ٢٠٨/. والناني، ص: ١٩٦١. والمياني، ص: ٣٥٦. والمناني، ص: ٣٥٦. والمنسجاوندي، عبسدالكافي، ص: /سسورة المؤمنسون/. وأبي معسشر، ص: ٣٣٦. والسسجاوندي، ص: / ظ٧٢/. والجعبري، ص: ٣٠٥. وأما الأندرابي فاستثنى عن الحسن من أولها إلى ﴿فاعلون﴾؛ فمذني، ص: / و٤٦/.

<sup>(</sup>٧) مثله قال الداني ، ص : ١٩١١ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة المؤمنون/ . وأبر معشر ، ص : ٣٠٥ . وقسال الفراه : (١٠٤٨) ، ٣٣٩ . والسمجاوندي ، ص : / ظ٧٧ . والجعبري ، ص : ٣٠٥ . وقسال الفراه : (١٠٤٨) ، ص : / ٨٠/ . ومثله قال العماني ، ص : ٤٠٤ . والأقرب للصواب ما ذكره الفراه والعماني ، وقد عددتُ كلاتها فوجدتها : (١٥٠٠) . والحلاف بيننا محتمل ، غير أنه لا مجتمل مع قاله المؤلف ومن وافقه ، وهو لا شك زيادة لكلمة : (ماته) فريها كانت : ألفاً وثمانية وأربعين ، وهمي على ذلك قرية .

<sup>(</sup>٣) وافقه المداني ، ص : ١٩٩١ . والسجاوندي ، ص : / ط٢٧٪ . والجعبري ، ص : ٥٠٣ . وقال الفراء : (٢٧١ ) . ومثله النجاع بمثلاثات و مثله ابن عبدالكافي ، ص : ٢٠٤ . ومثله ابن عبدالكافي ، ص : ٢٠٣ . ومثله ابن عبدالكافي ، ص : ٢٠٣ . وقول الفراء بعبد ولعله خطأ تاتج عن الحافظ في السمع بين تفظ الثلاثة ، والتهاتية .

### في البصري والمدنيين. "

### اختلفوا في آية :

عد المدنيان والبصري والمكي والشامي : ﴿وَأَخَاهُ هَنْرُونَ ﴾ [٤٥]٣.								
	حافظون	فاعلون	معرضون	خاشعون	المؤمنون			
ي[١٠]	الوارثون	يحافظون	راعون	العادون	مَلُومين			
	لميتون	الخالقين	مكين	من طين	خالدون			
[4+]4	للآكلين	تَأْكِلُون	القادرون	غافلين	تبعثون			
	حتى حِيْن	الأولين	تَتقون	تمحملون	تأكلون			
[٣٠]]	لمُبتلي <i>ن</i>	المنزلين	الظالمين	مغرقون	كَذَّبون			

<sup>(</sup>۱) كذا قال الفراء ، ص: / ٠٨/ ، وقال اللماني : (دمي ١١٨ في الكوفي ، و١١٨ في عدد الباقين) ، ص: ١٩٩١ و مثله الأندراي ، ص: / ط٤٥ / . وابن عبدالكافي ، ص: / صورة المؤمنون / . وأبو معشر ، ص: / صورة المؤمنون / . وأبو معشر ، ص: / صورة المؤمنون / . وقال وأبو معشر ، ص: ٢/ ٤٣٥ . وقال السياني : (١١٨ كوفي وحميمي ، ١٩٩ في الباقين) ، ص: ٧٣٧ . ووافقه ابن الجوزي ، ص: ١٤٥ والحميري ، ص: ٥٠٣ . وهما يفزعان الشامي إلى دمشتي وحميمي ، وكل علي منهجه ، غير أن ابن الجوزي ، يفزع الشامي إني إجمالي عند الآيات دون الفرش ، وهذا إخدال منه ، إذا كان الحلاف أكثر من آية ، وهو هنا واضح لأنها آية واحدة ، لأنه في الفرش يذكر الشامي يكياله . (٢) هدانا بإجماليهم ، وانظر الفراء ، ص: ١٩٠ / ١٨/ . والداني ، ص: ١٩١ . والأسدراني ، ص: أخ٥ . وابن عبدالكاني ، ص / ص من ١٩٠ . والسجاوندي، أخ ٤٠ . وابن عبدالكاني ، ص / ١٩٠ . والسجاوندي، ص: أخ٢ / ١٤٥ . والسجان ، والسجان ي والمسجان ، ١٩٠ . والمسجان والمسجان والمسجان والمسجان والمسجان والمسجان والمسجان والمسجان ، ١٩٠ .

	مخرجون	لخاسرون	تشربون	تتقون	آخرين
1 [ • 3 ]	نادمين	كذّبون	بمؤمنين	بمبعوثين	توعدون
/ظ٥٢/	مبين	يؤمنون	يستأخرون	آخرين	الظالمين
د[٥٠]ن	وَمَعين	يَهتدون	الملكين	عابدون	عالين
آغر السيع الرابع	وينين"	حتى حِين	فرحون	فاتقون	عليم
ص[٦٠]	راجعون	يُشركون	يؤمنون	مشفقون	يشعرون
	تُنصرون	يجأرن	عاملون	يُظلَمون	سابقون
ع[٧٠]	كارهون	مُنكَرون	الأولين	تهجرون	تَنكصون
	يعمهون	لناكبون	مستقيم	الرازقين	معرضون
ف[۸۰]	تَعقلون	تمحشرون	تشكرون	مبلسون	يتضرعون
	تذكرون	تعلمون	الأولين	لمبعوثون	الأولون
ض[٩٠]	لكاذبون	تسحرون	تعلمون	تتقون	العظيم

<sup>(</sup>۱) مثله ذكر الفراء، ص: / ۱۰۷، والداني، ص: ۳۰۳، وابن الجوزي، ص: ۱۰۹، وابن أبي داوود، ص: ۱۲/۱۸ وابن أبي داوود، ص: ۱۲/۱۸ وفي رواية عنه أنه جعله آخر سورة المؤمنون، ص: ۱۲/۲۱ مص: وروى أبيضا أنه في الحسج: [۵۰]، ص: ۱۲/۱۸ وقول آخر أنه في الحسج: [۲۷]، ص: ۱۸/۲۸. وجعله ثعلب إلى سورة المؤمنون: [۶۹]، ص: ۱/ ۳۸. ومثله ابن عبدالكافي، من المتعامات الكتاب/. وجعله الفراء أيضاً: الجزء السادس عشر من أجزاه ثمانية وعشرين، ص: ۱۲، ومثله ابن الجوزي، ص: ۱۲، وجعله ابن عبدالكافي أيضا: الجزء الشامن من أجزاه أربعة عشر، من - ۱۲ ومثله ابن الجوزي، ص: ۱۲، وجعله ابن عبدالكافي أيضا: الجزء الثامن من أجزاء أربعة عشر، ص: المقدمات الكتاب/. واختلاف التقسيم على حسب اختلاف للعد، وطريقة التقسيم.

	لقادرون	الظالمين	يوعدون	يُشركون	يصفون
ق[۱۰۰]	يبعثون	ارجعون	يَحَضُرون	الشياطين	يصفون
	تُكذُّبون	كالحون	خالدون	المفلحون	يتساءلون
ق ي [۱۱۰]	تضحكون	الراحمين	تُكلِّمون	ظالمون	ضالين
	ترجعون	تعلمون	العادِّين	سنين	الفائزون
			الراحمين	الكافرون	الكريم

ste ste ste

سورة النور:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الـذماري : ستين وأربع آيات.

عدها / و٢٦/ أبي بن كعب وأهل مكة : ستين وآيتين.

قال عطاء بن يسار : النور مدنية ١٠٠٠.

وكلامها : ألف وثلاثمائة وستة عشر كلمة.

وحروفها : خمسة آلاف وستهائة وثهانون حرفا٣.

قال محمد بن عيسي : النور ستون وأربع آيات في الكوفي والبصري ، وستون

<sup>(</sup>١) باتف اقهم أجمعين، وانظر: الفراه، ص: / ٨٦/. واللداني، ص: ١٩٣٣. والأندرابي، ص: / و٤٦/. والعباني، ص: ٣٥٨. وابن عبدالكاني، ص: / سورة النور/. وأبي معشر، ص: ٣٤٢ـ والسجاوندي، ص: / و٢٨/. والجعبري، ص: ٣٠٨.

<sup>(</sup>٢) وافقه الفراء، ص: / ٨٧/. والداني، ص: ١٩٣. والعباني، ص: ٤٠٢. وابن عبدالكافي، ص / سورة النور/. والسجاوندي، ص/ ظ٨٣/. والجعبري، ص ٣٠٨. وكذلك عددتها. وقال أبو معشر: ((٨٩٧)، ص: ٤٣٣. ولعله خطأ من المحقق، أو سهو من الناسخ، لأن هذه كلمات سورة الفرقان التي بعدها، وقد كررها في سورة الفرقان، ولم يتنبه المحقق لهذا.

<sup>(</sup>٣) كذا قال الداني ، ص: ١٩٣٠ . والعياني ، ص: ٢٠٤ . وابن عبدالكاني ، ص: / سورة النور/ .
والسجاوندي ، ص: / و٨٨-ظ٨٢/ . والجعيري ، ص: ٣٠٦ . وقال الفراء : (٥٤٠) ، ص:
/ ٨٨ . وأما أبو معشر فقد ذكر أحرف سورة الفرقان ، ص: ٣٤٢. وستأتي في موضعها ، وهي
فيا عددت : ٢٥٥١ حرفاً.

# وآيتين في المدنيين.

اختلفوا في آيتين :

عد الكوفي والبصري والشامي : ﴿ وَالْفُدُو وَالْأَصَالِ ﴾ [٣٦].

وعدوا: ﴿يَذْهَبُ بِٱلْأَبْصَدِرِ ﴾ [٤٣]™.

	رحيم	الفاسقون	المؤمنين	المؤمنين	تذُكُّرون
ي[١٠]	حكيم	الصادقين	الكاذبين	الكاذبين	لصادقين
	عظيم	عظيم	الكاذبون	ميين	عظيم
[4.]	رحيم™	تُعلمون	حكيم	مؤمنين	عظيم
رابع عثىر	المبين	يعملون	عظيم	رحيم	عليم

<sup>(</sup>۱) مثله قال الفراء، ص: / ۲۸/. وقال الداني: (وهي ٢٢ في المدنين والمكبي، و 15 في عدد الباقين)، ص: 197. والأسدورة الباقين)، ص: / سورة السور/. واقته ابن عبدالكافي، ص: / سورة السور/. وأبيو معشر، ص: ٢٤٣. والسيجاوندي، ص: / ظ٨٧/. والسيخاري، ص: ٢/ ٢٨٥. أما المياني فقال: (٢٦ حجازي، ٦٣٠ حجي، ٤٢ في الباقين)، ص: ٢٧٧. ومثله ابن الجوزي، ص: 170 ومؤلد والمنطوعة البصري، وكأنه سقط من المحقق، أو الناسخ ولم يذكر في المطبوعة البصري، وكأنه سقط من المحقق، أو الناسخ ولم يند المحقق، والجعري، ص: ١٩٠٤.

<sup>(</sup>۲) كذا هي عند من لم يذكروا الحمصي ، وانظر الداني ، ص : ۱۹۳ ، والأندرابي ، ص : / ظ.٥ / .
وابسن عبدالكاني ، ص : / سسورة النسور . وأبي معسش ، ص : ۳٤٣ . والسحاوندي ، ص :
/ ظ.۲۸ / . والسخاوي ، ص : ۲/ ۳۵ . وأما العماني فقد جعل مواضع الحالاف ثلاثة ، فذكر
هـذين المرضعين ثم زاد قول ﴿لاَوْلِي الأَلْمِعار﴾ [3٤] ، فقال : (ترك حمصي) ، ص : ۳۷۷ .
ومثله قال ابن الجوزي ، ص : ۱۶۵ . والجعبري ، ص : ۳۰۸ . وكل عل منهجه.

<sup>(</sup>٣) لم يجعل المؤلف علامة على الكلمة ، وهي عند الداني في أرباع الأسداس : الرابع عشر ، ص :

تذَكّرون [٣.]] كريم تكتمون عليم يُصنعون تُفلحون عليم للمتقين عليم رحيم م[٤٠] من ٿور حساب والأبصار والآصال الحساب المصير قدير الأبصار بالأبصار يفعلون مستقيم ن[۰۰] مذعنين بالمؤمنين الظالمون مُعرضون الفائزون المفلحون الفاسقون المبين تعملون تُرحمون حكيم حكيم المصير ص[٦٠] عليم تعقلون /ط٢٦/ عليم أليم رحيم



٣٠٨. وجعله ابن عبدالكافي : الجزء الرابع عشر ، من أجزاء ثيانية وعشرين ، ص : / مقدمات الكتاب/ . وجعله الداني أيضا : الجزء الخامس والثلاثون من أجزاء ستين ، ص : ٣١٨. ومثله ابن الجوزي ، ص : ٣١٨.

سورة الفرقان :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : سبعين سبع آيات ، وكذلك عدها أي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : الفرقان مكية٠٠٠.

وكلامها : ثمان ماثة وآيتين وتسعون كلمة ٠٠٠.

وحروفها : ثلاثة آلاف وسبع مائة وثلاثة وثيانون حرفاس.

<sup>(</sup>۱) مثله قال الفراء ، ص: / ۸۳/ . والداني ، ص: ۹۶. وأبو معشر ، ص: ۳۶۲. والسجاوندي ، ص : / و۶۳ والسجاوندي ، ص : / و۶۳ و المجمودي ، ص: / و۶۳ و المجمودي ، ص: / و۶۳ و المجمودي ، صنابي عباس غير ثلاث آيات : عباس وقادة ، ص : / و۶۳ / والحاني واستشى عن المدل عن ابن عباس غير ثلاث آيات : بالمدينة ﴿والمدين لا يمدعون مع الله إلما آعر ﴾ [73] ، ص: ۳۵۸. ومثل العباني قال ابس عبدالكاني ونسبة أيضا لتعادة ، ص: / سورة الفرقان / .

<sup>(</sup>٣) كلهم علَّى ذلك ، انظر ، الفراء ، ص : / ٣/ ، والداني ، ص : ١٩٤ . والداني ، ص : ٢٠٤ . والحاني ، ص : ٢٠٠ . وابن عبدالكاني ، ص : / سروة الفرقان/ . وأبي معشر ، ص : ١٩٤ . والسجاوندي ، ص : / ٢٩ . وعددتها : (٩٩٣ ) ، وهو خلاف عتمل . وانظر : ﴿ما لمذاك [٢٧] ، و ﴿أَوْ نَرَى ﴾ [٢١] ، و ﴿ أَوْ نَرَى ﴾ [٢٧] ، ﴿ما كان ﴾ [٢٨] ، و ﴿أَوْ نَرَى ﴾ [٢١] ، و ﴿ أَوْ نَرَى ﴾ [٢٧] ، و ﴿ أَنْ مَم ﴾ [٤٤] ، و ﴿ ما لا ﴾ [٥٠] ، ولمل الموضع الأخير هو الذي يشتبه ، و كل ما تقدم عددته : كلمتين .

<sup>(</sup>٣) واقفه الداني ، ص: ١٩٤، والعماني ، ص: ٣٠٤ وابين عبدالكافي ، ص: / سبورة الفرقدان/. والمجابر عبد مدر : (٣٩٨٣) ، ص: والجعبري، ص: ١٣٨٠ وقال الفراء : (٣٩٨٦) ، ص: ٣٤٦ وقال السجاوندي : (٣٩٨٠) ، ص: ٢ . وقال السجاوندي : (٣٨٨٠) ، ص: / و٣٧ / . وهو خطا عند أي معشر لاشك عيث تصحف الكلمة من : سبعة ، إلى : تسعة ، وهما مشايتان ، وهي فيا عدد : ٣٧٨٦ حرفاً.

قال محمد بن عيسي: الفرقان سبعون وسبع آيات ، ليس فيها اختلاف".							
	وأصيلا	وَزُوْرَا	نشورا	تقديرا	نذيرا		
ي [۱۰]	قُصورا	سبيلا	مسحورا	نذيرا	رحيها		
	ومصيرا	كثيرا	و. ثبورا	وزفيرا	سعيرا		
اِدُ [٢٠] العشر السلامي،	بصيرا	كبيرا	بُورا	السبيل	مسؤولا		
والقس تثلث	تنزيلا	مقيلا	منثورا	محجورا	كبران		
[٣٠] ن	مهجورا	خذولا	خليلا	سبيلا	عسيرا		
	وَزِيرا	سبيلا	تفسيرا	ترتيلا	ونصيرا		
م[٠٤]	تشورا	تتبيرا	كثيرا	أليا	تدميرا		
	دليلا	سبيلا	وكيلا	سبيلا	رسولا		
ن[٥٠]ن	كفورا	كثيرا	طهورا	تشورا	يسيرا		

<sup>(</sup>۱) باتفاقهم ، وانظر: الفراه ، ص : / ۸/ ، والمداني ، ص : ۱.۶۶ . والأندولي ، ص : / ظ. ۵ . .
والعياني ، ص : ۲۶ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الفرقان/ ، ولي معشر، ، ص : ۳۶ .
والسياوندي ، ص : / و ۲۹ / ، وابين الجيوزي ، ص : ۱۶۲ . والسيخاوي ، ص : ۲ / ۳۶ .
والمياوندي ، ص : ۲۰ . و ۲۰ .

<sup>(</sup>۷) و مصاحفنا أن الآية قبله نهاية الجزء الشامن عشر ، وكذا جعلهها القراء ، ص : ۱۹۹ ، ۱۹۵ ،

	ظهيرا	قديرا	محجورا	كبيرا	نذيرا
ص[٦٠]/و٢٧/	تُقورا	خبيرا	خبيرا	سبيلا	ونذيرا
	غَراما	وقياما	سلاما	شكورا	متيرا
ع[۲۰]	رحيها	مُهانا	آثاما	قَوَاما	ومُقاما
	وسلاما	lalaj	وئميانا	كراما	متابا
				ليزاما	ومُقاما

. . .

#### سورة الشعراء :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : مائتين وعشرين وست آيات . وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : ماتتين وعشرين وسبع آيات.

وقال عطاء بن يسار: الشعراء مكية ، إلا آخرها أربع آيات: ﴿وَالنَّمُولَةُ يُقِّمُهُمُ الْفَائِنَ ﴾ [٢٢٤] إلى آخرها ، نزلت بالمدينة ، في حسان بـن ثابت وكعب بن مالك وين (رواحة ألله ...

وكلامها : ألف وماثتين وسبعة وتسعون كلمة.

<sup>(</sup>١) كذا، والصحيح: وابن.

<sup>(</sup>٢) مثل المؤلف ويغير استثناء: الفراء، ص: / ٨٥٥ . والسجاوندي، ص: / ط٢١٥ . وياقيهم متفقون على هذا الحبر، غير أن اختلافهم في النسبه، فنسبه الداني إلى عطاء وابس عباس، ص ١٩٦ . ونسبه الأندرايي، لابن عباس وقتادة، ص / و٤٦٥ . ونسبه العباني لابن عباس، ص: ٣٥٣-٣٥٨ . وكذا ابن عبدالكاني، ص: / سورة الشعراء/ . وهو بغير نسبة عند أبي معشر، ص: ٣٤٩ . ونسبه الجعبري لابن عباس، ص: ٣١٧.

<sup>(</sup>٣) مسل المؤلف قسال السداني، ص : ٩٦٦. وأبسو معسشر، ص : ٣٤٩. والسسجاوندي، ص : / ط٣٧، والجعبري، ص : ٣٠٦. وقال القراء: (١٣٠٧)، ص : / ٥٨/. وقال العباني: (١٣٦٨)، ص : ٣٠٤. وقال ابن عبدالكافي : (١٣٧٧)، ص : / سورة الشعراء/. وقول ابن عبدالكافي قريب من قول المؤلف، انتشابه السيعة والتسعة، وأقرب الأقوال إلى ما عددته من كليات السورة مو العباني، فقد عددتها: (١٣٢١)، والأرقام متقاربة وعتملة، عدا قول ابن عبدالكافي فهو بعيد غير عتمل، والصحيح أنه تحرف من تسعة إلى سبعة.

وحروفها : خمسة آلاف وخمس مائة واثنان وأربعون حرفاً..

قال محمد بن عيسى : طسم الشعراء مائتان وعشرون وسبع آيات في الكوفي والمدني، وست في البصري وإساعيل ...

اختلفوا في أربع آيات ™:

عد الكوفي: ﴿ طَسَّةٌ ﴾ [١].

عد المدنيان والمكي والبصري والشامي : ﴿ فَلْسَوْفَ تَعَلَّمُونَ ﴾ [٤٩].

<sup>(</sup>١) وافق المؤلف الداني، ص: ١٩٦٠. والعياني، ص: ٣٠٠٤. وابن عيدالكاني، ص: / سورة الشعراء/. والسجاوندي، ص: / ظـ٧٩/ . والجعبري، ص: ٣١٣. وقال الفراء: (٥٤٥٣)، ص: / ٨٥/ . وقال أبر معشر: (٣٤٢)، ص: ٣٤٩، وهي فيها عدت: ٥١٥ ص حادًا.

ص - ١٨٨/ و 200 ابو معتر : (١٤١٦) و ص : ٢٤٦ ) و هي قيا علدت : ١٨٧ و ما مدرت المحرود.

(٢) كذا قال الفراء ، ص : / ١٨٥/ . وقال الذاني : (وهي ٢٤٦ في المدني الأخير والكمي والبصري ،
و ٢٧٧ في المدني الأول والكوفي والشامي ، ص : ١٩٦ . ومثله قال الأندرابي ، ص : / ظ٤٥/ .
و العياني ، ص : ١٨٣ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الشعراء / . وأبو معشر، ص : ٣٤٩ .
و السيجاوندي، ص : / ظ٢٩ / . وابن الجسوري ، ص : ٣٤١ . والسيخاوي ، ص : ٢١٥ م والشامي ،
و المجاويدي ، ص : ٣٤٢ . وكل على ما اعتمد من العلد فإن المؤلف لا يدخل هذا المكي والشامي ،
بل يذكرهما في أول السورة ، أما القراء فإنه لم يعتمدهما في الخلاف. وكل أدى ما مسمع ، ونقل ما

<sup>(</sup>٣) انفقوا كلهم على إجمالي مواضع الخلاف، وعلى فرشها مع نسبتها، وكل على منهجه ، انظر ،
الفسراه : / ٨٤-٨٥/ . والسلماني ، ص : ١٩٦ . والأسلماني ، ص : ٢٧٨ . وابن عبدالكافي ، ص : / مسورة الشعراء/ . وأبي معشر ، ص : ٣٤٦ . والسجاوندي ،
ص : / ط٣٧ . وابن الجوزي ، ص : ١٤٦ . والسخاوي ، ص : ٢/ ٣٥٤-٥٣٥ . والجعبري ،
ص : ٣١٣ .

#### سورة الشعراء:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : مائتين وعشرين وست آيات. وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : مائتين وعشرين وسبع آيات.

وقال عطاء بن يسار: الشعراء مكية ، إلا آخرها أربع آيات: ﴿وَاَلتُمُكَرُهُ يُقِّمُهُمُ ٱلْمَاثِنَ ﴾ [٢٢٤] إلى آخرها ، نزلت بالمدينة ، في حسان بـن ثابـت وكعب بن مالك وين™رواحة ...

وكلامها: ألف وماثتين وسبعة وتسعون كلمة™.

<sup>(</sup>١) كذا، والصحيح: وابن.

<sup>(</sup>٢) مثل المؤلف ويغير استثناء: الفراء ، ص: / ٨٥٥ . والسجاوندي ، ص: / ط٢٩٥ . ويناقيهم متفقون على هذا الحبر ، غير أن اختلافهم في النسبه ، فنسبه الداني إلى عطاء وابن عباس ، ص ١٩٦٦ . ونسبه الأندرايي ، لابن عباس وقتادة، ص / ١٣٥٤ . ونسبه العباني لابن عباس ، ص: ٣٥٣-٣٥٩ . وكذا ابن عبدالكاني ، ص: / سورة الشعراء / وهو بغير نسبة عند أي معشر ، ص: ٣٤٩ . ونسبه الجعبري لابن عباس ، ص: ٣١٧.

<sup>(</sup>٣) مشــل المؤلسف قـــال الـــداني ، ص : ٩٦٦ . وأبـــو معـــشر ، ص : ٣٤٩ . والـــــجارندي ، ص : ٩٤٩ . والــــجارندي ، ص : / ٩٨ . وقال العباني : ( ١٣٠٧ ) ، ص : / ٩٨ . وقال العباني : ( ١٣١٨ ) ، ص : / سورة الشعراء / . وقول ابن عبدالكافي : ( ١٦٧٧ ) ، ص : / سورة الشعراء / . وقول ابن عبدالكافي قريب من قول المؤلف ، لتشابه السيمة والتسعة ، وأقرب الأقوال إلى ما عددته مس كليات السورة هو العباني ، فقد عددتها : ( ١٣٢١ ) ، والأرقام متفارية وعتملة ، عدا قول ابن عبدالكافي فهو بعيد غير عتمل ، والصحيح أنه تحرف من تسعة إلى سيمة .

وحروفها : خمسة آلاف وخمس مائة واثنان وأربعون حرفاً...

قال محمد بن عيسى : طسم الشعراء مائتان وعشرون وسبع آيات في الكوفي والمدني ، وست في البصري وإسهاعيل ٠٠٠.

اختلفوا في أربع آيات ™:

عد الكوفي : ﴿ طَسَّمْ ﴾ [١].

عد المدنيان والمكي والبصري والشامي : ﴿ فَلَسَوْفَ تَعَلَّمُنَّ ﴾ [٤٩].

<sup>(</sup>١) وافسق الملولف المداني، مس: ١٩٢، والعباني، مس: ٣٠٤، وابين عبدالكافي، مس: / سبورة الشعراء/. والسجاوندي، مس: / ظـ٧٩/، والجُعبري، مس: ٣١٣. وقال القراء: (٣٥٥)، مس: / ٨٨/. وقال أبو معشر: (٣٤٢)، مس: ٣٤٩، وهي فيها عددت: ٥١/٥٠ حوفاً.

<sup>(</sup>٣) كذا قال الفراء ، ص : / ٥٨ / . وقال اللذاني : (وهي ٢٧٦ في المدني الأخير والمكبي والبصري ، و ١٩٥ في المدني الأخير والمكبي والبصري ، و ١٩٥ في المدني الأندرابي ، ص : ١٩٦ . ومئله قال الأندرابي ، ص : ١٩٣ . واللحماني ، ص : ٣٠ ١٩ . وأبو معشر، ص : ٣٤ ١ . واللحماني ، ص : ١٩٣ . واللحماني ، ص : ٣٤ ١ . واللحماني والشامي ، والمنامي ، ص : ٣٤ ١ . وكل أدى ما سمع ، ونقل ما حفظ.

<sup>(</sup>٣) اتققوا كلهم على إجالي مواضع الخلاف، وعلى فرشها مع نسبتها، وكل على منهجه ، انظر،
القسراء : / ٨٥-٨٥ . والسائي ، ص : ١٩٦ . والأنسدراي ، ص : ١٨٧ . والعيائي ، ص :
١٣٧٨ . واين عبدالكافي ، ص : / سورة الشعراء / . وأيي معشر ، ص : ١٩٤٣ . والسجاوندي ،
ص : / ط٢٧ . واين الجوزي ، ص : ١٤٦ . والسخاوي ، ص : ٢/ ٣٤٥-٥٣٥ . والجعبري ،
ص : ٣١٣ .

عد المدنيان والمكي والكوفي والشامي : ﴿ أَيُّنَ مَا * كُمُتُمْ * تَمَبُّدُونَ ﴾ [٩٢].					
	معرضين	خاضعين	مؤمنين	المبين	طسم
ي[١٠]	الظالمين	الرحيم	مؤمنين	كريم	يستهزئون
	مستمعون	يقتلون	هارون	يكذبون	يتقون
[٢٠]	الضالين	الكافرين	سئين	إسرائيل	العالمين
/ظ۲۷/	تستمعون	موقنين	العالمين	إسرائيل	المرسلين
[٣٠] ل	ميين	المسجونين	تعقلون	لمجنون	الأولين
	تأمرون	عليم	للناظرين	مبين	الصادقين
[[:3]	الغالبين	مجتمعون	معلوم	عليم	حاشرين
	يأفكون	الغالبون	ملقون	المقربين	الغالبين
ن[۰۰]ن	مثقلبون	أجعين	وهارون	العالمين	ساجدين
	لغائظون	قليلون	حاشرين	متبعون	المؤمنين
ص[۲۰]	مشرقين	إسرائيل	كريم	وعيون	حاذرون
	أجمعين	الأخرين	العظيم	سيهدين	لمدركون

<sup>(</sup>١) قال الجعبري: (غير الأخير)، ص: ٣١٣ فجعل المكي يعدّ هذه الآية مع الباقين، وتفرد بهذا، وهو سقط وسهو لا شك ، لمخالفته الإجماع ، ولأنه ينقض إجمالي عدد آيات السورة عند المؤلف، فالصحيح أن يقول: (غير مكي والأخير).

<sup>(</sup>٢) في النسخة كتبها موصولة ، وهي في المصحف ، مفصولة.

ع[۲۰]	تعبدون	إبراهيم	الرحيم	مؤمنين	الآخرين
	تعبدون	يفعلون	يَضُرُّون	تَدْعُون	عاكفين
ف[۸۰]	يَشفين	ويَسقين	يهدين	. العالمين	الأقدمون
	النعيم	الآخرين	بالصالحين	الدين	يجيين
ض[٩٠]	للمتقين	سليم	ولا بنون	يُبعثون	الضالين
/ear/	أجمعون	والغاوون	ينتصرون	تعبدون	للغاوين
ق[۱۰۰]	شافعين	المجرمون	العالمين	ميين	يختصمون
	المرسلين	الرحيم	مؤمنين	المؤمنين	حميم
ق ي [۱۱۰]	وأطيعون	العالمين	وأطيعون	أمين	تتقون
	ميين	المؤمنين	تشعرون	يعملون	الأرذلون
ق ك [١٢٠]	الباقين	المشحون	المؤمنين	كذَّبون	المرجومين
	أمين	تتقون	المرسلين	الرحيم	مؤمنين
ق ل [۱۳۰]	جبَّارين	تخلُدون	تعبثون	العالمين	وأطيعون
	عظيم	وعيون	وبنين	تعلمون	وأطيعون
ق م [۱٤٠]	الرحيم	مؤمنين	بمعذبين	الأولين	الواعظين
	العالمين	وأطيعون	أمين	ألا تتقون	المرسلين
قن[۱۵۰]	وأطيعون	قارهين	هضيم	وعيون	آمنين
	معلوم	الصادقين	المُسَحَّرين	يُصلحون	المسرفين
ق ص[۱٦٠]	المرسلين	الرحيم	مؤمنين	نادمين	عظيم
	العالمين	العالمين	وأطيعون	أمين	تتقون

ق					
ع[۱۷۰]/ظ۲۸/	أجمعين	يعملون	القائين	المخرجين	عادون
	الرحيم	مؤمنين	المنذرين	الآخرين	الغابرين
ف[۸۰]∾	العالمين	وأطيعون	أمين	تتقون	المرسلين
	المسحّرين	الأولين	مفسدين	المستقيم	المُخْسِرين
ض[٩٠]	مؤمنين	عظيم	تعملون	الصادقين	الكاذبين
	مبين	المُنذِرين	الأمين	العالمين	الرحيم
ر[۲۰۰]	المجرمين	مؤمنين	الأعجمين	بني إسرائيل	الأولين
	سنين	يستعجلون	مُنظَرون	يشعرون	الأليم
ري[۲۱۰]	الشياطين	ظالمين	مُنذِرون	يُمتَّعون	يوعدون
	المؤمنين	الأقربين	المُعذَّبين	لمعزولون	يستطيعون
رك[۲۲۰]	العليم	الساجدين	تقوم	الرحيم	تعملون
	يهيمون	الغاوون	كاذبون	أثيم	الشياطين
				ينقلبون	يفعلون

\* \* \*

 <sup>(</sup>١) كذا، ولم يكتب: ق ف، وقيمتها: ١٨٠ ، وسيحذف القاف فيها بعده حتى يصل الى: ر ،
 وقيمتها: ٢٠٠٠.

سورة النمل:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : تسعين وأربع آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : تسعين وخمس آيات.

قال عطاء بن يسار : النمل مكية ٠٠٠.

وكلامها : ألف وماثة وتسعة وأربعون كلمة™.

وحروفها : أربعة آلاف وسبع مائة وتسعون حرفاس.

<sup>(</sup>١) وافقه على ذلك بغير استثناء الفراه ، ص : / ٨٨/ . والدائي ، ص : ١٩٩/ . والعياني ، ص : ٢٥٩. والعياني ، ص : ٢٠٥. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة النمل/ . وأبو معشر ، ص : ٣٥٣. والسجاوندي ، ص: / ط ٣٠٠ . والجعبري ، ص : ٢٠١ . واستثنى الأندرايي آية واحلة عن الحسن ، ص : / و٢٦ / . (٢) قال مثل المؤلف ، الداني ، ص : ١٩٩ . والعياني ، ص : ٢٠٤ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة

٢) قال مثل المؤلف، الله في ، ص : ١٩٦٣. والمجاني ، ص : ٢٠١٠ وابين عبدالدفايي ، ص ، ٢٠١٠ السورة النمل/ . وأبيو معشر ، ص : ٣٥٣. والسجاوندي ، ص : / ط٩٧/ . والجعبري ، ص ، ٢٩١٧ وقال الفراء : (١٠٤٩) ، ص : / ٨٨/ . وهي على ما عددت : (١١٥١) ، فيكون ما في نسخة الفراء ، خطأة لعلم من الناسخ.

<sup>(</sup>٣) كذا قال الذاني ، ص: ٩٩٩ . وقال الفراء: (٤٨٥) ص: / ٨٨/ . وقال العياني : (٢٩٩) ، ص : ٣٠٤ . وهذا مه ابين عبدالكافي في أصبح النسخ وهمي شلات ، وفي النسخ الأخرى : (٩٩٩ه) ص : / سورة النمل/ . وقال أبو معشر : (٢٤٥٥) ، ص : ٣٥٣. وهذا خطأ لأنه عدد أحرف سورة الشعراء ، وليس هذه السورة . وجعلها السجاوندي : (٤٧٠٩) ، ص : / ظ٠٣/ . وقال الجعيرى : (٢٤٧٠) ، ص : ٢١٣ ، وهي فيا عددت : ٤٧٩٤ ، وفاً .

قال محمد بن عيسى : النمل تسعون وثلاث آيات في الكوفي ، وأربع في البصري ، وخمس في المدنين<sup>١٠</sup>.

اختلفوا في آيتين ٣٠:

عد المدنيان والمكي : ﴿ وَأُوْلُوا بَأْسِ شَدِيدٍ ﴾ [٣٣].

وعـد المـدنيان والمكـي والبـصري والـشامي : ﴿مُمُرَّدٌ مِّن فَارِيرَ ﴾ [33]. / و ٢٩/

	الأخسرون	يعمهون	يُوقنون	للمؤمنين	مبين
ي [۱۰]	المرسلون	الحكيم	العالمين	تصطلون	عليم
	المؤمنين	المفسدين	مېين	فاسقين	رحيم
[٢٠] 신	الغائبين	الصالحين	يشعرون	يوزعون	المبين
	تُعلنون	يهتدون	عظيم	يَقين	مبين

<sup>(</sup>۱) مثله قال الفراء، ص: / ۸۸/ . وقال الداني : (وهمي ۹۳ في الكتوفي ، و ۹۶ بصري وشامي ، و ۹۶ في المدنين والمكوي) ، ص: ۱۹۹ في المدنين والمكوي) ، ص: ۱۹۹ . والعباني ، ص : / ط.۶ هـ وره / . والعباني ، ص : ۸۳۷ . وابن جدالكاني ، ص: / سورة النمل/ . وأبو معشر ، ص: ۳۵ . والسجاوندي ، ص : / ط.۳۰ . وابن الجوزي ، ص: ۱۶۲ . والسجاوي ، ص: ۲۲ / ط.۳۰ . والجوزي ، ص: ۲۷ .

<sup>(</sup>٧) متفقون على إجمالي عدد المواضع وفرشها ، وانظر : الفراه ، ص : / ۸۸/ . والذاني ، ص : ١٩٩٩. والأندرابي ، ص : / و٥٥/ . والعماني ، ص : ٣٧٨. وابين عبدالكاني ، ص : / سورة النمل/ . وأبي معشر الطبري ، ص : ٣٥٣. والسجاوندي ، ص : / ظ ٣٠/ . وابن الحوزي ، ص : ٧٤٧. والسخاري ، ص : ٧/ ٣٥٥ . والجمبري ، ص : ٣١٧.

[4.]7	الرحيم	كريم	يَرجعون	الكاذبين	العظيم"
مىجدة	المرسلون	يَفعلون	تأمرين	تشهدون	مُسلمين
[2.]	كريم	أمين	مسلمين	صاغرون	تفرحون
	تختصمون	العالمين	كافرين	مسلمين	يهتدون
ن[٥٠]ن	يشعرون	لصادقون	يُصلِحون	تُفتنون	تُرحمون
الهزء التاسع عثس	<u>تجهلون</u> ٣	تُبصرون	يتقون	يعلمون	أجمعين
ص[٦٠]	يَعدِلون	يُشرِكون	المُنذَرين	الغابرين	يتطهرون
	يُبْعثون	صادقين	يُشركون	تذَكّرون	يعلمون
ع[۱۰]	يَمكُّرُون	المجرمين	الأولين	لمخرجون	عمون
/ظ٢٩/	مبين	يُعلِنون	يَشكرون	تستعلجون	صادقين
ف[۸۰]	مُّدبِرين	المبين	العليم	للمؤمنين	يختلفون
	ينطقون	تعملون	يُوزَعون	يوقنون	مُسلِمون
ض[٩٠]	تعملون	آمنون	تفعلون	داخِرين	يُؤمنون
			تعملون	المُنذِرين	المسلمين

<sup>(</sup>١) وهي كذلك في المصحف.

<sup>(</sup>٣) وهو في المصحف نهاية الجزء التاسع عشر، ومثله ذكر الفراء، ص: / ١٦٢/. والدائي، ص: ٣١٩. وابن عبدالكالي، ص: / مقدمات الكتاب/. وابن الجوزي، ص: ٣٢٠، وذكر قولا آخر أنها آخر آية: ٥٩، من : ٣٢٣. وجعلها الدائي أيضا : الجزء الثامن والثلاثون من أجزاء ستين، ص: ٣١٩. ومثله ابن عبدالكالي، ص: / مقدمات الكتاب/. وابن الجوزي، ص: ١٣٨.

سورة القصص :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثمانين وثيان آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : القصص مكية."

وكلامها : ألف وأربع ماثة وأحد وأربعون كلمة...

وحروفها : خمسة آلاف وثيان ماثة حرف".

قال محمد بن عيسى: القصص ثمانون وثمان آيات ، ليس فيها اختلاف ".

<sup>(</sup>۱) كذا قال الفراء بغير استثناء ، ص: / ۹۰ / . ومثله قال اللداني ، ص: ۲۰۱ . وأبو معشر ، ص: ۷۰۸ . والسبتادات ، ص: 7۰۸ . والسبتادات ، ص: 7۰۸ . والسبتادات ، ص: او ۶۲ / . والصافي ، وحكمي عن ابن عباس غير آية نزلت بالجحفة : ﴿وَإِنْ اللَّذِي فَرْضَ عليكَ... ﴾ [۸۵] ، ص: ۲۰۵ . ومثله قال ابن عبدالكافي ، وفصل أنه حين كان اللَّبِي ﷺ عليك... ﴾ [۸۵] مس: ۲۰۵] من ۲۰۵ . ومثله قال ابن عبدالكافي ، وفصل أنه حين كان اللَّبِي ﷺ من ۲۰۱۲.

<sup>(</sup>۲) كلهم على هذا، وانظر: الفراء، ص: / ۱/۹، والداني، ص: ۷۰۱. والعياني، ص: ۳۰۸. والعياني، ص: ۳۰۳. والسياني، من ت وابن عبدالكافي، ص: / سورة القصص/. أي معشر، من: ۳۵۸. والسجاوندي، من: / و۳۱/، والجديري، ص: ۳۱۹. وهي على ما عددته: (۱٤۳۳)، وهو عتمل للوصل والفصل، وانظر التعليل في سورة النحل.

<sup>(</sup>٣) وافقه الداني ، ص: ٢٠١. والعياني ، ص: ٤٠٣. وابن عبدالكاني ، ص: / سورة القصص/. وأبسو معشر، ص: ١٣٠٨. وقسال وأبسو معشر، ص: ٣٠٩. وقسال الفراء: (١٣٥، والجعيري ، ص: ٣٠٩. وقسال الفراء: (١٩٥٠) من: / ٩٠/ ، وهي فيها عددت: ٧٩١١ حرفاً ، أما ما عند الفراء فلا شك أنه تصحيف بين : السبعة والتسعة.

<sup>(</sup>٤) هي كذلك عندهم أجمعين على اختلاف مذاهبهم، وانظر : الفراء، ص : / ٨٩/. والداني،

اختلفوا في آيتين ١٠٠٠ :

عد الكوني: ﴿طَسَّمَّ ﴾ [1].

وعد المدنيان والمكي والبصري والشامي : ﴿ أَمَّةَ مِّنَ النَّكَاسِ يَسْقُونَ ﴾ [٢٣] «.

ص: ٢٠١. والأندرابي؛ ص: / و٥٥/. وابن عبدالكافي، ص: / سورة القصص/. وأبي معشر، من : ٢٨ ص. والبعميري، معشر، من : ٢٨ ص. والبعميري، معن : ٢٨ ص. و ٢٨ ص. والبعميري، من : ٢٨ ما العبائي ققال: (٨٦ حصي، ٨٨ الباقين)، ص: ٣٠٨. وهذا يخالف ما ذكره في الفرش فإنه على ما ذكره يكون عدد الحصصي: ٨٧ ، وإذا كان المكتوب خطأ مطبعاً والكلمة (سبع) بدلاً من (ست) فإنه على هذا متفرد عن الجميري، فإن الجميري جعل آيات السورة للكل مثل الجهاعة ، بالرغم من أنه قد اعتمد الحمصي، وسبأي تفصيل خلافها، وقال ابن الجوزي: (٨٨ آية ليس في جلتها خلاف بينهم ، غير: عنان بن عطاء فإنها في عدده : ٨٦)، من : ١٤٧٠. وفر يذكر كيف ذلك في الفرش، وفي المطبوعة تُحب بدل : ٨٨ ، ٢٨ ، وهو خطأ من الناشر.

(١) جعلها العاني: أربعة مواضع، فأضاف موضعين وقال: (وترك همي فيقتلون﴾ [٣٣]،
 وعد فعلى الطين [ ٦٨]، من: ٣٧٨. ومثله الجعيري، ص: ٣١٩.

(٣) قال العالمي : (وترك مع حصي فيسقون (٣٧٦) ) ، ص : ٣٧٥ ، وعلى هذا يكون عدد آيات السورة عند الحمصي : ٨٧ ، وليس : ٨٦ كها قال العالمي ، ولكي يستقيم له العدد الإجمالي مع الفرش وجب أن يقول مثل الجعبري : (غير كوني) ، ص : ٣١٩ . وذلك لا يغير عدد الحسمي عن الجلياعة ، لأنه أسقط موضعا ، ثم عد موضعا أخيات منساوت عدد آيات السورة عنده مع الجلياعة ، ثم إن الصحيح ، أن العياني أخطأ – وربيا الناسخ – في إدخاله الحسمي مع الكوني في عدم عد الآية الثانية المذكورة في النصر و إليا الناسخ - في إدخاله الحسمي مع الكوني في عدم عد الآية الثانية المذكورة في النصر و لم يختلف الباقون أن الحلاف في المؤسمين المذكورين ، و انشراء ، ص : ١ ٥٠ / والشائي ، ص : / ٥٠ / ، وابسن عبد الآكافي ، ص : / سورة القسمي / وأي معهد شر ، ص : ٨٥٠ . والسحاوندي ، ص : ٢٥٨ . والسحاوندي ، ص : ٨٥٠ . والسحاوندي ، ص : ٢٥٨ . والسحاوندي ، ص : ٢٥٨ . والسحاوندي ، ص : ٢٥٨ . والسحاوندي ، ص : ٢٠٠ . والمحلوب و المعالمية و

	الوارثين	المُفسدين	يؤمنون	المبين	طسم
ي[١٠]	المؤمنين	يشعرون	خاطئين	المرسلين	يحذرون
	مېيڻ	المحسنين	يعلمون	ناصحون	يشعرون
[44]	الناصحين	الملحين	مبين	للمجرمين	الرحيم
	الظالمين	فقير	كبير	السبيل	الظالمين
ل[۳۰]/و۳۰/	العالمين	تصطلون	وكيل	الصالحين	الأمين
	الغالبون	يُكَذُّبون	يَقتلون	فاسقين	الآمنين
م[٤٠]	الظالمين	يُرجَعون	الكاذبين	الظالمون	الأولين
	مرسلين	الشاهدين	يتذكَّرون	المقبوحين	يُنصَرون
ن[٥٠]	الظالمين	صادقين	كافرون	المؤمنين	يتذكّرون
	الجاهلين	يُنفِقون	مسلمين	يؤمنون	يتذكرون
ص[٦٠]	تعقلون	ظالمون	الوارثين	يعلمون	بالمهتدين
	المرسلين	يَهتدون	يَعْبُدُون	تَزْعمون	المُحضرين
ع[٧٠]	تُرجعون	يُعلِنون	يُشركون	المفلحين	يتساءلون
	يفترون	تزعمون	تشكرون	تُبصِرون	تسمعون
ف[۸۰]	الصابرون	عظيم	المجرمون	المفسدين	الفرحين
	مبين	يعملون	للمتقين	الكافرون	المنتصرين
			تُرجَعون	المشركين	للكافرين

<sup>/</sup> و٣١٩ . والسخاوي ، ص : ٢/ ٥٣٥. والجعبري ، ص : ٣١٩.

سورة العنكبوت :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ستين و تسع آبات ، وكذلك عدها أن بن كعب وأها, مكة.

وقال عطاء بن يسار : العنكبوت مكية ١٠٠٠.

وكلامها: تسع مائة وثهانون كلمة™.

وحروفها : أربعة آلاف ومائة وخمسة وتسعون حرفاس.

قال محمد بن عيسى: العنكبوت ستون وتسع آيات، ليس في جملتها

<sup>(</sup>۱) كذا الفراه، بغير استثناء، ص / ٩١ / . ومثله أبو معشر، ص ٣٦٧. والسجاوندي ، ص : / ٣٢٧ . وكذا الداني ، واستثنى عن قتادة عشر آيات من أرضا ، ص : ٣٠٧ . والجعبري ، ص . ٣٧٧ . ومثله ابن عبدالكافي ، ثم زاد عن المعدل عن ابن عباس أنها : مدنية ، ص : / سورة المنكبوت/ . وكذا الأندرابي وحكاء عن ابن عباس وقتادة ، ص : / و٣٦ / . وجعلها العماني كذلك ، ولم يستثن ، إلا أنه حكى عن المعدل عن ابن عباس أنها : مدنية ، ص : ٣٥٩ .

<sup>(</sup>٧) كسفا قسال السفائي ، صن ٢٠٠٠ ، والعسائي ، صن ٤٠٠٠ . وابسن عبدالكافي ، صن / سسورة العنكبوت/ . وأبو معشر ، صن ٢٦٢ . وقال الفراء: (٩٣٠ ) ، صن / ٩١ / . وقال السجاوندي : (٧٨٠) ، صن / و٢٢/ ، وكما الجعري ، صن ٢٢٢ . وهي على صا عددتها موافقة لقول الجمهور ، وأما قول القراء ، فيحمل على خطأ الناسخ ، بين الثلاثة والثبانية ، وأما قول السجاوندي والجميري؛ فهو تصحيف بين السبعة والتسعة.

<sup>(</sup>٣) وافقه الناني ، ص: ٢٠٣. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة العنكبوت/. والسجاوندي ، ص: / ٢٠٨. والسجاوندي ، ص: / ٢٦/ / ٣٢/ . والجعسيري ، ص: ٣٣٧. وقـال الفـراه : (٤١٥٠) ، ص : / ٤٨/ . وقـال العــالي: (٤١٧) . وقال أبو معشر : (٤١٠٥) ، ص: ٣٦٢ ، وهي فيها عندت : ٤٢٠٠ حرفاً ، وهي متاربة نوعا ما .

اختلاف".

اختلفوا في ثلاث آيات ":

عد الكوفي: ﴿ الَّهُ ﴾ [١].

عد المدنيان والمكي : / ظ٣٠/ ﴿ وَيَقَطَّعُونَ ٱلسَّكِيلَ ﴾ [٢٩] ٣.

(١) الجاعة على هذا، انظر : الفراء ، ص : ١٩ / ٩٩ . والداني ، ص : ٣٠٣. والأندوابي ، ص : ٥٠٣ . والسجاوندي. / ٥٥٥ / . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة المنكبوت/ . وأبي معشر ، ص : ٣٦٢ . والسجاوندي. ص : / ٣٧ . والسخاوي ، ص : ٢/ ٣٥٥ . أما العياني فقال : (٧١ حمصي ، ٩٦ في الباقين) ، ص : ٨٧٥ . وقال الجميري : (وآيها : ٦٩ غير حمصي ، و٧٠ في») ، ص : ٣٢٧ . ومثله ابن الجوزي ، ص : ٤٤١ . وعند الملاحظة للفرش نرى أنها زادا للحمصي موضعا واحدا ، وعليه فيكون الحمصي زائدا عن عدد الباقين بآية واحدة فقط ، وليس بآيين ، فيكون قول الجميري همو المصحيح ، دون قول المماني ، ولعله من الناسخ أو الطابع . وأما ابن الجوزي فلم يذكر في الفرش خلاف الحمصي عن الشامي ، ص : ١٤٧ .

(٧) كذا قال العامة ، القراء ، ص : / ٩١/ . والذاني ، ص : ٣٠٣ . والأندرابي ، ص : / وه٥/ . وابئ عبد الكافي ، ص : / وه٥/ . وابئ عبد الكافي ، ص : ٣١٧ . والسجاونادي ، والسعادي يؤمنون ﴾ [71] ، فقال : (حصي) ، وقوله : ﴿فانويكم المنكر﴾ [41] فقال : (وقيل عن أهل المدينة ... وليس بعمروف) ، ص : ٣٧٨ . وهئله الجعمري غير أنه في المؤضيع الشاني نسبه المدينة ... وليس بعمروف) ، ص : ٣٧٨ . وعلله الجعمري فير أنه في المؤضيع الشاني نسبه بعمروف) ، من أول بخلف) ، ص : ٣٧٨ . عليه فيكون صدا القول صعيفا بتمريح الحيان ، وقول الجعبري ، فيكون الخلاف في السورة في أربعة مواضع فقط ; أاد المعمي موضعا واحدا، وقد ذُكِر. وزاد ابن الجوزي الموضع الأول ، وصدّر، يقوله : (وروي عن أهل حمس) ، ص : ١٤٨ .

(٣) قال العياني : (حجازي وحمصي) ، ص : ٣٧٨. ومثله الجعبري ، ص : ٣٢٢، وكـلـا في عقـلـ الدور له : ص :/ ظ ٢٩/ .

	•••	ٱلَّذِينَ ﴾ [٦٥]	: ﴿مُخْلِصِينَ لَهُ	ري والشامي	وعد البص
	العليم	يَحكُمون	الكاذبين	يُفتَنون	الم
ي[١٠]	العالمين	الصالحين	تعملون	يعملون	العالمين
	للعالمين	ظالمون	يفترون	لكاذبون	المنافقين
[٢٠] 4	قذير	يَسير	المبين	ترجعون	تعلمون
	ناصرين	يؤمنون	آليم	نصير	تُقلبون
[**]J	المفسدين	الصادقين	العالمين	الصالحين	الحكيم
	يعقلون	يفسقون	الغابرين	الغابرين	ظالمين
م [43] الثلث الثالث، والمندس الرابع، والتمنع المنادمر	يظلمون	سابقين	مستبصرين	جاثمي <i>ن</i>	مفسدين
	تصنعون	للمؤمنين	العالمون"	الحكيم	يعلمون

<sup>(</sup>٧) مثله قال الداني ، ص : ٢٠٠١ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ . وجعلها الفراء إلى ﴿ تصحون﴾ [6٤] من نفس السورة ، ص : / ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ . ومثله ابست الجسوري ، ص : ١١٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ . ١١٠ وصله المسورة ، ص : وجعلها ثملب إلى العنكبوت : [٤٦] ، ص : ١/ ١٥٠ ، ٥٠ . ومثله ابن عبدالكافي ، ص : / مقدمات الكتاب/ . وجعل ابن أبي داورد الأولين إلى نهاية القصص ، ص : ١/ ٤٧١ ، وفي رواية جعل القول الأول للمؤلف إلى الشعراء : [١٠١] ، ص : ١/ ١٨٥ . والأنساع لم يذكرها أبو داورد . وجعله ابن عبدالكافي الجزء العشرون من أجزاء ثلاثين ، ص : / مقدمات الكتاب/ . وجعله إيضا الجزء الأربوبون من أجزاء ستين ، ص : / مقدمات الكتاب/ .

- مسلمون الكافرون المبطلون الظالمون مبين ن[٠٠]
يومنون الخاسرون يشعرون بالكافرين تعملون
العبدون ترجعون العاملين يتوكلون العليم ص[٦٠]
يوفكون عليم يعقلون يعلمون يُشركون
يعلمون يكفرون للكافرين المحسنين / ١٣٠/

سورة الروم :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ستين آبة.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : خمسين وتسع آيات.

وقال عطاء بن يسار : الروم مكية٠٠٠.

وكلامها : ثمان مائة وتسعة عشر كلمة ٠٠٠.

وحروفها : ثلاث™ آلاف وخمس ماثة وأربعة وثلاثون حرفا<sup>س</sup>.

قال محمد بن عيسي : الروم ستون آية ليس فيها اختلاف فيها بين الكوفيين

<sup>(</sup>١) يغير استثناء قاله : القراء ، ص : / ٩٣/ . والداني ، ص : ٢٠٥ . والعباني ، ص : ٣٠٥ . وأبو معشر ، ص : ٣٦٥ . والسجاوندي ، ص : / ط٣٦/ . والجعبري ، ص : ٣٢٥ . وكذا الأندرايي ثم حكى عن الحسن استثناء آية واحدة ﴿فسيحان الله حين تحسون…﴾ [٢٧] ، ص : / و٢١٥ . ومثله تماما قال ابن عبدالكافي ، ص : / سورة الروم / .

<sup>(</sup>٣) وافقه على ذلك الفراء ، ص : / ٩٣ / . والمداني ، ص : ٥٠٥ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الروم/ . وأبو معشر ، ص : ٣٠٥ . والسحاوندي ، ص : / ظ٣٦/ . والجعبري ، ص : ٣٠٤. وقال المهاني : (٨١٨) ، ص : ٣٠٤ . وعلى ما عددتها : (٨٢٠) ، ولمعل قول العماني ، تصحيف من النساخ بين التسعة والسبعة ، ثم إن القولين الباقين محتملين في الوصل والفصل وغيره.

<sup>(</sup>٣) كذا ، والصحيح : ثلاثة .

<sup>(\$)</sup> مثله قال الداني ، ص : ٢٠٥٠. والعياني ، ص : ٣٠٣. وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الدروم/. وأبو معشر ، ص : ٣٦٥. والسمجاوندي ، ص : / ظ٢٦/ ، والجعبري ، ص : ٣٥٥. وقال الفراه: (٣٣٥٩) ، ص : / ٩٣/ ، وهمي فيها عددت : ٣٣٨٨ حرفاً ، وأما قول الولف ومن وافقه فلا أعلم وجهّه.

والبصريين والمدني ، وتسع وخمسون في عدد إسهاعيل بن جعفر ...

اختلفوا في أربع آيات :٣٠

عد الكوفي: ﴿ الَّمِّ ﴾ [١].

وعد الكوفي والبصري والمدني والشامي : ﴿ غُلِبَتِ ٱلزُّومُ ﴾ [٢] ٠٠٠.

وعد المكي وإسهاعيل والبصري والشامي : ﴿فِي بِضْعِ سِنِينَ ﴾ [٤].

<sup>(</sup>١) هو يعني بالمدني إذا أطلق الأول ، والمدني الثاني يسميه : إسهاعيل.

<sup>(</sup>٢) كذا الفراء مع اختلاف المصطلحات في : مدني الثاني ، وإسباعيل ، وكلاهما واحد ، ص : ٧٠٥. / ٩٧/ . وقال الداني : (وهمي ٥ في المدني الأخير والمكي ، و ٣٠ في عدد الباقين) ، ص : ٧٠٠ . ومثله الأنسدرايي ، ص : / ٥٥/ . والعماني ، ص : ٣٧٥. وابس عبدالكافي ، ص : / سورة الروم/ . وأبو معشر ، ص : ٣٠٥. والسجاوندي ، ص : /ظ٣٢/ . وابن الجوزي ، ص : ١٤٨ . والسخاوي ، ص : ٢/ ٥٣٠ والجمعري ، ص : ٣٢٥.

<sup>(</sup>٣) كذا العامة ، غير أن العاني ، زاد موضعا واحدا هو : ﴿سيغلبون﴾ [٣] قال : (ترك مكي) ، ص : ٣٧٩ ، ومثله قال ابن عبدالكافي ، بصيغة التضعيف ، ولذلك لم يجعل المواصع المختلف فيها : ﴿سَعَم بل : أربعة ، ص : / سورة الروم/ . وصرح الجعيري بالخلف عن المكي ، ص : ٢٥ ٣٠ . فالعهاي جزم بها لغير المكي ، وابن عبدالكافي صَمَّفُ القول ، والجعيري جعله عتملا ، والباقون لم يذكروه فهم على نفيه فهو معدود للجعيم ، وهو الصحيح ، لأن المؤلف وافق المجاعة على عدد آيات السورة للمكي ، ولأن الجعيري لم يدخله في إجالي عدد آيات السورة ، بل تركه ، تقوية لمذهب رده ، أما العماني ، فإنه وافق فيه إجماني عدد آيات السورة ، حيث إنه خالف الجمهور في جعله الكي يعد قوله ﴿غلبت الروم﴾ [٢] ، ثم جعله يترك هذا المؤضع المختلف فيه فاستفام له إجمالي عدد آيات السورة . والجابة الاخترون على ترك هذا الخلاف للمكي . (٤) قال العهان : (ثرك مدن الأعير) ، ص : ٩٣٩.

.∾[oo]•	﴿ يُقْسِمُ ٱلْمُجْرِمُونَ	;	المدني	وعد

				- > " ;	,
	الرحيم	المؤمنون	سيغلبون	الروم	14
ي[١٠]	يستهزئون	يظلمون	لكافرون	غافلون	يعلمون
	يُحْبَرُون	يتفرقون	كافرين	المجرمون	تُرجعون
[4.]7	تنتشرون	تمخرَجون	تُظهِرون	تُصْبِحون	محضرون
	تخرجون	يعقلون	يسمعون	للعالمين	يتفكرون
ل[۳۰]	يعلمون	ناصرين	يعقلون	الحكيم	قانتون
	يشركون	تعلمون	يُشركون	فرحون	المشركين
م[٤٠]	يشركون	المضعفون	المفلحون	يؤمنون	يَقنَطون
	الكافرين	يَمْهَدُون	يَصَّدَّعون	مشركين	يَرجِعون

<sup>(</sup>١) قال الجعبري: (مدني أول، قال ابن شنبوذ: مكي بخلف) ص: ٣٢٥، وحكاية الخلف عن المكي لم يذكره غير الجعبري نقلاً عن ابن شنبوذ، وهو غير صحيح لمحالفته الحمهور، فهو تصرد من من ابن شنبوذ الأيمنلة به.

وافق المؤلف على إجمالي عند المواضع المختلف فيها وعلى الفرش: الفراث، مس: / ٢٩-٩٣. والمداني ، ص: / ٢٩-٩٣. والمداني ، ص: / / سورة الروم/ . والمداني ، ص: / سورة الروم/ . وأبس عبدالكاني ، ص: / سورة الروم/ . وأبس مستشر، ص: ٣٤٠ . وأبس الجسوزي ، ص: ١٤٨. والسخاوي ، ص: ٣٤٠ . والسخاوي ، ص: ٣٤٠ .

تشكرون المؤمنين يستبشرون أمبلسين قدير ن[٥٠] يكفرون مدبرين مسلمون القدير يوفكون /ظ٣١/ تعلمون يُستعتبون مبطلون يعلمون يُوقنون ص[٦٠]

سورة لقمان:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثلاثين وأربع آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : ثلاثين وثلاث آيات.

قال عطاء بن يسار: لقمان مكية ، إلا آيتين نزلت "بالمدينة ، لما نزلت بمكة: ﴿ وَمَا أَوْيَشُر مِنَ آلَمِيلَم إِلَّا قَلِيلًا ﴾ [الإسراء: ١٥] يعنى اليهود ، فلما هاجر رسول الله [ﷺ] إلى المدينة ؛ أتت أحبار يهود فقالوا: يا محمد ألم يبلغنا أنك تقول "، تعنينا أم قومك؟ قال: كُلَّا قد عنيت. قالوا: فإنك تتلوا أنّا قد أوتينا التوراة وفيها تبيان كل شيءا ، فقال رسول الله: هي في علم الله قليل ، وقد آتاكم الله ما إن عملتم به انتفعتم ، وأنزل الله تبارك وتعالى: ﴿ وَلَوْ أَنْمَا فِي اَلْأَرْضِ مِن شَجَرَةِ

<sup>(</sup>١) كذا، ولم يكتب: نزلتا. وعند الداني: (إلا ثلاث آيات نزلت بالمدينة)، ص: ٢٠٦.

<sup>(</sup>٢) كِنَا وَكَانَهُ أَحْتَصِ الجَمِلَة التَّقَامَة. وعند الذاني: ﴿وما أُوتِيتَم من العلم إلا قلبلاً﴾ [الإسراء: ٨٥] ، ص: ٢٠٦، ويه يستقيم الكلام.

<sup>(</sup>٣) يغير استثناء قاله الفراء، ص: / ٩٤/. والسجاوندي، ص: / و٣٣/. وهو بتباسه عند الداني، ص: ٢٠ ٢. ووافقهها إلين عبدالكافي، ص: : /سورة لقيان/. والجديري، ص: ٣٢٧. وأسا الاثدرايي فاستثنى منها ثلات آيات عن ابن عباس، من: ﴿ ولو أن ما في الأرض...﴾ [٢٧]. ص: / واتخار واتخار واتخار مصند آيتر: . واتخار نما في الأرض...﴾ [٢٧]. وحد أن ما في الأرض...﴾ [٢٧]. وحد أن ما في الأرض...﴾ [٢٧].

وكلامها : خس مائة وثمانية وأربعون كلمة...

وحروفها : ألفان وماثة وعشرة أحرف".

قال محمد بن عيسى : لقيان ثلاثون وأربع آيات في الكوفي والبصري . وثلاث في المدنين".

اختلفوا في آيتين :

عد الكوفي : ﴿ الَّمِّ ﴾ [١].

وعد البصري والشامي : ﴿ تُخْلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ ﴾ [٣٢] ...

الم الحكيم للمحسنين يوقنون المفلحون مُهين أليم النعيم الحكيم كريم

النعيم الحكيم كريم ي[١٠] الهين أليم النعيم الحكيم كريم ي[١٠]

<sup>(</sup>۱) وافقه الداني ، ص : ۲۰۲ و والمهاني ، ص : ۳۰۶ وابن عبدالكافي ، ص : / سورة لقبان/ . وأبو معــشر ، ص : ۲۷۷. والــسجاوندي ، ص : / ظ۳۸ ر والجعــبري ، ص : ۳۲۷ وقــال الفــراء : (۵۶۰)، ص : / ۹۶/ . وهي على ما عدتها: (۷۶۰). والخلاف عتمل في الأقوال الثلاثة.

<sup>(</sup>٧) مثله قال الداني ، ص : ٣٠٦ ، والعماني ، ص : ٣٠٣ . وابن عبدالكافي ، ص : ٣٠٧ . وقال الفراء ، وأبو معشر ، ص : ٣٣٧ . والسجاوندي ، ص : / و٣٣/ . والجعبري ، ص : ٣٧٧ . وقال الفراء ، : (٣٠٩ ) ، مص : / ٩٤/ ، وهي فيها عددت : ٢١٢٧ حوفاً .

<sup>(</sup>٣) به قال الفراه ، ص : / ٩٤ / . وقال الذاني : (وهي ٣٣ في عدد المدنين والككي ، وأربع في عدد الباقين) ، ص : ٢٠٦ . ومثله الأندراي ، ص : / وه ٥٥ / . والعماني ، ص : ٧٣٩ . واين عبدالكافي ، ص : / سورة لقيان/ . وأبو معشر ، ص : ٣٦٧ . والسجاوندي ، ص : / و٣٣ - ظ٣٣ / . وابن الجوزي ، ص : ١٤٨ . والسجاوي ، ص : ٢٧ / ٣٥ . والجميري ، ص : ٣٢٧ .

<sup>(</sup>٤) هذا باتفاقهم في إجمالي مواضع الخلاف ، وفي فرشها. نفس المصادر بالصفحات السابقة.

تعملون المصير عظيم حميد ميين [Y·]4 الحمير فخور الأمور متبر خيير غليظ يعلمون الصدور السعير الأمور [٣٠]] الكبير الحميد حكيم خبير بصير الغَرُّور /و۲۲/ كَفُور خبير شكور

سورة السجدة ":

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : عشرين وتسع آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة ويحيى بن الحارث الذماري : ثلاثين آية.

قال عطاء بن يسار: السجدة مكية ، إلا ثلاث آيات بالمدينة ، في على والوليد كلام ، فقال الوليد: أنا أبسط منك لساناً ، وأحد منك سناناً ، وأورث منك للكتية ، فقال له على : اسكت فإنك فاسق ، فأنزل الله تبارك وتعالى فيها : ﴿ أَفْهَن كَانَ مُؤْمِنًا كُمَن كَانَ فَاسِقًا ﴾ [18] إلى آخر الأبات ...

 <sup>(</sup>١) قال الأندراي : (سجدة لقمان) ، وقال إن الأكثر على أنها : السجدة ، ص : / ظ٠٥ ، و٥٥/.
 ومثل النسمية الأولى قال العهاني ، ص : ٣٧٩.

<sup>(</sup>٢) عند الجعبري : عقبة.

<sup>(</sup>٣) كانها كذلك ، وعند الجعبري، وأرد. لعلها : (أرزق)، كها هي في إحدى نسخ البيان للداني ، ص : ٢٠٧ ، حاشية : ٢، يعني أنه يجعلهم يفنمون دائمًا ، تعييراً عن أنه يتتصر .

<sup>(</sup>٤) كذا قال الفراء ولم يذكر فيها استثناء ، ص: / ٩٤/ . والسجاوندي ، ص: / ٣٢٩ / . ومثل المؤلف قال الذاني ، ص: ٣٤٩ . وبمثل المؤلف قال الذاني ، ص: ٣٤٩ . وكذا ابسن عباس ، ص: ٣٤٩ . وكذا ابسن عبالكاني ، ونسبه لابن عباس وعطاء وابن الكلبي ، ص: / سورة السجدة / . ومثله أبو معشر بحكاية الاستثناء فقط ، دون الحكاية ، ص : ٣٤٩ . وكذا المياني ، ونسبه لعطاء وابن عباس والكلبي ، ولم يذكر الحكاية التي هناء وإنها ذكر فيمن نزلت ، ص: ٣٥٩ . ومثل قول المؤلف حكى الانداني وقال : وقال هم حكى الانداني ، ثم حكى استثناءين وقال : (وقيل هم مدنية ) ، ص: / و٢٩٩ .

وكلامها : ثلاثبائة وثبانون كلمة".

وحروفها: ألف وخس مائة وثبانية عشر "حرفاً".

قال محمد بن عيسي : السجدة ثلاثون آية في الكوفي والمدنيين ، وعشرين

تسع<sup>(1)</sup> آيات في البصري. <sup>(1)</sup>

اختلفوا في آيتين :

عد الكوفي: ﴿ الَّمْ ﴾ [١].

وعد المدنيان والمكي والشامي : ﴿ لَفِي خَلْقِ جَدِيدٌ ﴾ [١٠]٣.

<sup>(</sup>١) وافقه القراء ، ص : / ٩٤ . والداني ، ص : ٢٠٧ . وأبو معشر ، ص : ٣٦٩. والسجاوندي ، ص : / ط٣٣/ . وقبال الصياني : (٢٧٦) ، ص : ٣٠٤ . ومثله قبال ابن عبدالكافي ، ص : / سورة السجدة/ . وهي على ما عدتها : (٣٧٤) ، وكلها أرقام عتملة. وعند الجعبري : (٣٣٠) ، ص : ٣٧٩. وهو بعيد ، ولا شك في تحريفه بين : الثلاثمائة ، والثيانياتة.

<sup>(</sup>٢) كتب هنا : كلمة ، ثم شطب فوقها.

<sup>(</sup>٣) مثله قسال السداني ، ص : ٢٠١٧. والعساني ، ص : ٣٠٤. وابسن عبسدالكافي ، ص : ١٣٣٠. السجدة) . وأبو معشر ، ص : ٣٣٩. والسجاوتدي ، ص : ١٣٣٩. وقال الفراه : (٤٣٩ . وفالمبحدة) ، ص : ١٩٣٩. وفي فيها عددت : ١٥٣٣ حرفاً.

<sup>(</sup>٤) كذا بغير واو.

<sup>(</sup>٥) واققه الفراء ، ص: / ٩٤/ . وقال المداني: (وهي ٢٩ في البصري ، ٣٠ في عدد الباقين) ، ص: ٧٠٢. والأندرابي ، ص: / وه/٥/ . والعباني ، ص: ٣٧٩. وابدن عبدالكافي ، ص: / سورة السجادة / . وابدن عبدالكافي ، ص: / سورة السجاديدي ، ص: / ظ٣٣/ . وابدن الجوزي ، ص: 8٤٩. والسجاديدي ، ص: ٣٤٩ . وابدن الجوزي ، ص: ٤٩٣٨ .

<sup>(</sup>٢) هـذا باتفاقهم في الإجمال والفرش ، وانظر ، الفراء ، ص : / ٩٤/ . والداني ، ص : ٧٠٧.

	تعدون	تتذكرون	يهتدون	العالمين	الم
ي [۱۰]	كافرون	تشكرون	ماء مهين	من طين	الرحيم
	يستكبرون	تعملون	أجمعين	موقنون	تُرجعون
[٢٠] 의	تكَذُّبون	يعملون	لا يستوون	يعملون	يُنفقون
	يختلفون	يُوقنون	إسرائيل	منتقمون	يَرجِعون
[٣٠]]	مُنتظِرون	يُنْظرون	صادقين	يبصرون	يسمعون

والأثنراي ، ص ٠/ وه ٥٥ / . والعاني ، ص : ٣٧٩ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة السجدة / . وأبي معسشر ، ص : ٣٦٩ . والسبجاوندي ، ص : / ظ٣٣ / . وابسن الجسوذي ، ص : ١٤٩ . والسخاوي ، ص : ٢/ ١٣٧ . والجميري ، ص : ٣٢٩ .

### سورة الأحزاب:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : سبعين وثلاث آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

> قال عطاء بن يسار: الأحزاب مدنية. " / ط٣٧ / و كلامها: ألف و ماتتان وثيانون كلمة ".

وحروفها : خمسة آلاف وسبع ماثة وستة وتسعون حرفاً..

قال محمد بن عيسي : الأحزاب سبعون وثلاث آيات ، ليس فيها اختلاف".

<sup>(</sup>۱) هي كذلك بإجاعهم، وانظر: الفراه، عن: / ۹۵/. والداني، ص: ۸۰۸. والأندرابي، ص: ۸۰۸. والأندرابي، ص: / و۶۱٪. والعباني، ص: ۴۵۹-۳۰۳. وابن عبدالكاني، ص: / سورة الأحزاب/. وأبي معشر، ص: ۷۲۰. والسجاوندي، ص: / و۶۳/. والجعبري، ص: ۳۲۱.

<sup>(</sup>٣) هي كذلك عند الداني ، ص : ٢٠٨ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الأحزاب/ . والسجاوندي ، ص : / و٣٤/ . والجعبري ، ص : ٣٦٣ . وقبال الضراء : (٥٠٣٥) ، ص : / ٩٥/ . وقبال الصياني : (٥٩٩٦) ، ص : ٣٠ ٤ . وقبال أبو معشر : (١٠٥١٧ ) ، ص : ٣٧٠ . أمنا قبل أبو معشر فهو عيض سهو ، وهي فيها عندت: ٥٦١٨ حوفاً ، وقول العياني محرف من : سبعة إلى تسعة ، وبين الأرقام اختلال يين .

<sup>(\$)</sup> هذا باتفاقهم جميعا، وانظر: الفراء، ص: / 90/. واللماني، ص: ٢٠٨. والأندرابي، ص: / و٥٥/. والعماني، ص: ٣٦٤. وابن عبدالكاني، ص: / سورة الأحزاب/. وأبي معشر

	رحيهأ	السبيل	وكيلا	خبيرا	حكيها
ي [۱۰]	الظنونا	بصيرا	أليها	غليظا	مسطورا
	مسؤولا	يسيرا	فِرَارا	غُرورا	شديدا
[٢٠]의	قليلا	يسيرا	قليلا	نصيرا	قليلا
	عزيزا	رحييا	تبديلا	وتسليها	كثيرا
[۴۰]]	يسيران	عظيا	جميلا	قديرا	فريقا
وهو العشر السابع	عظيها	خبيرا	تطهيرا	معروفا	كريها
[1:3]	عليها	حسيبا	مقدورا	مفعولا	مبينا
سايع عشر قيراط	ونذيرا	كريها	رحيع!"	وأصيلا	كثيرا
ن[٥٠]	رحيها	جميلا	وكيلا	كبيرا	مُنيرا

الطبري ، ص: ٣٧١. والسجاوندي، ص: / و٣٤/ . وابن الجوزي ، ص: ١٤٩. والسخاوي ، ص: ٢/ ٥٣٥. والجعبري ، ص: ٣٣١.

<sup>(</sup>١) والقه القراء، ص: / ١٥٩/ . واللتاني . ص: ٣٠٥ وابن الجوزي ، ص: ١١١. وجعله ثعلب إلى الأحزاب: [٢١] ، ص: ١/ ٥٥، ومثله ابن عبدالكافي ، ص: / مقدمات الكتاب/ . وأما ابن أبي داود فجعله في آخر الأحزاب، ص: ١/ ٤٧٢ . وجعله القراء أيضا الجزء الحادي والمشرون من أجزاء ثلاثين ، ص: / ١٦٢ / . ومثله قال الداني ، ص: ٣١٩ . وابن عبدالكافي ، ص: / مقدمات الكتاب/ . وجعله ابن الجوزي القول الثاني من الاقتوال ، في الجزء الحادي والمشرين ، ص: ١٣٢٠ وجعله الداني أيضا الجزء الثاني والأربعون من أجزاء مسين ، ٣١٩ . وكذا ابن عبدالكافي ، ص: مقدمات الكتاب/ . وابن الجزء الثاني والأربعون من أجزاء مسين ، ٣١٩ . وكذا ابن عبدالكافي ، ص: ٣١٩ مقدمات الكتاب/ . وابن الجزء الثاني والأربعون من أجزاء

<sup>(</sup>٢) مثله قال الفراء، ص : ٩ / ١٥٥ / . والداني ، وسياها القراريط ، ص : ٣٠٨. وجعله الداني أيضا : الجزء الخامس والثيانون من أجزاء مائة وعشرين ، ص : ٣٠٥.

	شهيدا	عليها	عظيها	رقيبا	حليها
ص[٦٠]	قليلا	رحيها	مبينا	مُهينا	تسليها
	نصيرا	سعيرا	قريبا	تبديلا	تقتيلا
ع[٧٠]	سديدا	وجيها	كييرا	السبيلا	الرسولا
			رحيها	جَهُولا	عظيها

\* \* :

سورة سبا : / و٣٣/

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : خمسين وأربع آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : خمسين وخمس آيات.

عد الشامي : ﴿عَن يَمِينِ وَشِمَالِ ﴾ [١٥] ١٠٠.

وقال عطاء بن يسار : سبأ مكية™.

وكلامها : [ثمان] مائة وثلاثة وثهانون كلمة ٠٠٠٠.

وحروفها : [ثلاثة] ﴿ آلاف وخمس مائة واثني عشر حرفاً ٧٠٠.

<sup>(</sup>۱) هـنا هـو اختلاف الوحيد في هـناه السورة ، باتضاقهم ، الـداني ، ص : ۲۰۹. والأندرابي ، ص : ۷۰۰. والأندرابي ، ص : ۷۰۰. والمن عبدالكافي ، ص : / سورة سباً / . وأبر معشر ، ص : ۳۷۳. والسجاوندي ، ص : ۴/۲۰ - ۵۲۸ . وابن الجوزي ، ص : ۱۶ او السجاوندي ، ص : ۲/۲ / ۵۳۰ - ۵۳۸ وابن الجوزي ، ط تلاك الشامي والمكي ، ص : ۳/۲ / ۳۵ - ۸۳۸ .

<sup>(</sup>۲) لا خلاف بينهم في هذا ولا استثناء وانظر : الفراه ، ص : / ۹٦ / . والداني ، ص ٠ ٩٠٠. والأندراي ، ص : / و۶٦ / . والعاني ، ص : ٣٦٠. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة سبأ/ . وأبي معشر ، ص : ٣٧٣ . والسجاوندي ، ص : / ظ٢٤ / . والجعيري ، ص : ٣٣٣.

<sup>(</sup>٣) هنا كلمة سقطت من النسخة ، والتصحيح من مراجعها في الحاشية التالية.

<sup>(\$)</sup> باتضاقهم ، وانظر ، الفراه ، ص : / ٩٩ / . والمالي ، ص : ٢٠٩ . والمياني ، ص : ٣٠ ٤ . واين عبدالكافي ، ص : / سورة سبا/ . وأبي معشر ، ص : ٣٧٣. والسجاوندي ، ص : / ظـ ٣٤ / . والجعبري ، ص : ٣٣٣. وكذلك عدتها.

<sup>(</sup>٥) عند جميعهم : (ثلاثة آلاف) وانظر الحاشية التالية لخلافهم في الأرقام بعده ومراجعها.

<sup>(</sup>٣) هي كذلك عند الناني ، ص : ٢٠٩. والعياني ، ص : ٢٠٨. وابن عبدالكافي ، ص : /سورة سباً/ . وأبو معشر ، ص : ٣٧٣. والسجاوندي ، ص : / ظ٣٤/ . والجعيري ، ص : ٣٣٣.

قال محمد	بن عیسی : سبأ	أ خمسون وأر	يع آيات ، لي	س فيها اختلا	ن".
الخبير	المغفور	ميين	كريم	أليم	
لحميد	جديد	البعيد	منيب	الحديد	ی[

	أليم	كريم	ميين	المخفور	الحتبير
ي[۱۰]	ألحديد	مثيب	البعيد	جديد	الحميد
	غفور	المهين	الشكور	السعير	بصير
[4.]]	المؤمنين"	شُكُور	آمنين	الكَفُور	قليل

وقال الفراء: (٣٤٤٨) ، ص: / ٩٦/ ، وهي فيها علدت: ٣٥١٠ حرفاً والأرقام متقاربة عدا ما نُسبَ إلى الله إم، فقيه تُعُدُّ.

(١) وافق الفراء المؤلف فقط، ص: / ٩٦/ . وقال الداني : (وهي ٥٥ شامي، و٤٥ في عدد الباقين)، ص: ٢٠٩. ومثله الأندراني ، ص: / و٥٥/ . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة سباً/ . وأبو معشر ، ص : ٣٧٣. والسجاوندي ، ص : / و ٣٤/ . وابن الجوزي ، ص : ١٤٩ . والسخاوي ، ص: ٢/ ٥٣٧ - ٥٣٨. والجعبري ، ص: ٣٣٣. وأما العياني فقد أدخل أعداد هذه السورة فيمن: (شك ولم يعتد به) ، فقال : (٤٥ آية ، وقال أهل الشام : ٥٥ آية ، عد شامي ﴿عن يمين وشمال﴾ [10] وتركها الباقون) ، ص: ٣٦٦. وهو الوحيد الذي ذكر القول على جهة التضعيف ، وإلا فإن غيره ممن اعتمد الشامي ، لم يذكر خلافا أبدا ، فقوله تفرد بالسلب ، لا يعتد به.

(٢) طمس في الحاشية لا تظهر معه الكلمة. وهو عند الفراء : (السبع الخامس) ، ص : /١٥٧/. ومثله قبال البداني ، ص: ٣٠٣-٣٠٤. وابيز الجيوزي ، ص: ١٠٩. وابين أبي داوود ، ص: ١/ ٤٧٢ ، ٤٧٨ ، وذكر روايتين آخرتين؛ الأولى : آخر سورة سبأ ، ص : ١/ ٤٦٦ ، والثانية : في الأحزاب [٣٦] ، ص: ١/ ٤٦٨. وجعلها ثعلب في سورة سبأ: [١٨] ، ص: ١/ ٥٣. ووافقه ابن عبدالكافي ، ص : / مقدمات الكتاب/ . وجعلها الفراء أيضا : الجزء العشرون من أجزاء ثمانية و عشرين ، ص : / ١٦٤/ . ومثله ابن الجوزي ، ص : ١٢٠. وجعله ابن عبدالكافي ، الجزء العاشر من أجزاء أربعة عشر ، ص : / مقدمات الكتاب/ .

	تعملون	مبين	الكبير	ظَهِير	حفيظ
ل[۳۰]	تستقدمون	صادقين	يعلمون	الحكيم	العليم
	بمعذبين	كافرون	يعملون	مجرمين	مؤمنين
م[٤٠]	يعبدون	الرازقين	محضرون	آمنون	يعلمون
	تكير	نذير	مبين	تكذبون	مؤمنون
ن[۰۰]	قريب	يعيد	الغيوب	شهيد	شديد
		مريب	بعيد	بعيد	قريب

### سورة فاطر:(١)

عدها عطاه بن يسار وعاصم الجحدري : أربعين وخمس آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : أربعين وست آيات.

عدالمدنبان والمكي والكوفي والبصري : ﴿ وَمَا أَنَّ بِمُسْبِعٍ مَّن فِي ٱلْتُبُورِ ﴾ [٢٢] ...

قال عطاء بن يسار: الملائكة مكية ص.

وكلامها : سبع مائة وسبعة وتسعون كلمة ١٠٠٠.

 <sup>(</sup>۲) قال ألعاني: (ترك دمشقي) ، ص: / ۲۷۹-۳۸۰/ . ومثله الجعبري ، ص: ۳۳٥. والباقون
 مثار المؤلف.

<sup>(</sup>٣) مثله قبال القراء ، ص : / ٩٨/ . والداني، ص : ٣٦٠ . العياني ، ص : ٣٠٠ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة فاطر/ . وأبو معشر ، ص : ٣٧٧. والسجاوندي ، ص : / ظـ٣٤ / . والجعيري ، ص : ٣٣٥. والأندرابي ، ثم حكى عن بعضهم : سوى آيين منفصلتين ، ص : / و٤٦ / .

<sup>(\$)</sup> وافقه الجعيري ، ص: ٣٣٥. قال القراء : (٧٧٧) ، ص: / ٩٨٩ . ومثله : الداني ، ص: ٢٠٠٠ . وابن عبدالكافي، ص: ألم العباني : (٣٧٠ ) والسجاوندي ، ص: أطعاً ٢ . وقال العباني : (٣٧٠ ) على ص: ٤٠٤ . وقال أبو معشر : (٣٢٧ ) ، ص: ٣٧٧ . وما عددته موافق للفراء ومن وافقه ، ولعل ما قاله المؤلف تحرف على الناسخ.

وحروفها: ثلاثة آلاف / ظ٣٣/ [ومائة] " وثلاثون حرفا. "

قال محمد بن عيسى : الملائكة أربعون وخمس آيات في الكوفي والبصري والمدني "، وست في عدد إساعيل ".

<sup>(</sup>١) غير واضحة ، وهي كذلك عند الداني والعياني وابن عبدالكافي ، وانظر الحاشية التالية.

<sup>(</sup>٣) هي كذلك عبد الداني ، ص: ٢١٠. والعماني ، ص: ٤٠٤ . وابن عبدالكاني ، ص: / سورة فناطر/ . والسجاوندي ، ص: / ظ٤٣/ . والجعبري ، ص: ٣٣٥. وقنال الفراء : (٣٧٨) ، ص: / ٩٨/ . وقال أبو معشر : (٣٩٠) ، ص: ٣٧٧ ، وهي فيها عددت : ٣١٥٩ حرفاً ، فها نسب لأي معشر تحريف بلا ربب.

<sup>(</sup>٣) كأنها كذلك.

<sup>(</sup>٤) صناء قال الفراء ، ص: ١٩٨٠ . وقال الداني: (وهي ٤٦ في المدني الأخير والشامي ، وه ٤ في عدد البابقين) ، ص: ١٩٠٠ . وضاله ابين عبدالكافي ، ص: ١ / سورة فاطر / . وأبو معشر ، ص: ١٣٧٠ . والسجاوندي ، ص: ١٩٧٠ . وقال المياني : (٢٦ أية مدني والسجاوندي ، ص: ١٩٧٠ . وقال المياني : (٢٦ أية مدني السجاوي ، ص: ١٩٧٠ . وقال المياني : (٢٦ أية مدني الأخير ودمشقي ، ٤٤ حصي ، ٥٥ في الباقيز) ، ص: ٣٧٩ . وضله ابين الجوزي ، ص: ١٥٠ . والجعبري ، ص: ١٩٧٠ . وضله المياني ومن تابعه ، فيستقيم عدد آيات السورة مع الجعبري ، وغله فإنه على حسب ما ذكر في الفرش ، يكون عدد آيات السورة : ٣٦ عند البصري والحصمي ، وغله فإنه على حسب ما ذكر في الفرش ، يكون عدد آيات السورة : ٣٦ عند البصري والحصمي ، وغله المياني و و٤٤ مدني الأخير ، وو٤ المكني ومدني الأول ودمشقي ، وهو غلاف الم ذكرته ونه سبابقا ، وأما الجعبري ، فإنه المياني و وقوله سبحانة ﴿سنة الله تبديلا﴾ [٣٦] ، وهو في قوله خفالف للجميح ، بل ينافس نفته كرا بينه بين إجمالي عدد آيات السورة وفرشها ، ولو أنه تابع الجمهور لاستقام نه المدد الذي ذكره ، هنه من إجمالي عدد آيات السورة وأمنها ، ولو أنه تابع الجمهور لاستقام نه المدد الذي ذكره ، هنه بينا الدمشقي والحميني في إجمالي عدد آيات السورة نقط ، أما في الفرش فلا يدخله ، الشامي : بين الدمشقي والحميني في إجمالي عدد آيات السورة نقط ، أما في الفرش فلا يدخله ، ولمؤ امنا مناهم وهذا منهوه.

اختلفوا ست آيات":

عد المدنيان والمكي والكوفي والشامي : ﴿ ٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْبَمِيرُ ﴾ [١٩].

وعدوا : ﴿وَلَا ٱلنُّورُ ﴾ [٢٠].

وعدوا: ﴿ يُعَلِّنِ جَدِيدٍ ﴾ [١٦]٣.

عد إسماعيل والبصري " والشامي : ﴿ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَبْدِيلًا ﴾ [٤٣] ".

عد البصري والشامي : ﴿ لَمُّمُّ عَذَاتٌ شَدِيدٌ ﴾ [٧].

عد البصري: ﴿ أَنْ تَزُولًا ﴾ [٤١].

<sup>(</sup>۱) جعلها الـداني مسبعة مواضع ، فنزاد الموضع المذكور في أول السورة ، ص . ۲۰۱۰ ، ومثله الأندراي ، ص : ۲۰۷۰ ، ومثله الأندراي ، ص : ۲۰۷۰ ، ومثله و شد . ۲۰۱۰ ، والسجاوندي ، ص : ۲۰۸۰ ، وابن الجوزي ، ص : ۲۰۵۰ ، والسجاوندي ، ص : ۲۰۸۲ - ۳۹۵ ، وابن الجوزي ، ص : ۲۰۸۰ ، والسخاوي ، ص : ۲۰۸۲ و وازاد الماني ، موضعين مما قوله : ﴿ لعلكم تشكرون ﴾ [۲۱] ، و﴿ إن أنت إلا تذير ﴾ [۲۲] ، وثان خداها : قتل : (ترك حمي) ، ص : ۲۷۹ ، ومثله الجعبري ، ص : ۳۳۵ . فمواضع الخلاف عندها : تسعة مواضع،

 <sup>(</sup>۲) قال العانى: (ترك بصري وحصى) ، ص: ۳۸۰ ، ومثله الجعبري ، ص: ۳۳٥.

<sup>(</sup>٣) عليها طمس ، وهي على ما ذكرت عند الداني والجعبري ، وغيرهما.

<sup>(</sup>٤) الآية هي قوله تمال : ﴿ فلن تجد لسنة الله تبديلاً ﴾ وحدف الحروف المتصلة بالكلمة أمرٌ لا بأس به عندهم ، وانظر الرسالة للإمام الشافعي فهو يغمل خل المؤلف ، واقرأ قول عقف في ذلك . قال المماني : (ترك بصري ومدني الأخير) ، ص : ٣٨٠ ، وقال الجعبري : (بصري وشامي والأخير) ، ص : ٣٣٦. وهو الصحيح ليستقيم إجمالي عدد آيات السورة مع الفرش ، ولأنه مذهب الجمهور.

	الغَرُور	الأمور	تؤفكون	الحكيم	قدير
ي [۱۰]	يَبُور	النُشور	يصنعون	كبير	السعير
	الحميد	خبير	قِطْمِير	تَشكُرون	يَسير
[44]	التور	والبصير	المصير	بعزيز	جديد
	المنير	نذير	نذير	القُبُور	الحرور
[4.1]	شَكور	ئن تَبور	غفور	شود	نكير
	ألغوب	شَكور	حوير	الكبير	يصير
[[:3]	غرورا	خَسارا	الصُدور	نصير	كفور
	بصبرا	قديرا	تحويلا	تُقورا	غفورا

سورة يس :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : ثمانين وآيتين ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار: يس مكية٠٠٠.

وكلامها: سبع ماثة وسبعة وعشرون كلمة ٠٠٠.

وحروفها : ثلاثة آلاف وعشرون حرفا™.

قال محمد بن عيسي : يس ثهانون وثلاث آيات في الكوفي ، وآيتين في البصري

<sup>(</sup>١) واققه الفراه ، ص : / ٩٩/ . واللداني ، ص : ٢٦١ . وأبو معشر ، ص : ٣٧٩ . والسجاوندي ، ص : / ط٥٣ / . والسجاوندي ، ص : / ط٥٣ . والجعبري ، ص : / ط٥٣ / . والمجلوب ، قال : (غير آية : ﴿ وَإِذَا قِبلَ لَم انفقوا ... ﴾ [٤٦] ، ثم حكى هذا الاستثناء سواء كانت السورة مكية أو مدنية ، ص : ٣٠ . وابن عبدالكافي ، وذكر بصيئة التضعيف أنها مكت ، (غير آية منها نزلت بالمدينة ) وهي الآية التي ذكرها العيان ، ص : / سورة يس/ .

<sup>(</sup>۷) هي كذلك عند اللماني ، ص: ۲۱۱ . والعياني ، ص: ۶۰ ق. و ابن عبدالكاني ، ص: / سورة يس/. وأبو معشر ، ص: ۳۷۹. والسجاوندي ، ص: / ظـ۵۰/ . وقال الفراء : (۹۲۹) ، ص: / ۱۹۹/ . وعند الجعيري : (۹۲۷) ، ص: ۳۳۸. وهي على ما عددته : (۷۲۸) ، وهي تصحيف عندهما ، ثم الأرقاع بعده محتملة ومتقاربة .

<sup>(</sup>٣) كـنا عـنـها اللـداني ، ص : ٢١١ . والجعبري ، ص : ٣٣٨ . وقــال الفـراء : (٣٩٤ ) ، ص : / ٩٩ / . وقـال العياني : (٣٠٠ ) ، ص : ٤٠٤ ، ومثله ابن عبدالكافي ، ص : / سـورة يـس/ . والسجارندي ، ص : / ظـ٥٣ / . وقـال أبو معشر : (٣٩٠٠ ) ، ص : ٣٧٩ . وهــنا بعيد. ويقيـة الأقوال عتملة ، وهي فيـا علـدت : ٢٩٨٨ حوقاً .

# والمدنيين.١٠

## اختلفوا في آية :

عد الكوفي : ﴿يس﴾ [1]٣.

	الرحيم	مستقيم	المرسلين	الحكيم	يس
ي[۱۰]/و۳۴/	يؤمنون	يُبصِرون	مُقْمَحون	يُؤمنون	غافلون
	تكذبون	مرسلون	المرسلين	ميين	كريم
[4.]7	المرسلين	مسرفون	أليم	المبين	لمرسلون
	فاسمعون	مبين	يُنْقِذون	تُرجعون	مُهتدون
[٣٠] ل[٣٠]	يستهزئون	خامدون	منزلين	المكرمين	يعلمون
	يشكرون	العيون	يأكلون	محضرون	يرجعون
م[٤٠]	يَسْبَحون	القدير	العليم	مظلمون	يعلمون
	تُرحَمون	إلى حِين	يُنقَذون	يَركَبون	المشحون
ن[۰۰]ن	يرجعون	تخِصّمون	صادقين	مبين	معرضين
	فاكهون	تعملون	محضرون	المرسلون	يَنسِلون
ص[٦٠]	ميين	المجرمون	رحيم	يَدَّعون	مُتكثون

<sup>(</sup>۱) كنا قال الفراء ، ص: / /٩٨ . وقال الناني : (وهي ٨٣ في الكوفي ، و٨٣ في عدد الباقيز) ، ص : ص : ٢٠١ . وابن عبدالكافي ، ص : / ٢٠٠ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة يس/ . وأبو معشر ، ص : ٣٠٧ . والبن الجوزي ، ص : / طلاه ؟ . وابن الجوزي ، ص : ١٥١ . والبعاويدي ، ص : ٢٠٨ . وابن الجوزي ، ص : ١٥١ . والبعاويدي ، ص : ٣٣٨ .

<sup>(</sup>٢) هي كذلك عند الجميع ، وانظر المراجع في الحاشية السابقة.

	يكسبون	تكفرون	تُوعدون	تعقِلون	مستقيم
ع[۱۰]	الكافرين	ميين	يعقلون	يرجعون	يُبصِرون
	محُضَرون	يُنصَرون	يشكرون	يأكلون	مَالِكون
ن[۹۰]	تُوقِدون	عليم	رميم	ميين	يُعلِنون
			تُرجَعون	فيكون	العليم

\* \* 1

## 

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : ماثة وثمانين آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة ٠٠.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : ماثة وثمانين وآيتين.

وقال عطاء بن يسار : والصافات مكية. ٣٠

وكلامها : ثيان مائة وستون كلمة. ٣٠

وحروفها : ثلاثة آلاف وثمان مائة وستة وعشرون حرفا.<sup>١١</sup>

قال محمد بن عيسي : الصافات ماثة وثبانون وآيتان " في الكوفي والمدنيين ،

<sup>(</sup>١) لم يوافقه على هذا أحد ، وانظر في التعليق على قول : محمد بن عيسي فيها يأتي .

<sup>(</sup>٢) هذا بإجماع منهم ، وانظر ، الفراء ، ص : ٢٠٠ / . والداني ، ص : ٢٠١ . والأندرابي ، ص : / و٤٦ / . والعماني ، ص : ٣٦٠ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الصافات/ . وأبي معشر ، ص : ٣٤٠ . والسجاوندي ، ص : / ظ٣٥ / . والجعري ، ص : ٣٤٠ .

<sup>(</sup>٣) وافقه الداني ، ص : ٢١٣. وقال الفراء : (٨٦٧) ، ص : / ١٠٠ / . ومثله العياني ، ص : ٤٠٤. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الصافات/ . والسجاوندي ، ص : / ظ٣٥/ . والجعيري ، ص : ٤٣. ولم يذكر أبو معشر كليات وأحرف هذه السورة ، ص : ٣٨٣. وعددي موافق لما ذكره الفراء ومن تابعه ، وعدد غيرهم محتمل.

<sup>(</sup>٤) كـ فا قسال السداني ، ص: ٢١٣. والعيم إن ، ع ٤٠٠ وابسن عبدالكافي ، ص: / سورة الصافات/ . والسجاوندي، ص: / ظ٥٣/ . والجعبري، ص: ٣٤٠. وقال الفراء : (٣٩٤٣) ، ص: / ١٠٠ ، وهي فيما عددت : ٣٧٩٠ حرفاً.

<sup>(</sup>٥) سقطت هذه الكلمة وعلقها فوق السطر.

وإحدى في البصري.٠٠

اختلفوا في آية :٣٠

عد المدنيان والمكي والكوفي والشامي : ﴿ وَمَا كَانُوا ۚ يَعْبُدُونَ ﴾ [٢٢]٣.

<sup>(</sup>١) مثله قال الفراء، ص : / ۱۰۰/. وقال الداني: (ومي ۱۸۱ في البصري وأبي جعفر القارئ) .

ر ۱۸۲ في عدد الباقيز) ، ص : ۲۱۲. وكذا الأثنوابي ، ص : / وه / ر والعباني ، ص : ۳۸۰. والسجاوندي ، ص : ۱۸۰ والسجاوندي ، ص : ۱۸۰ والسجاوندي ، ولكته ذكر أبا جعفر في الفرش وأسقطه في إجهالي عدد الأيمات، وكان الواجب ذكره مع البصري ، ص : ۲/ ۳۹۰ و وذكر ابن عبدالكافي أبا جعفر في الفرش بصيفة التضعيف ، ص : / سورة الصافات/ . ولم يذكر أبو معشر أبا جعفر في كتابه ، ص : ۳۸۲ الم

<sup>(</sup>۲) يعلها موضعين: الفراه، ص: ٣٨٣. ومثله ذكر اللغان، ص: ٢١٣. والأندواي، ص: / ٥٠٣. والأندواي، ص: / ٥٥٣/ . / و٥٥/. واين عبدالكافي، ص: / سورة الصافات/. والسجاوندي، ص: / ٥٥٣/ / / ٥٠٣ و ١٣٠/ . واين الجوزي، ص: ١٥١- ١٥٢. والسخاوي، ص: ٣٤/ ٥٠٩ وأما العياني، فجملها أربعة مواضع، ص: ٣٤٠. ومثله الجعيري، ص: ٣٤٠. واين الجوزي قال موضعين، وذكر الأربعة مثلها.

<sup>(</sup>٣) مثله ذكر الفراء ، ص: ٣٨٣. وزاد الفراء نقال: (﴿وَإِنْ كَانِوا لِيقُولُونَ﴾ [١٦٧] أسقطها يزيد ابن القعقاع ، وعدها الناس كلهم) ، ص: / ١٠٠ / . ومثله ذكر الداني ، ص: ١٣٠ . والأندرايي ، ص: / و٥٥ / . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الصافات/ . والعهاني ، ص: ٣٨٠ . والجعبري ، ص: ٣٤٠ . والجعبري ، عن ٣٤٠ . والسحاوزي ، ص: ٣٤٠ . والجعبري ، والسخاوي ، ص: ٣٤٠ / . وابسن الجسوري ، ص: ٣٤٠ / . وعد: والسخاوي ، ص: ٣٤ / ٢٩٥ . وزاد العهاني نقال: (ترك حميي : ﴿من كل جانب﴾ [٨] ، وعد: ﴿حدورا﴾ [٤٦] ، مع: ٣٤٠ . ولا يتنلف عددها الإجهالي تبعا لعدد الحميي هنا لأنه عَدٌ موضعاً ، ثم أسقط آخر ، فتساوى عدده مع المعتمدي عما المعتمدي عنا الأنه عَدٌ موضعاً ، ثم أسقط آخر ، فتساوى عدده مع المعتمدي عنا المعتمدي فكان الشامي عدداً واحداً .

	المشارق	لواحد	ذِكرا	زجرا	صفا
ي[١٠]	ثاقب	واصب	جانب	مارد	الكواكب
	مبين	يَستَسخِرون	لايَذْكُرون	ويسخرون	لازب
[٢٠]의	الْدِّين	يَنظُرون	داخرون	الأولون	لمبعوثون
	تَناصَرون	مسؤولون	الجحيم	يَعبُدون	تُكذّبون
ل[٣٠]	طاغين	مؤمنين	اليمين	يتساءلون	مستسلمون
	يستكبرون	بالمجرمين	مشتركون	غَاوين	لذائقون
7[+3]	المخلَصين	تعملون	الأليم	المرسلين	مجنون
	مَعِين	متقابلين	النعيم	مُكرَمون	معلوم
ن[٠٠]ن	يتساءلون	مكنون	عِين	يُنزَفون	للشاربين
	الجحيم	مُطَّلِعون	لمدينون	المُصَدِّقين	قرين
ص[٦٠]	العظيم	بمعذبين	ېميتين	المحضرين	لَتُردين
/و٥٦/	الشياطين	الجحيم	للظالمين	الزَّقوم	العاملون
ع[٧٠]	يُهرَعون	ضالين	الجحيم	حميم	البطون
	المجيبون	المخلَصين	المُنذَرين	مُنذِرين	الأولين
ف [۸۰]	المحسنين	العالمين	الأخرين	الباقين	العظيم
	تَعبدون	سَليم	لإبراهيم	الأخرين	المؤمنين
ض[٩٠]	مُدبرين	سقيم	النجوم	العالمَين	تُريدون
	تُنجِتون	يَزِفُون	باليمين	تنطِقون	تأكلون
ق[۱۰۰]	الصالحين	سيهدين	الأسفلين	الجحيم	تعملون

	المحسنين	يا إبراهيم	للجبين	الصابرين	حليم
ق ي[۱۱۰]	المحسنين	إبراهيم	الآخِرِين	عظيم	المبين
	العظيم	وهارون	ميين	الصالحين	المؤمنين
ق ك [۱۲۰]	وهارون	الآخرين	المستقيم	المستبين	الغالِبين
	الخالِقين	تتقون	المرسلين	المؤمنين	المحسنين
ق ل [۱۳۰]	إل ياسين	الأخِرِين	المخلَصين	لمحضرون	الأولين
	الغابرين	أجمعين	المرسلين	المؤمنين	المحسنين
قم[١٤٠]	المشحون	المرسلين	تعقلون	مصبحين	الآخرين
آگر الربع الثالث، والثمن السادس	سقيم	يُبعَثونِ	المُسَبِّحين	مُلِيم	المدحضين
1001/100703	شاهدون	البنون	إلى حِين	أو يزيدون	يقطين
	تَذَكَّرون	تحكمون	البنين	الكاذبون	ليقولون

ق ص[۱۳۰]	المخلَصين	يَصفون	لمحضرون	صادقين	مبين
	الصَّافُّون	معلوم	الجحيم	بفاتنين	تَعبُّدون
قع[۱۷۰]				ليقولون	
	يبصرون	حِين	الغالبون	المنصورون	المرسلين
ق ف [۱۸۰]	يَصِفون	يُبصِرون	حتى حِين	المُنذَرين	يستعجلون
				العالمين	المرسلين

سورة ص(١):

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : ثمانين وخمس آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة ويحيى بن الحارث الذماري : ثهانين وست آنات.

قال عطاء بن يسار: ص مكية ٠٠٠.

وكلامها : سبع مائة واثنان وثلاثون كلمة™.

وحروفها : ثلاثة آلاف وتسعة وستون حرفا".

<sup>(</sup>١) كذا الأندرابي ، وقال : (ومنهم من يسميها بسورة : داوود عليه السلام) ، ص : / ظ٠٥/ .

<sup>(</sup>۲) وافقه الفراء، ص: / ۱۰۳/. والأندرابي ، ص: / و۶۱٪. والعياني ، ص: ۳۱٪ وابن عبدالكافي ، ص/ مسورة ص/. وأب و معشر، ص ۳۸۲. والسنجاوندي ، ص: / ظ۲۳/. والجعبري، وقبال: (وقيل: مذنية)، ص: ۳۴٪، وكذا الذاني، وتَحقاً من قال إنها مذنية، ص ۲۱٪.

<sup>(</sup>٣) مثله قبال الداني : ص: ٢ ١٤. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة ص/ . والسجاوندي ، ص: / ظ٢٦/ . والجعبري ، ص: ٣٤٤. وقبال الفيراء : (٧٨٧) ، ص: ١٣٥٠ / . وقبال العباني : (٧٣١) ، ص: ٣٠٤ . وقال أبو معشر : (٧٨٧) ، ص: ٣٨٦ . وهي على ما عددته : (٣٣٧) ، وهو محتمل لعدد المؤلف ومن تابعه وللعباني ، أما أبو معشر فبعيد ، ولعله عدد كليات سورة الصافات ، لأنه قريب منها ، وأما كلمة : ثهادن عند الفراه ، فلعلها خطأ من الناسخ لتشابه لفظ: ثلاثين وتباين ، والله أعلم.

<sup>(\$)</sup> وافقه السداني ، ص: ٢١٤ . وأبسو معسشر ، ص: ٣٨٦. والسنجاوندي ، ص: / ط٣٨. والملبجاوندي ، ص: / ط٣٨. والمجلوبية وقد ( ٢٩٥٠) ، من : / ١٠٣٠ / . وقال العماني : ( ٢٩٥٠) ، من : / سورة ص/ . وعليه فإن قول العماني : ( ٢٠٧٠ ) ، من : / سورة ص/ . وعليه فإن قول العماني ، ٢٠٧٠ ، وغللف كثيرا ، وهي فيا عددت : ٢٩٩١ حرفاً .

قال محمد بن عيسى : ص ثبانون وثباني آيات في الكوفي ، وخمس في البصري ، وست في المدنيين؟.

اختلفوا في ثلاث آيات ٣٠:

<sup>(</sup>١) وافقه الفراء ، ص : ١٠٣ . وقال الداني : (وهي ٨٥ في البصري وهو عدد عاصم الجحدري ، و ٨٦ في المدنيين والمكمى والشامي ، وأبوب بن المتوكل ، و ٨٨ في الكوفي) ، ص : ٢١٤. كذا السجاوندي ، غير أنه لم يذكر البصري بل ذكر أسياء الجحدري وأبوب ، ص: / ظ٣٦/ . ومثله بغير ذكر عاصم وأيوب: ابن عبدالكافي ، ص: / سورة ص/. وأبو معشم ، ص: ٣٨٦. وقال الأندرابي : (٨٨ كوفي ، و٨٦ حجازي بصري شامي ، و٥٥ أيوب بن المتوكل وحده) ، ص : / و٥٥/ . وقال العماني : (٨٥ بصري بخلاف، و٨٨ كوفي، و٨٦ في الباقين) ، ص : ٣٨٠. وقال ابين الجوزي: (٨٦ الشامي والمكيم والمدنيين والسعم ي وعطاء ، و ٨٨ في عد الك في وحده)، ص: ١٥٢. حيث جعل البصري بكماله مع الكوفي يعدان قوله: ﴿والحق أقول﴾ [٨٤]. ص: ١٥٢. وقال السخاوي: (٨٨ في الكوقي ، ٨٦ في المدنيين والمكيي والشامي ، وخمس قي البصري) ، ص : ٢/ ٥٤٠ . لأنه لم يُدخل البصري مع الكوفي في عد الآية المختلف فيها سلفاً. وقال الجعبري: (٨٥ للجحدري، و٨٦ حرمي وشامي وأيوب، و٨٨ كوفي)، ص: ٣٤٤. والجعبري مثل الداني إلا أنه جعل البصري مقسما بين الجحدري وأيوب فلم يقل بصري ، لأنهم مختلفون فيه ، والمؤلف ومن وافقه ، والماني ومن وافقه ، وكذا الأندراي وابن الجوزي والسخاوي، بل والعياني والجعيري، كلهم إجمالي عدد آييات السورة مع الفرش مثفق، والأندرابي جعل البصري : ٨٦ آية إلا أنه في الفرش ذكر أن الحجدري يعدها ، وأيوب يتركها . وهو عكس المذهب الراجح والذي قدمه الداني ووافقه السجاوندي، ثم ذكر هـذا، والجعيري ذكر مذهب الداني في تفصيل عد قوله : ﴿والحق أقول﴾ [٨٤] ، وهذا يضعف قول الأندراني لأنه اختار المذهب الأضعف.

<sup>(</sup>٢) جعل العهاني مواضع الخلاف أربعة ، فزاد قوله : ﴿نِبَا عَظِيمِ ﴾ [17] ، ثم قال : (ترك حمصي) ، ص : ٣٠١، ومثله الجعبري ، ص : ٣٤٤. وسبق أن نبهت على أن زيادتهم هذه الآية موافق لإجالي عدد آيات السورة المتقدة ذكرها.

عد الكوفي : ﴿ضَّ وَإِنْقُرْءَانِ ذِي الذِّكْرِ ﴾ [١].

وعد: ﴿ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

وعد المدنيان والمكي والكوفي والشامي : ﴿ يَنَّا إِ وَغُوَّاصٍ ﴾ [٣٧].

	. , .				
	عُجاب	كَذَّاب	مناص	وشقاق	الذكو
ي [۱۰]	الأسباب	الوهاب	عذاب	اختلاق	أيراد
	فَوَاق	عقاب	الأحزاب	الأوتاد	لأحزاب
[4.]]	الخطاب	أؤاب	والإشراق	أواب	الحساب
Same	مآب	وأناب	الخطاب	الصراط	المِحواب
ل[۴۰]/و۲۳/	أوَّاب	الألباب	كالقجار	التار	الحساب

<sup>(1)</sup> الداني جعل أيوب عن البصري بعدها ، والجحدري بسقطها ، ثم ذكر العكس ، لكن بلفظ التضعيف ، ص : 1 17 والجعبري ، ص : 7 18 و ومثلها السجاوندي ، ولم يذكر الخلاف بل جزم بالقول الأول الذي ذكره الداني ، ص : 7 ط 77 و مثلها السجاوندي ، ولم يذكر المذهب الأضعف الذي ذكره الداني ، فجعل العاد للاية هو الجحدري ، وأيوب يتركها ، ص : / و00 / . والراجح مذهب الداني ، ويؤيد ذلك أن المياني قال : (عد كوني وحمي وأبوب عن بصري) ، ص : 7 1 منه وقول المياني يرجع ما ذكرت لأنه ذكر عواشر المصحف كاملة على عدد البصري ، فهو ما أعلم به ، ص : 1 1 1 - 1 1 منه الإرزي فنم يذكر الخلاف عن البصري بل ذكره مع الكوني بكياله ، ص : 1 1 1 وخالف السخاوي الجميع ، فجعل الماذ هذه الآية الكوفي فقط ، المحلول بنا المحري بل ذكره مع داني بكياله ، ص : 1 2 1 . وخالف السخاوي الجميع ، فجعل الماذ هذه الآية الكوفي فقط ، الحلاق المائة ، وهو يكاد يكون مثل الخلاف بين أي جعفر وشبية في عد المدني ، والبزي وغيره في عد المكي .

	الوهاب	أناب	والأعناق	بالحجاب	الجياد
م[٤٠]	مآب	حساب	الأصفاد	وغَوَّاص	أصَاب
	الأبصار	أوَّاب	الألباب	وشراب	وعذاب
ن[••]	الأبواب	مآب	الأخيار	الأخيار	الدار
	مآب	من نَفَاد	الحساب	أتراب	وشراب
ص[٦٠]	القَرَار	النار	أزواج	وَغَسَّاق	المهاد
	القهَّار	النار	الأبصار	الأشرار	النار
ع[٧٠]	مبين	يختصمون	مُعرِضون	عظيم	الغفّار
	العالين	الكافرين	أجمعون	ساجدين	من طِين
ف[٩٠]	المُنظَرين	يبعثون	الدِّين	رجيم	من طِين
	أجمعين	أقول	المُخلَصين	أجمعين	المعلوم
			بعد حين	للعالمين	المتكلفين

\* \* \*

### سورة الزمر (''):

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : سبعين وآيتين ، وكذلك عدها أي بن كعب وأهل مكة.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : سبعين وثلاث آيات.

وقال عطاء بن يسار : الزمر مكية "إلا ثلاث آيات نزلت منها بالمدينة في وقال عطاء بن يسار : ﴿ يَن وَلَه : ﴿ يَن وَلَهُ اللَّذِينَ آَسَرُهُما عَلَنَ أَنفُسِهِم ﴾ [٥٣] إلى قوله : ﴿ يَن وَلَمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّالِمُ اللَّلْمُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّالَاللَّا

وكلامها : ألف ومائة واثنان وسبعون كلمة٠٠٠.

<sup>(</sup>١) قال الأندرابي : (عامتهم على هذا) ، قال : ويعضهم يسميها : سورة الغرف ، ثم ذكرا أثرا لهذه التسمية ، ص : / ط ، ٥/ .

<sup>(</sup>Y) مثله قال الفراء ، ص : / ٥٠١/ . والسجاوندي ، ص : / و٣٧/ .

 <sup>(</sup>٣) لم أتين قراءتها ، ولعلها كلمة واحدة ، وكأنها كذلك. وهي عند الداني والأندرابي والعماني وابن عبدالكافي : (قاتل هزة) ، انظر مراجع الخبر.

<sup>(\$)</sup> مثل المؤلف قال الداني ، ص: ٢١٦، وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الزمر/. والجعبري ، ص: ٣٤٧. وكذا الأندرايي ، ثم حكى قولا آخر غير ١٣٤٨. وكذا الأندرايي ، ثم حكى قولا آخر غير منسوب ، ص: / و٢٤/. والعاني ، ونسب خير المؤلف لابن عباس وعطاء ، ثم حكى عن ابن عباس قال غير آيتين : ﴿الله نزل أحسن الحديث...﴾ [٣٦] ، و﴿قال بِا عبادي اللين أسرفوا...﴾ [٣٥] ، ثم حكى يغير نسبة أنها كذلك غير سبع آيات نزلن بالمدينة ، من : ﴿قال بِا عبادي اللين أسرفوا...﴾ [٣٥] ، ص: ٣٦٠.

<sup>(</sup>٥) كذا اللذاني ، ص : ٢١٦. والعياني ، ص : ٤٠٤. والسجاوندي ، ص : / و٣٧/ . والجعبري ، ص : ٣٤٧. وابن عبدالكافي ، في شلاث نسخ ، ص / مسورة الزمر/ . وقال الفراء : (١١٨٣) ، ص :

وحروفها : أربعة آلاف وسبع مائة وثمانية "أحرف."

قال محمد بن عيسى : الزمر سبعون وخمس آيات في الكوفي ، وآيتان في البصري والمذنين. "

اختلفوا في سبع آيات : "

عد الكوفي والشامي : ﴿ مُنْإِصًا لَهُ ٱلدِّينَ ﴾ [١١] ١٠.

/١٠٥/. وأما عنداً بي معشر فـ: (١٧٢) ، وهو خطأ ظاهر سقط منه رقم: الألف ، لأن المحقق جعل الأرقام في الحاشبة ، ص . ٣٩٦. وهي على ما علدته : (١١٧٤). وكل الأرقام محتملة.

(١) غير واضحة وهي كذلك عند الداني : ٢١٦ وغيره.

(٢) مثله قال الداني ، ص : ٢٦ . والعهاني ، ص : ٤٠٤ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الزمر/ . والسبجاوندي ، ص : / و٣٧ / . والجعبري ، ص : ٣٤٧ . وقسال الفسراه : (٣٤٧ ) ، ص : / ١٠٥/ . وقبال أبنو معشر : (٤٩٦٠ ) ، ص : ٣٨٩ ، والتصحيح أثبنا حروف سنورة : غافر الثالية ، ولم يتبه للحقق ، وهي فيها عددت : ٤٧٤ عوفاً .

(٣) كتبها ﴿ وينان ، بغير نقط ويحتمل أن تكون : ثنتان ، ولكنها كتبت بنبرتين فقط قبل الألف.

(٤) مثله دكر الفراء ، ص : / ١٠٤٤ . وقال الداني : (وهي ٧٥ في الكوفي ، و٧٧ في الشامي ، و٧٧ في عدد البانون) ، ص : ٢٩٦١ . وابن في عدد البانون) ، ص : ٢١٦٦ . ومثله الأنشرابي ، ص : / و٥٥ / . والعباني ، ص : ٣٨٦ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الزمر / . وأبو معشر ، ص : ٣٨٩ . والسجاوندي ، ص : / و٣٧ / وابن الجوزي، ص: ١٩٢ . والسخاري ، ص: ٢ / ٤١٥ . والجعبري، ص: ٣٤٣.

(٥) اتفقوا على إجهالي مواضع الخلاف ، وفرشها ، وانظر : القراء ، ص : / ٤ - ١ - ١٠٥٥ . والمداني ، ص : ٢١٦ . وابـن عبـدالكاني ، ص : / سـورة الزمـر/ . وأبي معـشر ، ص : ٣٨٩ . والــــجاوندي ، ص : / و٢٧ / . وابــن الجــوزي ، ص : ١٥٢ . والــــخاوي ، ص : ٢/ ٥٤١ . وأســا الأنــدرابي والعـــاني والجعبري ، فــيأتي في الفرش ذكر اختلافهم في بعض للمواضع ، وتوجيهه .

(٦) قال الأندراي : (كوفي) ، ولم يذكر الشامي ، ص : / و٥٥/ . وكذا قال ابن الجوزي ، ثم عقَّب

تُصرَفون الدِّين

[1+]6

حساب

المبين

عد الكوفي : ﴿ لَمُدْ يَضِي ﴾ [18]. عد الكوفي : ﴿ فَمَا لَمُ يَنْ هَا لِهِ ﴾ [18]. عد الكوفي : ﴿ فَمَا لَمُ يَنْ هَا لِهِ ﴾ [18]. وعد : ﴿ هَمَسُونَى تَعْلَمُونَ ﴾ [18]. ﴿ ط٦٦/ وعد المكي والمدني : ﴿ مِن تَخْيِهَا ٱللَّهُمَرُ ۗ ﴾ [18]. ﴿ ط٣٦/ عد المدنيان والمكي والبصري والشامي : ﴿ فِيهِ يَشْنِيلُونَ ﴾ [٣]. الحكيم الدين كفًار القهّار الفقار

النار

عظيم

الصده ر

السلمين

يقوله: (وقيل: إن الشامي لم يعدها آية) ، ص: ١٥٣. وهذا خلاف منها مرجع بالسلب غلاف غيرهما لها ، ولأن ابن الجوزي لم يجمل الخلاف مؤثراً في إجافي عدد آيات السورة. وقال المهاني: (كوفي ودمشقي) ، ص: ٣٦١، وشله الجميري ، وهذا لا يؤثر في إجافي عدد الآيات ، لأن الأندراي الذي اسقط الشامي هنا قد أدخله في قوله تعالى : ﴿ من تَعتها الأنهار﴾ وسيأني ، وكل هذا تفرد منه ، وأما المهاني والجميري ، فقد جعلا الدمشقي يعد هذا المؤضع ، وسيذكرات في موضع لاحق أن الحمصي يعدد أحد المواضع ، فنساوت الأعداد ، ولم يختلف الإجمال مع

الألباب

دینی

<sup>(</sup>١) قال العماني : (كوفي وحمصي) ، ص : ٣٨٤. ومثله الجعبري ، ص : ٣٤٧. وهنا اكتمل الشامي لهيا مع الموضع السابق ، فوافقا الجمهور في إجماني عند الآيات.

 <sup>(</sup>٢) قال الأندرايي: (مكي شامي والأول) ، ص: / و٥٥/. فاسقط الشامي من الموضع السابق وأدخله هنا ، بتفرد مته لم يوافقه عليه أحد، فلعله خطأ أو وهم من الناسخ.

[٢٠] 회	الميعاد	النار	الألباب	عِبَاد	فاتقون
	يشعرون	تكسبون	هاد	مېين	الألباب
[٣٠]J	مَيِّتُونِ"	يعلمون	يَتَّقون	يتذَكَّرون	يعلمون
	يعملون	المحسنين	المتقون	للكافرين	تختصمون
[[:3]	مُقيم	تعلمون	المتوكلون	انتقام	من هاد
	يستبشرون	تُرجعون	يعقلون	يتفكرون	بوكيل
د[••]ن	يكسبون	يعلمون	يستهزئون	يحتسبون	يختلفون
	تَشعرون	تُنصَرون	الرحيم	يُؤمنون	بمعجزين
ص[٦٠]	للمتكبرين	الكافرين	المحسنين	المتقين	الساخرين
	الخاسرين	الجاهلون	الخاسرون	وكيل	يحزنون
ع[۲۰]	يفعلون	يظلمون	يَنظُرون	يُشركون	الشاكرين
	العالمين	العاملين	خالدين	المتكبرين	الكافرين

(١) جعل فوق الكلمة خطاً، وليس في الحاشية كتابة، فيها يظهر. وهو في المصحف نهاية الجزء: الثالث والعشرون، وكذا جعله الفراء، ص: /١٦٢/. وجعله الداني في الأية بعده، ص: ٣١٩. ومثله ابن عبدالكافي ، ص : / مقدمات الكتاب/ . وجعله ابن الجوزي ﴿الألباب﴾ :

[٢١]، ص : ١٣٣، وذكر قولا آخر مثل من قبله. وجعله ابن الجوزي الجزء السادس والأربعون من أجزاء ستين ، ص : ١٢٨.

# سورة المؤمن 🗥:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : ثمانين وآيتين.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : ثهانين وأربع آيات.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : ثمانين وست آيات.

عد المدنيان والمكي والكوفي والبصري: ﴿ يَوْمَ ٱلنَّاكَةِ ﴾ [١٥]. ٣٠

عد الشامي: ﴿ يَوْمَ هُم " بَدِرْدُونَ ﴾ [١٦] ٥٠.

وقال عطاء بن يسار: المؤمن مكية ٣٠.

<sup>(</sup>١) كذا هي عند ابن عبدالكافي ، ص : / سورة المؤمن/ . وأبي معشر ، ص ٣٩٣. والسجاوندي ، ص : / و٣٨٨ . والسخاوي ، ص : ٢/ ٤٥. وقال الأندرابي : (عامتهم على هذا) ، وتسمى : سورة الطُّول ، وتسمى : حم الأولى ، ص : / و١٥/ . وقال ابن الجوزي : (حم المؤمنين) ، ص : ١٩٥٠ .

<sup>(</sup>٧) قال المهاني: (وترك ﴿التلاق﴾ [١٥] غير دمشقي) ، ص : ٣٨١. ومثله الجعيري ، ص : ٣٥٠. (٣) كتبها في النسخة متصلة : ﴿يو مهم﴾.

<sup>(\$)</sup> قال العماني : (دمشقي) ، ص : ٣٠١. وهرشله الجعبري ، ص : ٣٥٠. وأضرب السجاوندي فقال : (هريوم هم بارزن) [17] ، وهرخاظمين في [11] أسقطها الكوفي) ، ص : / و٣٨م . وهذا منه خلاف مرجح بالسلب ، وهو سبق قلم أل وهم ، فلا يعتد به.

<sup>(</sup>ه) مثله قسال الفسراه، ص: / ١٠٦/. والسداني، ص: ٢٠٦٨. وأبسو معسشر، ص: ٣٩٦. والسجاوندي، ص: / و٨٨/. والجعبري، ص ٣٥٠. والأندراي ثم حكى استثناءين، ص: / و٤٦/. والحياني، وحكى صن المعدل عن ابن عباس وقتادة: غير آيين فإن اللين بهادولون... ﴾ [٥٦]، ص: ٣٦٠. ومثله ابن عبدالكاني، ص: / سورة المؤمن/.

وكلامها: / و٣٧/ ألف وماثة وتسعة وتسعون كلمة. " وحروفها: أربعة آلاف وتسع ماثة وستون حرفا. "

قال محمد بن عيسى : المؤمن ثمانون وخمس آيات في الكوفي ، وآيتان في البصري ، وأربع في المدنين. "

<sup>(</sup>١) وافقه: الداني، ص : ٢١٨، والعماني، ص : ٤٠٤. وابن عبدالكافي، ص : / سورة المؤمن/. وأسو معـشر، ص : ٣٩٣. والـسجاوندي، ص : / ٣٨٥. والجعـبري، ص : ٣٥٠. وقـال القراء: ( ١٩٩١)، ص / ٢٠١٨. وقد عددتها فكانت: ( ١٣٢١)، فالأقرب قول العامة، وقمد يحتمل قول الفراء مع بُعرد فيه.

<sup>(</sup>۲) كذا قال الداني ، ص : ۲۱۸ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة المؤمن/ . والسجاوندي ، ص : / ۲۸۵/ . والجعمبري ، ص : ۳۵۰. وقال الفراه : (۲۹۳۰) ، ص : / ۲۰۱/ . وقال العماني : (۲۸۰ ) ، ص : ۶۶ . وقال أبو معشر : (۲۳۵۰) وهذه هي حروف السورة التالية ، وسيكرره فيها مرة أشرى ، ص : ۳۶۳ ، ولم ينه عليه المحقق. وهي فيها عددت : ٤٩٨٤ حرفاً.

<sup>(</sup>٣) مثله قال الفراء ، ص : / ١٠٩٠ . وقال الداني : (وهي ٨٣ في البصري ، و٤٨ في المدنين والكي ، و٥٨ في المدنين والكي ، و٥ في الكحوفي ، و٨٥ في المسلمي ، ص : ٢٠ / ٥٠ وقال الأندرابي : (٥٨ كوفي المؤمن/ . وأبو معشر ، ص : ٢٩ / ٥٠ . وقال الأندرابي : (٥٨ كوفي ، ٨٠ شامي ، ٨٤ حجازي ، ٢٨ بصري ، ص : (٥٥ كوفي ، ٢٨ سامي ، ٨٤ حجازي ، ٢٨ بصري ، ٢٨ يقال العياني ، ص : (٥٨ كوفي ، ٢٨ بصري ، ٢٨ دمشقي ، ٨٤ في الباقين) ، ص : (٢٨ . وهذا العياني ، ص : ١٥٠ والجعبري ، من : ٢٥٠ والمنال المياني ، ص : ١٨٥ والجعبري ، ٢٥ والمؤلف ومن وافقه ، والداني ومن تابعه ، والأندرابي لا تحافظ المفاقية وكروا من إجمالي عدد آيات السورة : عدد آيات السورة . ١٥ من مقرد بذلك مداني المؤلف ومن عدالمامي ، قوله : ﴿ وَمِنْ المِسْلُولُ اللهُ المُنْ المُعْلَقُ المُعْلَقُ المُعْلَقُ المُعْلَقُ المُعْلَقُ المُعْلَق المُعْلَق المُعْلَق المُعْلَق المُعْلَق والمُعْلِق والمُعْلِقِي والمُعْلِق والمُعْلِقِي المُعْلِق والمُعْلِق والمُعْلِق والمُعْلِق والمُعْلِق والمُعْلِقِي المُعْلِقِي المُعْلِقِي المُعْلِقِي المُعْلِقِ المُعْلِقِي المُعْلِقِ المُعْلِقُ المُعْلِقِ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ ال

اختلفوا في سبع آيات ١٠٠:

عد الكوفي : ﴿حَمَّ ﴾ [١].

عد الكوفي وإسماعيل والشامي : ﴿ وَٱلسَّلَاسِلُ يُسْحَبُونَ ﴾ ١٠].

عد الكوفي والشامي : ﴿مَا نُنتُمِّ تُشْرِكُونَ ﴾ [٧٣] ٣.

عد المدني والمكي والكوفي والشامي: ﴿ بَنِيَّ إِسْرَةِ بِلُ ٱلْكِتَنَبُ ﴾ [٥٣] ٠٠.

عد المدنيان والمكي والبصري والشامي: ﴿ كَفَطِمِينَ ١٨] ﴿ [١٨].

لا يختلفان أيضا ، حيث يكون الحمصي ناقصا عن الدهشقي في موضعين . أما ابن الجوزي فتقدم أنه يذكر خلاف الشامي بالدهشقي والحمصي في إجالي آيات السورة دون فرشها ، فهو موافق للهاقين.

(١) جعلها الداني، تسعة مواضع، فزاد الموضعين المذكورين في أول السورة، وكلهم مثله، وانظر: الأسدراي، مس: / و٥٥/. والعماني، مس: ١٣٨١. وابين عبدالكاني، مس: / سورة المؤمن/. وأيي معسشر، مس: ٣٩٣. والسمجاوندي، مس: / و٣٨/. وابسن الجسوزي، مس: ١٥٤. والسخاوي، مس: ٢/ ٤١ م. والجسري، مس: ٢٠٥٠.

(٢) قال الجعبري عن قوله تعلل : ﴿ ويسحبونَ ﴾ [٧] كوفي ودمشقي والأخير ، ص ٥ ٥٠١ ، وليس كذلك لأنه سيكون عدد الحمصي : ٨٣ آية ، وهر قال : ٨٨ ، فوجب أن يكون هذا سهواً أو سبق قلم ، أو خطأ من الناسخ ، ولأنه أيضاً غالف للعياني الذي يمدُّ معه الحمصي .

(٣) قال العياني: (كوفي ودمشقي) ، ص: ٣٨١. ومثله الجعبري ، ص: ٣٥١.

(٤) قال الأندرابي : (مكي وكوفي والأول) ، ص : / و٥٥/ وذكر الجعبري الخلاف الشامي ونسبه لابن الجهم ص : ٢٥٠ . وتقدم أنه خلاف الإجماع.

(ه) كتابة المؤلف الآية إلى قوله : ﴿كاظمين الغيظ﴾ [١٨] ، وهذا خطأ ، فإن الحلاف حدث في الكلمة الأولى فقط ، وانظر المراجع المتقدمة.

دمن

. <sup>∞</sup> [YY]∳	﴿ فِي ٱلْحَمِيدِ	والمكي :	عد المدني
----------------------	------------------	----------	-----------

	[۸۵]۳.	ن وَٱلْبَصِيرُ ﴾	: ﴿ ٱلْأَعْمَى	عيل والشامي	عد إسها
	عِقاب	البلاد	المصير	العليم	~
ي [۱۰]	فتكفرون	العظيم	الحكيم	الجحيم	النار
	التلاق	الكافرون	يُنيب	الكبير	سبيل
[4.]	البصير	الصدور	يُطاع	الحساب	الْقَهَّار
	ضلال	كَذَّاب	مېين	العقاب	واق
[4.]]	الأحزاب	الرشاد	كَذَّاب	الحساب	الفساد
	جبَّار	مُرتَّاب	من هاد	يوم التناد	للعباد
[٤٠]	<del>حساب</del> "	القرار	الرشاد	في تَبَاب	الأسباب
تصف المبيع السا	العذاب	بالعياد	ائنار	الغفَّار	النار

<sup>(</sup>١) قال العياني : (مدني الأول) ، ص ٩٨١، فقد أسقط الكي ، فوجب أن يكون الكي أنقص آية تما جعله هو في إجمالي عدد آيات السورة ، وهو مع ذلك غالف لبقية علياء المدد، فلا وجه له ، ولعله سهو من المحقق ، فقد تكون العبارة : (مكي والأول) ، فظنها : مدني الأول! فهو خلاف مرجع بالسلب أيضاً.

<sup>(</sup>٢) قال العماني: (عد دمشقي ومدني الأخير) ، ص: ٣٨١. والجعبري ، ص: ٣٥٠.

<sup>(</sup>٣) كذا قال الفراه ، ص : / ١٦٥ . والذاني ، ص : ٣٠٥ . وابن الجوزي ، ص : ١٦٥ . وجعله الفراء أيضا الجزء الثاني والعشرون من أجزاء ثمانية وعشرين ، ص : ١٦٥ / . ومثله ابن الجوزي ، ص : ١٦٥ / . ومثله ابن الجوزي ، ص : ١٦٠ . وجعله الذاني أيضا الجزء السابع والأربعون من أجزاء ستين ، ص : ١٦٩ . وابمن عبدالكاني أيضا عبدالكاني أيضا الجزء الحادي عشر ، ص : ١٢٩ . وجعله ابن عبدالكاني أيضا الجزء الحادي عشر ، ص : / مقدمات الكتاب/ .

[0+]4	ضلال	العذاب	من العباد	من النار	العذاب
	والإبكار	الألباب	الكتاب	الدار	الأشهاد
ص[۲۰]	داخرين	يؤمنون	تتذكرون	يعلمون	البصير
	العالمين	العالمين	يجحلون	تؤفكون	يشكرون
ع[۷۰]/ظ۲۷/	يعلمون	يُصرَ فون	فيكون	تَعقلون	العالمين
	تُمَرَّحون	الكافرين	تُشرِكون	يُسجَرون	يُسحَبون
ف[۸۰]	تحملون	تأكلون	المبطلون	يُرجَعون	المُتكَبِّرين
	الكافرون	مشركين	يستهزئون	يكسِبون	تُنكِرون

\* \* \*

### سورة السجدة":

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : خمسين وآيتين.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : خمسين وثلاث آيات.

قال عطاء بن يسار : السجدة مكية<sup>١٠٠</sup>.

وكلامها : سبع مائة وستة وتسعون كلمة ٣٠.

وحروفها : ثلاثة آلاف وثلاثهائة وخمسون حرفاً.

<sup>(</sup>۱) نقده في سورة السجدة أنه سياها هكذا ، فاشتبه الاسيان ، وإنها مجُمل الاسم للتمييز ، ومثله قال الأندراي ، ص : / 90 م / . وأبو معشر ، ص : 97 7 . وقال الفراء : (حم السجدة ) ، ص : / 77 . ومثله قال الداني ، ص : 77 . والجعبري ، ص : 70 7 . وفي واحدة من نسخ ابن عبدالكافي، ص : / سورة فصلت / . وكذا السجاوندي، ص : / ظ ٨٨ / . والصحيح تميزها وابن الجوزي ، ص : 100 . وقال العياني : (سجدة الحواميم) ، ص : 2 \* 5 . والصحيح تميزها عن : (سجدة لقان).

<sup>(</sup>٣) هـذا باتصاقهم، وانظر: الفراء، ص: / ١٠٨٨ . والداني، ص: ٢٠٠ . والأندرابي، ص: / و٤٦ / والعباني، ص: ٣٦٠ . وابن عبدالكاني، ص: / سورة فصلت/ . وأبي معشر، ص: . ٣٩٧ . والسجاوندي، ص: / ظ٣٨ . والجعيري، ص: ٣٥٣ .

<sup>(</sup>٣) كذا الفراء ، ص: / ١٠٨/ . والعماني ، ص: ٤٠٤. وأبو معشر ، ص: ٣٩٧. والسجاوندي ، ص: / ظ٢٨ / . والجعبري ، ص: ٣٥٣. وقبال البداني : (٧٧٦) ، ص: ٣٦٠ . ومثله ابسن عبدالكاني ، ص: / سورة فصلت/ . وهي على ما عندتها : (٧٩٦) ، فيكون عند الذاني ومن وافقه؛ مصحّف عن هذا.

<sup>(</sup>٤) وافقه الداني ، ص : ٢٢٠ ، والعاني ، ص : ٤٠٤ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة فصلت/.

قال محمد بن عيسى : السجدة خمسون وأربع آيات في الكوفي ، وثلاث في المدنين ، وأيّين في البصري. "

اختلفوا في آيتين :

عد الكوفي : ﴿حَمَّرُ ﴾ [١].

وعد الكوفي والمدنيان والمكي : ﴿عَادِ وَتَمْوُدَ ﴾ [١٣] ٠٠ .

	عاملون	يسمعون	يعلمون	الرحيم	حم
ي [۱۰]	للسائلين	العالمين	محنون	كافرون	للمشركين
	يجحدون	كافرون	وثمود	العليم	طائعين
[4.]]	يعملون	يُوزَعون	يتقون	يكسبون	يُنصَرون
	خاسرين	المُعتَبين	الخاسرين	تعملون	تُرجَعون

وأبدو معسر ، ص : ٩٩٧. والسبجاوندي ، ص : / ظ٣٨ / . والجعبري ، ص : ٣٥٣. وقدال الفراء: (٣٢٤٤) ، ص : / ٨- ١/ ، وهي فيها عددت : ٣٢٨٧ حرفاً.

<sup>(</sup>۱) مثله قال الفراء، ص: / ۱۰۸ / . وقال الداني : (وهي ٥٣ بصري وشامي، و٥٣ مدنيان ومكمي ، و٤٥ في الكوفي) ، ص : ۲۰ . ومثله الأندرايي ، ص : / و٥٥ صقد٥٥ / . والمهاني ، ص : ۳۵۱ . وابئ عبدالكافي، ص: / سورة نصلت/ . وأبو ممشر ، ص: ٣٠ ٢. والسجاوندي ، ص : ۴٥٣ . الجوزي ، ص : ١٥٥ . والسخاوي ، ص : ٢/ ٤٤ ه . والجعبري ، ص : ٣٥٣.

[٣٠]]	تُوعَدون	الأسفلين	يجحدون	يعملون	تَغلِبون
a same	عظيم	حيم	الملمين	رحيم	تَدَّعون
[[:3]	بصير	قدير	يَسأُمون	تَعبُدون	العليم
أخر الخمس الرابع	مُريبِ (۱)	بعيد	أليم	حيد	عزيز
ن[٥٠]ن	غليظ	قَنُوط	محيص	شهيد	للعبيد
		فجيط	شهيد	بعيد	عَرِيض



<sup>(</sup>١) كذا الذاني، ص: ٣٠٣، وجعلها القراء في نصلت: ﴿للمبيد﴾: [٤٦]، ص: ١٠٤١/. وكذا ثعلب: ١/ ٥٣. وابن عبدالكافي، ص: / مقدمات الكتاب/. وابن الجوزي، ص: ١٠٨. وهو بداية الجزء: الخامس والعشرون في للصحف، وجعله ابن أبي داوود أشر سورة قصلت: ١/ ٤٧١. وجعله الذاني أيضا العشر الثامن، ص: ٥٠٣.

سورة عسق : ١٠٠ / و ٣٨/

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : خسين آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: عسق مكية ٠٠٠٠

وكلامها : ثمان مائة وستة وستون كلمة ٣٠.

وحروفها : ثلاثة آلاف وخمس مائة وثبانية وثبانون حرفا".

<sup>(</sup>۱) وافقه العماني ، ص: ۱۳۹۳. وابن الجوزي ، ص: ۱۰۵۰. والستخاوي ، ص: ۲/ ۱۶۰. وسهاها الداني : (سورة السوري) ، وأبو مناه ابن عبدالكاني ، ص: / سورة الشوري) ، وأبو معشر ، ص: ۱۳۹۳. والسجاوندي ، ص: / و ۱۹۳۹ ، والبعيري ، ص: ۱۳۹۰. وقال الاندرايي از اكثرهم يسمونها كها قال المؤلف، ثم قال : (ويعقبهم يسمونها : الشوري) ، ص: / و۱ ۵ / را ۵ أكثر هم يسمونها كها قال المؤلف، ثم قال : (ويعقبهم يسمونها : ۱۳۹۱. والسجاوندي ، ص : ۱۳۹۸ ، والمعاني ، ص : ۱۳۹۸ والسجاوندي ، ص : ۱۳۹۸ والسجاوندي ، ص : / و۲۹۸ ، والجعبري ، ص : ۱۳۹۵ و وقتلاة غير أربع آيات قوله تعلق : ﴿قَلْ لا السالكم عليه أجرا ... ﴾ [۲۲۱] و وحكى عن ابن عباس وقتادة غير أربع آيات قوله تعلق : ﴿قَلْ لا السالكم وَأَمْ يقولون افترى على الله كلبا ... ﴾ [۲۲] ، ثم تاب ، فنزلت : ﴿وهو الذي يقبل النوية من عباده... ﴾ [۲۲] من ۲۰۳۰ و وطل المهاني ، ص: / سورة الشوري/ . وأبو معشر ، ص: عباده... ﴾ [۲۲] من : ۲۰۳ ، وطال العباني : (۲۸) ، ص: / سورة الشري/ . وأبو معشر ، ص: ۶ ... وقال العباني : (۲۸) ، ص: ۱ / ۱۳۹۹ . وقال العباني : (۲۸) ، ص: ۶ ... وقال العباني : (۲۸) ، من : ۶ ... وقال العباني : (۲۸) ، وهي في ما عددت : (۲۸) ، فواقتُ الفراء . والكل غضل مع التعبودي إلا السجاوندي أبعد ، ولعفه من الناسخ. ولناه من الناسخ. ولاكل غضل مع التعبودي إلا السجاوندي أبعد ، ولعفه من الناسخ.

قال محمد بن عبسى : عسق خمسون وثلاث آيات في الكوفي ، وخمسون في البصري والمدنيين...

اختلفوا في ثلاث آيات<sup>٣</sup> :

<sup>(</sup>۱) كذا الداني ، ص: ۲۲۱. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الشورى/. والسجاوندي ، ص: / و٣٩/. والجعبري ، ص: ٣٥٥. وقال الفراء : (٣٣٩٠) ، ص: ١٩٠١/. وقال العماني: (٢١٨٨) ، ص: ٤٠٤. وقال أبو معشر: (٣٥٨٥) ، ص: ٣٩٩. وإن احتمات جمع الأرقام الصحة ، ليس معهم قول اللماني ، ولعله من الناسخ أو الناشر ، وهمي فيها عددت: ٣٤٣١ حرفاً.

<sup>(</sup>٢) وافقه القراء : ص: ١٠٨/ - ١- ١٠ / . وقال الداني: (وهي ٥٣ في الكوفي : و٥٠ في عدد الباقين) .

ص: ٢١١. ومثله الأندراني : ص: / ط٥٥ / . وابن عبد الكافي : ص: / سورة الشورى / . وأبو
معشر ، ص: ٢٩٣. والسجاوندي ، ص: / و٣٩ / . والسخاوي ، ص: ٢/ ٣٤٥. وقال العهاني :

(٣٥ كوفي ، ١٥ حصي ، ٥٠ في الباقين) : ص: ٣٨٦. ومثله ابن الجوزي ، ص: ٥٥٠ . وقال
الجعبري : (٤٩ يصري بخلف ، ٥٠ حرمي ودمشقي ، ١٥ حصي ، ٣٥ كوفي) ، ص: ٥٥٣.
وإجمالي الأيات مع الفرش متوافقة في قول الداني ومن تابعه ، وأيضا هو صحيح في قول اللماني،
مع ذكر عد أبوب بن المتوكل وتركه ، وسيأتي ، في الفرش ، وعلى قول الجعبري فإن البصري
ليس هو الذي ذُكّر له الإجمال بل هو الجحدري ، وأما أبوب فإنه يعده مثل الحجازيين وغيرهم ،
ذكان الأصل أن يبه على القول الثاني للبصري.

<sup>(</sup>٣) كل علماء العدد متفقون في إجمالي عدد المواضع، والفرش: أنها ثلاثة مواضع، وانظر: القراء، ص: / ١٠٩/. والساني، ص: ٢٢١. والأنسدراي، ص: / ظ٥٥/. وابسن عبسدالكاني، ص: / مسورة الشورى/. وأبي معشر، ص: ٢٩.٩٩. والسجاوندي، ص: / و٢٩٩. وابس الجوزي، ص: ١٥٥. والسحاوي، ص: ٢/ ١٥٤٣ و سوى العياني والجعبري فجعلا مواضع

عد الكوفي : ﴿حَمَّ ﴾ [١].

وعد: ﴿ مَسْقَ ﴾ [٢]٠٠.

# عد: ﴿ فِي ٱلْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ ﴾ [٣٢]. ٥٠

	الرحيم	العظيم	الحكيم	عسق	~
ي[١٠]	أنيب	قدير	نصير	السعير	بوكيل
	المصير	مُريب	من يُنيب	عليم	البصير
[44]	نصيب	العزيز	بعيد	قريب	شديد
	تفعلون	الصدور	شكور	الكبير	أليم
[۴۰]]	كثير	قدير	الحميد	يصير	شديد
	محيص	کثیر	شكور	كالأعلام	نصير

الخلاف أربعة فزادا قوله تعالى : ﴿عن كثير ﴾ : ٣٠ .

(٧) قال العياني: (كوفي وأيوب، وترك أيوب ﴿ويعضوا عن كثير﴾ [٣٠])، من: ٣٠٨. وقال الجعيري، من: ٥٠٥. (وقال أيوب: أبنال بعض البصريين ﴿عن كثير ﴾ الأول [٣٠]، بـ ﴿كَالْأَعلام ﴾ [٣٣]) وجزم جذا العياني، ونقله حكايةً الجعيري، أما اللناني فقال عن هذا الموضع: (وقد جاء عن أيوب بن المتوكل، أنه لم يعد [الموضع] الأول، ولا يصح ذلك عنه)، من ٢٧١ لأنه على هذا اليوب إلى المياني والله عنها، عنه ١٩٤ لذه على هذا إلا المياني والجعيري وإسقاط غيرهم له دليل على عدم اعتيادهم هذا الخلاف، فهو خلاف مرجَّحً بالسلب، وأما الداني فخشي أن لا يفهم تركه إياه بغير تنبيه؛ على أنه رواية صحت عند غيره، فنه وضوان الله علم العموان المعاني منه عدا القول، وهو الصحيح، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) قال العماني : (كوفي وحمصي) ، ص : ٣٨٢. ومثله الجعبري ، ص : ٣٥٥.

يتوكلون يَغفِرون يُنفِقون يَنتصرون الظالمِن م[٠٠] من سبيل أليم الأمور سبيل مُقيم من سبيل نكير كفور اللهُّكور قدير ن[٠٠] حكيم مستقيم الأمُور

# سورة الزخرف:

عدها" عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : ثمانين وتسع آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

عدها / ظ٣٨/ يحيى بن الحارث الذماري : ثمانين وثماني آيات.

وقال عطاء بن يسار : الزخرف مكية™.

وكلامها : ثبان مائة وثلاثة وثلاثون كلمة™.

وحروفها : ثلاثة آلاف وأربع ماثة حرف".

قال محمد بن عيسى : الزخرف ثمانون وتسع آيات ، ليس بينهم في الجملة

<sup>(</sup>١) سقطت هذه الكلمة ، ثم أضافها في الحاشية الخارجية قبل السطر مباشرة.

<sup>(</sup>٣) كمّا قال القراء ، ص : / ١١٠ / . والداني ، ص : ٣٣٧ . والعياني ، ص : ٣٦١ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الزخرف/ . وأبو معشر ، ص : ٤٠١ . والسجاوندي ، ص : / ظ٣٩ / . والجعبري، ص : ٣٥٨ . وكذا الأندرابي وذكر استثناءً واحدا ، نزل بيت المقدس ، ص : / ظ٣٦ / .

<sup>(</sup>٣) وافقه الداني ، ص : ٢٣٣. والمجاني ، ص : ٤٠٤. وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الزخرف/ . وأبو معشر ، ص : ٢٠١١ والسجاوندي ، ص : / ظ٣٩ / . والجميري ، ص : ٥٥٨. وقال الفراء : ( ٨٨٧) ، ص : / ٢١٠ / . وهي على ما عديت : ( ٨٣٧) ، وهو يؤيد مذهب الجمهور ، وعليه فيكون ما ذكره الفراء خطأ بين الثلاثة والثاباتية ، ولعله من النساخ .

<sup>(\$)</sup> مثله قسال السادي ؛ ص : ۲۲۳ . والعماني ؛ ص : ۲۰۶ . وابس عبسالكافي ؛ ص : / سورة الزخوف/ . وأبو معشر ؛ ص : ۴۰۱ . والسجاوندي ؛ ص : / ظ۲۹ / . والجعبري ؛ ص : ۳۰۸ وقال الفراء : (۴۶۲۳ ) : ص : / ۱۱۰ / ، وهي فيا عندت : ۳۰۸ حوفاً .

#### اختلاف".

اختلفوا في آيتين :

عدالكوفي: ﴿حَدُّ ﴾ [١].

عد المدنيان والمكي والبصري : ﴿ هُوَ مَهِينٌ ﴾ [٥٢]..

	مسرفين	حكيم	تَعقِلون	المبين	حم
ي[١٠]	تهتدون	العليم	الأولين	يستهزئون	الأولين
	مبين	لمنقلبون	مقرنين	تركبون	تُخرَجون
[4.]]	يخرصون	وَيُسأَلُون	مبين	كظيم	بالبئين
	المكذبين	كافرون	مُقتدون	مهتدون	ستَمسِكون

<sup>(</sup>۱) وافقه الفراء، ص: / ٩ - / . وقال اللناني: (هي ٨٨ في الشامي ، ٨٩ في الباقين) ، ص: ٢٧٣. ومثله الأندرايي ، ص : / ظ٥٥ / . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الزخوف/ . وابر ممشر ، ص: ١ - ٤ . والسجاوندي ، ص / ظ٣٩ / . وابن الجوزي ، ص: ١٥٦. والسخاوي ، ص / ٥٤٣ و والجعبري ، ص: ٨٥٨. وقال العياني : (... و٨٧ في الباقين) ، ص: ٨٦٣ ، وهو تصحيف لا شك فيه ، لأنه لم يقل به أحد ويخالف الفرش الذي ذكره ، وأما ما ذكره المصنف عن ابن عيسى فإن ابن عيسى لا يروي أعداد الشامي لا إجالاً ولا فرشاً فهو مثل الفراء .

<sup>(</sup>۷) الآية في السخة ليست واضحة. واتفق الجميع على إجمالي عدد المواضع ، وعلى الفرس ، ونظر ، الفراء ، ص : الفراء ، ص : / ظاه 0 / 1 - 1 / 1 / الذاني ، ص : / ظاه 0 / 1 - 1 / 1 / الذاني ، ص : / ظاه 0 / 1 - 1 / 1 / الذاني ، ص : / ٣٩٠ وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الزخرف/ . وأبي معشر ، ص : ٢ - 1 . والسجاوندي ، ص : / ط ٣٩٠ / . وابن الجوزي ، ص : ٢ - 1 . والمسخاوي ، ص : ٢ / ٣٤٠ . والجعري ، ص : ٣٥٨ / ٣٥٠ .

[4.]]	كافرون	ميين	پَرجِعون	سيهدين	تَعبُدون
	للمتقين	يَتَّكِئون	يَظْهَرون	يجَمَعُون	عظيم
[[:3]	ميين	مُشتركون	القرين	مُهتدون	له قرين
	يُعْبَدُون	تُسِ ٱلون	مستقيم	مُقتدرون	مُنتقمون
ن[٠٠]ن	يَنكُثون	لمهتدون	يَرجِعون	يضحكون	العالمين
	أجمعين	فاسقين	مقترنين	يُبِين	تُبصِرون
[ص:۲۰]™	يخلُفون	إسرائيل	خَصِمون	يَصِدُّون	للآخرين
	أليم	مستقيم	وأطيعون	ميين	مستقيم
ع[۷۰]/ و۳۹/	تحبرون	مسلمين	تحزنون	المتقين	يَشعُرون
	مُبلِسون	خالدون	تأكلون	تعملون	خالِدون
ف[۸۰]	يَكتُبون	مُبرِمون	كارهون	ماكثون	الظالمين
	تُرجَعون	العليم	يُوعَدون	يَصِفون	العابدين
		يعلمون	يؤمنون	يؤفكون	يعلمون

<sup>(</sup>١) كتبها : (م) ، وهو خطأ ، والصحيح ما أثبته ، ولعله سهو.

سورة الدخان :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : خمسين وسبع آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة ويجيى بن الحارث الذماري : خمسين وست آيات.

قال عطاء بن يسار : الدخان مكية™.

وكلامها : ثلاثهائة وستة وأربعون كلمة".

وحروفها : ألف وأربع مائة وأحد وثلاثون حرفا™.

قال محمد بن عيسى : الدخان خمسون وتسع آيات في الكوفي ، وسبع في البصري وست في المدنين ...

<sup>(</sup>۱) كذا الفراء ، ص : / ۱۱۸ / . والداني ، ص : ۲۳۵ . والأندرابي ، ص : / ظ۶ ٤ / . والعباني ، ص : ۳ / ۲۵ . ۳۱۱ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الدخان/ . وأبو ممشر ، ص : ۲۰۵ . والسجاوندي ، ص : / / والسجاوندي ، ص : / و۴ / . والجميري ، ص : ۳۳۰ .

<sup>(</sup>٢) مثله قال الغراء، ص : / ١٩١١. والداني ، ص : ٢٥. والعماني ، ص : ٤٠٤. وابين عبدالكافي ، ص : / سورة المذخان/ . وأبو معشر ، ص : ٤٠٥. والسجاوندي ، ص : / و ٤٠. والجعبري ، ص : ٣١٠. وهي كذلك فيها عددته.

<sup>(</sup>٣) وافقه الداني : ص : ٢٧٥. والعباني : ص : ٤٠٤. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الدخان/ . وأبو معشر، ص: ٤٠٥. والسجاوندي، ص : / و٤٠/ . والجعبري، ص : ٣٦٠. وقال الفراء : (١٤١٥) ، ص : / ٢١١/ ، هي فيما هددت : ١٤٣٩ حرفاً.

<sup>(</sup>٤) مثله قال الفراء، ص: ١١١١/. وقال الداني: (وهي ٥٩ في الكوفي، و٥٧ في البصري، و٥٦ في عدد الباقين)، ص: ٥٢٧. وافقه الأندرابي، ص: /ظ٥٥. والعماني، ص: ٣٨٦. وابن

اختلفوا في أربع آيات :١٠٠

عد الكوفي: ﴿حَمَّ ﴾ [1].

وعد: ﴿ لَيَقُولُونَ ﴾ [٣٤].

وعد الكوفي والمدني والبصري والشامي : ﴿ شَجَدَرَتَ الرَّقُومِ ﴾ [٢٣] ٣٠.

وعد إسهاعيل والمكي والكوفي والبصري: ﴿ يَفْلِي فِي ٱلْبُطُونِ ﴾ [٤٥] ٣٠.

مُرسِلين حكيم مُتِذُر ينِ المين حم ی[۱۰] الأولين مو قتين العليم يَلعبون مبيڻ أليم مجنو ن مبين عائدو ن مؤ منو ڻ

عبدالكافي ، ص : /سورة الدخان/ . وأبو معشر ، ص : ٢٠٥. والسجاوندي ، ص/و ٢٠٠. وابن الجوزي ، ص ١٥٦. والسخاوي، ص ٥٤٤. والجعبري، ص ٢٠٣.

<sup>(</sup>١) كل العادين قد وافقوا المصنف في إجمالي مواضع الخلاف وفرشها ، عدا العياني والجمعري في المؤرش، وانظر : القراء ، ص : ٢٦٠ والأندرايي ، ص : ١٦٥ . والأندرايي ، ص : ١٦٥ . والأندرايي ، ص : ١٩٥ . والسبجاوندي ، ص: وابين جبدالكافي، ص: / سورة الدخان/ . وأبي مصشر ، ص : ٢٥ . والسبجاوندي ، ص: / و٤ - ظ٠٤ / . وابن الجوزي ، ص : ١٦٥ . وأما السخاري ، ص : ٢٧ ٢٥ ص 30 فقد خالف يين الإجمال والفرش ، وإنظر ما سيائي .

<sup>(</sup>٧) قال العياني: (ترك مدني الأخير ومكي وحمصي) ، ص ٣٨٢. ومثله الجعبري ، ص ٣٦٠.

<sup>(</sup>٣) قال العباني: (توك مدني الأول ودهشقي) ، ص: ٣٦٠. وشله الجعبري ، ص: ٣٦٠. وهما يتساويان بالنسبة للشامي ، لأن كلاهما أنقص عداً واحداً ، فكان الإجمال للشامي سواه. وقال السخاوي : (أسقطها للدي الأول والمكي والشامي) ، ص : ٢/ ٤٤٥. وهذا منه خلاف مرجّع بالسلب ، لتفرده ، وهمالفته الإجماع عند غيره.

[4+]	تَرجُمون	مبين	أمين	كريم	منتقمون
	وَعُيُون	مُغرَقون	مُتَّبعون	مجرمون	فاعتزلون
[٣٠]J	المُهِين	مُنظَرين	آخَرِين	فاكهين	كريم
	بِمُنشرين	ليقولون	مبين	العالمين	المسرفين
م[٤٠]	أجمعين	يعلمون	لاعبين	مجرمين	صادقين
/mas/	البطون	الأثيم	الْزَّقُّوم	الرحيم	يُنصَرون
ن[٠٠]	تمترون	الكريم	الحميم	الجحيم	الحميم
	آمِنِين	عِيْن	متقابلين	وَعُيُون	أمين
		مُرْتَقِبون	يتذَكَّرون	العظيم	الجحيم

\* \* \*

سورة الشريعة :‹‹›

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثلاثين وست آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : الجاثية مكية <sup>m</sup>.

وكلامها : أربع مائة وثهانية وثبانون كلمة ٣٠.

وحروفها : ألفان ومائة وأحد وتسعون حرفا".

- (۲) مثلت قسال الفسراء، ص: / ۱۱۲/. والسداني، ص: ۲۲۱. وأبسو معشر، ص: ۷۰۱. وأبسو المستثاء الثالية والسجاوندي، ص: ﴿ وَلَمُ مَهَا الاستثناء الثالية ص: / ط۲۶. والأندراي وذكر منها الاستثناء الثالية ص: / ط۲۶. والعمائي، ثم حكى عن ابن عباس وقتادة غير آية: ﴿ وَقَلَ لللّذِينَ آمنوا يغفووا...﴾ [18]، ص: ۳۲۱. ومثله ابن عبدالكافي، ص: / سورة الجائية/.
- (٣) وافقه الداني ، ص : ٢٣٦. والمعاني ، ص : ٤٠٤. وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الجائية/. وأبو معشر ، ص: ٧٠٤. والسجاوندي ، ص / ظ٠٤/ . والجعبري ، ص : ٣٦٦. قال الفراء : (٤٨٠) ، ص : / ١١/ / . وهي فيا عددته موافق للجمهور.
- (\$) مثل المؤلف الداني ، ص : ۲۲۲ . والعياني ، ص : ٤ ٠ ٤ . وابن عبدالكافي ، ص : ۲۳۷ . وقال القيرة / . وأبو معشر ، ص : ۲۰ ٤ . والسجاوندي ، ص : / ظ • ٤ / . والجديري ، ص : ۳۲۲ . وقال القراه: (۱۹۹۳ )، ص / ۱۲ / ، وهمي فيها عدت: ۲۰ ۲ حولةً، وما قاله المؤلف غريب.

<sup>(</sup>۱) قال الفراء: (الجائبة)، ص: / ۱۱۲/. ومئله قال العاني، ص: ۲۲۲. والعباني، ص: ۳۲۱. ۱۳۸۲. وابن عبدالكافي، ص/ سورة الجائبة/. وأبو معشر، ص ۷۰۶. والسجاوندي، ص: ۱۲٪ / ظ ۶۶/. وابين الجوزي، ص: ۱۲۷. والسخاوي، ص: ۲/ 2۶. والجعبري، ص ۳۲۲. والاندراي شم قال: (العامة عليه، ومنهم من يقول: الشريعة)، ص: / و ۵/ ه/.

قال محمد بن عيسى : الشريعة ثلاثون وسبع آيات في الكوفي ، وست في البصري والمدنين. ‹››

اختلفوا في آية :

عد الكوني : ﴿حم﴾ [١]٣.

يعقلون	يُوقنون	للمؤمنين	الحكيم	حم
عظيم	مُهِين	أليم	أثيم	يُؤمنون
تُرجَعون	يَكسبون	يتفكّرون	تُشكُرون	أليم
يُوقنون	المتقين	يعلمون	يختلفون	العالمين
صادقين	يَظُنُون	تذَكّرون	يُظلَمون	تحكمون
المبين	تعملون	تعملون	المبطلون	يعلمون
يُستَعتَبون	ناصرين	يستهزئون	بمستيقنين الحكيم	مجرمين العالمين
	عظیم تُرجَعون یُوقنون صادقین المین	مُهِين عظيم يَكسبون تُرجَعون المتقين يُوقنون يَظنُون صادقين تعملون المبين	اليم مُهِين عظيم يتفكّرون يَكسبون تُرجَعون يعلمون المثقين يُوقنون تذكّرون يَظُنُون صادقين تعملون تعملون المين	اثيم اليم مُهِين عظيم تشكُرون يتفكّرون يَكسون تُرجَعون المُتقين يُوقنون يُخلفون المُتقين يُوقنون يُظلّمون تلكّرون يَظلُنُون صادقين المِطلون تعملون تعملون المين يُستعبّرون ناصرين يُستعبّرون

<sup>(</sup>۱) كذا الفراء ، ص: / ۱۱۲ . وقال الداني : (وهي ۳۷ في الكوفي ، و٣٦ ي عدد الباقين) ، ص: ٢ ٢٦٦ . ومثله الأندراي ، ص / ظ٥٥/ . والمياني ، ص: ٣٨٢ . وابن عبدالكافي ، اس : / سورة الجائية / . وأبو عبدالكافي ، ص: / سورة الجائية / . وأبو معشر ، ص: / ظ المائية / . وأبو معشر ، ص: / ظ المائية / . وأبو معشر ، عص: ٢ / ٤٤٥ . والمسجاوندي ، ص: ٢ كالمائية . والمسجاوندي ، ص: ٢ كالمائية . والمسجاوندي ، عص: ٣٦٧ .

<sup>(</sup>٧) كذا هي عندهم أجمعين ، وانظر : الفراء ، ص : ١٦٢/ . والمداني ، ص : ٢٣٦. والأدلدايي ، ص : / ظ٥٥/ . والعماني ، ص : ٣٨٦. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الجاتية/ . وأبي معشر، ص : ٤٧٠ . والسجاوندي ، ص : / ظ٠٤/ . وابين الجوزي ، ص: ١٥٧ . والسخاوي ، ص : ٢٧٨

<sup>(</sup>٣) يقصد آخر الجزء: الخامس والعشرين. وكذا هو عند الفراء، ص: /١٥٧، ١٦٢-٦٣١/.

\* \* \*

والساني ، ص: ٣٠٦ ، ٣٠٩ ، ٣٠٩ وابس الجسوزي ، ص: ١٠٤ ، ١٠٤ وجعسل الجسود الحساس والعشرون في قوله الأول ﴿ تتم تعملون ﴾ : [٢٩] ، ص: ١٩٤ . وجعله شعلب إلى سورة الجائية : [٣٥] ، ص: / مقدمات الكتاب/ . وذكر ابن عبدالكافي آخر الجزء الحامس والعشرين ، كما قال المؤلف. وجعل ابن أبي داوود نهاية السدم الحامس إلى آخر الدخان ، ص: ١/ ٢٧١ . وجعله الفراء أيضا الجزء العشرون من أجزاء أربعة وعشرين ، ص: ١/ ٢١١ . ومثلة قال الداني ، ص: ٣٠٩ . وجعله الثاني أيضا : نصف التسع الشامن ، ص: ٣٠٩ . وجعله الثاني أيضا : نصف التسع الشامن ، ص: ٣٠٩ . ومثلة البرء وابين الجوزه ستين ، ص: ١ مقدمات الكتاب/ . وابين الجوزي ، ص: ٢٩٩ .

# سورة الأحقاف:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثلاثين وأربع اَيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: الأحقاف مكية. "

وكلامها : ستمائة وأربعة وأربعون كلمة."

وحروفها : ألفان وستهائة حرف.٣

قال محمد بن عيسى : الأحقاف ثلاثون وخمس آيات في الكوفي ، وأربع في البصري والمدنين. "

<sup>(</sup>۱) هيي كـذلك عند الفراه : ص : / ۱۱۳ / . والـداني : ص : ۲۲۷ . وأبـو معـشر ، ص : ۸۰ \$ .
والسـجاوندي ، ص : / وا ٤ / . والجعبري ، ص : ۳۰۵ . والأندرابي وحكى عن ابن عباس
وقتادة غير آية ، نزلت في ابن سلام ﴿قَلْ أَرَائِتم إِنْ كَانَ مِنْ عَنْدَ الشَّ…﴾ [ ۱۰ ] ، ص :
/ ظ٤٦ / . ومثله العهاني ، ص : ۳۲۱ . وكذا ابن عبدالكافي ، ص : / سورة الأسقاف/ .

<sup>(</sup>٢) وافقه الفسراء، ص: / ١٣٣/. والسداني، ص: ٢٢٧. وابسن عبسدالكاني، ص: / سسورة الأحقاف/. وأبو معشر، ص: ٤٠٤. والسجاوندي، ص: / و١٤/. والجعبري، ص: ٢٣٤. وقال العباني: (٣٤٤)، ص: ٤٠٥. وهي على ما عددت موافقة لقول الجمهور، وأما العباني، فلا شك أنه خطأ من الناسخ أو غيره.

<sup>(</sup>٣) مثله قال الداني ، ص : ٢٣٧. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الأحقاف/ . والسجاوندي ، ص: / و(١٤/ والجعبري ، ص : ٣٦٤. وقال الفراء : (٣٥٩) ، ص : / ١٦٣/ . وقال الماني : (١٦٠٠) ، ص : ٤٠٥ . وقال أبو معشر : (٢٦١٠) ، ص : ٤٠٥ . والأرقام متقاربة ، وأبعد العماني جدا في عدد الأحرف وعدد الكلمات ، وهي فيها عددت : ٢٦٠٢ حرفاً.

<sup>(</sup>٤) كذا الفراء ، ص : / ١١٣/ . وقال الداني : (وهي ٣٥ في الكوفي ، و٣٤ في عدد الباقين) ، ص :

# اختلفوا في آية :

عد الكوفي : ﴿حم﴾ [١]. ١١/ و ٢٠/

		عداموي. وعم			
	غاقلون	صادقين	مُعرِضون	الحكيم	حم
ي[١٠]	الظالمين	ميين	الرحيم	مبين	كافرين
	المسلمين	يعملون	يحزنون	للمحسنين	قليم
[٢٠]	تَفْسُقُون	يظلمون	خاسرين	الأولين	يُوعَدون
	المجرمين	أليم	تجهلون	الصادقين	عظيم
[٣٠]]	مستقيم	مُنذِرين	يفترون	يَرجعون	يستهزئون
	الفاسقون	تَكفُرون	قلير	مين	أليم

\* \* \*

٧٢٧. ومثله الأندرايي ، ص: / ظ٥٥ / . والمهاري، ص: ٣٨٧. وابن عبدالكاني ، ص: / سورة الأشفاف/ . وأبو معشر ، ص: ٨٠٤ . والسجاوندي ، ص: / و٤١٨ / . وابن الجوزي ، ص: ٨٠٧ . والسخاوي ، ص: ٣٦٤ .

<sup>(</sup>١) باتفاق الجميع ، في إجبالي المواضع المختلف فيها ، وفي الفرش ، وانتظر : الفراه ، ص : ١٦٣/ / . والمداني ، ص : ٢٧٧. والأشدرايي ، ص : / ظ٥٥/ . والعباني ، ص : ٣٠٨. وابن عبدالكافي ، ص : / صورة الأحقاف/ . وأبي معشر ، ص : ٤٠٨. والسجاوندي ، ص : / و (١٤/ . وابن الجوزي، ص : ٤٠٧ . والسخاوي ، ص : ٢٠٤ . والجميري، ص : ٣٠٤.

### سورة محمد ﷺ :'''

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري: أربعين آية.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة ويحيى بن الحارث الذماري : ثلاثين وتسع آيات.

قال عطاء بن يسار : سورة محمد عليه السلام مدنية. "

وكلامها : خمس ماثة وتسعة وثلاثون كلمة.٣

وحروفها : ألفان وثلاثهائة وتسعة وأربعون حرفاس.

<sup>(</sup>١) قال الأندرابي : (عليه العامة ، ومنهم من يقـول : سورة القتال) ، ص : / و ٥ ٥/ . وقـال السجاوندي : (سورة القتال) ، ص : / ظ ٤ ٤ /.

<sup>(</sup>٣) مثله قال الفراء ، ص : / ١١٤٤ . والداني ، ص : ٢٦٨ . وأبو معشر ، ص : ٤١٨ . وابلعبري ،
ص : ٣٦٦ . والأندرايي وذكر فيها عن المعدل عن ابن عباس وقنادة إلا آية ، نزلت في النبي 議 حين خرج من مكة وبكي؛ فأنزل الله : ﴿وكاين من قرية ... ﴾ [٤١٣] ، ص : / ظ٤٤ / . ومثله تماما العياني ، ص : ٣٦١ . وكذا ابن عبدالكافي ، ص : / سورة عمد 議 / . وقال السجاوندي : (مكية ، وقيل : مذنة) ، ص : / ظ٤٤ / .

<sup>(</sup>٣) باتفاقهم ، انظر : الفراه ، ص : ١٤٤/ . والداني ، ص : ٢٧٨. والعباني ، ص : ٥٠٥. واين عبدالكافي ، ص : / سدورة عمد 潰 / قل ، وأي معسشر ، ص : ٤١١. والسمجاوندي ، ص : / ظ٤١١ . والجميري ، ص : ٣٦٦ . وهي كذلك فيا عددت.

<sup>(</sup>٤) كذا قال الذاني : ص : ٢٦٨ والعماني : ص : ٥ - ٤ . وابن عبدالكافي : ص : / سورة محمد ﷺ /. وأبو معشر ، ص : ٢١١ . والسجاوندي ، ص : / ظ٢١١ . والجميري ، ص : ٣٦٦ . وقال القراه: (١٣٤٠ ) ، ص : / ١١٤ ، وهي فيها عددت : ٢٣٠ حرقاً.

قال محمد بن عيسى : سورة محمد ثلاثون وثيان آيات في الكوفي ، وأربعون في البصري ، وتسعة وثلاثون في المنفين<sup>٨</sup>.

اختلفوا في آيتين ":

عد البصري والمدنيان والمكي والشامي : ﴿حَمَّن تَنَعَ لَقُرْبُ أَوْزَارَهَا﴾ [٤].

(١) مثله ذكر الفراء ، ص : / ١١٤/ . وقال الداني : (وهي ٣٨ في الكوفي ، ٣٩ في المدنين والمكني والشامي ، و ٤٠ في البصري) ، ص : / ١٩٠ في المدنين والمكني ، ص : / ط٥٥ / . وابن عبدالكافي ، ص : / مسورة محسد ﷺ / . وأبسو معسشر ، ص : ١١٦ . والمسجار ندي ، ص : ١/ ٥٥ . وقال العباني : (٤٠ بصري وحميى ، ٣٨ كوفي ، ٣٩ في الباقين) ، ص : ٣٩٠ . ومثله ابين الجوزي ، ص : ٧٥ . والجعبري ، ص : ٣٦٦ . وإجهالي عدد آبيات السورة مع فرشها على قول المؤلف متوافقة ، وكذا على قول اللداني ومن تابعه ، والجعبري ، وأها العباني فقد أسقط موضعا ، فلم يدنكره ، وذكره الجعبري وحود : ﴿الانتصر منهم ﴾ [٤] ، ويلمقاط هذه الآية يكون عدد الجمعي: ٣٩ آية فقط ، والعباني قال: ٤٠ آية ، فلا يكون بدا من القول بأنها مقطت ، من الناسخ ، أو الناشر ، أو الناش

(٧) كذا قبال الفراء، ص: ١٩٤/. والداني، ص: ٢٩٨. والأندرايي، ص: ١ ظ٥٥، وابـن
عبدالكافي، ص: / سـروة عحمة ﷺ / وأبـو معـشر، ص: ٢١١. والسنجاوندي، ص:
/ ظ٤١٠. والسنخاوي، ص: ٢/ ٥٥، وقريب منهم ابن الجوزي، ص: ١٥٧. أما العياني
فجعل مواضع الخلاف: ستة مواضع، وسبق التنبيه أنه أسقط موضعا، والصحيح: سبعة
مواضع كيا هو عند الجعيري، ويؤينه إجمالي عند آيات السورة للحمصي، والزيادة هي:
(﴿ففرب الرقاب﴾ [٤]: ﴿فشدوا الرفاق﴾ [٤]: ﴿لاتحم منهم﴾ [٤]: حصي، و﴿فيصلح
ياهم﴾ [٥]، ﴿ويثبت أثدامكم﴾ [٧]: غيره)، الجعيري، ص: ٣٦٦، ومثله العياني، ص:

#### وعد البصري: ﴿ لَّذَوْ لِلشَّدِينِ ﴾ [10] ١٠] أعإلهم أمثالهم بالهم بالهم أعيالهم ی[۱۰] أمثالها أعالهم أعيالهم أقدامكم هٔم أهواءَهم أمعاءهم ناصرَ لهم مثوى لهم مولي لهم فأولى لهم أهواءهم [4.] ومثواكم ذِكرَاهم تقواهم أقفالها وأملي لهم أبصارَهم أرحامكم خرالهم أعيالهم ل[۳۰]/ظ١١/ أعإلكم أضغانهم وأدبارهم إسر ارهم

أعإلكم

أمثالكم

أعإلهم

أضغانكم

أخباركم

أموالكم

\* \* :

هٔم

أعيالكم

<sup>(</sup>١) ذكر العباني أتبا معدودة : للبصري والحسمي ، ص : ٣٨٣. والجعيري ، ص : ٣٠٦. وابن الجوزي يذكر في بعض الأحيان خلاف الدمشقي والحمصي في الإجمال ، دون الفرش ومرة قد يدخله في الفرش ، وفي هذه السورة؛ ذكره في الإجمال ، وأدخله في عد هذه الآية فقط مع البصري ، ولم يذكر يقبة المراضع ، ص : ١٥٧.

سورة الفتح :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث اللذماري : عشرين وتسم آيات ، وكذلك عدها أي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: الفتح مدنية ١٠٠٠.

وكلامها : خمس مائة وستون كلمة.

وحروفها : ألفان وأربع ماثة وثيانية وثلاثون حرفاس.

قال محمد بن عيسي : الفتح عشرون وتسع آيات ، ليس فيها اختلاف. ٠٠٠

- (۲) كنا قال العباني : ص: ۴۰۵ . واين عبدالكافي ، ص: / سورة الفتح/. وأبو معشر ، ص: ۱۳۵ . والسجاوندي ، ص: / ظا۶ / والجعيري ، ص: ۳۹۹ . وقال الفراء : (۴۹۰ ) ، ص: / ۱۱۰ / وقال الداني : (۳۰ ) ، ص: ۲۲۹ . وما عددته موافق لقول المصنف ، وقول الفراء لعلم تحريف.
- (٣) باتفاق بينهم، وانظر: الفراء، ص: ١٥/١/ . والداني، ص: ٢٢٥. والداني، ص: ٥٠٠. وابن عبدالكاني، ص: / مسورة الفتح/. وأبي معشر، ص: ٤١٣. والسجاوندي، ص: /ظ٤١/ . والجميري، ص: ٣١٩، وهي فيا عددت: ٢٤٥١ حرفاً.
- (٤) لا خلاف بينهم في ذلك ، وانظر : الفراء ، ص : ١٩٥١ / . والداني ، ص : ٢٩٩ . والأندرابي ، ص : / ظ٤٦ / . والعماني ، ص : ٤٦٦ . وابن عبدالكاني، ص : / سورة الفتح/ . وأبي معشر ، ص : ٣١٣ . والسجاوندي ، ص : / ظ٤٦ / . وابن الجوزي ، ص : ١٥٨ . والسخاوي ، ص : ٢/ ١٥٥ . والجمعري ، ص : ٣٦٩ .

	عظيها	حكيما	عزيزا	مستقيها	مبينا
ي [۱۰]	عظيها	وأصيلا	ونذيرا	حكيها	مصيرا
	قليلا	رحيها	سعيرا	بُوْرا	خبيرا
[4.]7	مستقيها	حكيها	قريبا	أليها	أليها
	أليا	بصيرا	تبديلا	نصيرا	قديرا
٥	المنيع المنادم	عظیہا"	شهيدا	قريبا	عليها

\* \* \*

<sup>(</sup>١) كذا هو عند الفراه ، ص : / ١٥٧ / . ومثله قال الداني ، ص : ٣٠٤. وكذا قال ابن أبي داوود ، ص : ٢٨/ ٤٦٨ ، ٤٧٢ ، وفي رواية أنه في خاتمة سورة الحجرات ، ص : ٢٦٢/١. وجعله تعلب لى سورة الحجرات : ٢٦] ، ص : ٢/ ٥٣. ومثله ابن عبدالكاني ، ص : / مقدمات الكتاب/.

سورة الحجرات :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : ثماني عشرة آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : الحجرات مدنية ٠٠٠.

وكلامها : ثلاثمائة وثلاثة وأربعون كلمة™.

وحروفها : ألف وأربع مائة وستة وسبعون حرفاه.

قال محمد بن عيسى : الحجرات ثماني عشرة آية ، ليس فيها اختلاف...

<sup>(</sup>۱) كذا قال الفراء، ص: / ۱۱۰/ . والذاني، ص: ۳۳۰ . والأندراي، ص: / ظ۶۱/ . والمباني، ص: ۳۲۱. وأبي معشر، ص: ۴۱۵. والسجاوندي، ص: / ۴۲۶/ . والجعبري، ص: ۳۷۱. وذكر ابن عبدالكافي قولا، ص: / سورة الحجرات/.

<sup>(</sup>٧) كسافا قسال السافاني ، صن ٢٠٠١. والعسياني ، صن ٢٠٠٤. وابسن عبسالكافي ، صن / مسورة الحجرات/ . وأبي معشر ، صن ٤١٥. والجعيري ، صن ٢٧٦. وقال القراء : (٣٤٧) ، صن : / ١١٥/ . وقال السجاوندي : (٣٤٨) ، صن : / و٢٤/ . وهي على ما عددت : (٣٤٧) .

<sup>(</sup>٣) مثله قال الداني ، ص ٣٠٠ . والعياني، ص: ٥٠٥ . وأبر ممشر ، ص : ٥٠٥ . والسجاوندي ، ص : / ظ٢٤/ . وقبال الشراء : (٤٦٧ ) ، ص : / ١١٦ / . وقبال ابن عبدالكافي : (٤٧٧ ) ، ص: / سورة الحجرات/ . وقال الجعبري : (٤٩٦ ) ، ص : ٣٧١ ، وهي فيها عددت : ١٤٩٣ حرفاً ، والأرقام متفارية.

<sup>(</sup>٤) لم يختلفوا فيهما، وانظر: الفراه، ص: ١٩٥/. والداني، ص: ٣٠٠. والأندرايي، ص: ١٩٥. والأندرايي، ص: أط٥٥، والعياق، ص: ١٩٥٠ والإيامية مصر، ص: ١٥٥ والسجاوندي، ص: ط٤٥٠ والسجاوندي، ص: ١٥٥ والسجاوندي، ص: ١٥٥ والسجاوندي، ص: ١٥٥ والعياق ١٥٥٠ والحديدي، ص: ١٥٥٠

عليم تشعرون عظيم يعقلون رحيم نادمين الراشدون حكيم المُقبطين تُرخَون ي[١٠] الظالمون رحيم خبير رحيم الصادقون عليم صادقين تعملون



سورة ق :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : أربعين وخمس آيات ، وكذلك عدها أي بن كعب وأها, مكة.

قال عطاء بن يسار : ق مكية ١٠٠٠.

وكلامها : ثلاثماثة وخمسة وسبعون كلمة ٣٠.

وحروفها : ألف وأربع مائة / و١ ٤/ وأربعة وسبعون حرفاً٣٠.

قال محمد بن عيسي: سورة ق أربعون وخمس آيات ، ليس فيها اختلاف.

- (١) كذا قال الفراء، ص: ١٦٦/ . والداني، ص: ٣٠١. وأبو معشر، ص: ٤٦٦. والسجاوندي، ص: / ظ٢٤/. والجعبري، ص: ٣٧٢. والأندرابي، ثم حكى عن ابن عباس غير آية: ﴿ولقد خلقت السموات والأرض...﴾ [٣٨]، ص: / ظ٤٦/. ومثله العباني، ص: ٣٦١. وابسن عبدالكاني، ص: / سورة ق/.
- (٢) وافقه الداني، ص: ٣٠١. والعماني، ص: ٥٠٥. وابن عبدالكافي، ص: / سورة ق). وأبو معشر، ص: ٢١٦. والسنجاوندي، ص: / ظ٢٤/. والجعبري، ص: ٣٧٢. وقال الفراه: (٣٧٣)، ص: /١١٨/. وكذا عدتها مثل الفراه. ولم أجد تما عدته في السورة كلمة واحدة يشتبه أن يكون كلمتين، ألكهم إلا أن يكونوا عدوا كلمة: ﴿جامعه﴾ [٢، ٥]، والله أعلم.
- (٣) مشل المؤلف قبال: البداني : ص: ٣٣١. وأبو معشر : ص: ٤٦١. والسجاوندي : ص: / ظ٢٤١. والجعبري : ص: ٣٧٦. وقبال الفراء: (١٤٦٧) : ص: ١/١١٦/ . وقبال العياني : (١٤٩٠) : ص: ٤٠٥. وقال ابن عبدالكافي : (١٤٧٠) : ص: / سورة ق/ ، وهي فيها عددت : ١٤٧٣ حرفاً.
- (\$) يإجماع منهم، وانظر: الفراء، ص: / ١١٦/. والمناني، ص: ٢٣١. والأندرابي، ص: /ظ٥٥/. والعماني، ص: ٣٦٤. وابن عبدالكاني، ص: / سورة ق/. وأبي معشر، ص:

	مَرِيج	حفيظ	بعيد	عجيب	المجيد
ي[١٠]	نَضِيد	الحصيد	منيب	نائت	و. فروج
	جديد	وعيد	لوط	وثمود	الخروج
[4.]7	الوعيد	تجيد	عتيد	قعيد	الوريد
	مُريب	عنيد	عتيد	حديد	وشهيد
[4.]]	مَزِيد	للعبيد	بالوعيد	بعيد	الشديد
	مزيد	الخلود	منيب	حفيظ	بعيد
م[٠٤]	السجود	الغروب	لُغُوب	شَهِيد	محيص
	وعيد	يسير	المصير	الخروج	قريب



٤١٦. والمسجاوندي، ص: / ظ٤٦/. وابسن الجمهوزي، ص: ١٥٨. والمسمخاوي، ص: ٢/ ١٥٥. والجمبري، ص: ٣٧٢.

سورة الذاريات :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ستين آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : سورة الذاريات مكية. ١٠٠

وكلامها : ثلاثهائة وستون كلمة ٣.

وحروفها : ألف ومائتان وسبعة وثيانون حرقاس.

قال محمد بن عيسى : الذاريات ستون آية ، ليس فيها اختلاف ٠٠٠٠.

- (۱) وافقه الفراء ، ص : / ۱/ ۱/ . والماني ، ص ٣٦٣. والعياني ، ص : ٣٦١. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الذاريات/ . وأبو معشر ، ص : ٢١٦ . والسجاوندي ، ص : / ظ٢٤ / . والجعبري ، ص : ٣٤٤. والأندرابي ، وذكر فيها استثناء نسبة للحسن ، ص : / ظ٢٤ / .
- (۲) باتفاقهم ، وانظر: الغراه ، ص: ۱۹۷/ ، والداني ، ص: ۳۳۳. والمياني ، ص: ۵۰۰ و وين عيسدالكافي ، ص: / سسورة السفاريات/ ، وأبي معشر، عص: ۴۱۳. والسبجاوندي ، ص: / ظلاكا/ ، وإلحدمري ، صر: ۱۳۷۶ ، ما عددته مه افقاً لقد ل المالف.
- (٣) كذا الداني ، ص : ٢٣٧. والعياني ، ص : ٥٠٥. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الذاريات/. والمناسكة ، ص : / سورة الذاريات/. والسبجاوندي ، ص : / ط٢٤/ . والجعبري ، ص : ٣٧٤. وقسال الفسراء : (٤٩٧) ، مص : / ١٩٧/ . وأما أبو معشر ، فقد كور حروف سورة الطور ، على أنها حروف سورة الذاريات ، ولم يتبه المحقق ، وهي فيها عددت : ١٥١٠ أحرف.
- (٤) أجموا على هذا ، وانظر : الفراء ، ص : ١٧٢ / . والداني ، ص : ٣٣٣ . والأندرايي ، ص : المحمد ، والأندرايي ، ص : أط٥٥ . والعباني ، ص : المحمد ، مص : ١٨٥ . والسمنداوي ، مص : ١٨٥ . والمحمد مص : ١٨٥ . والمحمد ، مص : ١٨٥ . والمحمد مص : ١٨٥

	لصادق	أمرا	يُسرَا	وقوا	ذَرْوَا
ي [۱۰]	الخراصون	أُفِك	مختلف	الحبك	لواقع
	وَعَيُون	تَسْتَعجلون	يُفتنون	الدِّين	ساهون
ك[٢٠]/ظ١١/	للموقنين	والمحروم	يستغفرون	يهجعون	محسنين
	مُنكَرون	المكرمين	تَنطِقون	تُوعَدون	تُبْصِرون
[4.]]	العليم	عقيم	عليم	تأكلون	سمين
	المؤمنين	للمسرفين	طِين	مجرمين	المرسلون
1[13]	مُلِيم	مجنون	ميين	الأليم	المسلمين
	مُنتَصِرين	يَنْظُرون	حتى حِين	كالرميم	العقيم
ن[٠٠]	مبين	تذَكُّرون	الماهدون	لمُوسِعون	فاسقين
	المؤمنين	يملوم	طاغون	مجنون	مبين
ص[٦٠]	يُو عَدو ن	يستعجلون	المتين	يطعمون	لِيَعْبُدون

\* \* \*

#### سورة والطور:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : أربعين وثماني آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : أربعين وسبع آيات.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : أربعين وتسع آيات.

قال عطاء بن يسار : الطور مكية ١٠٠٠.

وكلامها : ثلاثيائة واثني عشر "كلمة".

وحروفها : ألف وخمس مائة حرف°.

قال محمد بن عيسى : الطور أربعون وتسع آيات في الكوفي ، وثهان في البصري وسبع في المدنين...

<sup>(</sup>٢) كذا ، والصحيح : واثنتا عشرة ، لأن المعدود مؤنث.

<sup>(</sup>٣) باتفاقهم، وانظر: الفراه، ص: ١٨ ٨/ . والداني، ص: ٣٣٣. والعباني، ص: ٥٠٠. وابن عبدالكاني، ص: / سورة الطرر/. وأي معشر، ص: ١٩١٩. والسبجاوندي، ص: / و٣٦٠. والجمعري، ص: ٣٧٦. وكذا عددتها.

<sup>(</sup>٤) كذا العهائي : ص : ٥٠٥ وابن عبدالكافي : ص : / سورة الطور/ . وأبو معشر : ص : ٤١٩. والسمجاوندي : ص : /و٣٤/ . والجميري : ٣٧٠ وقــال الفــراء : (١٣٨١) : ص : /١١٨/ . وقال المداني : (١٠٠٠) : ص : ٣٣٣. أما قول الــــاني فيعيد ، وهي فيها عــــــــت : ١٣٩٣ حوفاً.

<sup>(</sup>٥) وافقه الفراء، ص : / ١١٨/. وقال الداني : (وهي ٤٧ في المدنين والمكي، و٤٨ في البصري،

### اختلفوا في آيتين :

عد الكوفي والبصري والشامي : ﴿ وَٱلظُّورِ ﴾ [١].

عد الكوفي والشامي : ﴿ دَعًّا ﴾ [١٣] ١٠.

	المرفوع	المعمور	منشور	مسطور	والطور
ي [۱۰]	شيرًا	مَوْرَا	من دافع	لواقع	المسجور
	تُبصِرون	تُكَذِّبون	دَعًا	يلعبون	للمكذبين
[4.]	عِين	تعملون	الجحيم	ونعيم	تعملون
m /EY3/	يتساءلون	مكنون	تأثيم	يشتهون	رهين
[٣٠]]	المنون	مجنون	الرحيم	السَّمَوم	مُشفِقين
	الخالِقون	صادقين	يُؤْمنون	طَاغُون	المتريصين

و 23 في الكوفي والشامي) ، ص : ٣٣٣ . ومثله الأنداري ، ص : ٤ ظه ٥ / . والعباني ، ص : ٣٨٣ . وبنا مياني ، ص : ٣٨٣ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الطور/ . وأبر معشر ، ص : ٤١٩ . والسجاوندي ، ص : / و ٤٣٧ . وابن الجوزي ، وبن ١٨٥ . والجعبري ، ص : ٣٧٦ . والسخاوي ، وإن كانت النسخ قد كتبت بدلا من الكوفي : للكي ، وهو لا شك خطأ من الناسخ وليس المؤلف. ص : ٣٧ . ٥ ٤ - ٥٤ ٥ .

<sup>(</sup>۱) لا خلاف بينهم في جملة المواضع ولا في فرشها، وانظر، الفراء، ص: / ۱۱۸/. والداني، ص: ٣٣٣. والأندراي، ص: / ظ٥٥/. والعماني، ص: ٣٨٣. وابن عبدالكافي، ص: / سورة الطور/. وأبي معشر، ص: ١٩٤. والسجاوندي، ص: / و٤٣/. وابن الجوزي، ص: ١٥٨. والسخاوي، ص: ٢/ ١٥٥هـ-23. والجديري، ص: ٣٧٦.

<sup>(</sup>٢) هنا كتب : بلغ ، وذلك للمقابلة والتصحيح بعد النسخ.

يُوقِنون الْمُصَيْطِرون مبين البنون مُتْقَلُون م[٤٠] يَكتُبُون الْكَيِدُون يُشرِكُون مَرْكُوم يُصنَقُون يُتَشَرُون يَعلمون حين تَقُوم النَّجوم

\* \* 1

 <sup>(</sup>١) هي في للصحف: المصبطرون، بالصاد، ولحفص فيها وجهان، ولشعبة وجه واحد هو الصاد، وهو القدم في الأداء لحفص.

#### سورة النجم:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ستون وآية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

عد الشامي : ﴿ فَأَعْرِضْ عَن مِّن تَوَلَّىٰ ﴾ [٢٩].

عد المدنيان والمكي والكوفي والبصري: ﴿إِلَّا ٱلْحَيْوَةُ ٱللَّمْيَا ﴾ [٢٩] ٣٠.

وقال عطاء بن يسار : النجم مكية ".

وكلامها : ثلاثهائة وستون كلمة ٣.

وحروفها : ألف وأربع مائة وخمس" أحرف".

<sup>(</sup>١) قال العياني : (ترك دمشقي) ، ص : ٣٨٣. ومثله الجعري ، ص : ٣٧٨.

<sup>(</sup>٢) وافقه الفراء، ص: ٢٩١٨. والداني، ص: ٣٣٤. وأبو معشر، ص: ٣٤١. والسجاوندي، ص: / و٣٤٢. والجعبري، ص: ٣٧٨. وكذا الأندرابي واستثنى آية عن ابن عباس وقتادة: ﴿الذين يجتنبون كبائر الإتم...﴾ [٣٦]، ثم حكى عن الحسن أنها: مدنية، ص: / ظـ٤١/، ومثله قال ابن عبدالكافي، ص: / سورة النجم/. وروى العباني الاستثناء، ولم يذكر قول الحسن عص: ٣٦١.

<sup>(</sup>٣) باتفاقهم، وانظر الفراه، ص: ١٩٠٤/. والداني، ص: ٣٤٤. والعياني، ص: ٤٠٥. وابين عبدالكاني، ص: / سورة النجم/ وأبي معشر، ص: ٤٢١. والسجاوندي، ص: / و٣٤/. والجعبري، ص: ٣٧٨. وكذلك عددتها.

<sup>(</sup>٤) كذا ، والصحيح ، وخسة ، لأن المعدود مذكر .

<sup>(</sup>٥) مثله قال الداني ، ص : ٢٣٤. والعياني ، ص : ٥٠٤. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة التجم/ .

قال محمد بن عيسى : النجم ستون وآيتان في الكوفي ، وآية في البصري والمدنيان. "

اختلفوا في آية ":

عد الكوفي : ﴿مِنَ ٱلْمَنِّي شَيُّنَا ﴾ [٢٨].

(١) كذا قال الفراء ، ص ١٩١٨ / ، وقال الداني : (وهي ٢٢ في الكوفي ، و ٦١ في عدد الباقين) ، ص : ٢٣٠ . ومثله العماني، ص : ٣٣٠ . والأندراي ، ص . / ط٥٥ / . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة النجم / ، وأبو معشر ، ص : ٢٤٠ . والسجاوندي ، ص : / و٣٤ / . والسجاوندي ، ص : / و٣٤ / . والسجاون ، م ت : / و٣٤ / . والسجاون م ص : ٥٤ ١ / . ومثله ابن / و٣٤ . وقال الجعبري : (٣١ غير كوفي وحميي ، وثنتان فيها) ، ص : ٧٩ . ومثله ابن الجوزي في الإجال ولم يذكر في الفرش خلافا ، ص : ١٩٥ - ١٥ . وكلهم يتفق إجالي آيات السورة مع فرشها ، إلا المهاني ، فقد سبق أنه جعل الدمشقي لا يعد قوله سبحانه : ﴿ إلا الخياة النبنا ﴾ [٢٩] ، وعليه فيكون الحميي زائدا على الدمشقي برقم، وهو لم يغرق بينها ، بينا فعل ذلك الجعبري ، فتكون عبارة المهاني في إجال عدد آيات السورة، غتلة وناقسة، وتصحيحها من الجعبري ، فتكون عبارة المهاني في إجال عدد آيات السورة، غتلة وناقسة، وتصحيحها من الجعبري ، فتكون عبارة المهاني في إجال عدد آيات السورة، غتلة وناقسة، وتصحيحها من الجعبري ، فتكون عبارة المهاني في إجال عدد آيات السورة، غتلة وناقسة، وتصحيحها من الجعبري ،

(٣) كذا الفراء، ص / ١٩/ / . والباقي جملوا مواضع الخلاف ثلاثة ، هذا وللوضعين السابقين ، كذا السابقين ، ص : ٣٠٨ . وابن عبدالكافي ، ص : ١٩٨ . وابنو معشر، ص : ٤٢١ . وابن الجنوزي ، ص : ١٩٥ . والسخاوي ، ص : ٣٠٨ . وأبنو معشر، ص : ٤٣١ . وأسابقان ين السجاوندي فسقطت الآينة الثانية في أول السورة ، من النسخة التي عندي ، ص : ١٣٨ . وأسا السبجاوندي فسقطت الآينة الثانية في أول

	الْقُوَى	يوحَى	الهوى	غوى	هوى
ي[١٠]	ما أوحى	أو أدن <i>ي</i>	فتدلى	الأعلى	فاستوى
	المأوى	المنتهى	أخرى	یری	رَأَى
[4.]]	الأخرى	والعُزَّى	الگُبرى	طَغَى	ما يَغشَى
	والأولى	مانَمَنَّى	المُدُى	ۻۣڒؘؽ	الأُنثى
[٣٠]]	أهتدي	الدنيا	شيثا	الأنثى	ويرضى
	یری	وأكدى	تَوَلَّى	أتقى	بالحسني
م[٤٠]	ور پری	ماسَعَى	أخرى	وَقَ	موسى
,	والأنثى	وأحيا	وأبكى	المنتهى	الأونى
ن[۰۰]ن	الأولى	الشُّعرى	وأقنى	الأُخرى	غُنَى
/275/	تتيارى	ما غَشَّى	أهوى	وأطغى	أَبقَى
ص[٦٠]	تَبكُون	تُعجَبون	كاشفة	الأزِفة	الأولى
				واعبدوا"	سامدون

\* \* \*

<sup>(</sup>١) وضع خطا فوق الكلمة ، ولم أجد في الحاشية كلاما ، وهو موضع سجدة.

#### سورة الساعة":

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : خمسين وخس آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: اقتريت مكية ٣٠.

وكلامها : ثلاثمائة واثنان وأربعون كلمة٣.

وحروفها : ألف وأربع مائة وثلاثة وعشرون حرفًا...

<sup>(</sup>۱) قبال القراء: (القمر) ، ص: / ۱۲۰. ومثله الداني ، ص: ۳۳۱. والأثند إين ، ص: ۱۳۲. و والعماني ، ص: ۳۲۱. وابسن عبدالكافي ، ص: / مسورة القمسر/. وأبسو معسشر، ص: ۶۲۳. والسمجاوني ، ص: ۴۲۲. والسمجاوندي ، ص: ۲۲٪ ۵۶. والسمجاوندي ، ص: ۲۲٪ ۵۶. والمجلمجري ، ص: ۳۸٪.

<sup>(</sup>٧) هذه تسمية عطاء بن يساد للسورة ، وسبق التعليق. وكذا قال القراء أنها مكية ، ص: ٧، ١٠/. والمعاني ، ص: ٣٠٠. والمعاني ، وهكة إلا في رواية عمرو عن الحسن) ، ص/ ط٤٠٤. وقال الإثمار إلى : (مكية إلا في رواية عمرو عن الحسن) ، ص/ ط٤٠٤. وقال ابن عبدالكافي : (مكية في أكثر الأقاويل ، وقيل عن الحسن أنها : مدنية ، والله أعلم بذلك) ، ص: ﴿ / سورة القمر / ...

<sup>(</sup>٣) وافقه الداني، ص: ٣٣٦. والحباني، ص: ٥٠٥. وابن عبدالكافي، ص: / سورة القمر/. وأبو معشر، ص: ٤٣٣. والسجاوندي، ص: / ظ٣٤٠. والجعبري، ص: ٣٨٠. وقال القراء: (٣٤٨)، ص: / ٢٢٠/. وهي في ما عددت موافقة لقول الجمهور، ولعل الذي عند الفراء من اختلاط صوت الثبائية بالالتين.

<sup>(</sup>٤) كذا قال الداني ، ص : ٢٣٦. والعاني ، ص : ٤٠٥. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة القمر/.

ف™.	س فيها اختلا	خمس آيات ، لي	باعة خمسون و	بن عيسى : الس	قال محمد
	النُّذُر	مُزدجَر	مستقر	مُستَّمر	القمر
ي[١٠]	فَانتَصر	وازدُجِر	عَير	متشيشر	نُكُر
	مُدَّكِر	كُفِر	ودمر	قد قُدِر	منهمر
[٢٠]	مثقعر	مُستَّور	ونُذُر	مدَّكِر	وَنُذُر
	أثير	وشعر	بالنذر	مدَّكِر	ونُذَر
[٣٠]]	ونذر	فَعَقَر	غُتَضَر	واصطبر	الأشِر
	شُكَر	بسَحَر	بالنذر	مذَّكِر	المحتظير
[٤٠]	مذَّكِر	ونذر	مُستَقِر	ونذر	بالنذر
	الدُّبُر	منتَصِر	الزُّبُر	مُقتبِر	النذر
ن[۰۰]	بالبصر	بقُدَر	سَقَر	وَسُعُر	وأمَرُ
	مقتدر	ونهو	مُستَطَر	الزُّبُر	مدَّكِر

\* \* \*

والجعبري، ص: ٣٨٠.

وأبو معشر، ص: ٤٣٣. والسجاوندي ، ص: / ظ٣٤/ . والجعبري ، ص: ٣٨٠. وقال الفراء: (١٤٣٥ عولاً). الفراء: (١٤٣٥ عولاً). الفراء: (١٤٣٥ عولاً) عدت: ١٤٣٨ عولاً. (١) باتفاقهم ، وانظر: الفراء ، ص: ١٠٢٠/ . والداني ، ص: ٣٣٠ والأندرايي ، ص: ١ ظ٥٥/. والعاني ، ص: ٣٣٠ والأندرايي ، ص: ٣٣٠ وابن عبدالكافي ، ص/ سورة القمر/ . وأبي معشر ، ص: ٣٤٠ والعاني ، ص: ٣٤٠ .

### سورة الرحمن :

عدها عطاء بن يسار ، وعاصم الجحدري : سبعين وست آيات. / و٣٤/ عدها أبي بن كعب وأهل مكة : سبعين وسبع آيات.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : سبعين وثباني آيات.

عد المدنيان والكوفي والبصري والشامي : ﴿ وَٱلْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنْمَامِ ﴾ [١٠] ٠٠. وقال عطاء بن يسار : الرحن مكية ٣.

وكلامها : ثلاثبائة وأحد وخمسون كلمة™.

وحروفها : ألف وستهائة وستة وثلاثون حرفاس.

- (١) لم يذكر هذا الموضع السجاوي، فجعل الحلاف في أربعة مواضع، ص: ٢/٢٤. ووافئ ابن الجوزي الجياعة في عدد إجمالي المواضع، ولكنه في القرش أسقط هذه الكلمة، ولعله من الناشر، ص: ١٩٥٨.
- (٧) كذا قال أبو معشر ، ص: ٣٧٥ . والسجاوندي ، ص: / و٤٤٤ . واللذي ونسبه لمطاه وغيره ، ثم ذكر عن قتادة أنها : مدنية ، ص: ٣٣٧ . ومثله قال الأندراي ، ثم زاد عن ابن عباس أنه استثنى قوله : ﴿ يسأله من في السموات... ﴾ [٢٩] فمدنية ، ص: / ظ٢٤١ . ومثل الأندراي العماني ، ص: ٣٦١ . وبين عبدالكافي ، ص: / سورة الرحن/ ، وقال الجعيري : (قال ابن عباس: مكية ، وقال قتادة : مدنية ) ، ص: ٣٨٢ .
- (٣) بلا خلاف بينهم، وانظر: الفراه، ص: / ٢١١/ . والداني، ص: ٢٣٧. والداني، ص: ٥٣٠. والعباني، ص: ٥٠٤. والسجاوندي، ص: / ٤٠٥. والسجاوندي، ص: / ٤٠٥ والسجاوندي، ص: / ٤٠٤ والسجاوندي، ص: / ٤٠٤ والسجاوندي، ص:
- (\$) مثله قال اللغاني ، ص : ٣٧٧. وابن عبدالكافي ، ص : /سورة الرحن/ . وأبو معشر ، ص : ٤٢٥ . والسجاوتدي ، ص : / و٤٤/ . والجعيري ، ص : ٣٨٢. وقال الفراء : (١٥٥٦) ، ص :

قال محمد بن عيسى : الرحمن سبعون وثماني آيات في الكوفي ، وست في البصري ، وسبع في المدنيين ..

اختلفوا في أربع آيات :"

عد الكوفي والشامي : ﴿الرَّحْمَانُ ﴾ [1].

وعد الكوفي والبصري والمكي : ﴿ خَلُقَ } أَلَّا نَسَنَنَ ﴾ [٣] ٣.

/ ١٣١/ . وقال العباني : (١٦٠٧) ، ص : ٤٠٥ ، وهي فيها علدت : ١٥٥٥ حرفاً. (١) وافقه الفراء ، ص : / ١٢١/ . وقال اللهاني : (وهي ٧٦ بصري ، و٧٧ مدنيان ومكعي ، و٧٨ كوفي وشامي) ، ص : ٣٣٧. ومثله الأندابي ، ص : / ظ٥٥/ . والعباني ، ص : ٣٨٣. وابن

عدالكاني ، ص : / سورة الرحمن/. وأبو معشر ، ص : ٢٥٥. والسجاوندي ، ص : / و \$ 4 / . وابن الجوزى ، ص : ١٩٥٩. والسخاوي ، ص : ٢ / ٤٥٥. والجعيري ، ص : ٣٨٢.

(٢) كذا جعلها الفراء، ص: / ١٣١/. والباقون على أنها خسة مواضع، فذكروا هذه الأربعة شم زادوا لملوضع الأول. وانظر: الداني، ص: ٧٣٧. والأندرابي، ص: / ظ٥٥/. والعماني، ص: ٣٨٣. وابن عبدالكافي، ص: / صورة الرحن/. وأبي معشر، ص: ٤٧٥.

(٣) أدخل الداني مع العادين: الشامي ، فيكون الذين لا يعدونها هما: المدنيان ، والبقية وهم: المكي والكوفي والبصري والشامي يعدونها آية ، ص: ٧٣٧. ومثله الأندواي ، ص: / ط٥٥ / . وابن عبدالكافي، ص: / سورة المرهن/ . وأبو معشر، ص: ٤٢٥ . وابن الجوزي ، ص: ١٥٩ . والجعبري ، ص: ٣٨٠ . أما عبارة العياني فعضطرية ، وقد اختل على المؤلف هذا الموضع ، والمحبري ، ص: ٣٨٠ . أما عبارة العياني فعضطرية ، وقد اختل على المؤلف هذا الموضع ، والصحيح ما قاله غيره ، لأنه لم يوافقه أحد على قوله ، وأيضا فإنه حين ذكر عدد الآيات عند الشامي في مقدمة السورة ، عن يجيى بن الحارث الذماري ، قال في إجال الآيات إنه موافق للكوفي ، بينها عدم عد هذا الموضع يجمل إجائي عدد آيات السورة للشامي: ٧٧ آية، ولم يقل بذلك أحد ، فعلم أن هنا خطأ من الناسخ، أو سهو . وأما السخاوي، فأسقط الكي ، ص:

	عد المكي والمدنيان والكوفي والشامي : ﴿ يَهَا ٱلْمُجْرِمُونَ ﴾ [٤٣].					
		.[٣0] ﴿	﴿شُواطُّ مِّن نَّارٍ	بان والمكي : •	وعد المدني	
	بحسبان	البيان	الإنسان	القرآن	الرحمن	
ي[١٠]	للأنام	الميزان	في الميزان	الميزان	يَسجدان	
	من ثار	كالفَخَّار	تُكَذِّبان	والريحان	الأكيام	
[٢٠] 신	لا يبغيّان	يلتقيان	تُكَذِّبان	المَغربَين	تُكَذُّبان	
	تُكَذِّبان	كالأعلام	تُكَذِّبان	والمؤجان	تُكَذِّبان	
[4.]]	تُكَذِّبان	في شَأْن	تُكَذِّبان	والإكرام	فَان	
	تَنْتَصِران	تُكَذِّبان	بِسُلْطَان	تُكَذُّبان	الثقلان	
[٤٠]	تُكَذِّبان	ولا جَانّ	تُكَذِّبان	كالدِّهان	تُكَذِّبان	
	تُكَذِّبان	حميم آن	المجرمون	تُكَذِّبان	والأقدام	
ن[٠٠]ن	تجريان	تُكَذِّبان	أفنان	تُكَذِّبان	جَنَّتَان	
	تُكَذِّبان	الجنتين دَان	تُكَذِّبان	زوجان	تُكَذِّبان	
ص[٦٠]	الإحسَان	تُكَذِّبان	والمرجان	تُكَذِّبان	ولا جَانً	
/ظ٣٤/	تُكَذِّبان	مدهامتان	تُكَذِّبان	جنتان	تُكَذِّبان	

<sup>27. 87.</sup> وهو خطأ. وأغرب السجاوندي فقال: (اسقطها الحجازي)، من: / و53 /. وعبارة الجاهة أولى بالقبول لأنه يستقيم عليها إجمالي الآيات الذي ذكروه عا يعنى أن خلافهم هنا غير معتبر، وإلا اختل ما قالوه في إجمالي عند آيات السورة، فخلاف المخالفين هنا مرجَّج بالسلب، لكل ما طلتُ.

نَشَاختان تُكَذَّبَان وَرُقَّان تُكَذِّبان حِسَان ع[٧٠] تُكَذَّبان الحيام تُكَذَّبان ولاجَانَ تُكَذِّبان حِسَان تُكَذَّبان والإِكْرَام

سورة الواقعة :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : تسعين وسبع آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة ويحيى بن الحارث الذماري : تسعين وتسع آيات.

عد المكي : ﴿ وَكَانُواْ يَقُولُونَ ﴾ [٤٧]٠٠.

عد الشامي : ﴿ فَرُوِّحٌ وَرَيْمَانٌ ﴾ [٨٩]٠٠.

وعد المدنيان والكوفي والبصري والشامي : ﴿ فِي سُرُورٍ وَجَمِيرٍ ﴾ [٤٦].

وقال عطاء بن يسار : الواقعة مكية™.

وكلامها : ثلاثاثة وثهانية وسبعون كلمة.

<sup>(</sup>۱) قال العياني: (قال المعدل: ترث مكي ﴿فِي سموم وحميم﴾ [٤٢] ، وعد: ﴿كانو يقولون﴾ [٤٧] ، ص: ٣٨٤. وهو صحيح موافق لما قاله الجمهور ، فلا يكون نسبته هنا إلى أحد الرواة دليلٌ على ضعفه .

<sup>(</sup>٣) قال العياني : (عد دمشقي)، ص: ٣٨٤. وابن الجوزي ص: ١٦١. والجعبري ، ص: ٣٨٦.

<sup>(</sup>٣) مثل للؤلف قال الفراه ، ص : / ١٢٣/ . والداني ، ص : ٢٣٩. وأبو معشر ، ص : ٢٤٧. وأبو معشر ، ص : ٢٤٧. والسجاوندي ، ص : ركفا الداني ، واستثنى منها قوله : ﴿ وَالْجَعِرِي ، ص : ٣٠٥ . وكفا الداني ، واستثنى منها قوله : ﴿ وَعُمِلُونَ رَوْقُكُمْ ، . ﴿ لَا اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّاللَّا اللَّالَّ اللَّالْمُ اللَّلْمُ اللَّالِي اللَّالْمُ اللَّال

٣٦١. وكذا ابن عبدالكناني، وزاد عن الحسن أنها: مدنية، مس :/ سورة الواقعة/. (\$) واقفه الداني، مس : ٣٣٩. والعماني، مس : ٣٠٥. وابن عبدالكناني، مس :/ سورة الواقعة/. وأبـو معـشر، مس : ٣٢٧. والــــجاوندي، مس : / ظ٤٤٤/. والجعـــــري، مس : ٣٠٥. وقـــال

الفراء: (٣٧٩) ، ص : /١٢٣/. وقد عندتها : (٣٨٠) ، والفارق عتمل.

وحروفها : ألف وسبع مائة وثلاثة أحرف ٠٠٠.

قال محمد بن عيسى : سورة الواقعة تسعون وست آيات في الكوفي ، وسبع في البصري ، وتسع في المدنين<sup>...</sup>

اختلفوا في إحدى عشر " آية : "

(١) كذا قال الذاني ، ص : ٣٦٩ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الواقعة / . والسجاوندي ، ص : / ظ٤٤ / . والجعبري ، ص : ٣٨٥ . وقبال الفراه : (١٦٦٣ ) ، ص : / ١٧٣ / . وقبال العباني : (١٩٠٣ ) ، ص : ٤٠٥ . وقال أبو معشر : (١٠٧٣ ) ، ص : ٢٧٤ . قول الفراه عتمل ، وكذا أبو معشر لعل الكاتب أخطأ في ترتب الأرقام ، ويعيد ما قاله الداني ، ولعله من التصحيف من السبعة والتسعة ، وهي فيها عدت : ١٦٩٢ حرفاً.

(٧) مثله ذكر القراء ، ص : / ٢٢٧ . وقال اللذاني : (هي ٩٦ كوني ، و٩٧ بصري ، ٩٩ في علده البسانين) ، ص : ٢٣٩ . وكذا الأنسلوايي ، ص : / ظ٥٥ أ. والعساني ، ص : ٢٣٨ . وابسن عبدالكاني، ص : / سورة الواقة/ . وأبو معشر ، ص : ٢٧٤ . والسجاوندي ، ص : ﴿ هُذَهُ ٤٤ أَلَى وَالبِحَارِينَ ، ص : ٢٨٠ . والسجاوندي ، ص : ٤٨٠ . وابين الجوزي ، ص : ١٨٠ . والسخاوي ، ص : ٢٨ . والسجاوندي ، ص : ١٨٥ . وبجموع آيات السورة متوافق مع الفرش ولم يختلفوا في الفرش إلا في قول الجعبري فقلد اختل عليه المحمدي ، فخالف فيه ما ذكره في جموع الآيات ، وعلى قوله في الفرش فإن إجمالي عدد آبات السورة للمشقى موافق للجميع ، أما الحمصي فيكون : ١٩٥ أية ، وهذا لم يقل به أحد حتى هو ، وعليه فإنه يكون قد أسقط بعض المواضع ، فوجب التنبيه والقارنة مع المماني ، لأنه التزم ذكر وهو يعدا آية ، شم ذكره وهو يعدا آية ، شم ذكره وهو يعدا آية ، شم ذكره

(٣) كذا ، والصحيح : عشرة.

(٤) المواضح التي ذكرها عشرة مواضع فقط ، ولم يذكر قوله سبحانه : ﴿موضونة ﴾ [10] ولعل السقط من الناسخ لم يصدها البصري والشامي ، وصدها الباقون ، انظر الداني : ٢٣٩.

### عد المدني والكوفي : ﴿ وَحُورٌ عِينٌ ﴾ [٢٢]. ٥٠

عد المدنيان والمكي والكوفي والشامي : ﴿إِنَّا أَنْشَأَتُهُنَّ إِنْشَآهُ ٣٠﴾ [٣٥].

عدالمدني والمكي والكوفي والبصري: ﴿ ٱلْأُوَّلِينَ وَٱلْآخِدِينَ ﴾ [ ٩ ] ٣.

والأندراي، ص: / ظ٥٥/. والماني، ص: ٣٨٤. وابن عبدالكاني، ص: / سورة الواقعة/. والسخاوي، ص: ٢/ مسورة الواقعة/. والسخاوي، ص: ٢/ ٢٥-٥٤٥. ووالمجازي والحجازي والمجازي المانية على المجازي والمجازي المحتم لمن اعتبر المحتم المن اعتبر المحتم المن اعتبر المحتم وضعا هدو قوله: ﴿أو آباؤنا الأولون﴾ [٨٤]، فتكون مواضع المحتم المحتم المحتم المحتم وضعا.

(١) قال العياني: (حد كوفي وصدني الأول وحميي) ، ص: ٣٨٤. ولم يذكر الجعبري ولا ابن الجوزي، ص: ١٦٠ الحدمي، ص: ٣٨٥ ، والصحيح ما قاله العياني. وقال السجاوندي: (عدها المذني الأول والمكي)، ص: / ظ٤٤/. وهو تحريف عن الكوفي، الشابه الاسمين. (٢) كتمها: انشأل.

(٣) قال العياني: (ترك مدني الأخير ودهشتي) ، ص: ٣٨٤، وقال الجيري: (غير شامي والأخير) ، ص: ٣٦٨، ووافقه ابن الجوزي ، ص: ٢٦١، والصحيح ما قاله ابن الجوزي والجديري في حسن المندو في عقد الدور: ( ط ٣٠٠) ، ليستقيم عدد آيات السورة للحمصي والدهشتي. أما ما أورده العياني بعد قوله السابق فهو: (قال المعدل: عندها مدني الأول وعراقي وأبوب) ، ص: ٨٤٨. ومعنى نقله عن المعدل أن هناك علاقاً لليصري في هذا المؤسم بين أبوب والجحدري، ولكته خلاف تفرد به العياني ، غالفا لغيره؛ فيلا يلتفت إليه، وأسقط الكي من العداً موافقاً للسخاوي حيث قال السخاوي: (عدها المدني والكوفي والبصري) ، ص: ٢/ ٨٤٥. وأسقط للحي

[4.]

يتخرون

عد الكوفي والبصري وإسماعيل والشامي : ﴿ وَلَا تَأْتِيمًا ﴾ [٢٥].

عد المدنيان والمكي والبصري والشامي : ﴿ فَأَصَّحَنُّ " ٱلْمَيْمَنَةِ ﴾ [٨].

وعدوا: ﴿ وَأَصَّابُ ٱلْمُشْتَدَةِ ﴾ [٩].

وعدوا: ﴿ أَصَّعَابُ ٱلشِّمَالِ ﴾ [13]. ٣

م تخلّدون

متقابلن

عد المكي والمدني والبصري والشامي : ﴿ وَأَصَّنَهُ ٱلْيَدِينِ ﴾ [٢٧].

عد المكي وإسماعيل: ﴿ بِأَكْوَابِ وَأَبَادِيقَ ﴾ [١٨]. "

عد إسماعيل والشامي : ﴿ لَنَجْبُوعُونَ ﴾ [٥٠].

رَجَّا نسًا ر افعة كاذبة الواقعة ومرتكا الشأمة ی[۱۰] الميمنة ثلاثة السابقون الأولين المُقرَّبون<sup>(1)</sup> التسع الثامن مَوْ ضُونة الأخرين النعيم

يُنزفون

الكي وهذا تفرد منها أيضاً ، ويخالف إجالي عدد آيات السورة ، فليس بصحيح.

(١) كتب كلمة : اليمين ، ثم شطبها في النسخة.

مَعِين

(٢) أسقط هذه الآية الجعبري من كتابه ، ولعلها من فعل النساخ ، ص : ٣٨٥-٣٨٦.
 (٣) قال العاني : (عد مدن الأخير : ﴿ وأباريق ﴾ [٦٨] ، زاد المعدل : مدني الأخير ومكي) ، ص :

٣٨٤. والصحيح ما نقله عن المعدل للإجماع عليه من علماء العدد المذكورون، ولأن القول الأول تفرد منه مرجع بالسل ، فلا بعتد به .

(\$) مثله قال الداني ، ص : ٣٠٤. وجعله الغراء خاتمة سورة الرحمن ، ص : / ١٥٨/ . وجعله ثملب إلى خاتمة سورة الواقعة : [١٤] ، ص : ١/ ٥٥. ومثله إسن عبدالكاني ، ص : / مقدمات

	تأثيها	يعملون	المكنون	عِين	يشتهون
["•] J	محدود	منضود	څضود	اليمين	سلاما
/223/	إِنْشَاءً"	مرفوعة	محنوغة	كثيرة	مسكوب
[٤٠]	الأخِريْن	الأولين	اليمين	أترابا	أبكارا
	مُتُرَفِين	كريم	يخثوم	وحيم	الشِّيَال
ن[٠٠]ن	معلوم	والأخِرِيْن	الأولون	لمبعوثون	العظيم
	الجيثم	الحميم	البطون	زَقُوم	المكذبون
ص[٦٠]	بمسبوقين	الخالِقُون	عُنُون	تُصَدِّقون	الدِّين
	تَفَكُّهون	الزارعون	تحرثون	تذَكّرون	تعلمون
ع[٧٠]	تَشكُرون	المُنزِلون	تشربون	محرومون	لمغرمون
	النجوم	العظيم	لِلمُقْوِين	المُنشِئُون	تُورُون
ف[۸۰]	العالمين	المُطَهَّرون	مكنون	كريم	عظيم
	تُبْصِرُون	تَنْظُرون	الخلقُوم	تُكَذُّبون	مُدهِنُون
ض[٩٠]	اليمين	نعيم	المقريين	صادقين	مدينين
	اليقين	جحيم	حميم	الضالين	اليمين
					العظيم

الكتاب/. وابن الجوزي ، ص: ١١٠. (١) كتبها : إنشاآ.

سورة الحديد :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : عشرين وتسع آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : عشرين وثباني آيات ، وكذلك عدها يحيى بن الحارث الذماري.

وقال عطاء بن يسار : الحديد مدنية٠٠٠.

وكلامها : خمس مائة وأربعة وأربعون كلمة™.

وحروفها : ألف وماثة وستة وسبعون حرفاس.

<sup>(</sup>١) بانفاقهم ، وانظر ، الفراه ، ص : / ١٦٥/ . والداني ، ص : ٢٤١ . والأندراي ، ص : ٢٤١ . والعماني ، ص : ٣٦١ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الحديد/ . وأبي معشر ، ص : ٢٢٩. والسجاوندي ، ص : / وه ٤/ . والجميري ، ص : ٣٨٦.

<sup>(</sup>٢) كذا قال الداني ، ص: ٢٤١، والعياني ، ص: ٥٠، وابن عبدالكاني ، ص: ٣٨٠، وقال الفراه:
وأبو معشر ، ص: ٤٢٩، والسجاوندي ، ص: / و٥٥/ . والجعبري ، ص: ٣٨٩، وقال الفراه:
(٥٧٤) ، ص: / ٢٨٥ / . وعددي موافق للفراه فيا ذكره ، وهو الصحيح؛ للفارق الكبير بين
الرقمين ، ولأن عددت السورة فكانت كيا قال الفراه ، وكلامهم غير عصل.

<sup>(</sup>٣) لم يجمل عدد الحرف ألف حرف أحد، بل كلهم: الفين مع زيادة، عدا الفراه نقال: (١٤٤٨)، ص: / ١٢٥/. وأما الباقون فقال الداني: (٢٤٧٦)، ص: ٢٤١. ومثله ابن عبدالكافي، ص: / مسورة الحديد/. وأبو معشر، ص: ٢٩٤. والسجاوندي، ص: / و٥٥/. والجعبري، ص: ٨٩٩. وقال المجاني: ٢٤٧٥ حوفاً.

قال محمد بن [عيسى] `` : الحديد عشرون وتسم آيات في الكوفي والبصري `` ، وثبان في المدنين · .

اختلفوا في آيتين : "

عد الكوفي : ﴿ مِن قِبَلِهِ ٱلْعَذَابُ ﴾ [١٣].

وعد البصري: ﴿وَمَاتَنَّتُ ٱلْإِنْجِيلَ ﴾ [٢٧]. " / ظ٤٤/ الحكيم الأمور عليم قدير بصير الصُّدور کیبر ی[۱۰] مؤمئين خبير رحيم كريم المصير الغزور العذاب العظيم

- (٢) غير واضحة في النسخة.
- (٣) مثله ذكر الغراء ، ص : / ١٧٤ ١٧٥ / . وقال الداني : (هي ٢٩ كوفي ويصري ، و ٢٨ في عـدد الباتين) ، ص : ٢٤١ . ومثلـه قـال الأنـدرايي ، ص : / ظ٥٥ / . والمـــاني ، ص : ٣٠٤ . وابـــ عبدالكاني ، ص : / سورة الحديد/ . وأبو ممشر، ص : ٢٩٤ . والســـجاوندي ، ص : / و٥٥ / . وابن الجوزى ، ص : ١٦١ . والسخارى ، ص : ٢٨٥ . والجدرى ، ص : ٣٨٩
- (\$) كذا هم متفقون على إجمالي مواضيع الخلاف والفرش ، وانظر : الفراه ، ص : / ١٣٥٥ . والداتي، ص : ٤١١ . والأندرايي ، ص : / ظـ٥٥ / والعياني ، ص : ٣٠٤ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الحديد/ ، وأبي معشر ، ص : ٣١٩ . والسجاوندي ، ص : / و٥٤ / . وابن الجوزي ، ص : ١٦١ . والسجاوي ، ص : ٢٩ ٤٩ . والجعبري ، ص : ٣٨٩ .
- (٥) بعد أن ذكر ابن الجوزي أن البصري يعدها ، قال : (وفيها عن البصري اختلاف) ، ص : ١٦٢. وهو خلاف مرجع بالسلب ، لأنه تفرد منه ، ولم يذكره أحد ، ولم يعلله ، ولم يَتْسُبه.

<sup>(</sup>١) لم يكتب : عيسى ، إلاّ أنه وضع علامة إلحاق فوق السَّقط ، وفي الجهة اليسرى ترميم ، لعله أخذُ الكلمة.

[4.]]	الغرور	الجحيم	كريم	تعقلون	فاسقون
آخر العشر التاسع. والسابع وعشرين	عزيز	الحميد	فخور	يسير	العظيم"
والسليع وعشرين		العظيم	رحيم	فاسقون	فاسقون

. \* \*

<sup>(</sup>۱) جعلها الفراء إلى آخر سورة الحديد؛ ص: / ١٥٩/ . ١٦٣/ . وابن الجوزي، ص: ١١١) ٢٤ . وجعل تعلب التسع ، إلى سورة الحديد: [٢٦] ، ص: ٥٠/ ٥٠ . ومثله بن عبدالكاني، ص: / ٥٠/ مقدمات الكتاب/ . وجعله ابن أي داوود آخر سورة الواقعة ، ص: ١/ ٢٧٤ . وأما الذاني فجعله إلى سورة الحديد: [٢١] ، ص: ٥٠٠ . وأما آخر الجزء فجعله إلى سورة الحديد: [٢١] ، ص: ٥٠٠ . وأما آخر الجزء فجعله إلى سورة الحديد: [٢٩] . ص: ٣١٩ .

#### سورة المجادلة:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : عشرين وآيتين.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : عشرين وآية.

قال عطاء بن يسار: المجادلة مدنية ١٠٠.

وكلامها : أربع مائة وثلاثة وسبعون كلمة™.

وحروفها : ألف وسبع ماثة واثنان وتسعون حرفاً..

قال محمد بن عيسي : المجادلة عشرون وآيتان في الكوفي والبصري والمدني ،

<sup>(</sup>١) باتفاقهم، انظر: الفراء ، ص: ٢٥/١/ . والداني ، ص: ٢٤٢. والأندراي ، ص: /ظـ3/. والعباني ، ص: ٣٦١. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة المجادلة/ . وأبي معشر ، ص: ٣٣١. والسجاوندي ، ص: / ظـ6/ ، والجعيري ، ص: ٣٩١.

<sup>(</sup>٢) كذا قال الذاتي ، ص: ٢٤٦. والعماني ، ص: ٢٠٤. وابن عبدالكاني ، ص: / سورة المجادلة /.
والسسجاوندي ، ص: / ظ٥٤ /. والجعسبري ، ص: ٣٩١. وقسال الفسراء: (٤٤١) ، ص:
/ ١٣٥ / وقال أبو معشر: (٣٤٦) ، ص: ٤٣١ . وقد عدمتها : (٤٧٢) ، وعليه فيؤول الباقي
أنه خطأ النقل عن المؤلفين من النساخ.

<sup>(</sup>٣) مثله قال الداني ، ص: ٢٤٢. والسجاوندي ، ص: / ط٥٤/ . والجعبري ، ص: ٣٩١. وقال العالم . الفراء: (١٩٣٣) ، ص: / ١٢٥/ . وقال العهاني : (١٩٩٢) ، ص: ٤٠٦. ومثله ابن عبدالكافي ، ص: / سورة المجادلة/ . وأبو معشر ، ص: ٤٣١ ، وهي فيها عددت : ١٩٩١ حرفاً ، وما عند المؤلف وتابعيه خطأ تناقله المؤلفون ، والله أعلم.

# وإحدى في عدد إسهاعيل. "ا

## اختلفوا في آية :

عد الكوفي والبصري والمدني والشامي: ﴿ أَوْلَتِكَ فِي ٱلأَذَلِّينَ ﴾ [٢٠] ٣.

	مُهين	أليم	خبير	غفور	بصير
ي [۱۰]	المؤمنون	تمحشرون	المصير	عليم	شهيد
	يعملون	يعملون	تعملون	رحيم	خبير
[4.]	الأَذَلِّين	الخاسرون	الكاذبون	خالدون	مُهين
				المفلحون	عزيز

\* \* :

<sup>(</sup>۱) وافقه الفرآء ، ص : / ۱۲۵/ . وقال الذاني : (وهي ۲۱ في المدني الأخير والمكبي ؛ و۲۲ في عدد البداقين) ، ومثله الأشدرابي ، ص : / ظ٥٥ / . والعياني ، ص : ٣٨٥. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة المجادلة / . وأبو معشر ، ص : ٤٣١ . والسجاوندي ، ص : / ظ٥٤ / . وابن الجموزي ، ص : ٢٩١ . والسخاوي ، ص : ٢/ ٥٤٩ . والجعبري ، ص : ٣٩١.

<sup>(</sup>٧) كلهم عل عتوى هذا ، إلا أن الفراه على مذهبه لم يذكر الكني ، فجعل التاركين هم : المدني الأخير فقط ، ص: ٢٤٦. والباقون مثل المؤلف، المداني ، ص: ٢٤٣. والأندرايي، ص: / ظ٥٥/ . والعماني ، ص: ٣٨٥. وأبن عبدالكاني ، ص: / سورة المجادلة/ . وأبومعشر ، ص: ٢٣١ والسحاوتدي، ص: ٢٣٠ والسحاوتدي، ص: ٢٣٠ والسحاوتدي، ص: ٢٣٠ والمسخاوي ، ص: ٢٩٨ / ٢٤ والمعري ، ص: ٢٩٨ / ٢٩٨ والمعري ، ص: ٢٩٨ / ٢٩٨ والمعري ، ص: ٢٩٨ والمعرب والمعري ، ص: ٢٩٨ والمعرب والمع

سورة الحشر :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : عشرون وأربع آيات ، وكذلك عدها أي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: الحشر مدنية ١٠٠٠.

وكلامها : أربع مائة وخمسة وأربعون كلمة<sup>١٠٠</sup>.

وحروفها : ألف وسبع مائة وثلاثة عشر حرفا™.

° قال محمد بن عيسي: الحشر عشرون وأربع آيات ، ليس فيها اختلاف°. / و ٢٥/

<sup>(</sup>۱) باتفاقهم، انظر: القراء، ص: ١٣٦٦/. والداني، ص: ٣٤٣. والأندوايي، ص: ١٩٣٠. والأندوايي، ص: ١٩٣٤/. والعياني، ص: ٣٦١، وابن عبدالكافي، ص: /سورة الحشر/. وأبي معشر، ص: ٣٣٤. والسجاوندي، ص: / ظه ١٤/ والجعيري، ص: ٣٩٢.

<sup>(</sup>٧) لم يختلفوا فيها ، وانظر: الفراء ، ص: ١٣٦/ . والداني ، ص: ٣٤٣. والدياني ، ص: ٤٠٠. والدياني ، ص: ٤٠٠. وابت عبدالكافي ، ص: ١٠٠٠. والسجاوندي ، ص: / استجاوندي ، ص: / ط٤٥. والسجاوندي ، ص: / ط٤٥. والبتجاوندي ، ص: / ط٤٥. والبتجاوندي ، ص: / ط٤٥. والبتجاوندي ، ص: / ٣٠٠. وهي كذلك فيها عددتها.

<sup>(</sup>٣) كذا ابن عبدالكافي ، ص : / سورة الحشر/ . وقال القراء : (١٨٧٦) ، ص : / ١٦٢١/ . وقال السداني : (١٩٧٦) ، من : ١٩٣٢ . وقال السداني : (١٩٧٣) و مسشر ، ص : ٣٩٣ . والسجاوندي ، ص : ٢٩٣ ، وهي فيها عددت : والسجاوندي ، ص : ٣٩٢ ، وقال الجعبري : (١٩٩٣) ، ص : ٣٩٢ ، وهي فيها عددت :

<sup>(</sup>٤) ابتدأ الكتابة من متصف السطر ، وقبل الكتاب حرف ص محدود هكذا : صـ.

<sup>(</sup>ه) هذا قدول جميعهم ، وانظر : القدراه ، ص : / ١٣٦/ . والمداني ، ص : ٣٤٣. والأشدابي ، ص : / ظ٥٥/ . والعماني ص : ٣٦٤. وابن عبدالكافي، ص : / سورة الحبشر/ . وأبي معشر » ص : ٣٣٣ . والسماوندي ، ص : / ظ٥٤/ . وابن الجبوزي ، ص : ١٦٢ . والسخاوي ، ص : ٧/ ٤٩٥ . والجعمري ، ص : ٢٣٢.

	الفاسقين	العقاب	ائنار	الأبصار	الحكيم
ي [۱۰]	رحيم	المفلحون	الصادقون	العقاب	قدير
	أليم	يعقلون	يَفْقَهون	يُنصَرون	لكاذبون
[٢٠]	الفائزون	الفاسقون	تعملون	الظالمين	العالَين
		الحكيم	يُشركون	الرحيم	يتفكرون

\* \* 1

## (۱) سورة المتحنة (۲):

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثلاثة عشر آية ، وكذلك عدها أي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: المتحنة مدنية. ٣٠

وكلامها : ثلاثيائة وثيانية وأربعون كلمة.

وحروفها: ألف وخمس مائة وعشرة™ أحرف™.

قال محمد بن عيسى : الممتحنة ثلاث عشرة آية ، ليس فيها اختلاف.

- (١) في الحاشية مقابل هذه الجملة كلمة : بلغ ، وهي لمقابلة النسخة .
- (٢) قال الأندرابي : (أكثرهم على هذا) ، ويقال : سورة الامتحان ، وسورة المودة ، ص : / و ٥١ / . وقال سورة الامتحان ، ابن الجوزي ، ص : ١٦٢
- (٣) باتفاقهم ، انظر: القراء ، ص: ١٣٦٧ / والداني ، ص: ١٤٤٤ و الأندرايي ، ص: ١ ط٤٦ / . والعياني ، ص: ٣٦١ و ابن عبدالكافي ، ص: ١ سورة المتحدة / . وأبي معشر ، ص: ١٣٤. والسجاوندي ، ص: ١ ر ٢٤ / . والجسرى ، ص: ٣٩٣.
- (٤) لم يختلفوا فيها ، وانظر : الفراء ، ص : ١٩٢٦/ ، والداني ، ص : ٣٤٤ . والعباني ، ص : ٢٠٤. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة المتحنة/ . وأبي معشر ، ص : ٣٣٤ . والسجارندي ، ص : / و٤١/ . والجعيري ، ص : ٣٣٣ . وهي كذلك فيا عدتها .
  - (٥) حرف : الواو عليه طمس وهو في أول السطر.
- (٣) كذا قال الداني ، ص : ٢٤٤. والعياني ، ص : ٩٠٦. وابن عبدالكاني ، ص : / سورة المتحنة/ . وأبر معشر ، ص : ٤٣٤. والسجاوندي ، ص : / و٣٦/ . والجمبري ، ص : ٣٩٣. وقال الفراء: (١٤٩٠) ، ص : / /٢٢/ ، وهي فيها عددت : ١٥٩٩ حوفاً.
- (V) هذا قول جميعهم ، وانظر : الفراء ، ص : /١٢٦/ . والداني ، ص : ٢٤٤. والأندرابي ، ص :

السيل تَكفُّرون بصير المصير الحكيم الحميد رحيم التُقيطين الظالمون حكيم ي[١٠] مؤمنون رحيم القبور

\* \* \*

<sup>/</sup> ظ٥٥/. والعباني ، ص: ٣٦٤. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة المتحنة/. وأبي معشر ، ص: ٤٣٤. والسمخاوي ، ص: ٤٣٤. والسمخاوي ، ص: ٢٦٢. والسمخاوي ، ص: ٢/٢٨. والمسمخاوي ، ص: ٢/٢٨.

#### سورة الصف():

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : أربعة عشر آية ، وكذلك عدها : أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: الصف مكية ٠٠٠.

وكلامها : ماثتان وأحد وعشرون كلمة ٣.

وحروفها : تسع مائة وستة وعشرون حرفا<sup>®</sup>.

<sup>(</sup>١) قال الأندرابي : (عامتهم على هذا) ، ويقال : (سورة الحواريين) ، ص : / و٥١/ .

<sup>(</sup>٧) كذا الداني ، ص : ٢٤٠ . وكذلك قال الأندرايي ، ونسبها لابن عباس وعطاء ، ثم حكى عن المحسن وعكراء ، ثم حكى عن الحسن وعكرمة وقتادة : أنبا ملنية ، (وقال المعدل : مدنية في قولهم كلهم) ، ص : / ظ٢ ٤ /. ومثله دون قول المعدل قال ابن عبدالكافي، ص : / سورة الصف/ . وقال الغراء : (مدنية)، ص : / / ٢٧٧ / . وكذا الحياني ، ونسبها للحسن وعكرمة وقتادة ، ثم قال : (وقيل إنها ، مكية) ، ص : ٢٦٧ . واغتصر أبو معشر فقال : (مدنية ، ويقال : [نها مكية) ، ص : ٣٥٥ . ونسبها الجمعري، فقال : (قال تنادة : مدنية ، وابن عباس وجاهد وعطاء : مكية) ، ص : ٣٥٩ . وقال السجاوندي: (مدنية ) ومن : / ٢٩٠ . وقال السجاوندي:

<sup>(</sup>٣) مثله قال الداني ، ص : ٢٥ / و والعهاني ، ص : ٢٠ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الصفّ / . والسجاوندي ، ص : / و73 / . وقال الفراء : ( ٢١١ ) ، ص : / ٢٧ / . ومثله الجعبري ، ص : ٩٤٣. وقال أبو معشر : ( ٢٦١ ) ، ص : ٣٥٥ . وما عددته موافق للمؤلف ومن تابعه.

<sup>(\$)</sup> كذا الداني ، ص ٢٠٥٥ . وأبو معشر ، ص : ٣٥٥ . والسجارندي ، ص : / ٢٣٥ / . والجعبري ، ص : ٣٩٤ . وقبال الفسراء : (١٩٣٠ ) ، ص : / ١٢٧ / . وقبال العباني : (١٩٦٠ ) ، ص : ٢٠٠ . وقال ابن عبدالكاني : (٩٢٠ ) ، ص : / سورة الصف/ . وهي متناربة ، بحدف الأَلْفِ عند الفراء ، وكأنه خطأ وزيادة من الناسخ ، وهي فيها عددت : ٣٩٦ حرفاً.

قال محمد بن عيسى: سورة الصف أربع عشرة آية ، ليس فيها اختلاف...

الحكيم تَعَمَّلُون تَعَعلُون مرصوص الفاسقين

مبين الظالمين الكافرون المشركون أليم ي[10]

تعلمون العظيم المؤمنين ظاهرين

\* \*

<sup>(</sup>۱) باتضاقهم جميعاً ، وانظر: الفراه ، ص: / ۱۲۷/ . والمداني ، ص: ١٤٥٠ . والأندرابي ، ص: / ظ٥٥/ . والعماني ، ص: ٣٦٤ . وابن عبدالكاني ، ص: / سـورة الـصف/ . وأبي معشر ، ص: ٣٤٥ . والسجاوندي ، ص: / و٣٤ . وابن الجوزي ، ص: ١٦٢ . والسخاوي ، ص: ٢٤٢ . والسخاوي ، ص: / ٤٩٧ .

سورة الجمعة :

عدها عطاه بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : إحدى عشرة آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : الجمعة مدنية ٠٠٠.

وكلامها : مائة وثمانون كلمة™.

وحروفها : سبع مائة وأربعون حرفا™.

قال محمد بن عيسى: الجمعة إحدى عشرة آية ، ليس فيها اختلاف " / ظ20 /.

<sup>(</sup>۱) پاچماع صنهم، وانظر: القراء، ص: / ۱۲۷/. والسداني، ص: ۳۶۲. والأشدايي، ص: / ۱۳۶. والأشدايي، ص: / ط۲۶. / ظ۶۶/. والعاني، ص: ۳۲۱. واين عبدالكافي، ص: / سورة الجمعة/. وأبي معشر، ص: ۳۲۶. والسجاوندي، ص: ۴۳۸.

<sup>(</sup>۲) وافقسه السداني ، ص: ۲۶۱ و وأبسو معسشر ، ص: ۴۶۱ و والسسجاوريدي ، ص: ۱ ط ۲۶۱ . والجعميري ، ص: ۳۹۰ و قبال القبراء : (۱۷٥) ، ص: ۱ / ۲/۱ / . مثله العباني ، ص: ۴۰۲ . وابن عبدالكاني ، ص: / سورة الجمعة / . وهي قبيا عندته موافقة لعد القراء ومن تابعه .

<sup>(</sup>٣) قال القواء: (٢٧٦) ، ص : / ٢/١٧، وقال الداني: (٧٤٨) ، ص . ٢٤٦. وحتاله أبو معشر، ص ٢٣٦، والسجاوندي ، ص : / ظ/٤/ . والجعبري ، ص : ٣٩٥. وقال العياني : (٩٤٨) ، ص : ٢٠١٦ . ومثله ابن عبدالكافي ، ص : / سورة الجمعة/ ، وهي قيا عددت : ٤٩٧ حرفاً ، وما عند الحان خطاً بن التسعة والسيعة.

<sup>(</sup>٤) لا خلاف بينهم في هذا وانظر : الفراء ، ص : / ٢٧٧ / . والداني ، ص : ٢٤٦ . والأندرابي ، ص : ٢٤٦ . والأندرابي ، ص : أسورة الجمعة / . وأبي معشر ، مس : ٢٣٨ . والسيخاري ، ص : ٢٣٣ . والسيخاري ، ص : ٢٣٨ . والسيخاري ، ص : ٥٤٣ . والسيخاري ، ص : ٥٤٩ . وابن الجوزي ، ص : ٥٣٨ . والسيخاري ، ص : ٥٤٩ .

الحكيم مبين الحكيم العظيم الظالمين صادقين بالظالمين تعملون تعلمون تُعلِحون ي[١٠] الزَّازِقِن

سورة المنافقين :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : إحدى عشرة آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: المنافقين مدنية ١٠٠٠.

وكلامها : مائة وثمانون كلمة ...

وحروفها : سبع مائة وستة وسبعون حرفا<sup>س</sup>.

قال محمد بن عيسى: المنافقون إحدى عشرة آية ، ليس فيها اختلاف.

<sup>(</sup>١) بلا خلاف بينهم، وانظر : القراء، ص : / ١٧٨/ . والماني، ص : ٤٤٣. والأمدايي، ص : / ظ٤٦/ . والماني، ص : ٣٦١. واين عبدالكاني، ص : / سورة المنافون/ . وأبي معشر، ص : ٣٧٧. والسجاوندي، ص : / ط٤٦١ . والجدري، ص : ٣٦٦.

<sup>(</sup>٢) كتبها : ثمثون فجعل فوق حرف النون ثلاث نقط.

<sup>(</sup>٣) كذا الداني ، ص: ١٤٤/ . والدياني ، ص: ٤٠٦. وابن عبدالكاني ، ص: / سورة النانقون/ . وأبو معشر ، ص: ٤٣٧. والسجاوندي ، ص: / ظ٦٤/ . والجسيري ، ص: ٣٩٦. وقدال الفراه: (١٨٦) ، ص: / ١٣٨/ . وعددي موافق لما ذكره المؤلف ومن تابعه.

<sup>(\$)</sup> كذا قال الداني ، ص : ٣٣٧. والعياني ، ص : ٣٠٦. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة للنافقرد/. وأبو معشر ، ص : ٣٣٧. والمسجاوندي ، ص : / ظلة ٤/ . والجعبري ، ص : ٣٩٦. وقـال القراه: (٣١٩) ، ص : / ١٢٨/ ، وهي فيها عددت : ٣٨٠ حرفاً.

<sup>(</sup>۵) باتضاق مسنهم، وانظر: الفراء، ص: / ۱۲۸/. والمداني، ص: ۱۲۶۷. والأندرابي، ص: / ۱۳۵۰. والأندرابي، ص: / ط۵۰/. والعاني، ص: ۲۵۰ وابي عبدالكاتي، ص: / سورة المنافقون/. وأبي معشر، ص: ۷۷۶. والسمنجاوندي، ص: ۱۳۲۰. والسمنجاوي، ص: ۲۶۲ والمستجاوي، ص: ۷۶۲ والمستجاوي، ص: ۱۹۳.

لكاذبون يعملون يفقهون يُؤفكون مستكبرون الفاسقين يفقهون يعلمون الخاسرون الصالحين ي[١٠] تعملون

سورة التغابن :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثمانية عشر آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : التغابن مكية إلا ... " الآيات ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِيكَ مَاسُونًا إِنَّ مِنْ أَزْمَوْكُمُّ وَأُوْلَئِكِمْ عَدُوْلًا لَحَكْم ﴾ [18] نزلت في عوف بن مالك الأشجعي؛ كان ذو أهل وولد فكان إذا أراد الغزو بكوا " إليه ورققوه وقالوا: إلى من تدعنا؟ ، فيرق ويقيم ، فنزلت : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِيكَ عَامَثُوا ﴾ [18] إلى آخر الأية بالمدينة ، ويقية الآيات إلى آخر السورة بمكة. "

 <sup>(</sup>١) كلمة لم أستطع فراءتها ، وهي على هيئة : (الأهادل) ، وهي عند الداني : (ثلاث آيات) ، الداني ،
 ص : ٢٤٨ ، والحياني ، ص : ٣٦١ .

<sup>(</sup>٢) في النسخة جعل نبرة الباء طويلة كأنها لام.

<sup>(</sup>٣) ذكر اللنافي هذا القول عن عطاه وغيره ، وصيغته أن الأشجعي شكا جفاه أهله وولده ، ثم ذكر عن قادر أمدل.
عن قتادة أنها : مدنية ، ص : ٢٤٨ . وكذا الماني ، ونسبه لابن عباس ، ثم قال : (وقال المعدل:
مدنية كلها ، وهو الصحيح ، م ص : ٣٦٠ - ٣٦١ . وكذا الجعبري ، ولكنه حكى أولا قول قتادة :
أنها مدنية ، ثم حكى هذا عن ابن عباس ، وصاغه مثل الداني ، ص : ٣٩٧ . وذكر الأندرايي أنها:
مدنية ، ثم حكى قول المؤلف ونسبه لمطاه ، ثم قال إلا آية واحدة ، ثم ذكر قول ابن عباس ،
واستثنى ثلاث آيات ، ص : / ظ٢٤ / . وكذا قدم أنها مدنية ابن عبدالكافي ، ثم دكر عن ابن
عباس أنها مكية ، إلا ثلاث آيات ، وساق الخير حثل الداني ، ص : / سورة التغاين / . وياختصار
ذكر أبو معشر قول المؤلف يغير سبب نزول ، ص : ٣٤٨ . وقال السجاوندي : (مدنية ) ، ص : /

ركلامها : ماثتان وأحد وأربعون كلمة…

وحروفها: ألف وسبعون حرفا™.

قال محمد بن عيسى : التغابن ثمانية عشر آية ، ليس فيها اختلاف ".

أليم المصير قدير الصدور بصير ی[۱۰] المصير العظيم خببر حَبيد يسار المين عليم عظيم المؤمنون رحيم التصف السابع الحكيم المفلحون حليم

<sup>(</sup>۱) باتفاقهم ، وانظر : الفراه ، ص : ۱۹۸/ ، والداني ، ص : ۲۶۸ والعباني ، ص : ۲۰ . وابر: عبدالكاني ، ص : / سورة التغايز/ . وأبي معشر ، ص : ۴۳۸ . والسجاوندي ، ص : / ظ۲۶/ . والجعبري ، ص : ۳۹۷ . وهي كذلك في عني لها.

<sup>(</sup>۲) كذا قال الداني ، ص : ۲۶۸ ، والعماني ، ص : ۲۰۸ ، وابن عبدالكافي ، ص : / سورة التغابز/. وأبر معشر ، ص : ۳۹۸ ، والسجاوندي ، ص : / ظ٢٤/ ، والجعبري ، ص : ۳۹۷ ، وقال الفراء : (۲۰۲۱) ، ص : / ۱۲۸/ ، وهي فيها عددت : (۲۰۲۱ ) ، والخلاف عصل بين المذاهب الثلاثة.

<sup>(</sup>٣) بانف ق منهم، وانظر: الفراء، ص: ١٣٨/، والمداني، ص: ٣٤٨. والأنسارايي، ص: / ظ٥٥، والعماني، ص: ٣٦٤. وابن عبدالكاتي، ص: / سورة التغابن/. وأبي معشر، ص: ٣٨٤. والمسجاوندي، ص: / ظ٤٦/. وابس الجسوزي، ص: ١٦٣. والسجاوي، ص:

٢/ ٩٩٥. والجعبري ، ص: ٣٩٧.

<sup>(</sup>٤) هـ و يقسمد : نصف السبع السابع ، وانظر اللناني ، ص : ٢٠٥. وابن عبدالكاني ، ص : / مقدمات الكتاب/ . وابن الجوزي ، ص ١٦٣ . وذكره الفراء في الجزء السادس والعشرين ، من أجزاء ثبانية وعشرين ، ص : / ١٦٥/ .

سورة الطلاق(١) : /و٤٦/

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : حد عشر آية.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة ويحيى بن الحارث الذماري : اثني عشر " آية.

عد الشامي : ﴿ مَن كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالَّيْوِمِ ٱلْآخِرِ ﴾ [٢] ٣.

قال عطاء بن يسار: الطلاق مدنية<sup>١٠٠</sup>.

وكلامها : ماثتين™ وتسعة وأربعون كلمة™.

وحروفها: ألف وستون حرفا™.

(١) قال الأندرابي : (المشهور هو هذا) ، ومنهم من يقول : (سورة القصرى) ، ثــم حكى ذلـك عـن ابن مسعود، في خبر ، ص : / و ٥ ه / .

(٢) الصحيح: اثنتا عشرة آية ، ليوافق المعدود.

(٣) قال العياني : (دمشقي) ، ص : ٣٨٥. ومثله الجعبري ، ص : ٣٩٩.

(٤) بغير خلاف بينهم ، وانظر : الفراء ، ص : / ٢٠٩ / . والداني ، ص : ٢٠٤٩ . والأندريي ، ص : / ٧٤٩ والأندريي ، ص : / و/٤٧ / . والعباني ، ص : ٣٦٣ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الطلاق/ . وأبي معشر ، ص: ٢٩٩ . والسجاوندي ، ص : / و/٤٧ , والجعيري ، ص : ٣٩٩ .

(٥) الصحيح : ماثنان.

(٣) وافقه الساني ، ص : ٢٩٩٩ . والسنجاوندي ، ص : / و٧٩/ . والجديري ، ص : ٣٩٩ . وقـال الفراء : (٢٧٩) ، ومن : ٣٩٩ . وقـال الفراء : (٢٨٧) ، ص : ٢٩٩ . ومثله ابن عبدالكافي ، ص : ٢٩٩ ، ومثله مين من القول ص : / سورة الطلاق/ . وقال أبو معشر : (٢٨٩) ، ص : ٣٩٩ ، ولعله مصمحف من القول السابق. وعدي موافق لقول العراي، ومن وافقه، وبعيد قول المؤلف وأقرب منه قول الفراء، والسورة لا تختمل هذا الخلاف ، لقصرها ووضوح كلهام.

(۷) مثله قبال الجعبري ، ص: ۳۹۹. وقبال الفيراء: (۱۰۵۵) ، ص: / ۱۲۹/. وقبال المداني : (۱۰۶۰) ، ص: ۲۶۹. ومثله ابن عبدالكافي ، ص: / سورة الطلاق/. والمسجاوندي ، ص:

( ۲۲۲ )

قال محمد بن عيسى : الطلاق اثنى عشر آية في الكوفي والمدنيين ، وحد عشر في البصري ٠٠٠.

اختلفوا في آيتين ":

/ و٤٧/. وقبال العياني: (١١٦٠)، ص: ٤٠٦. وقبال أبيو معشر وأبعيد: (١٦٦٠)، ص: ٣

(١) تحت هذه الكلمة كأنها : ستة ، ثم صححها فوقها مع نقطها.

(٢) مثله قال الفراء ، ص : / ١٣٩/ . وقال الداني : (وهي ١١ في البصري ، و ١٦ عدد الباقيز) ، و ١٥ عدد الباقيز) ، والو ص : ٢ ومثله الأندرايي ، ص : / ط٥٥ / . والبو عبدالكافي ، ص : ٢ / ٥٠٠ . وقال معشر ، ص : ٣٠٩ . والسحفاوي ، ص : ٢ / ٥٠٠ . وقال معشر ، ص : ٣٠٩ . والسحفاوي ، ص : ٢ / ٥٠٠ . وقال العماني : ١١ بصري ، ١٣ معصي ، ١٣ في عدد الباقيز) ، ص : ٣٠٥ . وكذا ابن الجوزي ص : ١٣٠ . وإجمالي الأيمات متوافق مع الفرش الذي ذكره كل واحد منهم ، غير أنه يختل على قول العماني حيث أسقط المكي من عد قوله تمالى : ﴿ يجمل له غرجا ﴾ [٢] ، ومثله ابن عبدالكافي والسجاوندي وابن الجوزي والجعبري ، وسياتي الكلام عليه في موضعه .

(٣) جعل اللذاني مواضع الحلاف ثلاثة ، فأدخل الموضع المذكور في أول السورة ، ص: 724. والأندرابي ، ص: / صورة الطلاق/. وأمو معشر ، ص: والأندرابي ، ص: / (حورة الطلاق/. وأمو معشر ، ص: ٣٤٩. والسسجاوندي ، ص: / ٤٧٩. والسسجاوي ، ص: ٢/٩ والسسجاوي ، وص: ٢٠٨ والسسجاوي ، وهو على كل شيء قدير ﴾ [17] قفال : (حمي) ، وهو على منهجه في ذكر الحميني : صحيح ، ويتوافق مع إجلي عند آيات السورة ، ص: ٣٠٥.

عد الكوفي وإسهاعيل والمكي : ﴿ يَجْمَلُ لَهُ عَرُبُهُا ﴾ [٢] ... عد المدني : ﴿ يَتَأْوُلِ الْأَلْتِي ﴾ [١] ... أمرًا غرجا قدرًا يُسرًا أجرًا

أَمْرًا مخرجاً قَدْرًا يُسرًا أَجْرًا أَخْرَى يُسرًا نُكْرًا خُسرًا ذكراً ي[١٠] رِزْقًا عِلَمْاً

<sup>(</sup>١) زاد بعدها : وا ، ثم شطب عليها.

<sup>(</sup>٣) قال العباني: (هد كوفي ومدني الأخير وحمهي)، م ن : ٣٨٥ ومثله ابن عبدالكافي ، ولم يذكر الحمصي لأنه ليس من منهجه تفريع الشامي ، ص : / سورة الطلاق/ . وابن الجوزي ، ص : ١٩٦٨ . والسجاوندي ، ص : / (٧٤٥ / ويقية علياء العدد أدخلوا المكي هنا ، وممهم السخاوي ، ص : ٢/ ٥٠٥ . وهو الراجع ؛ لأن عليه جهور أهل العدد .

<sup>(</sup>٣) كذا الداني : ٢٤٩ ، وأبو معشر : ٣٩٤ ، وابن الجوزي : ١٦٣ ، والجعبري في عقد الدور ، ص : / ظ ٣٠ ، وقال العياني : (عدها الأول ومكي) ، ص : ٣٠٥ ، وشله ابن عبدالكافي ، ص : / سورة الطلاق/ . وخالفهم الجعبري في حسن المدد ، ص : ٢٠٠ ، فوافق قوله كلام الجمهور ، فيكون إجابي عدد آيات السورة عند العياني وابن عبدالكافي صحيح ، بيد أنه خالف لغبرهم ، من الأقلعين ولفتأخوين ، فيكون هذا القول مرجوحا. والقراء لم يذكو المكي لأننا علمنا من منهجه عدم ذكر ، للمكي والشامي . واختل [جالي عدد آيات السورة عند المسجاوندي ، وابن الجوزي.

<sup>(\$)</sup> حساب الجمل في سورق الطلاق والتحريم ، غير موجود ، لكونه أسقط سورة التحريم ثم أضافها في الحواشي ، وكتبتها هملا بمنهج المؤلف.

سورة التحريم (١)(٢) :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : اثني

عشرة آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : ﴿ لَمْ تَحْرِم ﴾ مدنية ١٠٠٠.

وكلامها : ماثنان وسبعة وأربعون كلمة٠٠٠.

وحروفها : ألف ......٠٠

<sup>(</sup>١) محتوى سورة التحريم كاملة عدا اسم السورة سقطت وعلقها في الحاشية ، مع الإشارة إليها.

 <sup>(</sup>Y) قال الأنداي : (قد أولعت العامة بتسميتها : سورة المحرَّم ، وذلك خطأ) ، ص : / و٥١ / .
 وانظر تسمية عطاء للسورة ، أسفل.

<sup>(</sup>٣) الصحيح : اثنتي ، وهي محتملة ولكنها غير واضحة.

<sup>(</sup>٤) باتفاقهم، وانظر: الفراء، ص: ١٩٦٩/ ، والأندراي، ص: / و2/٤/ ، والحيائي، ص: ٣٦٧. وابن عبدالكافي، ص: / سورة التحريم/ ، وأبي معشر، ص: ٤٤٠ ، والسبجاوندي، ص: / و٤٤/ ، والجعيري، ص: ٤٠١.

<sup>(</sup>ه) كذا الداني ، ص : ٢٥٠ وابن عبدالكافي ، ص : / سورة التحريم/ . وأبو معشر ، ص : ٠٤٤. والـــسجاوندي ، ص : / و٤٧٧ . والجعسبري ، ص : ٤٠١ . وقسال الفسراء : ( ٢٩٩ ) ، ص : / ١٢٩٨ . وقال العباني : (٢٤٩ ) ، ص : ٤٠١ . وما عددته موافق لقول العباني. وأما قول الفراء قبيد، ويحتمل قول المؤلف مع من وافقه.

<sup>(</sup>٣) رُشَّمُ الكتاب فقصت الأطراف العليا ، وفي هذا الموضع الكلام عن بقية السورة ، ولا يظهر منها إلا رؤوس الأحرف فقط ، ويتمنز التكهن بها . وهي عند الفراء : (١٠٦١) ، ص : ١٩٦ . وقال الداني : (١٦٠١) ، ص : ٢٠٠ . ووافقه السجاونذي ، ص : / و٤٤ / . والجمبري ، ص : ١٠٤ . وقال العياني : (١٠٠٠) ، ص : ٢٠٠ . ومثله ابن عبدالكافي ، ص : / سورة التحريم / . وقال أبو معشر : (١٠٠١) ، ص : ٤٤٠ . وهي فيا عندته : ١٠٠١ ، وهو مجتمل مع الجميع عندا قول

(۱) رخيم الحكيم الخبير ظهير وأبكارا يُؤمّرون تعملون قدير المصير الداخلين ي[۱۰]

\* \* \*

الداني وأبي معشر.

 <sup>(</sup>٧) وهذا محذوف وهو مواز للسطر السابق المحذوف. وهي : ﴿الظالمِن﴾ ، ﴿الشانتين﴾. وانظر :
 ابن عبدالكاني ، من : / سورة التحريم/ . والجعبري ، ص : ٢٠١

## سورة الملك":

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : ثلاثين آية.

> عدها أبي بن كعب وأهل مكة : إحدى وثلاثين آية. قال عطاء بن يسار : الملك مدنية. ٥٠ وكلامها : ثلاثياتة وخسة وثلاثون كلمة. ٥٠ وحروفها : ألف وثلاثياتة وثلاثة عشر حرفا. ٥٠

<sup>(</sup>١) اسم السورة كتبه في الحاشية. قال الأندرايي: (وهو الشهور من أسيائها، وعليه العامة، وسهاها رسول الله صلى الله عليه وسلم: المنجية، وعن كعب الأحبار تسمى: المانعة، وتسمى المجادلة والمخاصمة)، ص: / و / ٥/٥/.

<sup>(</sup>۲) قال الفراء: (مكية) ، ص: / ۱۳۰، وكذا الداني ، ص: ۲۰۱، والاندوايي ، ص: / و٧٤/. والعباني ، ص: ٣٠٦، وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الملك/. وأبو معشر ، ص: ٤٤١. والسجاوندي ، ص: / و٧٤/. والجعبري ، ص: ٣٠٤.

<sup>(</sup>٣) كذا الداني ، ص: ٢٥١. والسجاوندي ، ص: / و٧٤/. والجميري ، ص: ٢٠٤. وقال القراء:
(٣٣٠) ، ص: / ١٣٠/. ومثله ابن عبدالكاني ، ص: / سورة الملك/. وأبو معشر ، ص: ٤٤. وقال النواني:
(٤٤٤. وقال الدياني: (٣٣٣) ، ص: ٢٠٤. وهي في ما عددته : (٤٣٣) ، وهي متقارية وعصلة من مثل : ﴿وَلَوْ لَمَا كَنَا ﴾ [١٠] ، وكلمة : ﴿أَوْ لَمِ ﴾ [١٩] ، و﴿أَوْ رَحِنا﴾ [٢٨] ، ين من يعدها كلمة ومن يعدها كلمة ين.

<sup>(\$)</sup> مثله قال الداني ، ص: ٢٥١. والعماني ، ص: ٢٠٦. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الملك/. وأبو معشر ، ص: ٤٤١. والسجاوندي ، ص: / و٤٧/ . والجعبري ، ص: ٢٠٤. وقال الفراه: (٣٠٠١) ، ص: / ١٣٠/ . وهي فيها عددته : (١٣١٧) ، ولعل الحلاف في إثبات حروف كانت عذوة أو فيها أقوال فاختاروا في كتابة المصحف الإثبات دون الحذف، والله أعلم.

قال محمد بن عيسى : الملك ثلاثون آية في الكوفي والبصري والمدني ، وإحدى وثلاثين في عدد إساعيل. "

اختلفوا في آية :

عد إسهاعيل والمكي: ﴿ قَدْ جَاءَتَا نَذِيرٌ ﴾ [9]. ٣ فطور السعير ڪسير الغفور قلير تَفُور ی[۱۰] نذير السعير كببر المصبر كبير السعير النشور الخبير الصدور غرور تمَور نكبر [4.]3 نذير بصبر وږ و نفور تحشرون تَشكُه و ن صادقين مستقيم

<sup>(</sup>۱) كذا قال القراء ، ص : / ۱۳۰ . وقال الداني : (وهي ۳۱ في الدني الأخير والمكي ، و ۳۰ في عدد الباقين) ، ص : / سورة الملك/. وأبن عبدالكاني ، ص : / سورة الملك/. وأبن عبدالكاني ، ص : / سورة الملك/. وأبر معشر ، ص : ٤ . ٤٤ . وقال العياني : ( ۳۱ مكي وشبية بن نصاح ، و ۳۰ في الباقين) ، ص : ۳۰ هم. « وقال السجاوندي : ( ۳۰ في طلاحي وشبية ونافع ، و ۳۱ في عددهم) ، ص : / و ۶۷ / و وشله ابن الجوزي ، ص : ۱٦٤ . والجعبري ، ص : ۳۰ ٤ . فأنت ترى أن بعضهم جعل الزيادة في الملني الأخير ، و بعضهم جعلها في شبية ونافع ، وصرح ابن الجوزي أن شبية وباغم من الملافي الأخير ، ص : ١٦٤ . وسألة إضافة اختلاف شبية وأبو جعمر إلى أحد المدنين فيه تنافض كبير الأخير ، ص : ١٦٤ . وسألة إضافة اختلاف شبية وأبو جعمر إلى أحد المدنين فيه تنافض كبير كن علياء العدد ، واختلاف عبارة ، فلو أطلق لها المواضع التي اختلاف المها بغير نسبة لأحد لعلم كنان أولى ، وكان خلافها في المدني الأول أقرب ، وقد تكون في المدني الأخير لأنهها في سنده ،

<sup>(</sup>٧) لا شك أن الخلاف تابع لما قبله فصاحب الرقم الزائد يعد هذا الموضع ، وعكسه لا يعده.

سورة ن والقلم:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : خسين وآيتين ، / ظ٤٦/ وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: ن والقلم مكية. ٥٠

وكلامها: ثلاثانة كلمة.

وحروفها : ألف ومائتان وستة وخمسون حرفا. ٣

قال محمد بن عيسى : ن والقلم خسون وآيتان ، ليس فيها اختلاف ...

<sup>(</sup>١) مثلته قسال الفسراء ، ص : / ١٣٠٠ . والسدائي ، ص : ٢٥٦ . وأبسو معشر ، ص : ٤٤٣ . والسجاوندي ، ص : ٢٤٤ . والسجاوندي ، ص : ٢٤٤ . والجعبري ، ص : ٤٤٠ . والأتدرابي وحكى قبول عن ابن عباس وقتادة في تقسيم السورة بين المكي والمدني ، ص : / و٤٤٧ . وكذا العياني مثله ثم ص : ٣٠٣ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة ن/ .

<sup>(</sup>٣) باتفاقهم ، وانظر: الفراه ، ص : / ١٩٣٠ / . والداني ، ص : ٢٥٣. والدياني ، ص : ٢٠٠. واين عبدالكافي ، ص : / سورة ن/. وأي معشر ، ص : ٤٤٣. والسنجاوندي ، ص : / ظ٢٤ / . والجميري ، ص : ٤٠٤. وهي كذلك عندي.

<sup>(</sup>٣) وافقه المداني ، ص : ٢٠٧. والممياني ، ص : ٢٠٤. وابين عبدالكاني ، ص : / سورة ن/. وأبو معشر ، ص : ٤٤٣. والسجاوندي ، ص : / ظ٧٤/ . والجميري ، ص : ٤٠٤. وقال الفراء . (١٣٤٨) ، ص : / ١٣٠/ . وما عدته موافق للجمهور .

<sup>(</sup>٤) بانفاقهم، وانظر: الفراه، ص: ٢٠٣١/ . والداني، ص: ٢٥٢. والأندراي، ص: ١/ و٥٥. والعماني، ص: ٣٦٤. وابسن عبدالكاني، ص: / مسورة ن/. وابي معمشر، ص: ٤٤٣ والسمجاوندي، مص: / ظ٢٤/ . وابسن الجموزي، ص: ١٦٤. والسخاوي، ص: ٢/ ٥٥٠. والمجاوني، ص: ٢/ ٥٥٠.

	ويُبصرون	عظيم	ممنون	بمجنون	يسطرون
ي[١٠]	مَهِين	فيُدهِنون	المكذبين	بالمهتدين	المفتون
	الأولين	مال وبنين	زَنيم	أثيم	بنميم
[٢٠]	كالصريم	نائمون	يستثنون	مصبحين	الحرطوم
	قادرين	مسكين	يتخافتون	صارمين	مصبحين
[[•7]	يتلاومون	ظالمين	تُسَبِّحون	محرومون	لضالون
	كالمجرمين	النعيم	يعلمون	راغبون	طاغين
م[٤٠]	زَعِيم	تَحكُمون	تخيرون	تُدرُسون	تحكمون
	مَتِين	يعلمون	سالمون	يستطيعون	صادقين
ن[۰۰]	الصالحين	مذموم	مكظوم	يَكْتُبون	مثقلون
				للعالمين	لمجنون

\* \* \*

سورة الحاقة<sup>(١)</sup> :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : أحد وخمين آية.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : خمسين وآيتين.

قال عطاء بن يسار: الحاقة مكية™.

وكلامها : ماثتان وستة وخمسون كلمة™.

وحروفها : ألف وأربعة وثمانون حرفا<sup>...</sup>

<sup>(</sup>١) قال الأندرابي : (عامتهم على هذا) ، ومنهم من يقول : سورة السُّلْسِلَة ، ص : / و ١٥/.

<sup>(</sup>٢) بقير خلاف ، وانظر : القراء ، ص : / ١٣١/ . والساني ، ص : ٣٥٣. والأسدايي ، ص : / ١٩٥ . والأسدايي ، ص : / ولاغ/ . والمعاني ، ص : / ولاغ/ . والمعاني ، ص / سورة الحاقة/ . وأبي معشر ، ص : ٤٤ . والسجاوندي ، ص : / ٤٤ . والسجاوندي ، ص : ٢ - ٤ .

<sup>(</sup>٣) مثله قبال الشاني، ص: ٣٥٢. وابن عبدالكافي، ص: / سورة الحاقة/. وأبو معشر، ص. \$ \$ \$ . والجعبري، ص: ٤٠٦. والسجاوندي، ص: / ظ٤٤/. وقبال الفراه: (٢٥٨)، ص: / ١٣٢/. وقال العاني: (٢٥٧)، ص: ٣٦٣. وهي فيها عددته موافق لقول الفراه، والباقي عصل.

<sup>(\$)</sup> كما قال الداني ، ص: ٣٥٣. والعباني ، ص: ٣٠٦. وأبو معشر ، ص: ٤٤٤. والجعبري ، ص : ٣٠٤. وأبو معشر ، ص: ٤٤٤. والجعبري ، ص : ٣٠٢. وقال البن عبدالكاني : (١٤٨٠) ، ص: / سورة الحاقة/. وقال السجاوندي: (١٣٠٤) ، ص: / ظلاع/ . وهي فيها عددته : (١١٠٧) ، والملاحظ أنه زائد عها ذكر هناه لأنه قد تثبت أحرف في الرسم لم يتمرض لها الأقلمون في كتبهم ، ولكن مع مقارنة المخطوطات القديمة نجد أن هناك حذف أكثر . وأما قول ابن عبدالكافي فهو خطأ لا شك فيه .

قال محمد بن عيسى : الحاقة خمسون وآيتان في الكوفي والمدنيين ، وآية في البصري. ١٠٠

اختلفوا في آيتين :"

عد الكوفي: ﴿ لَكُمَّا فَهُ ﴾ [1].

وعد المدنيان والمكى : ﴿بِشِمَالِهِ ﴾ [٢٥]. ٣

	بالطاغية	بالقارعة	الحاقة	الحاقة	الحاقة
ي[١٠]/و١٧/	رابية	بالخاطئة	باقية	خاوية	عاتية
	الواقعة	وأحدة	وأحدة	واعية	الجارية
[4.] 7	حسابيه	كتابيه	خافية	ثهانية	واهية

<sup>(</sup>١) مثله قال الفراء ، ص : / ١٣١ / . وقال الداني : (وهي ٥١ في البصري والشامي ، و٥٧ في عدد الباقين) ، ص : ٢٥٣. والأندراي ، ص : / و٥٥ / . وابن عبدالكاني ، ص : / سوده الحاقة/ . وأبو معشر ، ص : ٤٤٤ . والسجاوندي ، ص : / ظ٤٤ / . والسجاوي ، ص : ٢/ ٥٥١ . وقال الحاني : (٥١ آية بصري ودمشقي ، و٥٦ في الباقين) ، ص : ٣٨٥ . ومثله ابن الجوزي ، ص : ١٣٨٤ . الجعرري ، ص : ٢٠٤ . وكلهم متوافقون في إجاني آيات السورة مع الفرش.

<sup>(</sup>۲) كسذا قسال الفسراء، ص: / ۱۳۱/ . والسناني، ص: ۳۵۳. والأسدرايي، ص: / و٥٦٥. والسجاوندي، ص: / ظلالاً / والسخاوي، ص: ٢/ ٥٥١. وجعلها العياني ثلاثة مواضع، ص: ٨٣٥. والجعبري، ص: ٣٠٦. وابن الجوزي، وضعف القول الثالث، ص: ١٦٥.

<sup>(</sup>٣) جعلها العاني ثلاثة مواضع: فزاد قوله: ﴿ حسوما ﴾ [٧] ، وقال: (حموي) ص: ٣٠٥. ومثله الجعيري، وحكى الخلاف عن البصري، ص: ٢٠٦. وهو ضعيف كيا قال ابن الجوزي: (وفيها آية ثالثة اختلف فيها عن البصري، وثبت بالأشهر ترك علما)، ص: ١٦٥.

	كتابيه	الخالية	دانية	عالية	راضية
[٣٠]J	فَعُلُّوه	سُلطانيه	مأليه	القاضية	حسابيه
	حميم	المسكين	العظيم	فاسلكوه	صأوه
[[:3]	كريم	ئ تېچىرون	م. تبصرون	الحاطئون	من غِسْلِين
	باليمين	الأقاويل	العالمَين	تُذَكِّرون	تُؤمنون
[0.]0	الكافرين	مُكذُّبين	للمتقين	حاجزين	الوَيْين
				العظيم	اليقين



سورة سأل سائل (۱):

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : أربعين وأربع آيات ، وكذلك عدها أن بن كعب وأها, مكة.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : أربعين وثلاث آيات.

عد المدنيان والمكي والكوفي والبصري : ﴿ خَمْسِينَ أَلَفَ سَنَةِ ﴾ [٤] ٣. وقال عطاء بن يسار : سأل ساثل مكة ٣.

وكلامها : ماثنان وستة عشر كلمة.

وحروفها : ثمان مائة وأحد وستون حرفا. ١٠٠

<sup>(1)</sup> مثله السخاري ، ص: ٢/ ٥١ه . ويالكلمة الأولى فقط سياها : الجعيري ، ص : ٤٠٨ . وقال الفراه : (سورة الممارج) ، ص / ١٣٣ / . ومثله العياني ، ص : ٢٠٥ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الممارج/ . وأبو معشر ، ص : ٤٤٥ . والسجاوندي ، ص : / و٤٥٨ . وابن الجوزي ، ص : ١٦٥ . وقال الشائي : (سورة الواقع) ، ص : ٢٥٤ . وقال الأشدراي : ويقال (سورة السائل) و (الواقع) ، والأكثر على تسميتها (بالمعارج) ، ص : ١ و١٥/ .

<sup>(</sup>٢) قال العماني : (عدها كلهم ولم يعدها أهل دمشق) ، ص : ٣٦٦. وكذا الجعبري ، ص : ٨٠٤.

<sup>(</sup>٣) كذا الفراه، ص: / ١٣٣/. والداني، ص: ٤٥٠. والعماني، ص: ٣٠٦. وابن عبدالكاني، ص: / سورة المعارج/. وأبو معشر، ص: ٤٥٥. والسجاوندي، ص: / و٨٨/. والجعبري، ص: ٨٥٨. والأندوابي واستشى عن الحسن آية واحدة، عص: / و٤٧٤/.

<sup>(\$)</sup> مثله ذكر الداني ، ص: ٥٤٤. والمياني ، ص: ٣٠٦. وابن عبدالكاني ، ص: / سورة المعارج/. وأبر معشر ، ص: ٥٤٥. والسيجاوندي ، ص: / و٨٥٨. والجعيري ، ص: ٥٠٨. وقال الفراء: (٢٢٧) ، ص: ٢ / ٢٣٢/ . وعدتها : (٢١٧) ، وكأن الفراء يقول بذلك فإنه بعيد بقول، ولعله خطأ من النساخ ، والعامة أرقابهم متقاربة.

<sup>(</sup>٥) كلما قال الداني ، ص : ٩٥٤. وابن عبدالكافي ، ص : / صورة المعارج/. والسجاوندي ، ص : / و٤٨٨/. والجعبري ، ص : ٢٠٨. وقال الفراء : (٩٣٥) ، ص : / ١٣٣/. وقال العماني :

قال محمد بن عيسى : صورة سأل سائل أربعين وأربع آيات ، ليس فيها اختلاف. ١٠

					.47
	جيلا	شنة	المعارج	دافع	واقع
ي[١٠]	La	كالعِهن	كالمهل	قريبا	بعيدا
	إنها لَظَى	ثم يُنجِيه	تُؤويه	وأخيه	بِبَنيه
[4.] 7	جَزُوعا	هَلُوعا	فأوعى	وتَولَّى	لِلشَّوى
/ظ٧٤/	والمحروم	معلوم	دائمون	المصلين	مَنُوعا
م[۳۰]	ملومين	حافظون	مأمون	مشفقون	الدين
	مُكرَمون	مُحَافِظون	قائمون	رَاعُون	العادون
ن[٤٠]ن	لقادرون	يعلمون	نعيم	عِزِين	مُهطِعين

<sup>(</sup>٩٦١) ، ص: ٢٠١. وقال أبو معشر : (٨٦٠) ، ص: ٤٤٥. وعددي : (٩٤٦) ، وهو مقارب للفراه والعياتي ، ويعيد عن الباتني.

<sup>(</sup>١) مثله قال الفراء ، ص : / ١٣٣/ . وقال الداني : (هي ٣٣ في الشامي ، و٤٤ في عدد الباقين) ، من : ٢٥٤ . وجمل موضع الخلاف واحد ، وهو المقدم في أول السورة ، وواققه : الأندراي ، ص : / و٥٦ . وأب ومعشر ، ص : ٥٤٤ . ومن : ٥٤٥ . والسجاوندي ، ص : / صورة المعارج / . وأب ومعشر ، ص : ٥٤٤ . وقال الحياني : (٤٤ أية ، وقال العياني : (٤٤ أية ، وقال العياني : ٢٥٥ . وقال العياني : ٢٥٥ . ومن : ٢٩٦ . ومنه اين الجوزي مع اختلاف العيازة والمؤتى واحد ، ص : ١ من : وقال العياني : ٢٥٥ . وقال العياني : ٢٥٥ . ومن المورة على ماهم موافقة لقوهم في الفرش ، وكل على منهجه . غير أن ابن الجوزي ذكر الحلاف في الإجال دون الفرش .

بمسبوقين يُوعَدون يُوفِضون يُوعَدون

\* \*

سورة نوح :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : عشرين وتسع آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : ثلاثين آية.

قال عطاء بن يسار: نوح مكية™.

وكلامها : مائتين وأربعة وعشرون كلمة٣.

وحروفها : تسع مائة وتسعة وعشرون حرفا™.

قال محمد بن عيسى: سورة نوح عشرون وثمان آيات في الكوفي ، وتسع في البصرى ، وثلاثون في المدنين ...

<sup>(</sup>۱) باتضاق مستهم، وانظر: الفراء، ص: / ۱۳۳/ . والمداني، ص: ٢٥٥. والأسداري، ص: / و۷۶/ والعباني، ص: ۳٦٢، وابن عبدالكاني، ص: / سورة المعارج/ . وأبي معشر، ، ص: 833 . والسجاوندي، ص: / ظ/٤٨/ . والجعيري، ص: ٤٠٤.

<sup>(</sup>٢) كذا الداني، ص ٢٥٥. وأبو معشر ، ص: ٤٤٦. والسجاوندي، ص: / ظـ٤٨/. والجعبري، ، ص: ٤١٠. وقال الفراء : (٢١٥) ، ص: / ١٦٣/. وقال العياني : (٢٢٥) ، ص: ٤٠٦. ومثله ابن عبدالكاني، ص: / سورة نوح/. وهي على ما عددت : (٢٢٦) ، والأرقام عتملة.

<sup>(</sup>٣) مثله ذكر الداني ، ص : ٢٥٥ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة نبوح/ . وقال الفراء : (٣٩٩) ، ص : / ١٣٤/ . وقال العباني : (٩٥٧) ، ص : ٢٠٠ . وقال أبو معشر : (٩٥٩) ، ص : ٤٤٠ . وقال السجاوندي : (٧٢٩) ، ص : / ظ٨٤/ . وقال الجعبري : (٩٣٠) ، ص : ٤١٠ . وعلى ما عددنه : (٤٤٥) .

<sup>(</sup>٤) مثله قبال الفراء، ص: / ١٣٣/. وقبال النداني: (وهي ٢٨ في الكوفي، و٢٩ في البصري

## اختلفوا في أربع آيات":

## عد الكوفي وإسهاعيل : ﴿وَنَمَّرًا ﴾ [٢٣] ٠٠٠ .

والشامي ، و ٣٠ قي المدنين والمكني) ، ص : ٣٥٠. ومثله الأنمدراي ، ص : / و ٥٥ / . وابت عبدالكاني ، ص : / و ٥٥ / . وابت عبدالكاني ، ص : / و ٥٠ / . وأبو معشر ، ص : ٤٤٦ . وقال العياني : (٢٨ كوني ، ٢٩ بصري وحميي ، و ٣٠ في الباقين) ، ص : ٣٠٨. وكلامه مع فرشه ختل ، وغير مستقيم ، لأنه في بعمري وحميي والمعني والمنافية ، و ١٥ حرمي وحميي)، ص : ٤٠٠ ع ، وكلامه هذا وهر : (٨٢ كوني ، و ٢٩ بصري وحمشي ، و ٣٠ حرمي وحميي)، ص : ٤٠٠ ع ، وكلامه هذا يتوافق مع ما قاله في الفرش الذي ذكره ، وأنقص العيان فقط الحميي من عد قوله : ﴿وَوَلَمَ اللّهِ اللّهِ فِي الفرش. وسقط لفظ الشامي بعد: البصري ، من نسخة السجاوندي ، وهو من الناسخ ولا شك ، لأن فرشه للآيات يدل على أن الشامي مثل البعمري ، ص : / ظ٨٤/ .

(١) جعلها القراء: ثلاثة مواضع، فلم يذكر الموضع الأخير، ص: /١٣٣/. وهو خلل عنده إن لم يكن سقط من الناسخ، وجعلها العمايي: خسة مواضع، فزاد قوله: ﴿فيهن نورا﴾ [١٦]، وقال: (حمي)، ص: 7.٨. ومثله ابن الجوزي، مع أنه قال إن مواضع الخلاف أربعة، ثم زاد هذا المؤضع، ص: 7.٨. والجعبري، ص: 8٠٠. واتفق الباقون مع ما ذكره المصنف، وانظر: المداني، ص: 7٠٥. والأنسدرايي، ص: 7٠٥. والأنسدرايي، ص: 7٠٥. والرئستونين عن ... (٢٠٥ - واليمنين والسجاوندي، ص: / ٥٠١ . وإلى معسشر، ص: 7٠١. والسجاوندي، ص: 7٠١ . والسجاوندي، ص: ٢٥٠ .

(٧) قال الفراء: (صلنيان وكوفي) ، ص: / ١٣٣/ . وقد تفرد بذكر المدني الأول في العدد ، ولم بذكره غيره . وهو بقوله يخالف جموع آيات السورة . وقال السخاوي : (عدها المدني الأخير والكوفي والمكي) ، ص: ١/ ٥٠١ . وذكره للمكي هنا تفرد منه ، وخالفة للإجماع ، بل ويتقض إجمالي عدد آيات السورة للمكي . وقال الجعبري : (كوفي وحميي والأخير) ، ص: ١٠٤ . وهو الصحيح ، ويوافق إجمالي ما ذكره الجعبري ، وتقدم النتيه على إخلال العياني في عدم ذكر الحمصي مع العادين فلد الآية . عد المدنيان والمكي والبصري والشامي : ﴿ سُوَاعًا ﴾ [٢٣] ٠٠.

وعدوا : ﴿فَأَدْخِلُوا نَارًا ﴾ [٢٥].

عد المدني والمكى : ﴿ وَقَدْ أَضَلُّوا كَبِيرًا ﴾ [٢٤] ١٠٠.

	المالي والمالية والمالية والمالية المالية الما				
	وشهارا	تعلمون	وأطيعون	ميين	أليم
ي[١٠]	غَفَّارا	إسرارا	جِهارا	استكبارا	فِرارا
	طياقا	أطوارا	وقارا	أتهارا	مِدرَارا
[4.]7	فِجَاجِا	بساطا	إخراجا	نباتا	سراجا
	أنصارا	ضَلالا	وتشرا	كُبَّارا	خسارا
			تَبَارا	كَفَّارا	دَيَّارا

\* \* :

<sup>(</sup>١) قال العماني : (ترك كوفي وحمصي) ، ص : ٣٨٦. ومثله الجعبري ، ص : ٤١٠.

<sup>(</sup>٢) كذا قال العراني ، ثم قال : (بخلاف عن مدني) ، ص : ٣٨٦. وليس كيا قال لمخالفته الجراعة ، ولأنه تفردمت ، وعدم اعتبار عده يجعل إجمال عدد آيات السورة له نختل .

سورة الجن :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : عشرين وثيان آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

عد المكي : ﴿ إِنِّي لَن يُجِيرَنِي مِنَ ٱللَّهِ أَحَدُّ ﴾ [٢٢].

وعد الكوفي والبصري والمدنيان والشامي : ﴿ مِن دُونِهِ مُلْتَحَدًّا ﴾ [٢٢]. "

قال عطاء بن يسار : الجن مكية ".

وكلامها : ماثنان وخمسة وثيانون كلمة من وحروفها : سبع ماثة وتسعة وخمسين حرفاً...

 (١) جعل السخاوي ، الخلاف في هاتين الآيتين ، عن الشامي ، ص : ٢/ ٥٥٧. وهو وهم ، إنها هو للمكي ، كيا هو الإجاع.

(٢) لم يختلفوا فيها، وانظر: الفراء، ص: / ١٣٤/. والداني، ص: ٢٥٦. والأندرايي، ص: / و٧٤/. والعباني، ص: ٣٦٢. وابن عبدالكاني، ص: / سورة الجن/. وأبي معشر، ص: ٨٤٤. والسجاولذي، ص: / ظ٨٤/. والجعيري، ص: ٤٢٢.

(٣) كمانا الساداني، ص: ٢٥٦. والسنجاوندي، ص: / ظ٨٤/ ، والجعسيري، ص: ٢٥٦. وقسال الفراء: الفراء: (٢٨٦)، ص: / ١٣٤. وقسال العباني: ( ٢٨٦)، ص: / سورة الجنر/ ، وقال العباني: ( ٢٨٧)، ص: ٤٧٠. وطمس عليها عند آبي معشر ، ص: ٤٤٨ ، كها ذكر المحقق. وما عددتم موافق لقول المصنف ومن وافقه ، والهاقي عندل.

(٤) وافقه النداني ، ص: ٢٠٦٦. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الجنر/ . والسجاوندي ، ص: / ظلم٤/ . والجعبري ، ص: ٢٨٤ . وقبال الفراه : ( ١٩٩٠ ) ، ص: / ٢٨٤ / . وقبال العباني : ( ٩٥٠) ، ص: ٢٠٨ . وهي فيها عددت : ( ١٩٠٠ ) ، فيكون رقم المؤلف ومن وافقه ، عرف عن: تسمالة ، وتقدم تعليل الاختلاف مع يقية الأرقام ، بأن غطوطات القرآن القديمة من · قال محمد بن عيسى: الجن عشرون وثمان آيات، ليس فيها اختلاف · .

الغرون الثلاثة الأولى، يكثر فيها الحذف عا هو الآن مثبت، وكأن كتب الرسم إنها كانت تكتب ما يخالف رسم المصحف في زمتها هي، وكانت بعض الكليات التي يكتبونها مخالفة للرسم الإملائي، وموافقة للرسم العثماني، ثم مع تطور الحقل، أصلحت من الرسم الإملائي، إلا أن علياء الرسم، ظلوا يعتمدون المدون في الكتب، وعند المؤلفين الأقدمين، ولم يستبهوا، أن الأقدمين إنها نيهوا على ما خالف كتابتهم في زمتهم.

ومن المعلوم قطعا أن الخط العربي إملاة قد تطور كثيرا، واختلف رسم الكليات من زمن لاخو، وأحتلف رسم الكليات من زمن لاخو، ووكبر مثال ما يمانيه عقق المخطوطات، وما يطلع عليه من بعض منافج الكتابة المخالفة، بل ويعرف بعضهم المخطوطات القليمة بقرائن منها الاختلاف الإملائي، فقام هذا، فلم أر مس نبه أو أشار إليه ، وغاية ما قاله الإمام الداني: أن مصادر الرسم الكتب، والمصاحف المتيقة، وهو من أصدق من ألف وكتب في الرسم، ولذلك تجد كليات كثيرة ليست موجودة في المقتم وقيدا في غيره ، من مثل، كتاب أي داوود: النبيين في هجاء التزيل، وهذا لا يمنع أبدا أن تكريها نوعي غيره ، من مثل، كتاب أي داوود: النبيين في هجاء التزيل، وهذا لا يمنع أبدا أن كولتها ليست غنافة عن كتابتهم في وقتهم وكن يتطور الإملاء، في معدلون من كتابة بمين الكليات، ثم لا يشتونها في كتب الرسم لأنها موافقة للمصحف في زمنهم ، والتأخر يشتها لأنها تقالف كتابتهم ، تم يحث لها عن نقل في قاعدة عامة من كلام المتقدين، فإن الم يحد ذكر أنه لم يحد شما عن نقل في فيه قاعدة عامة من كلام المتقدين، فإن لم يحد ذكر أنه لم يحد ذكر أنه لم يحد ذكر أنه لم يعد ذكر أنه لم يعلنا وغفر لنا ولمي. ولوله إلى المخطوطات، وكم كان ينه عليها أبو داوود بن نجاح بأن يقول: (وليس لي فيه بالرجوع إلى المخطوطات، وكم كان ينه عليها أبو داوود بن نجاح بأن يقول: (وليس لي فيه رواية)، وانظر معجم الرسم العثماني من تأليفنا ، نفعنا الله وإيالا علمات وغفر لنا ولمي.

(١) أخر سطر في الصفحة ، وابتدأه من منتصف السطر ، وكتب قبله حرف : صــ

(٧) بنصه عند القراء ، ص: ١ ٣٠٤ / . ومثله ذكر الداني ، ص: ٢٥٠ . وابن عبدالكافي ، ص: الأمراء وابن عبدالكافي ، ص: أر هم أن المؤداد كلها ، أمورة الجزر / . والسجاوندي ، ص: / ظ.4 / . وقال الأندراي : (الجن ٨٢ في الأعداد كلها ، الا في المكمي فإنها : ٧٧ في عددهم ، عدوا : ﴿لَن يُجِيرِ فِي مِن اللهُ أَحد ﴾ [٢٧] ، وأسقطوا : ﴿ ملتحدا﴾ [٢٧] ، في غير رواية البزي ، في رواية البزي ، في نواية ، في

					/و۱۵/
	كَذِبا	شططا	ولدا	أحدا	عجبا
ي [۱۰]	رشدا	رصدا	وشُهُبا	أحدا	رهقا
	حطبا	رشدا	رهقا	هربا	قِدَدا
[٢٠]	أحدا	ليكدا	أحدا	صعدأ	غدقا
	أمّدا	عَدَدا	أبذا	مُلْتَحدا	رشدا
			عَدَدا	رَصَدا	أحدا

<sup>[</sup>٢٧] ، ولم يعد : ﴿ملتحدا﴾ [٢٧] ، فصار في رواية البزي : ٧٧ آية ، وفي الرواية الأخرى : ٢٨ آية )، ص : / و٥٦/ . وكذا الجعيري باختصار ، ص : ٤١٢ .

وذكر ابن الجوزي عن ابن أبي يزة عن أهل مكة أبها: ٢٧ آية ، ثم قال: (ولم يأت مع هذه الجملة تفصيل) ، ص: ١٦٦. وعكس اللماني المحتى فقال: (قل أوحي : ٢٨ آية ، وقيل عن البيزي أنه قال: ٢٩ آية ، وعد: ﴿إِنْ عِبِرِينِ مِن الله أحد ﴾ [٢٦] آية) ، ص: ٣٦٥. وهذا على اعتبار أنه أيضا يعد معهم : ﴿ماتحدا ﴾ ، فيصير عدده كما قال ، والباقون كما ترى كلام الأندواي والجمعين فإن الجوزي : النقص وليس الزيادة ، فيكون الصحيح عن البزي أنه يترك كلا المرضعين فلا يعد واحدا منها ، ثم إن رواية البزي عن أهل مكة ، أعفلها الشاخوون فلم يذكروها ترجيحا منهم لرواية غير البزي عن أهل مكة ، وعليه قول المؤلف في رواية المدد عن أهل مكة في بداية السورة فإنه جعله : ٢٨ آية. وهو الممول عليه. ويشى أن الخلاف عنده في مذاه السورة في موضعين ، وهما المذكوران أول السورة ، وفضّاتُ القول عنها فيها صبق عداً أو

سورة المزمل :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : تسع عشر " آية.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة ويحيى بن الحارث الذماري : عشرون آية.

عد المكي : ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْكُو رَسُولًا ﴾ [١٥] ٣.

قال عطاء بن يسار : المنرمل مكية ، إلا آية من آخرها : ﴿ إِنَّ رَبَّكَ يَمَلُو أَنَّكَ تَقُومُ أَدَّقَ بِنَ ثُلُقُ إِلَّمِ ﴾ [٢٠] إلى آخر السورة؛ بالمدينة ٣.

وكلامها : مائتان وخمسة وستون كلمة™.

<sup>(</sup>١) كذا والصحيح : عشرة.

<sup>(</sup>٣) قال العواني : (عد مكي وحصي) ، ص: ٣٥٦. وكذا الجميري وزاد معهم : ننافع ، ص : ١٤٤. وأما ابن الجوزي فذكر الكي ونافع من المدني الأخير ولم يذكر الحمصي ، وهو قد ذكره في إجمالي آيات السورة ، ص : ١٦٧.

<sup>(</sup>٣) وافقه الداني ، مع اختلاف قليل ، ص : ٧٥ ٢. ومثله أبو معشر ، ص : ٥٠ ٤. والجعيري ، ص : ١٤ ٤. وكذا الاندرابي ونسبه لعطاء وابن عباس ، وقال هي مكية إلا في قول : قتادة ، ص : /و٧٤ / . وأيضا العهاني ، غير أنه حين ذكر استثناء المؤلف قال إلا آيتين ، وهي آية واحدة ، ثم حكى عن المعدل عن ابن عباس وقتادة ، أنها مكية ، غير آيتين من : ﴿اصبر ﴾ [١٦] إلى ﴿ قَلِيلاً ﴾ [١٦] المنافقة ، أنها مكية ، غير آيت جعل الاستثناء الأول آية واحدة ، مثل المؤلف وهو الصحيح ، ص : / سورة الزمل/ . وقال السجاوندي مثل المؤلف ، بغير مثل المؤلف ، ويذير التعارف ع / و 28 / .

<sup>(\$)</sup> وقال الفراء : (١٩٩٩) ، ص : / ١٩٥٠ . ومثله العباني ، ص : ٧٠٥ . وابن عبدالكافي ، ص -/ مسورة المؤصل / . وقال المداني : (١٩٠ ) ، ص : ٧٥٧ . وقال السنجاوندي : (١٩٩ ) ، ص : / و٩٩ / . وقال الجميري : (١٨٥ ) ، ص : ٤١٤ . وهي نخلة عند أبي معشر ولم يكتب إلا رفعين،

وحروفها : ثهان مائة وثهانية ٥٠٠ وثلاثون حرفا٥٠٠.

قال محمد بن عيسى : المزمل عشرون آية في الكوفي والمدني ، وتسع عشرة في البصري ، وثيان عشرة في عدد إسهاعيل".

وصححه المحقق إلى : (٢٨٥) ، ص : ٤٥٠. وهي فيها عددت ، موافقة لقول الفراه ومن تابعه . وهو الصحيح ، واختل على الباقين الرقم ، فلم يضيطوه.

(١) كأنها كذلك.

(٣) مثله قال الداني ، ص : ٢٥٧. والعماني ، ص : ٧٠٤. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة المزسل/. وأبو معشر ، ص : ٢٥٥. والسجاوندي ، ص : / و٤٩/ . والجعبري ، ص : ٤١٤. وقال الفراه: ( ٨٤١) ، ص : / ١٣٥/ . وهي فيها عددت : (٤٠٠) ، والأرقام كلها عتملة لتقاربها.

(٣) كذا الفراء، ص: / ١٣٥/. وقال الذاني: (وهي ١٨ في المدني الأخير، و ١٩ في المكيي بخلاف عنه و في المكيي بخلاف عنه و في المكي من روايتنا) ، ص: ٢٥٠. وقال الأندرابي: (١٨ في المحسر، و ٢٠ في المساقين) ، ص: ٢٥٠. ومثله العباني، ص: ١٨٨. في الأخير، و و ١٤ في المستخاري، ص: ٣٠٨. ولبن عبدالكافي، م ن / سورة المؤرل، وأبو معشر، و ص: ٤٥٠. والمستخاري، ص: ٢/ ٥٠٠. وقال ابن الجوزي: (١٨ في عد رجاين من المدني الأخير، وهما أبو جعفر وشبية ، و ١٩ في عد البصري وعطاء وأهل حص، و ٢٠ في عد الشامي سوى أهل حص، و في عد الكوفي والمكي والمدني الأول، ورجل واحد من المدني الأخير وهو: نافع)، ص: ١٦٠-١٦٧. وقال الجعبري: (١٨ مدني أخير، و ١٩ بعربي وحميى، و ٢٠ في الباقي)، ص: ٤١٤. وجملة عدد آيات السورة مع الفرش عند الذاني متوافقة ولا خلل فيها، إلا ذكره الخلاف عن المكي، ولم يذكره غيره، وهو غير دعه فلا يمتد به، وهو خلاف مرجع بالإيجاب. وأما ما ذكره الأندابي في إلجالي عدد الآيات فقد خالفه في الفرش في قوله مسبحانه: ﴿ المزامل ﴾ حيث أسقط من عدها المذني الأول، ومنافق المجمهور، ومنافقنا لما ذكره من إجلل عدد آيات السورة فهو غيالف فرشه أيضا، المدني المورة فهو غيالف فرشه أيضا، المدني المورة فهو غيالف فرشه أيضا، المدني المنورة فهو غيالف فرشه أيضا، المدني المنورة فهو غيالف فرشه أيضا، المدني المنورة فهو غيالف فرشه أيضا، المدني المناب المدني الذي المناب المورة فهو غيالف فرشه أيضا، المدني الخورة والمان النساخ. وأما ما قاله العاني من إجهالي آيات السورة فهو غيالف فرشه أيضا، المدني الأول، من النساخ. وأما ما قاله العاني من إجهالي آيات السورة فهو غيالف فرشه أيضا، المدني المصرة عبد المناب المنا

اختلفوا في آيتين :١٠٠

عد الكوفي والشامي والمدني: ﴿ ٱلثَّرْقِلُ ﴾ [١]. ٣٠

لأنه جعل الحمصي نحالفا للدمشقي وناقصا عليه موضعا واحدا، فيصحح إجمالي عدد آيات السورة عنده إلى مثل ما قاله الجعبري ؛ لأنه في فرشه موافق للجعبري .

وآما قول ابن عبدالكافي ، وأبي معشر والسخاوي: فإجال الآيات عندهم موافق للفرش. وكذا ابن الجوزي فقوله في إجمال آيات السورة لمن ذكر ، موافق للفرش. والجعبري موافق إجماله مع فرشه. ويقي أن ابن الجوزي تفرد بذكره عن نافع عن المدني الأخير عد آيتين ، ولم يقله غيره ، إلا الجعبري في ذكره نافع فقط، وأيضا هو في إجمال آيات السورة يذكر خلاف الحمصي ، ثم لا يبيئه في الفرش ، وهذا خلل في للنهج ، وأسا العباني والجعبري فإنها يُترَّعان الشامي إلى دمشقي وحصي ، إجمالا وقرشا ، وسبق التبيه إلى الخلل المذي وقع فيه العباني في إجمالي عمد الآيات للسورة حيث لم ينته إلى خلافها ، فاختل عليه ، ولم يكن الجعبري كذلك بل صححه. وسأذكر اختلافهم في فرش للواضع عند للواقع، فراجعه.

(۱) جعل الأندرايي مواضع الخالاف ثلاثة فأدخل الموضع المذكور في أول السورة مع هذين المرضعين ، ص: / ووه / و70 . ومثله ابن عبدالكافي ، ص: / سورة الأرسل / . وأبو معشر ، ص: 203 . والسجاوندي ، ص: / 903 . والسجاوندي ، ص: أضاف قوله : ﴿إِلَى فرعون رسو لا ﴾ وحكى فيه الخلاف للمكي ودد ، من ( 703 . وحكى فيه الخلاف للمكي ودد ، من ( 703 . وحملها كذلك - أي : أربعة مواضع العياني ، حيث أضاف قوله تمال : ﴿الله على المحمدي ﴾ [ 71 ] وجمل عدها لغير الخمصي ، ص: ٢٨٦ . ومثله الجميري ، ص: ٤٤٤ .

(٣) قال الأندرابي: (كوفي شامي) ، ص: / و٥٦ / . فأسقط المدني الأول؛ فخالف ما ذكره من إجابي عدد آيات السورة. وقال العالمي: (كوفي ومدني الأول ودهشقي) ، ص: ٣٨٦. ومثله الجعبري، ص: ٤١٤. عد الكوفي والبصري والمدني والمكي والشامي: ﴿الْوِلْدَنَ شِيبًا﴾ [١٧]. " المُزِّمِّل قليلا ترتيلا ثقيلا قيلا طويلا تبتيلا وكيلا جميلا ي[٢٠] قليلا وجحيا أليا مَهِيلا رسولا وَيلا شِيا مفعولا سبيلا رحيم ك[٣٠]

. . .

 <sup>(</sup>١) قال ابن الجوزي: (وعد الشامي والكوفي والمدني الأول، ومن المدني الأخير: نافع وحده،
 والبحري)، ص: ١٦٧، والجميع جعلوا المدني الأخير بكياله يسقط هذه الآية، خلافا للاستثناء الذي ذكره ابن الجوزي.

سورة المُدثر :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : خمسين وست آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب.

عدها يحيى بن الحارث الذماري وأهل مكة : خمسين وخمس آيات.

عد المدنيان والكوفي والبصري : ﴿عَنِ ٱلْمُجْرِمِينَ ﴾ [٤١]. ٣ قال عطاء / ظـ24/ بن يسار : المدثر مكنة. ٣

وكلامها : مائتان وخمسة وخمسون كلمة.٣

(٣) وهذا باتفاقهم أيضا ، وانظر : الفراء ، ص : / ١٣٥/ ، والداني ، ص : ٢٥٨. والعماني ، ص :

<sup>(</sup>۱) مثل المؤلف قال: الداني، ص: ٥٠٨. والسخاوي، ص: ٢/ ٥٠٠. وقال الأندواي: (غير الشامي والمكي إلا البزي، ص: / ٥/٥ . ومثله أبو معشر، عص: ٥٠١ . وقال ابن الجوزي: (وحد الكوفي أيضاً والمدني الأول، ووجلان من المدني الأخير، وهما: أبو جعفر وشية، والبصري)، ص: ١٧٧. وقال الجعبري: (غير مكي ودمشتي ونافع)، ص: ٢٤١. قال المهاني: (ترك دمشقي)، ص: ٢٨٦. وقال ابن عبدالكاني: (فير شامي)، ص: اسورة المهاني: (ترك دمشقي)، ص: ٢٨٦. وقال ابن عبدالكاني: (فير شامي)، ص: المدرر المهاني: (ترك دمشقي)، ص: المدرر المهاني: (ترك دمشقي)، ص: المدرر المهاني: وابن عبدالكاني، ولملهم لما ما ما ما أن الشامي تركها بيخالافهم في اللمشقي والحميم وابن عبدالكاني، ولملهم لما راوا اختلاف البزي عن المكي: مست رأوا اختلاف البزي عن المكي : مست وخسون، وغيرهم من اختار عدم المدد القصوائية، والذين وافقوا المؤلف هم: الداني، مس: ٢٥٨. وأبر معشر، ص: ٢٥١. والسخاوي، ومن: ٢٩٨. وابن الجوزي، مس: ٢٨٨. والسخاوي، ص: ٢٥٤. وهو السخوي، ص: ٢٥٤. وهو السخوي، ص: ٢٥٤. وهو السخوي، ص: ٢٥٤. وهو السخوي، ص: ٢٥٨. وهو السخوي، ص: ٢١٥. وهو السخوي، ص: ٢٥٨. وابن الجوزي، ص: ٢٥٨. وابن الجوزي، وهو السخوي، ص: ٢٥٨. وابن الجوزي، ص: ٢٥٨. وابن الجوزي، وص: ٢٥٨. وابن المهم وص: ٢٥٨. وابن الجوزي، وص: ٢٥٨. وابن الجوزي، وص: ٢٥٨. وابن المهم وص: ٢٥٨. وابن المهم وص: ٢٥٨. وابن المهم وص: ٢٥٨. وابن المهم وابناني وافقوا المؤلف وابناني وافقوا المؤلف وابناني وافقوا المؤلف وابناني وابنان

<sup>(</sup>۲) باتضاق صنهم، وانظر : الفراء، ص: / ١٣٥/ ، والداني، ص: ١٥٥. والأسدرابي، ص: / و٤٧/ . والعمياني، ص: ٣٦٣. وابسن عبدالكافي، ص: / مسورة المدثر/ . وأبي معسشر، ص: ٥١١. والسجاوندي، ص: / و٤٩/ . والجميري، ص: ١٦٦.

وحروفها: ألف وعشرة أحرف.١٠٠

قال محمد بن عيسى : المدثر خمسون وست آيات في الكوفي والبصري والمدني. وخس في عدد إساعيل.™

اختلفوا في آية :٣

٤٠٧. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة المدثر/. وأبي معشر ، ص: ٤٥١. والسجاوبدي ، ص: / و٤٩/ . والجعبري ، ص: ٤١٦. وهي كذلك فيها عدته.

(۱) مثله قبال النبائي ، ص : ۲۰۸ ، وابن عبدالكافي ، ص : / سورة المدثر/ . وأبر معشر ، ص : ۲۰۱ . والسجاوندي ، ص : ۲۰۱ . وقبال الفراه : (۹۶۹ ) ، ص : ۲۰۱ . وقبال الفراه : (۹۶۹ ) ، ص : / ۱۳۰ . وقبال الفراه : (۱۰۰۵ ) ، ص : ۲۰۳ . وهميي فسيها عسددت : (۲۰۰۵ ) ، و الاحتيال سائغ في كل ما ذكر ، إذ لا يوجد خلاف كبير.

(٢) وافقه الفراء، ص: / ١٣٥/. وقال الداني: (وهي ٥٥ في المدني الأخير والمكي والشامي، و٥٦ في عدد البدافين)، ص: ٢٥٨. وشاله السجاوندي، ص: ٥٩٠/. والسخاوي، ص: ٢٥٨. وقال عدد البدافين)، ص: / و٢٥ في عدد البدافين)، ص: / و٢٥ في وقال الأندرابي: (٥٦ عراقي والنزي والأول، و٥٥ شامي ومكي غير البزي)، ص: / و٢٥ في عدد الباقرن)، ص: ٨٦٨. ومثله ابن عبدالكافي، ص: / سورة المدثر/. وكلهم لا يخالف منهجه، إلا أن العابية ذكر خلافا مطلقا عن المكي في قوله: ﴿ جنات يتساملون ﴾ وليس بشي»، وصيائي. وقال ابن الجوزي: (٥٥ في عد الشامي، سوى أهل حمس، وصد المكي والمدني الأخير، و٦٥ في عد الكوفي والمدني الأو والبصري وأهل حمس)، ص: ١٦٧. ومثله الجميري، ص: ٢٦٦. إلا أن البرافيزي وزي عقب بعد نهاية الفرش فقال: (وفي جلة هذه السورة بين أهل مكة اختلاف، الأن

(٣) كلهم على أن الحلاف وقع في آيتين فيذكرون هذه مع للوضع المذكور في أول السورة ، عدا
 الفراء ، فإنه لم يذكر المكي والشامي ، ولذلك لم يذكر الموضع الأول باعتبار أن الجميع بعدها ،

,∾[٤٠] <b>﴿</b>	﴿ فِي جَنَّتِ يَشَاءَ تُونَ	ب والشامي : •	كوفي والبصرة	ني" والمكي وال	عد المد
	فاهجر	فطهًر	فَكَبُّر	فأنذر	المدثر
ي [۱۰]	يسير	عسير	الناقور	فاصير	نستكثر
	أن أَزِيد	تمهيدا	شُهُودا	ممدودا	وحيدا
[4.]	قَدَّر	قَدَّر	وقَدَّر	صَعُودا	عنيدا
	البَشَر	يُؤثَر	واستكبر	ويسر	نظر
ل[٣٠] ل	عشر	للبشر	تثر	سقر	سقر
	الكُّبَر	أسفر	دَبُر٣	والقمر	لبشر
م[٤٠]	يتساءلون	اليمين	رهيئة	يتأخر	لبَشَر

حسب ما اعتمد من علياء العدد. وانظر: الذاني، ص: ٢٥٨. والأندرابي، ص: / و٥٦٠. والعياني، ص: ٣٨٦. وابن عبدالكافي، ص: / سورة المدثر/. وأبي معشر، ص: ٥٠١. والسمجاوندي، ص: / و٤٤٩. والجعمري، ص: ٤١٦. وابسن الجسوزي، ص: ٧٦٧. والسخاري، ص: ٥٣٢.

<sup>(</sup>١) كأنها كذلك ، وهي مثل السابقة ، وهو الراجح.

<sup>(</sup>٣) وقال العباني : (ترك مدني الأخير ومكي بخلاف) ، ص : ٣٨٦. ولكنه في إجمالي عدد آيات السورة يرجح العد للمكي ، فهو خلاف لا يعتد به ، لضرده والباقون مثل المؤلف. وقال ابن الجوزي : (هد الشامي والكوفي والمكي والمدني الأول ، وواحد من المدني الأخير؛ وهو : تافع ، والبصري) ، ص : ١٦٧.

<sup>(</sup>٣) كذا كتبها وهي على قراءة من قرآ : ﴿والليل إذا دبر﴾ [٣٦] وهم : ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وشعبة والكسائي وخلف العاشر ، انظر : البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة ص : ٣٩١.

المجرمين سقر المصلين المسكين الخاتضين الدائي المخاتضين الشافعين معرضين مستنفرة ن[٥٠] تَسُورة مُنَشَّرة الأَخِرَة تَلْكِرة ذَكْرَه المغفرة

. . .

سورة القيامة:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثلاثين وتسع آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: القيامة مكية. "

وكلامها : مائة وتسعة وتسعون كلمة.<sup>٣</sup>

وحروفها : ستهائة<sup>٣</sup> وائنان وخمسون حرفا.<sup>١١</sup>

قال محمد بن عيسى : القيامة أربعين آية في الكوفي ، وتسع وثلاثون في

<sup>(</sup>١) يغير خلاف ، وانظس : القبراه ، ص : / ١٣٦/ ، والساني ، ص : ٢٥٩. والأشدراي ، ص : / و٧٤/ . والمهاني ، ص : ٣٦٢. وابن عبدالكاني ، ص : / سورة القيامة/ . وأبي معشر ، ص : ٤٥١ . والسجاوندي ، ص : / ظـ8٩/ . والجعيري ، ص : ١٨٤.

<sup>(</sup>٣) كذا قال الداني ، ص : ٢٥٩. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة القيامة / . والسجاوندي ، ص : / ظلا ٤٤ / . والجعبري ، ص : ١٨٥ . وقال الفراء : (٦٦٤) ، ص : / ١٣٦ / . ومثله العباني ، ص: ٧٠٤ . وعند أبي معشر قال المحقق : إنها غير واضحة في مصدره . وهي عندي موافقة لقول الفراء ومن تابعه ، ولعل غيره تحريف بين الستين والتسعين ، وهذا خلاف لا يحتمل.

 <sup>(</sup>٣) كأنها كذلك ، وزاد في النسخة قبلها حرف : الواو.

<sup>(\$)</sup> وافقسه: الساداني ، ص : ٢٠٩ . والعسياني ، ص : ٧٠٠ . والسسجاوندي ، ص : / ظه ٤ / .
والجعبري، ص : ١٨٥ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة القيامة / ، في ثلاث نسخ ، وفي النسخ
الثلاث الأخرى : تسمياتة ، وهو تصحيف واضح. وقال الفراء : (١٦٧ ) ، ص : / ١٣٧ / .
وقال المحقق : إنها غير واضحة عند أبي معشر، ص : ٢٥٣ . وهي عندي : (١٦٤ ) ، والخلاف
بين الأرقام الثلاثة عنمل.

البصري والمدنيين. " اختلفوا في آية :

	/و٤٩/		عد الكوفي: ﴿ لِتُعْجَلَ بِهِ: ﴾ [١٦]		
	أمامه	بنانه	عظامه	اللَّوَّامة	القيامة
ي[١٠]	المَفَرّ	القمر	القمر	البصر	القيامة
	معاذيره	بصيرة	وأخر	المستقرّ	لا وَزَر
[4.]7	العاجلة	بياته	قرآنه	وقرآنه	لتعجل به
	فاقره	باسرة	ناظره	ناضرة	الأخِرَة
[*•]J	المساق	بالساق	الفراق	من راق	التراقي
	فأولى	فأولى	يتمطى	وتولى	ولاصلي

<sup>(</sup>١) وافقه الفراء، ص: ٢ - ٢٣١/ . وقال اللناني: (وهي ٤٠ في الكوفي ، و٣٩ في عدد الباقين) ، ص: ٢٩٥ . ومثله الأندرابي ، ص: / و٥٦ . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة القيامة/ . وأبر معشر ، ص: ٤٠٣ . والسجاونيدي ، ص: / ظـ8 ٤ / . والسخاوي ، ص: ٥٥٣ . وقال العماني : (٤٠ أية كوفي وحمصي ، و٣٩ في الباقين) ، ص: ٣٨٦ . ومثله الجعبري ، ص: ٤١٨ . وابن الجوزي ، ص: ١٦٨ . والأخير في إجمالي عدد الآيات دون الفرش، فإنه يذكر خلاف الجمعي عن أهل الشماء في إجمالي عدد الآيات فقط ، ثم لا يذكره في الفرش، وكل عل منهجه مستقيم.

<sup>(</sup>۲) كـذا قـال الفراء ، ص : / ١٣٦١ / . والـداني ، ص : ٥٩٩ . والأسدرابي ، ص : / و٥٦ / . وابـن عبدالكافي ، ص : / سورة القيامة / . وأبو معشر ، ص : ٤٥٣ . والــــجاوندي ، ص : / ظـ24 / . والـــخاوي ، ص : ٢/ ٥٣ - وابن الجوزي ، ص : ١٦٨ . وقال العياني : (كوفي وحصي) ، ص : ٨٦٦ ـ والجعبري ، ص : ٤١٨ .

سدى من منيِّ يُمنى فسوى والأنثى الموتى م[٤٠]

سورة الإنسان (١):

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثلاثون وآية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : هل أتى مكية ".

وكلامها : مائتان واثنان وأربعون كلمة™.

<sup>(</sup>١) قال الأندرابي : (عامتهم على هذا) ، ومنهم من يقول : (سورة الدهر) ، ومنهم من يسميها بفاغتها ، ص : / و ٥/ / . مثل عطاء بن يسار ، وانظر ما يأتي. وقال السجاوندي : (سورة الدهر) ، ص : / ظـ/٤٩/ .

<sup>(</sup>٧) قال الفراء: (وأنزلت بالمدينة)، ص: / ١٩٧٧. ومثله السجاوندي، ص: / ٤٩٥. وذكر الماني قول عطاء بغير نسبة ، ثم ذكر قول جاير بن زيد أنها: مدنية، ص: ٢٠٠. وقال الأندراي: (مكية)، وحكى عن بعضهم أنها: مدنية دون تسمية ، ثم ذكر ثلاثة استثناءات، ص: / و٧٤/. وقال المهاي: (مكية)، ثم حكى عن المدل: أنها مدنية، وعن بعضهم من ﴿أَنَا نحن نزلنا...﴾ [٢٦] إلى آخرها مكي، ثم حكى عن الكلبي أن قوله: ﴿ولا تطع منهم...﴾ نحن نزلنا... ﴾ (وقبل : مدنية)، ثم عند منها أبو عند المدل: أبها مدنية، ثم قال : (وقبل : مدنية)، ثم خكى الاستثناء عن الحسن قوله: ﴿ويطعمون الطمام...﴾ [٨] إلى آخرها: مدنية، ثم ذكر حلى الفراين المدنية ، ثم ذكر منا العياني، ص: ٢٦٢، وكذا ابن عبدالكاني، ثم قال : (وقبل : مدنية ، ثم ذكر منا الغياني، ص: / سورة المدمر/. وقال أبو معشر: (مكية ، ويقال : مدنية)، ص: ٢٤٠.

<sup>(</sup>٣) مثله ذكر الداني ، ص : ٢٠٠٠. وأبو معشر ، ص : ٤٥٤. وقال القراء : (٢٤٢) ، ص : / ١٣٢٠/. ومثلته العمالي ، ص : ٧٠٤. وقسال ايسن عبدالكافي : (٢٤٠) ، ص : / سسورة السدهر/. والسجاوندي ، ص : / ظـ٤٩/. والجعبري ، ص : ٤٠٠. وهي فيها عددت موافقة المفراء. والباقي عتمل.

وحروفها : ألف وأربعة وعشرون حرفا. ١٠٠

قال محمد بن عيسى : هل أي على الإنسان إحدى وثلاثون آية ، ليس فيها اختلاف. ٣٠

مذكورا	بصيرا	كَفُور	وسعيرا	كَافور!	
تَفْجِيرا	مُستطيرا	وأسيرا	شُكُورا	قَمْطُريرا	ي [۱۰]
وشرُورا	وحريرا	زَمْهُريرا	تذليلا	قواريرا	
تقديرا	زنجبيلا	سلسبيلا	منثورا	كبيرا	[44]
طهورا	مشكورا	تنزيلا	كَفُورا	وأصيلا	
طويلا	ثقيلا	تبديلا	سييلا	حكيما	ل[٠٣]/ظ٩٤/
أليها					

<sup>(</sup>۱) لم يوافقه أحد، فقد قال الفراء: (۱۲۳۰) ، ص: / ۱۳۷۷) ، وقال الداني: (۱۰۵۵) ، ص: ۲۰۰، وشله العماني ، ص: ۷۰۰، وابن عبدالكاني، ص: / سورة الدهر/ ، وأبو معشر، ص: ۵۰، والسجاوندي، ص: (۱۲۰۵) ، والجعبري، ص: ۲۰۰، وهيي فيها عددت: (۱۰۲۵) ، والتعليق على فارق الأرقام تقدم ، وأننا أؤكده هنا ، أن الاختلاف في رسم بعض الكلهات بالحلف والإثبات ، هو السبب في تفاوت الأرقام.

<sup>(</sup>۲) هـذا باتفـاقهم ، وانظر : الفـراه ، ص : /۱۳۷ / . والـداني ، ص : ۲۰۰ . والأنـدايي ، ص : /۲۰ . والأنـدايي ، ص : / و۲۰ / . والـمهايي ، ص : / سورة الـدهر / . وأيي معشر ، ص : 20 ع . والـسجاوندي ، ص : / ط٤٥ . وابــن الجـوزي ، ص : ۱٦٨ . والـسخاوي ، ص : / ۲۸ . والـسخاوي ، ص : / ٥٣ /

### سورة والمرسلات:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : خمون آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

> قال عطاء بن يسار : والمرسلات مكية. ٥٠ وكلامها : ماثة وأحد وثبانه ن كلمة. ٥٠

> وحروفها : ثمان مائة وستة عشر حرفا.٣

قال محمد بن عيسي : والمرسلات خسون آية ، ليس فيها اختلاف. "

<sup>(</sup>۱) كذا الفراء ، ص: / ۱۳۸/ . والداني ، ص: ۲۲۱ . وأبو معشر ، ص: ۶۵۱ . والمسجاوندي ، ص : / و ° 0 / . والمسجاوندي ، ص : / و ° 0 / . والمجعبري ، ص: / و ° 0 / . والمجعبري ، ص: ۶۲۲ . والأندراي وحكاه عن ابن عباس ، واستثنى لقتادة آية نزلت بالمدينة ، لما قالت تقيف : نبايعك على أن لا ننحني ، فأنزل الله تعالى : ﴿ وإذا قبل لهم اركعوا لا يركعون ﴾ [28] ص : / و / 9/2 / . ومثله العهاني ، ونسبه للمعدل عن ابن عباس وقتادة ، ص : / سودة الموسلات/ .

<sup>(</sup>٧) كذا الفراء ، ص: / ١٣٨/ . والداني ، ص: ٧٦١. والماني ، ص: ٧٠٤ . والسجاوندي ، ص: / وكذا الفراء ، ص: / ود ٥/ . والجعبري ، ص: ٢٧٤ . وقال ابن عبدالكافي : ( ١٦١) ، ص: / سورة المرسلات/ . وقال أبن عبدالكافي : ( ١٦١) ، ص: / سورة المرسلات/ . وقال أبن معدال الموافقة لقول المصنف ومن تابعه . وقول ابن عبدالكافي مصخف ، وقول أبن معدال لمل فيه تحريف من النساخ أو الناشر .

<sup>(</sup>٣) كسفا قسال السداني ، ص : ٢٦١. والعساني ، ص : ٧٠ ٤ . وابسن عبسدالكافي ، ص : / سورة المرسلات/ . وأبو معشر ، ص : ٤٥٦ . والسجاوندي ، ص : / و ٥٠ / . والجعبري ، ص : ٤٢٢ . وقال الفراء : (٨٠٨) ، ص : / ١٣٨/ . وهي فيها عددت : (٨١٤ ) ، والفروق عنسلة.

<sup>(</sup>٤) باتفاقهم، وانظر: الفراه، ص: / ١٣٨/. والمداني، ص: ٢٦١. والأندرابي، ص: ٥٦٥/. والعماني، ص: ٣٦٥. وابن عبدالكاني، ص: / سورة المرسلات/. وأبي معشر، ص: ٥٥٥.

تحوفا	عَصفا	نشرا	فرقا	ۮؚػؙڔٳ	
أو نُذُرا	لواقع .	طُمِست	فُرِجت	تُسِفت	ي[١٠]
أقتت	أجلت	الفصل	الفصل	للمكذبين	
الأولين	الأخِرِين	بالمجرمين	للمكذبي <i>ن</i>	مَهِين	[4.]4
مَكِين	مَعْلُوم	القادرون	للمكلبين	كِفَاتا	
وأمواتا	فُرَاتا	للمكذبين	تُكَذِّبون	شُعَب	[*•]J
اللَّهب	كالقصر	صُفْر	للمكذبين	يَنْطِقون	
فيعتذرون	للمكذبين	والأولين	فكيدون	للمكذبين	م[٤٠]
وَعُيون	يَشْتَهون	تعملون	المحسنين	للمكنبين	
مجُرِمون	للمكذبي <i>ن</i>	يَرْكَعون	للمكذبين	يُؤْمنون	ن[٠٠]ن

. . .

والسمجاوندي ، ص : / و ٥٠/ . وابسن الجسوزي ، ص : ١٦٨ . والسمخاري ، ص : ٥٥٣ . والجميري ، ص : ٤٢٢ .

عم يتساءلون :(١)

عدها بن يسار وعاصم الجحدري : أربعين وآية ، وكذلك عدها أبي بن كعب.

عدها يحيى بن الحارث الذماري وأهل مكة : أربعون آية.

قال عطاء بن يسار: مكية. "

وكلامها : مائة وثلاثة وسبعون كلمة. ٣٠

وحروفها: سبع مائة وسبعين حرفا. ١٥

<sup>(</sup>۱) كذا الأندرايي ، وقال : (ومنهم من يقول : مسورة التساؤل) ، و(سورة النبأ) ، ص : / و٥٠ /.
وقال النداني : (التساؤل) ، ص : ٢٦٣ . وقال ابن عبدالكافي : (النبأ) ، ص : / مسورة النبأ/ .
وكذا أبو معشر ، ص : ٤٥٨ . والسجاوندي ، ص : / و \* ٥ / . وابن الجوزي ، ص : ١٦٨ .
والسخاوي ، ص : ٥٥٣ . وقال الجعيري : (هم) ، ص : ٤٢٤ .

<sup>(</sup>٢) باتصاق منهم ، وانظر : الفراه ، ص : / ١٣٩/ . والبداني ، ص : ٢٦٣. والأندرابي ، ص : / و٧٤/ . والصياني ، ص : ٣٦٣. واين عبدالكاني ، ص : / سورة النبأ/ . وأبي معشر ، ص : ٥١ ه . والسجاوندي ، ص : / و • ٥/ . والجعيري ، ص : ٤٤٤.

<sup>(</sup>٣) وافقه القراء ، ص: ١٣٩/ ، والغاني ، ص: ٢٦٢ ، والعياني، ص: ٣٠٤ . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة النيا/ . والسجاوندي ، ص: / و ٥٠/ . والجعبري ، ص: ٣٢٤ . وقال أبو معشر : (١٩٣) ، ولعله تحريف من النشاخ ص : ٤٥٨ . وهي كذلك عندي.

<sup>(</sup>٤) مثله قال الداني ، ص : ٢٠٦٠ و ابن عبدالكافي ، ص : / سورة النباً/ و وأبو معشر ، ص : 80.0 و والسجاوندي ، ص : ( ١٩٩٠ ) ، ص : / ١٩٩٩ / . وقال العياني : ( ١٩٧٠ ) ، ص : / ١٩٩٩ / . وقال العياني : ( ١٩٧٠ ) ، ص : ٧٠٤ . والمبدوي ، ص : ٤٣٤ . وهي عندي : (٧٦٧ ) ، وهذا يدل على أن من قال : تسعيانة هو تصحيف ، وهو الغراه ، والعياني في : التسعين .

قال محمد بن عيسى : عم يتساءلون أربعون آية في الكوفي والمدنيين ، وإحدى وأربعون في البصري. ١٠٠

اختلفوا في آية :

		٤]. /و٠٥/	بًا قَرِيبًا ﴾[•	ىرى : ﴿عَذَا	عد البص
	سيعلمون	سيعلمون	ئحتَلفون	العظيم	بتساءلون
ي[١٠]	لباسا	سُبَاتا	أزواجا	أَوْتَادا	بهَادا
	ونباتا	ماء ثجاجا	وهًاجا	شِدَادا	نعاشا
[4+]	سرابا	أبوابا	أقواجا	ميقاتا	لفافا
	وغسّاقا	شرايا	أحقابا	مآبا	برْصَادا
[4.]]	عَذَابا	كِتابا	كِذَّابا	حسابا	إفاقا

<sup>(</sup>۱) مثله قال الفراء، ص: / ۱۳۹/ . وقال الداني : (وهي ٤١ في البصري، و٤٠ في صدد الباتين)،

ص : ٢٦٣ . ومثله أبو معشر ، ص : ٥٥٨ . والسيخاري ، ص : ٢/ ٥٠٣ . وقال الأديدايي :

(١١ عكبي بصري ، و ٤٠ في الباتين) ، ص : / و٥٦ / . ومثله ابن عبدالكافي ، ص : / سورة

النباً / . وابن الجوزي ، ص : ١٦٨ . والجعبري ، ص : ٤٣٤ . وقال العياني : (١١ قاية بصري

ومكي يخلاف ، و ٤٠ في الباتين) ، ص : ٢٨٧ . ومثله السجاوندي ، ص : / و ٥٠ / . وهذا أحد

مواضع الخلاف المطلق ، فإن الباني وأبو معشر والسخاوي : جزموا بعدم عد هذا الموضع

للمكي ، بينا قال الأندرايي وابن عبدالكافي وابن الجوزي والجعبري ، بعدها له ، وذكر الخلاف

في المسألة العياني والسجاوندي ، ولم يرجح أحد القولين . وهذا من المواضع الشاتكة . والمؤلف

يرجح قول الذاني وموافقيه .

مفازا وأعنابا أترابا دِهَاقا كِدَّابا حِسَابا خِطَابا صَوابا مآبا تُرابا م[٤٠]

سورة والثازعات :(١)

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : أربعين وخمس آيات ، وكذلك عدها أي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : والنازعات مكية.

وكلامها : مائة وتسع وسبعون كلمة™.

وحروفها : سبع مائة وثلاث وخمسون حرفاً.

قال محمد بن عيسي : سورة النازعات أربعون وست آيات في الكوفي ،

<sup>(</sup>١) قبال الفراء: (سورة الحيافرة) ، ص : / ١٣٩/. وقبال أبو معشر: (السياهرة) ، ص : ٥٥٩. والباقون: التازعات.

<sup>(</sup>٣) لا خلاف بينهم، وانظر : الفراه، ص : / ١٤٠٠ . والماني، ص : ٣٦٣ . والأندرابي، ص : ٣٦٣ . والأندرابي، ص : / و٧٤/ . والمباني، ص : ٣٦٣ . وابن عبدالكافي، ص : / سورة النازعات/ . وأبي ممشر، ص: ٥١ ه . والسجاوندي، ص : / ظه ٥/ . والجعيري، ص : ٣٦٦ .

<sup>(</sup>٣) كذا الداني ، ص: ٢٦٣ . والعباني ، ص: ٧٠٤ . وأبو معشر ، ص: ٥٩٤ . والجعبري ، ص: ٤٦٣ . ٤٣٦ . وقال الفراه : (١٩٩) ، ص: / ١٤٠ / . وابين عبدالكاني ، ص: / سورة الثازعات/. والسجاوندي ، ص: / ظ٠٥ / . وهي فيها عددت موافقة نقول المؤلف ومن وافقه . والأرقيام الأخرى تصحيف.

<sup>(\$)</sup> مثله ذكر الداني ، ص: ٧٦٣. وأبيو معشر ، ص: ٥٥٤. والسجاوندي ، ص: / ظ ٥٠/. والجعبري ، ص: ٤٢٨. وابين عبدالكافي في ثلاث نسخ ، ص: / سورة النازعات/. وقال القواه: (٧٥٧) ، ص: / / ١٤٤/. وقال العياني : (٧٥٩) ، ص: ٧٠٤. وهو في الثلاث النسخ الآخرى عند ابين عبدالكافي، وهي فيها عددت : (٧٦٧) ، أما من جعلها : تسعياتة فهو تصحيف، لسيعانة.

وخمس في البصري والمدنيين. ١٠٠

اختلفوا في آيتين :

عد الكوفي والمدنيان والمكي : ﴿مَنْهَا لَكُوْ وَلِأَتَّفَيكُو ﴾ [٣٣].

وعد الكوفي والبصري والشامي : ﴿ فَأَمَّا مَن طَغَيْ ﴾ [٣٧]. "

		(3-0-)	ي ي	25 5 65	
	أمرا	سبقا	سيحا	تشطا	غَرقا
ي [۱۰]	الحافرة	خاشعة	واجفة	الرادفة	الراجفة
	موسى	بالساهرة	واحدة	خاسرة	نَخِرَة
ك[٢٠]/ ١٥٠/	الكُبرى	فتخشى	تَزَكَّى	طغى	طَوى
	والأولى	الأعلى	فنادى	يسعى	وعَصى
[4.]]	دحاها	ضُحاها	فسؤاها	بناها	يخشى
	ما سعى	الكبرى	ولأنعامكم	أرسَاها	ومرعاها
م[٤٠]	الهوى	المأوى	الدنيا	من طَغي	یَرَی
	يخشاها	متتهاها	ذكراها	مرساها	المأوى
					ضُحاها

<sup>(</sup>١) مثله قال القراء، ص: / ١٩٣٩ - ١٤٠٠ - ١٤٥، وقال الداني: (٤٦ في الكوفي، و٥٥ في عدد الباتيزن)، ص: ٢٣٣. واوافقه: الأثماري، ص: / و٥٦ /، والعياني، ص: ٣٨٧. وابن عبدالكافي، ص: / سورة النازعات/، وأبو معشر، ص: ٥٥٩. والسجاوندي، ص: / ظ٠٥ /، وابين الجوزي، ص: ١٦٩. والسخارى، ص: ٢٦٤.

<sup>(</sup>٢) كتبها بالألف المدودة: ﴿طَعَا﴾ ، وعدها للمذكورين بلا خلاف بينهم وانظر المراجع السابقة.

سورة عبس :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : أربعين وآية. ٥٠

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : أربعين وآيتين.

عدها يحيى بن الحارث الذماري: أربعين آية.

عد الكوفي والبصري والمدنيان والمكي : ﴿ الصَّانَةُ ﴾ [٣٣] ٣٠.

قال عطاء بن يسار : عبس مكية ٣٠.

وكلامها : مائة وثلاثة وثلاثون كلمة".

(١) حرف الواو في كلمة : وآية ، أضيف إضافة؛ مما يدل على المراجعة للنسخة.

(٣) قال العياني : (ترك دمشقي) ، ص : ٣٨٧. ومثله الجعبري ، ص : ٣٤٨. وقال ابن الجوزي مثل المؤلف من : المؤلف ، وقال المؤلف ، وقال المؤلف ، ص : المؤلف ، والمؤلف ، والمؤلف ، ص : ١٩٠٨. وهو في العادة لا يلتزم بأن يفرش ما ذكره في الإجال وخاصة ما كان للشامي ، وما تفرَّع عنه ، ويلاحظ أنه لم يذكر كلمة : النمشقي في كتابه ، أبدا ، إنها يقول : الشامي بغير أهل حمص ، أو : أهل حمص يعدون كذا.

(٣) باتضاق صنهم، وانظـر : الفـراه، ص : / ١٤١/ . والـداني، ص : ٢٠٤. والأنــداريي، ص : / و٤٧/ . والحباني، ص : ٣٦٢. وابن عبـدالكاني، ص : / ســورة عبــس/ . وأبي معشر، ص : ٥١ه. والسـجاوندي، ص : / ظـــه/ . والجميري، ص : ٤٢٨.

(\$) وافقه الفراه ، ص : / ١٤١ . والداني ، ص : ٢٦٤ . والعياني ، ص : ٧٠٥ . وابن عبدالكافي ، ص : / مسورة عسيس/ . والسسجاوندي ، ص : / ظ ٥٠ / . والجعسيري ، ص : ٢٨٨ . وقسال أبو معشر : (١٣٠) ، ص : ٢٦٠ . وهي فيها عددت موافقة للمؤلف ومن تابعه ، وأما قول أبي معشر فكأنه مبقط من النساخ . وحروفها : خمس ماثة وثلاثة وثلاثون حرفا. ١٠٠

قال محمد بن عيسى : عبس أربعين وآيتين في الكوفي المدنيين ، وإحدى في البصرى. ٢٠٠٠ البصرى.

وقال العياني: ( ٤٠ قا آية دمشقي ، ٤١ مدني الأول وبصري ، ٢٦ في الباقين) ، ص : ٣٠٧. وقوله غنل كثيرا مع الفرش ، وسيأتي التعليق في المواضع. وقال ابن الجموزي بتفصيل : ( ٤٠ شامي سوى أهل حص ، ٤١ أي جعفر من المدني الأخير والبصري وأمل حمص ، ٤٢ في حد الكوفي والمكتمي والملدني الأول وشبية ونافع من المدني الأخير ) ، ص : ١٦٦ . وهو متوافق في إجمالي عدد الأيات مع ما ذكره في الفرش ، غير أنه يُختَّل غالباً ، بإفراد الحدمي في الإجمال ثم لا يفرده في الفرش، وسيأتي، واختصر الجعبري عبارة ابن الجوزي باختلال ، قضال : ( ٤٠ همشقي ، ٤١ بصري وحمصي

<sup>(</sup>١) مثله العهاني ؛ ص: ٧٠ ع. وابن عبدالكافي ؛ ص: / سورة عبس/. وأبيو معشر ؛ ص: ٤٦٠. والسسجاوندي ؛ ص: / ظ ٥٠ / . والجعسبري ؛ ص: ٤٣٨ . وقسال الفسراه : (٩٣٨ ) ، ص: / ١٤١/ . وقال الداني : (٩٣٣ ) ، ص: ٩٦٢ . وهي في علدي : (٩٣٩ ) ، وأكبر أن خلافنا الآن عبا ذكروه هو بسبب أثنا اعتمدنا بعض الأرجه في كتب الرسم ، وأبدا لم نقارن المصاحف بالرقوق القديمة ، مع أنها المصدر الثاني في معرفة المرسوم.

<sup>(</sup>٧) كذا القراء، وزاد بعد كلمة البصري: (وكذلك هي في قول أي جعفر القرارئ)، ص: 
/ ١٤٠٠/. وقال الداني: (وهي ٤٠ في الشامي، و ٤١ في عدد أي جعفر والبصري، و ٤٧ في عدد 
البساقين)، ص: ٣٠٤. ومثله أبسو معسشر، ص: ٤١٠٠. والسحباوندي، ص: ٢٠٤. ومثله أبس المنظوب، ص: ٣٠٤. ومثله أبس حضر أنه ذكر أبا جعفر وصدر دب إقرال، ص: 
/ سورة عبس/، وقال الأندراي (صب ٤٢ حجازي كوفي، وأربعون بصري (كتب هنا: 
يزيد، ثم شطها)، و ٤٠ شامي [جعل هنا علامة إلحاق، ثم كتب في الحاشية: (أبو جعفر)] 
وأبو جعفر)، ص: / و ٥٠ /، وعكس الأندرايي هنا، والصحيح أن يفعل مثل الداني، لأنه شابه في الفرش، فيكون عناه اختلال بين إجمالي عدد الآيات وفرشها.

# اختلفوا في آية :١٠٠

## عد الكوفي والمدنيان والمكي : ﴿ وَلِأَنْهَنِيكُو ﴾ [٣٢] ٣.

ويزيد، ٤٦ مكي وكوفي وشيبة) ، ص : ٤٢٨.

ووجه الاختلال في قول الجعبري أنه وكثير من علماء العدد لا يبينون موجع اشتلاف أبي جعفو وشيية ، بينما تأمل كلام ابن الجوزي ، فهو دقيق في نسبة الحلاف ، حيث يجمله في المدني الأحير ، والمسألة فيها كلام طويل. وكمثال على اختلافهم في هذا ، انظر : كيف عبر العهاني عن عدد أبي جعفر فنسبه ليل المدني الأول بإطلاق ، وهمو يريد أبا جعفر ، والمدليل على ذلك أنه في سورة التكوير ، جعل الحلاف المنسوب إلى أبي جعفو؛ منسوبا إلى المدني الأول ، فالعماني يجمل خلاف أبي جعفر في المدني الأول ، وابن الجوزي يجمله في المدني الثانيا.

(١) جعل القراء الخلاف في موضعين ، همذا الموضع وأضاف قوله: ﴿إلى طعامه ﴾ [٢٤] قفال: (أسقطها أبور جعفر وحده) ، ص: ١٤١/. وجعلها النائي ثلاثة مواضع ، هذا الموضع والمذكور في أول السورة ، وما زاده القراء ، ص: ٢٦٤. ومثله الأندلوايي ، ص: ١ و٥/. والسجاوندي ، ص: / ظ ٥٠/. وابن الجوزي ، ص: ١٦٩. والجعيري ، ص: ٢٠٨٤. وذكره ابن عبدالكافي بصيغة التضعيف: (قبل) ، ولم يدخله في إرجائي عند المواضع بل جعلها موضعين، ص: / سورة عبس/ ، ولم يضف أبو معشر ما ذكره القراء ، يل جعلها موضعين هما اللذان ذكرهما المؤلف، ، ص: ٢٠٤. ومثله السخاري ، ص: ٢٠٤٥.

(٣) قال العباني : (عد مراقي وشامي) ، ص : ٣٨٧. وهذا مخالف للجياهير من علياء العدد، فلم
يقل مثل قوله أحد، بل كلهم على قول المؤلف ، ويخطي قوله هذا ما ذكر، في إجبالي الآيات فإنه
يتاقش هذا كثيرا. وانظر : الفراء، ص : / ١٤١/ . واللماني ، ص : ٢٠٤. والأندرابي ، ص :
/ و٥٥ / . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة عبس/ . وأبي معشر ، ص : ٢٠٤ . وابن الجوزي ،
ص : ٢٠١ . والسخاوي ، ص : ٢/ ٤٥٥ . والجعيري ، ص : ٢٨٤ . وعليه فيصمح إلى قول
العامة ، وقد يكون عرفا من النساخ .

	أستغنى	الذكرى	ؠؘڗ۫ػؙؠ	الأعمى	وتَوَلَّى
ي[١٠]	تَلَهًى	يخشى	يسعى	يَڙُ <b>كِّي</b>	تُصَدَّى
	سَفَرة	مُطَهّرة	مكرمة	ذكره	تَذكِرة
[٢٠] 실	يَحُره	فَقَلَّره	خَلَقَه	أكفره	بررة
	صَبًّا	طعامه	ما أَمَرَه	أتشره	فأقبره
[4.]7	غُلبا	ونخلا	وقضبا	حَبّا	شُقًا
	وأبيه	من أخيه	الصاخة	ولأنعامكم	وَأَبَّا
م[٤٠]/و١٥/	غُبْرَة	مُستبشرة	مُسفرة	يُغْنِيه	وينيه
				الفَجَرَة	قَتَرة

. . .

## سورة كورت'' :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : عشرون وتسع آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : كورت مكية.

وكلامها: مائة وأربع كلمات.٣٠

وحروفها : خمس مائة وثلاثة وثلاثون حرفا.

<sup>(</sup>۱) كنا السخاري ، ص : ۲/ ۵۰۰ و وهذاه الأندرايي وقال : وسنهم من يقول : (التكوير) ، ص : / و۱۰ () . قال الفراء : (سورة التكوير) ، ص : / ۱۶۱ / . وكذا الداني، ص : ۲۰ والأندرايي ، ص : / و۲۰ () . والحماني ، ص : ۲۰ ، وابن عبدالكاني، ص : / سورة التكوير / . وأبو معشر ، ص : ۲۱ ، وابن الجوزي، ص : ۲۰ ، والسخاري ، ص : ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، وابن عجد

<sup>(</sup>۲) يغير خلاف بينهم، وانظر : الفراء، ص : / ۱۶۱ أ. والدان ، ص : ۲۰۰ والاندوامي ، ص : / و۷۶/ والمعياني، ص: ۳۲۲. وابن عبدالكافي، ص: / سورة التكوير/ . وأبي معشر ، ص : ۲۰۱ والسجاوندي، ص : / و۱۰ (۰ والجمعيري، ص : ۳۰۶

<sup>(</sup>٣) مثله ذكر الفراء ، ص : / ١٤٤/ . والداني ، ص : ٢٦٥. والعياني ، ص : ٧٠٤. وابن عبدالكافي، ص : / مسورة التكوير/ . والسجاوندي ، ص : / و ٥١ / . والجعبري ، ص : ٩٠٣. وقال أبو معشر : (١١٤) ، ص : ٢٦١ . وهي فيها عددت موافقة لقول المؤلف ومن تابعه ، والذي عندأبي معشر ، خطأ من النساخ.

<sup>(\$)</sup> كما ابن عبدالكاني ، ص : / سورة التكوير / . وأبو معشر ، ص : ٢٦٥ . والجعبري ، ص : ٣٠٠ . وقال الدني : (٣٣٥) ، ص : ٣٠٠ . وقال الدني : (٣٣٥) ، ص : ٣٠٠ . وقال الساني : (٣٣٠) ، ص : ٢٠٠ . وقال الساني : (٣٠٠ ) ، ص : ٢٠٠ . وقال الجعبري : (٤٠٠ ) ، ص : ٤٣٠ . وهم فيها عددت : (٤٢٥ ) ، وعليه فيكون عددهم كلهم عرف ، وليس بصحيح ، عدا قول الفراء فإنه مقارب ، ولعله الأصح ، اتعليل السابق ، شأن رسم المصحف ومصادره.

قال محمد بن عيسى : إذا الشمس كورت عشرون وتسع آيات ، ليس فيها اختلاف ال

	<del>ح</del> ُشِرت	عُطُّلت	شيرت	انكدرت	كِوِّرت
ي[١٠]	تُشِرت	قُتِلت	شثلت	رُّ وُّجت زُوِّجت	شُجُّرت
	بالخنس	أحضرت	أزلِفَت	شُعُرَت	كُشِطت
[4.]]	مكين	كريم	تَنْفُس	عسعس	الكنس

(١) مثل المؤلف قال أبو معشر، مس: ٤٦١، والسجاوندي، مس: / و١٥/. والسجاوي، مس: / ٥٥٥/ وقال الفراء: (٢٩ في جميع العدد، إلا في قول: أبي جمغر، فإنه أسقط: ﴿ فَاأَينَ تَنْمِونَ ﴾ [٢٦]، مس: / ٤٦١/. ومثله قال اللذي، مس: ٢٦٠. والأندوايي، مس: / و٦٥/. وابن الجوزي، مس: ١٩٠٠. وأجمر عند ١٩٥٠. أو أبيع من الله وقال الله في الأول: ٨٨ آيسة، قولسه: ﴿ قَالَ الله في الأول: ٨٨ آيسة، قولسه: ﴿ قَالَ الله في الأول: ٨٨ آيسة، قولسه: ﴿ قَالَ الله في الأول: ٨٨ من ٢٨٠. والجميري» من ٢٠١٠. عسدها كلهسم؛ ولم يعسدها: مسدني الأول)،

ومثله قال ابن عبدالكافي ، إلا أنه أبدل بالمدني الأول ، قوله : (يزيد) ، ولا يفرنك ذلك، بأن تقول إنه مثل العامة يقصد : أبا جعفر لأنه اسمه : يزيد بن القعقاع ، فليس كذلك ، إذ منهج ابن عبدالكافي في كتابه : أنه متى ما قال : (يزيد) ، فإنه يعني به المدني الأول ، وليس يعني أبا جعفر ، والمتبع لانفرادات المدني الأول عند ابن عبدالكافي، يجمعه يعبر عنها بقوله : (يزيد)، وبقية علماء العدد يقولون : (المدني الأول).

والجمري قال نفس كلمة ابن عبدالكافي ، ولكن منهجه ، أنه متى انفرد المدني الأول سهاه بهذا ، فإذا كان مخالفة بين يزيد وشبية ، سها باسم المخالف ، فهو مثل جمهور علمهاء العدد ، ومن هنا يظهر لك قولي سابقا بعدم اتفاقهم في نسبة الخلاف بين يزيد وشبية ، هل هو إلى : المدني الأول أم إلى المدني الثاني ، وهو من الأمور الشائكة ، وإن كان أكثر من صرّح برد خلافهها إلى المدني الثاني هو : ابن الجوزي. كتاب ابن شاذان سورة التكوير

ثَمَّ أمين بمجنون المُبين بِفَسَيْن رجيم تَلْمَون للعالَمين يَستقيم العالَمين

سورة انفطرت:(١)

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري: تسعة -

عشر آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : انفطرت مكية.

وكلامها : ستون كلمة.٣

<sup>(</sup>۱) كنا الأندرابي، ثم قال: (ومنهم من يسميها: سورة الانفطار)، مس: / و ٥١/. وقال المناني: (مسورة الانفطار)، مس: ٢٦٦، والأنسدرابي، ص: / و٥٦/. والعماني، مس: ٩٦٥. وابسن عبدالكافي، مس: / سورة الانفطار/. وأبو معشر، مس: ٤٦٢. والسجاوندي، مس: / و٥١/. وابن الجوزي، ص: ١٧٠. والسخاوي، مس: ٢/٥٥٥. والجعيري، مس: ٤٦٢.

<sup>(</sup>٧) بلا اختلاف بينهم في ذلك، وانظر: الفراء، ص / ١٤٢ / . والداني، ص : ٢٦٦. والأشدرابي، ص : / و٤٧ / . والعماني، ص : ٣٦٢. وابن عبدالكافي، ص : / سورة الانفطار/ . وأبي معشر، ص : ٥١ ع. والسجاوندي، ص : / و٥ ه/ . والجميري، ص : ٣٦١.

<sup>(</sup>٣) قبال القراء: (٨٠) ، ص: / ١٤٢٧ . ومشله العياني ، ص: ٧ ٤٠ وابن عبدالكافي ، ص: / ١٥ ٥ . وابن عبدالكافي ، ص: / سروة الانفطار/ . وأبو معشر، ص: ٢٦٤ . والسجاوندي، ص: / و١٥ / . والجعبري ، ص: ٢٣٤ . وقال الداني : (٨١) ، ص: (٨١٦ . وعليه تقول المؤلف ليس صحيحا بل هو تحريف من النساخ ، وما عددته موافق لقول الفراء ومن تابعه ، أما قول الدائي ، فقد زاد كلمة واحدة ، ومن المحتمل أن يكون عد: ﴿ يا أَيا ﴾ قال تائيل المناذا كلمة متفصلة عن : ﴿ يا الما﴾ ، فإن كان كذلك ، فيكون الداني عن يعد : ﴿ يا أَيا﴾ كلمتين ، وهي في رسم المصحف ، كلمة واحدة ، وهذا ليس مطردا له ، فتأمل سورة الفجر فيها لنداءين ، ﴿ يا ليتني ﴾ و ﴿ يا أيتها ﴾ ، وهو مع ذلك موافق للمؤلف، وموافق لما عددت ، وأنا لم أعد ﴿ يا أيه ﴾ التي للنداء كلمة واحدة في كل القرآن ، بل أجعلها مع مع بعدها ، لان العدسواء في الحروف أم في الكلمات يتبع فيه الرسم.

وحروفها : ثلاثماثة وسبعة وعشرون حرفا.<

قال محمد بن عيسى : إذا السياء انفطرت تسعة عشر آية ، ليس فيها اختلاف. ٥٠

انفكطوت	انتثرت	فُجُّرت	بُعُثِرت	وأَخُّوت	
	فَعَدَلَك		بالدِّين	لحافظين	ي [١٠]
كاتبين	تفعلون	نعيم	جحيم	الدِّين	
بغائبين	الدِّين	الدِّين	ىڭە		

<sup>(</sup>۱) مثله قال الداني ، ص : ۲۹۲. والسنجاوندي ، ص : / و ٥١/ . والجميري ، ص : ٣٤١. وقال الفراء : (١٣٠) ، ص : ٣٢٢. ومثله ابن عبـدالكافي ، الفراء : (١٣٠) ، ص : ٣٢٢. ومثله ابن عبـدالكافي ، ص : / سورة الانفطاد/ . وقال أبو معشر : (٣٢٧) ، ص : ٣٦٤. وهـي في عددي : (٣٢١) والأعداد متقاربة ، إلا الفراء ، ولعله من النساخ ، أما قول أبي معشر فقد نبه المحقق على خطأه بالرجوع إلى مواجع متأخرة.

<sup>(</sup>۲) باتفاقهم، وانظر: الفراء، ص: ۱۶۲/، والداني، ص: ۲۹۱، والاندراي، ص: ۱٫وه/. والعماني، ص: ۳۰۰، وابن عبدالكاني، ص: / سورة الانفطار/. وأبي مخشر، ص: ۶۹۲، والسمجاوندي، ص: / و۱۰/، وابس الجسوزي، ص: ۱۷۰، والسمخاري، ص: ۲/ ۵۰۰. والجمبري، ص: (۶۲،

سورة المطففين:(١)

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : ثلاثون وست آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : المطففون مكية ص

وكلامها : ماثة وتسعة وستون كلمة···.

<sup>(</sup>١) كذا قال الأندراي، ثم قال: (وسهم من يقول التطفيف) ، ص: / و ٥١. وسياها التطفيف: الداني، ص: ٢٧٧. والأندراي، ص: / و٥٦. والسجاوندي، ص: / ظ٥١. والجعبري. ص: ٣٣٤.

<sup>(</sup>۲) كذا بالرفع ، والتقدير بالإضافة : (سورة المطففين) ، ومثله الموضع التالي في قول محمد بن عيسى إلَّا أن يكون حكاية لاسم السورة .

<sup>(</sup>٣) مثله أبو معشر ، ص : ٥١ ع . والسجاوندي ، ص : / ظ٥٥ / . وكذا الداني ، ثم ذكر قول عكرمة عن ابن عباس؛ أنها : ملنية ، ص : ٢١٧ . والأندراي ، ثم ذكر عن المدلد : أنها مدنية في قول الحسن وعكرمة ، وقال ابن عباس وقتادة : مدنية إلا ثياني آيات ، من ﴿إن الدّين أجرموا...﴾ للى أخرها ، ص : / و٧٤ / . والعماني ، ثم حكى عن المعدل استثناء الشإني آيات ، ص : ٢٣٧ . وقال وابن عبدالكافي ، ونسب الاستثناء على ابن عباس وقتادة ، ص : / سورة المطقفين/ . وقال القراء: (مكية ، وقبال عكرمة : مدنية) ، القراء: (مكية ، وقبال عكرمة : مدنية) ، ص : ٢٣٤ .

<sup>(\$)</sup> مثله قال الفراء، ص: / ١٤٣٧ / . والداني، ص: ٢٦٧ . والدياني، ص: ٧٠ ٤ . واين عبدالكافي، ص: / صورة المطفقين/ . والسجاوندي ، ص: / ظـ ٥١ / . والجعبري ، ص: ٣٣٤ . وقال أبو معشر: (١٦١) ، ص ٣٣٤ . وقد عددتها مثل المصنف ، وأما قول أبي معشر، فهو خطأ من النساخ.

وحروفها: سبع مائة وثلاثون حرفا.™ / ظ١٥/

قال محمد بن عيسي : المطففون ثلاثون وست آيات ، ليس فيها اختلاف. ٣ مَنْعُوثون يُحْسِر ون للمطفقين عظيم يستو فو ن مَرْقُوم سجين سجن العالمن للمكتبين ی[۱۰] الأولين أثيم الدِّين لَحُجُوبون يَکسون عِلْيُّون علين تُكَذُّبون الجحيم مر قو م [4.13 ىنظرون الْمُقَرَّبُون رور تحتو م تَعِيم النعيم

<sup>(</sup>١) كذا الداني ، ص : ٧٣٧. والعباني ، ص : ٧٠ ٤. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الملفقين/. والسحباوندي ، ص : / سورة الملفقين/. والسحباوندي ، ص : ٧٣٤ ، وقسال الفسراه : (٣٣٧) ، ص : / ١٤٣٧ ) ، من / ١٤٣٧ ) ، وأنا هنا أجزم بأن الإختلاف في الأرقام ناتج عن الحلاف في رسم بعض الكليات ، فإن لجنة المصاحف تتبع كتب الرسم في الحذف والإثبات وقد نبهت على أن كتب الرسم لا تتبه على كل في ، وإنها تنبه على مما خالف كتابيتهم في زمن التأليف في الرسم ، وقد تطور الحقط كثيرا ، فأصبح التأخرون لا يؤخفون بالقواعد العامة ، بل يطلبون الموجود في كتب الرسم فقط ليكتب بطريقة مختلفة ، يؤخفون بالقواعد العامة ، بل يطلبون الموجود في كتب الرسم فقط ليكتب بطريقة مختلفة ، وتأمل الألف المتوسطة؛ فإنها في الرسم القديم ، غالبا ما تحلف ، وانظر في هذه السورة تجدها مثبتة في كلبات ، لو وجعنا إلى المصاحف الحيقة والرقوق القديمة ، الكشب والم ما ، وهذه النا عن المراد، وهذا الاختلال لا يظهر في الكلبات ، إلا في حالات غليلة من مثار الفصل, والوصل ، وقرء .

<sup>(</sup>۲) لم يختلفوا في ذلك ، وانظر : القراء، ص: / ۲۶ / . والـداني ، ص: ۲۲۰ . والأديد إلي ، ص: / ۲۰ . والأديد إلي ، مص: / وورة المطفقين / . وأيي معشر ، مص: ۳۶ . والسمجاويذي ، مص: ۱۳۶ . والسمجاويذي ، مص: ۱۳۶ . والسمجاويذي ، مص: ۲۲ . والسمجاوي ، مص: ۲۲ . والسمجاوي ، مص: ۲۲ .

المتنافسون من تَشنيم الْمُقَرَّمُون يَضْحَكون يتغاتزُون ل[٣٠] فاكهين لضالون حافظين يضحكون يَنظُرون يُغْمَلون

سورة انشقت : 🗥

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : عشرين وثلاث آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : عشرين وخمس آيات.

قال عطاء بن يسار : انشقت مكية. ٣٠

وكلامها : ماثة وتسع كلمات.™

وحروفها : أربع مائة وثلاثون حرفا.<sup>©</sup>

- (۱) كذا الأسدرايي ، قال : (ومنهم من يقول : سورة الانشقاق) ، مس : / و ٥١ / . وقال الفراه : (الانسشقاق) ، مس : / ١٤٣٣ / . والسداني ، مس : ٢٦٨ . والأنسدرابي ، مس : / و ٥٠ / . وابسن عبدالكافي ، مس : / سورة الانشقاق/ . وأبو معشر ، مس : ٤٦٤ . والسنجاوندي ، مس : / ظ ٥٠ / . والجعيري ، مس : ٣٣٤.
- (٢) مثله ذكر الفراء ، ص : / ١٤٤٣ / . والداني ، ص : ٢٦٨ . والدباني ، ص : ٣٦٣ . وابن عبدالكافي، ص : / سـورة الانسشقاق/ . وأبسو معـشر ، ص : ٤٥١ . والـسـمجاوندي ، ص : / ظـ٥١ / . والجميري، ص : ٣٣٤ . وكذا الأندرابي ، ثم استثنى عن بعضهم إلا ثلاث آيات ، دون نسبة ، ص : أولاع/ .
- (٣) وافقه السداني ، ص: ٢٦٨. وأبسو معسشر ، ص: ٤٦٤. والسسجاوندي ، ص: / ظ٥٠ /. والجمعيري ، ص: ٣٦٤. والسبجاوندي ، ص: ٧٠ ٤. والجمعيري ، ص: ٣٠٨. ومثله العياني ، ص: ٧٠ ٤. وقال ابن عبدالكافي : (١٠٥) ، ص: / سورة الانشقاق/ . وهي فيها عددت : (١٠٧) ، وهو الصحيح ، فيكون ما عداه تصحيف عنها ، وأغرب ابن عبدالكافي في قوله.
- (٤) تابعه الداني ، ص : ٢٦٨. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الانشقاق/. وأبو معشر ، ص : ٤٦٤. والسجاوندي ، ص : / ظ١٥/. والجعبري ، ص : ٤٣٣. وقال الفراء : (٣٣٤) ، ص :

قال عمد بن عيسى: انشقت عشرون وخمس آيات في الكوفي والمدنيين، وثلاث في البصري™.

اختلفوا في آيتين ٣٠:

/ ٤٤٤ / . ومثله العماني ، ص : ٧٠ ٤ . وهي فيها عددت : (٤٣٧) ، وتعليل الفوارق بين الأرقام تقدم مرارا.

(١) مثله قال القراء ، ص : / ١٤٤٣ . وقال الداني : (وهي ٣٣ في البصري والشامي ، و ٢٥ في عدد الساتون ، ص : ٢٠٩ . وكذا الأنسداني ، ص : / و ٥٠ / . وابس عبدالكافي ، ص : / سورة الانشقاق / . وأبو معشر ، ص : ٤٦٤ . والسجاوندي ، ص : / ط ٥ / . وابن الجوزي ، ولم يعيز الحميي من الدمشقي في هذه السورة ، ص : ١٧٠ . والسخاوي ، ص : ٢ ٥٥ . وإجمال عدم أيات السورة عند هؤلاء لا يخالف فرشهم ، وهو الذي ذكره المؤلف. وقال العماني : ٢٥ من بمتوافق ودمشقي ، و ٢٥ في إلياقين ) من ٢٠ من ٢ / ٥٥ من يمتوافق مع فرشه ، لأنه ذكر في موضعي المشتف : أن الدمشقي تركيها ، وعليه فالحمي يعدهما ، فيكون إجمالي عدد آيات السورة عند الحميي : ٢٦ آية ، وهو لم يقل بذلك ، ولعله يريد قول الجميري فاختلط عليه . وقال الجميري : (٣٣ بصري ودمشقي ، و٢٥ حرمي وكوفي) ، ض : ٣٠٤ . وكلام الجميري وكوفي) ، طورة من المنافين ذكرهما المصنف ، وإنها عدله مواضع الزيادة وسيأتي بيانها فيكون إجمالي آياته الموضعين اللذين ذكرهما المصنف ، وإنها عدله مواضع الزيادة وسيأتي بيانها فيكون إجمالي آياته موافق لفرشه .

(٧) كذا هو العدد عند الفراء ، ص: ١٣٤/ ، والمناني ، ص: ٢٦٨. والأندرايي ، ص: ١ رو٥/.
وابن عبدالكاني ، ص: ١ / سورة الانشقاق/ . وأبو معشر ، ص: ٣٤٤ . وابن الجوزي ، ص:
٧١ . والسخاوي ، ص: ٢/ ٥٥٥ . وجعل العهاني مواضع الخلاف خسة ، فأصاف قول »:
﴿إنَّ لَكَ كَادَحِ﴾ [٦] ، و﴿إل ربك كندا﴾ [٦] فجعلها معدودان : للحمصي ، وقول »:
﴿فعلاتِهِ﴾ [٦] ترك عدما الحمصي ، ص: ٣٨٧. وواققه عل هذا الجعيري ، ص: ٣٣٣.

# عد المدنيان والمكي والكوفي : ﴿كِتَبُهُۥ بِيَمِينِهِ؞ ﴾ [٧].٠٠

وعدوا:	﴿ وَزَلَّةَ ظَهْرِهِ ﴾	•]	m,[\		
ٱنُشقَّت	وحُقّت	مُدُّت	وتخلّت	وحُقّت	
فَمُلاَقِيه	بيمينه	يسيرا	مسرورا	ظهره	ي[١٠]
ئېورا ئېورا	شعيرا	مسرورا	أن يَحُور	بصيرا	
بالشفق	وَمَنق	أتَّسَق	طَبَق	يُؤْمِنون	[٢٠]
يَسجدون	يُكَذُّبون	يُوْعُون	أليم	ممنون	/و۲٥/

 <sup>(1)</sup> قال الحاني: (ترك بصري ودمشقي) ، ص: ١٣٨٧. ولم يوافقه الجعبري بل جعل من لا يعدها:
 البصري والشامي بكياله ، وهو الصحيح ، ص: ٣٣٨٧.

 <sup>(</sup>٢) جعل العماني هذا الموضع متروك أيضا: للبصري والدمشقي، ص: ٣٨٧. وهمو خطاً والصحيح قول الجمهور، ومنهم الجعري أنه متروك للشامي والبصري، ص: ٣٣٣.

سورة البروج :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : عشر ين وآيتن ، وكذلك عدها أي ين كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: البروج مكية ٠٠٠.

وكلامها : ماثة وتسع كلمات٠٠٠.

وحروفها : أربع مائة وثلاثون حرفاس.

قال محمد بن عيسي : البروج عشرون وآيتان ، ليس فيها اختلاف ".

<sup>(</sup>١) باتفاقه ، وانظر : الفراه ، ص : ١٤٤/ . والداني ، ص : ٣٦٩ . والأندرايي ، ص : ١٩٤/ . والعياني ، ص : ٣٦٣ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة البروج/ . وأبي معشر ، ص : ٥٥١ . والسجاوندي ، ص : / ظلـ ٥١ / والجعيري ، ص : ٣٥٥ .

<sup>(</sup>۲) كذا الفراه، ص: / ١٤٤/. والداني، ص: ٢٠٦٩. والعياني، ص: ٧٠٦. وابن عبدالكافي، ص: / سورة البروج/. وأبو معشر، ص: ٤٦٥. والسجاوندي، ص: / ظـ ٥١/. والجعبري، ص: ٣٤٥. وكذلك عددتها.

<sup>(</sup>٣) واقله الداني، ص: ٢٦٩. والسجاوندي، ص: / ظ٥١، والجعبري، ص: ٥٣٠. وقال النواء: (٢٠٤، وقال البرعبدالكافي: النواء: (٢٠٤، وقال البرعبدالكافي: (٢٥٨)، ص: ٧٠٤. وقال البرعبدالكافي: (٢٥٨)، ص: / سورة البروج/، وقال أبو معشر: (١٥٨)، وتبه المحقق أنه خطأً ظاهر، ص: ٢٥٥. وهي في ما عددت: (٢٤٩).

<sup>(\$)</sup> مثله قبال الفعراء، ص: / ١٤٤٤/. والبداني، ص: ٢٦٩. والأندراي، ص: / و٥٩. وابت عبدالكاني، ص: / سورة البروج/. وأبو معشر، ص: ٣٦٥. والسجاوندي، ص: / ظـ٥١٠ والسخاوي، ص: ٧/ ٥٥٥. والجعبري، ص: ٣٥٥. وقال العياني: (٣٢ آية، وقال سوادة بن زياد: ٣٢ آية، عدّ هذا الرجل: ﴿من تمتها الأنبار﴾ [11]، وتركها الباقون، وهي رواية شاذة

	الْوَقُود	الأخذُود	ومشهود	الموعود	البُرُوج
ي[١٠]	الحقويق	شَهِيد	الحميد	شُهُود	قُعُود
	المجيد	الوَدُود	وَيُعِيد	لشديد	الكبير
[4.]]	فجيط	تكذيب	وثَمود	الجئتود	يُرِيد
				<i>حَقُ</i> وظ	جَجيد

\* \* \*

لا يعتد بها) ، ص: ٣٦٦. وكلامه يغني عن التعليق عليه. وقال ابن الجوزي: (٣٧ ] ية في قول المجتمع بلا خلاف بينهم في شيء منها ، إلا في قول أهل حمص، فإنها في عدهم : ٣٣ ، قال أبو الحسين ابن المنادى : فإن كانوا عدوا : ﴿غَيري من تحتها الأنهار ﴾ [١١] آية، وإلا فلا يُمدرى من أبن جامت زيادتهم) ، ص : ١٧١ . ونسبته هذا لأهل حمس ، لم يوافقه العالمان اللذأن أفرادا الحمصي عن الدهشقي ، وهما : المهاني ، والجمعين ، فهو كلام يحكى ثلامانة في الرواية ، وليس له حظ من عمل.

### سورة الطارق :

وست عشرة في المدني. ١١٠

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : سبع عشرة آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : الطارق مكية.

وكلامها: إحدى وستون كلمة.٣٠

وحروفها : مائتان وتسعة وثلاثون حرفا.٣

قال محمد بن عيسي : الطارق سبع عشرة آية في الكوفي والبصري وإسهاعيل ،

(١) باتضاق منهم ، وانظر : الفراء ، ص : / ١٥٥ / . والنداني ، ص : ٧٠٠ . والأنبدرايي ، ص : / و٧٤ / . والعماني ، ص : ٣٦٣ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الطارق/ . وأبي معشر ، ص : ٥١ . والسحاد ندى ، ص : / و٧٥ / . والجدر ي ، ص : ٣٣١ .

(٣) كذا الفراء ، ص : / ١٤٥/ . والداني ، ص : ١٧٧. والعماني ، ص : ٤٠٧ . والسجاوندي ، ص : / وكار مورة الطارق/ في أربع نسخ . وقال أو / ٥٧ . والجعبري ، ص : ٣٦٩ . والبن عبدالكاني ، ص : / سورة الطارق/ في أربع نسخ . وقال أبو معشر : (٧١) ، ص : ٢٦٦ . ومثله ابن عبدالكاني في النسختين الأغيرتين ، ص : / سورة الطارق/ . وهي في عددي موافقة لقول المؤلف ، ومن تابعة ، فيكون ما عند أبي معشر ونسخي ابن عبدالكاني ، تحريف من النساخ ، والله أعلم.

(٣) تابعه المداني ، ص : ٢٧٠. والعماني ، ص : ٤٠٠. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الطارق/. وأبو معشر ، ص : ٤٦٦. والسجاوندي ، ص : / و٢٥/ . والجميري ، ص : ٣٦٦. وقال الفراه: (٣٤١) ، ص : / ١٤٥/ . وهمي فيها عددت : (٣٤٩) ، وهمو قريب من قول الفراء ، إن قلنا بتشابه لفظ : التسعة والسنة.

(٤) مثله قال الفراء ، ص : / ١٤٤ – ١٤٥/ . وقال الداني : (وهي ١٦ في المدني الأول ، و١٧ في عدد

اختلفوا في آية :

عد الكوفي والبصري وإسهاعيل والمكي والشامي : ﴿ إِنَّهُمْ يَكِيدُونَكُيْدًا ﴾ [١٥]٥٠.

الطَّارق الثَّاقب والطَّارق مِمَّ خُلِق حَافِظ لقَادِر والتراثب ماء دَافق السر اثر [1.],5 تاصر فَصْل الصَّدْع الرجع كُنْدَا بالمزل رُوَيْدا كَدَا

الباقين) ، ص: ٢٧٠. وكذا العياني ، ص: ٣٨٨. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الطارق/. وأبو معشر ، ص: ٣/ ٥٥٥، والجميري، وأبو معشر ، ص: ٣/ ٥٥٥، والجميري، ص: ١٧. والسخاوي ، ص: ٣/ ٥٥٥، والجميري، ص ٣٦٥. والله أبو المالة و ١٠٥ أي الباقين) ، ص: / و٥٥/. وهذا قول تفرد به في جمله المذبي الأول كذلك ، وهو اصطلاح ابن عبدالكافي ، حيث أن ابين عبدالكافي أهيم مو الدي يعجر عن المدني الأول باني جعقر يزيد ابن القمقاع. وأغرب السجاوندي، فقال : (وآيا : ١٧) ، ثم لم يذكر خلافا ، ص: / و٢٥/. ولعله سقط من الناسخ.

### سورة الأعلى "":

عدها عطاه بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : تسع عشرة آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : سبِّح مكية ٣٠.

وكلامها : اثنان وسبعون كلمة.

وحروفها : ماثتان وأحد وسبعون حرفا<sup>٠٠</sup>٠.

<sup>(</sup>١) قال العياني : (سورة سبح) ، ص : ٣٦٥. والباقون كالمؤلف.

<sup>(</sup>٢) كسفًا الفسراه، ص: / ١٤٥٠ / والأنسدراي، ص: / و٧٤/ و والعساني، ص: ٣٠٦. وابسن عبدالكاني، ص: / سورة الأعل/ . وأبو معشر، ص: ٤٥١. والسجاوندي، ص: / و٧٥/. وكذا الذاني بغير أن ينسبه لعطاء، ثم حكى عن جويبر عن الضحاك أنها: مدنية، ص: ٣٧١. ومثله الجعبري، ص: ٣٤٧.

<sup>(</sup>٣) وافقه الداني ، ص : ٢٧١ . والحماني ، ص : ٢٠٨ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الأهلي / .
وأبو معشر ، ص : ٢٩١ . والجميري ، ص : ٤٣٧ . وقال الفراء : (٣٧) ، ص : / ٤٩١ / . وقال
السجاوندي : (٧٩) ، ص : / و٢٠/ . وما عددته موافق للمصنف ، وهنا دليل على أن كلمة :
﴿ما﴾ [٧] تعد كلمة مستقلة ، وزيادة القراء لا يساندها من السورة شيء ، فلعله من النساخ.

<sup>(\$)</sup> مثله قال الداني ، ص: ٧٦١. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الأعلى/. والسجاوندي ، ص: / 700/. والجعبري ، ص: 700/. وأل العباني : ( 700/. وألجعبري ، ص: 700/. وقال العباني : ( 700/) ، ص: 700. وعلى ما عددت : ( 700/) ، ص: 700. وعلى ما عددت : ( 700/) ، و كأنها تحرفت عند المؤلف ومن تابعة ، من : ٥١١ ، إلى : ٧١ ، تحريفا. وقد يحتمل الباقي على شدة.

قال محمد بن عيسى: ™الأعلى تسع عشرة آية ، ليس فيها اختلاف. ٣ / ظ٥١/

أخوى المرعى فسؤى الأعلى فَهَذَى الذُّكْرِي يُخفي يخشى للسري تَسي [1.] 3 تَزَكِّي فَصَلَّ الكُرى يَحيى الأشقى الأُوْلَى و أَبْقَى (٣) الدنيا وموسى

 <sup>(</sup>١) الكلام الذي بعده ابتداء من قريب من آخر السطر، وكتب في أوله: صح ، من نفس خط
الناسخ ، ومعناه أنه لم يحذف شيء آخر من بداية السطر، وإنها هو فراغ فقط. وتقدم مثله وهو
حين يأتي آخر الصفحة دون وسطها.

<sup>(</sup>٢) لا خلاف بينهم في هذا، وانظر : الفراء، ص : / ١٤٥/. والداني، ص : ٢٠٠١. والأندرابي، ص : / ظ٥٠/. والعماني، ص : ٣٦٥. وابن عبدالكافي، ص : / سورة الأعمل/. وأبي معشر، ص : ٢٧٦. والسجاوندي، ص : / و٢٥/. وابن الجوزي، ص : ١٧١. والسخاوي، ص : ٢/ ٥٩٦. والجعبري، ص : ٤٣٧.

<sup>(</sup>٣) كتبها بالألف المدودة.

سورة الغاشية:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : عشرين وست آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: الغاشية مكية. ٥٠٠

وكلامها : اثنان وتسعون كلمة. ٣

وحروفها : ثلاثمائة وأحد وتسعون حرفاس.

قال محمد بن عيسي : الغاشية عشرون وست آيات ، ليس فيها اختلاف. ٩٠٠.

<sup>(</sup>١) بلا خلاف بينهم، وانظر: الفراء، ص: / ١٤٦/. والـداني، ص: ٢٧٣. والأندوابي، ص: / و٤٧/. والحماني، ص: ٣٦٣. وابن عبدالكافي، ص: / سورة الغانسية/. وأبي معشر، ص: ٥١ه. والسجاوندي، ص: / و٢٥/. والجعبري، ص: ٣٨٤.

<sup>(</sup>٢) التصقت الألف بيقية الكلمة.

<sup>(</sup>٣) مثله ذكر الفراء ، ص: / ١٤٦/ . والداني ، ص: ٢٧٢. والعياني ، ص: ٤٨٤. وأبو معشر ، ص: ٤٦٧ . والسجاوندي ، ص: / و٥٦ . والجعيري ، ص: ٤٣٨ . وقال ابن عبدالكافي : (٧٢) ، ص: / سورة الفاشية / . وما عددته موافق للمؤلف ومن تابعه ، وأما عبارة ابن عبدالكافي ، فتصحيف واضح من : التسعة إلى السبعة .

<sup>(\$)</sup> كذا النداني ، ص: ٢٧٦. والجعبري ، ص: ٣٤٨. وقبال الفراء: (٣٦١) ، ص: ١٤٦٠/. ومثله العياني ، ص: ٢٧٨. وابن عبدالكافي ، ص: / سودة الغاشية / . وقبال أبيو معشر: (٣٣١) ، ص: ١ / ١٩٣٥) ، ص: ١ / ٢٣٥) ، ص: ١ / ٢٥٥ . وهي فيا عددت: (٣٨١) ، والغارق بين قول المؤلف وبين هذا كبير ، وقول الغراء قريب من هذا ، وأما ما ذكره أبو معشر، فلا شكرة أبو معشر، فلا شكرة أبو معشر،

<sup>(</sup>٥) باتفاق منهم، وانظر: الفراء، ص: ١٤٦٧. والداني، ص: ٢٧٢. والأندرابي، ص:

الغاشية	خاشعة	ناصبة	حامية	آئية	
ضَرِيع	بجوع	ثاعِمَة	راضية	عالية	ي[١٠]
لاغية	جَارِية	مَرْ فُوعة	موضوعة	مصفوفة	
مبثوثة	خُلِقت	رُ فِعت	تُصِبت	شطِحت	[4.]]
مُذَكِّر	ېمصبطر (۱)	وكفر	الأكير	إيابهم	
حسابهم					

<sup>/</sup> ظـ70 / والعهاني ، ص : ٣٦٥ وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الغاشية / . وأبي معشر ، ص : ٢٧٦ . والسمخاوي ، ص : ٢٧٦ . والسمخاوي ، ص : ٢٧١ . والسمخاوي ، ص : ٢٧ . وابين الجسوزي ، ص : ٢٧١ . والسمخاوي ، ص : ٢٧ . ١٥٥ . والجمعري ، ص : ٣٨ .

<sup>(</sup>١) كتبها: مسيطر، بالسين.

سورة والفجر :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : عشرين وتسع آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : ثلاثين وآيتين.

عدها يحيى بن الحارث الذماري: ثلاثين آية.

نال عطاء بن يسار: والفجر مكبة···.

وكلامها : مائة وسبعة وثلاثون كلمة.

وحروفها : خمس مائة وسبعة وتسعون حرفا".

قال محمد بن عيسي : الفجر ثلاثون آية في الكوفي ، وتسع وعشرون في

<sup>(</sup>۱) كسنة الفسراه، ص: / ۱۶ ۲/ و ولأنسد دايي ، ص: / و۷۶/ و والعساني ، ص: ۳.۳. وابسن عبدالكافي ، ص: / سورة الفجر / و أبو معشر ، ص: ۵۱ ق. والسجاوندي ، ص: / و۳۵/ . وكذا الداني ، ولم ينسبه ، وحكى عن علي بن أبي طلحة ، أنها : مدنية ، ص: ۳۷۳ . ومثله الجعيري ، ص: ۳۶۹.

<sup>(</sup>٧) كذا الداني، ص: ٣٧٣. والعاني، ص: ٨٠٨. وابن عبدالكاني، في نسختين، ص: / سورة الفجر/. والسجاوندي، ص: ٨٦٨. والجامبري، ص: ٣٤٩. وقال الفراء : (٣٦٩)، ص: /١٤١/. وأبو معشر، ص: ٨٦٨. وست نسخ من ابن عبدالكاني، ص: / سورة الفجر/. وما عددته موافق لقول المصنف ومن تابعه ، الباني تصحيف ظاهريين : التسعة والسبعة.

<sup>(</sup>٣) كما الداني ، ص: ٢٧٣. وآبو معشر ، ص: ٤٨٨. والجعبري ، ص: ٤٣٩. وقال الفراه:
(٥٦١) ، ص: / ١٤٦/. وقال العياني: (٥٧٧) ، ص: ٤٠٩. ومثله ابن عبدالكاني ، ص:
/ سورة الفجر/ ، وقال السجاوندي: (٥٦١) ، ص: / و٥٥/. وفي ما عددته : (٥٦٣) ، وعلى
هذا يكون ما عند المؤلف تصحيف بين: السنة والتسعة ، وأما ما ذكره العاني ومن تابعه؛ فبعيد،
والفراه هو الأقرب منهم أجمعين.



البصري ، وآيتان وثلاثون في المدنيين.٠٠.

اختلفوا في أربع آيات" :

عد المدنيان والمكي : ﴿ فَأَكُرُمُهُ وَنَعُمُهُ ﴾ [10] ٣.

وعدوا: ﴿فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَتُهُ ﴾ [١٦]. ٥٠

(۱) مثله ذكر القراء ، ص : ١٤٦/ . وقال الداني : (وهي ٢٩ في البحري ، و٣٠ في الكوفي والشامي ، و٣٠ في الكوفي والشامي ، و٣٠ في الملائق ، ص : ٢٧٢ . ومثله : الأندراي ، ص : / ط٢٥ . والمهاني ، ص : / ٢٠٥ . والمهاني ، ص : ٢٠٩ . والسجاوندي ، ص : ٢٠٩ . والسجاوندي ، ص : / و٥٥ . واين الجوزي ، ص : ١٧٢ . والسخاوي ، ص : ٢٠٨ . والسخاوي ، ص : ٢٠٩ . والسخاوي ، ص : ٢٠٩ . والسخاوي ، ص : ٢٠٩ . والبحري ، ص : ٢٠٩ . والبحري ، ص : ٢٠٩ . والبحري ، ص : ٢٠٩ . وقرشها ، وأما العماني وابن الجوزي ، والجعبري ، فقد زادوا للحمصي موضعا يترك ، وذكروا له موضعا يعده ، فتساوى مع الدستمي وغيمعها الشامي . وسيأتي التفصيل في المواضع .

- (٧) لم يذكر المؤلف الموضع الرابع ولعله سقط سهواً لأنه ذكر أن مواضع الخلاف أربعة ، وهو قوله :

  ﴿ فادخلي في عبادي ﴾ [٢٩] عدد الكوفي فقط. وهمي كذلك عند الغراء ، ص : / ١٤٢٧ . والدائي،

  ص : ٢٧٣ . والأندوابي ، ص : / ط٢٥ / . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الفجر/ . وأي معشر ،

  ص : ٢٨٥ . والسجاوندي ، ص : / و٢٥ / . والسخاوي ، ص : ٢/ ٥٥١ . وجعلها المياني خسة مواضع فزاد قوله : ﴿ ربي أكرمن ﴾ [٥١] قتال : (ترك حمقي) ، ص : ٢٨٨ . ومثله ابن الجوزي ، ص : ٢٠٨ . والمحلوف أربعة ، شم جعلها ضرة بن المرتب الخلاف أربعة ، شم جعلها خسة في الفرش؛ بإدخاله موضع الحمقي.
- (٣) قال ابن الجوزي: (عد المكي والمدنيان والحممي)، من : ١٧٧. ومشاه الجعبري، من ١٩٧٠. وحاله الجعبري، من ١٩٧٠. وخالفها الحياني، فجمل دخول الحممي في الآية الآتية، وليس هنا، وهذا خلاف بينهم، بيد أن ما اجتمع عليه ابن الجوزي والجعبري؛ أولى بالقبول من النهاني، لأنمها اثنان وهو واحد، شم أن كتابه في تحقيقه مقال كبير، وإن كان كتاب ابن الجوزي لا يخلو من ذلك ولكن بشكل أخف...
  (٤) قال المهاني: (حجازي وحمي)، ص: ٨٣٨. وتقدم في الحائبية السابقة الكلام على تفرده هذا.

عد المدنيان والمكي والشامي : ﴿ وَجِأْنَهُ مَ يَوْمَهِ نِي جَهَنَّدَ ﴾ [٢٣]. " عَشْر والوَثْر يَشْر حِجْر والفجر الأوتَاد ي[١٠]/و٥٣/ بالواد العياد البلاد بعاد البلاد الفساد عذاب لبالمرصاد أكرمن أَهَانَنِ البِتِيمِ المسكينِ أكلاً لمَّا حَبًّا بَهُمَّا كَ[٢٠] الذِّكرَى لحياتي أَحَد صَفًا دَگا المطمئنة مرضية عبادي جَنَّتِي أحد [4.]]

<sup>(</sup>١) قال العماني : (عد أهل العالية) ، ص : ٣٨٨. وأبو معشر قال : (علوي) ، ص : ٤٦٨. وهذا الاصطلاح يعني : أهل الحجاز والشام.

سورة البلد :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : عشرين آية وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار: البلد مكية. ١٠٠

وكلامها : اثنان وثهانون كلمة.٣

وحروفها : ثلاثمائة وأحد وثلاثون حرفا.٣

قال محمد بن عيسى : البلد عشرون آية ، ليس فيها اختلاف. ٣٠

<sup>(</sup>١) يغير خملاف ، وانظر : القراء ، ص : /١٤٧ / . والماني ، ص : ٧٧٤ . والأندراي ، ص : / و٤٧٧ . والمهاني ، ص : ٣٦٣ . واين عبدالكاني ، ص : / سورة البلد/ . وأبي معشر ، ص : ٥١ . والسجاوندي ، ص : / ظ٢٥ . والجعيري ، ص : ٤٤١ .

<sup>(</sup>٢) مثله قال الفراء، ص : / ١٤٧/ . والداني ، ص : ٢٧٤ . والعاني ، ص : ٢٠٨ . وابن عبدالكافي، ص : ٢٠٨ . وابن عبدالكافي، ص : ٢٠٨ ) ، وخطأه المحقق ، ص : ٢٠٨ ، وسودة البلد/ . والجعبري ، ص : ٢٤٨ . وقال أبو معشر : (٢٨٠ ) ، وخطأه المحقق ، ص : ٤٠٧ ، وهو كما قبال. وقبال السجاوندي ، من هذه السورة إلى آخر المصحف كتب الأعداد بالأرقام ، وليس بالحروف كما تقدم ، وهي كثيرة الأخطاء في تراكيها . وهي على ما عددت موافقة للمؤلف.

<sup>(</sup>٣) كذا الداني ، ص : ٢٧٤ . والعاني ، ص : ٨-٤ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة البلد/ . وأبو معشر ، ص : ٤٧٤ . والسبجاوندي ، ص : / ظ٢٥ / . والجميري ، ص : ٤٤١ . وقال الفراء : (٣٢٨) ، ص : / ١٤٧ / . وهي فيا عددت : (٣٢٦) ، وعليه فالأقر ب قول الفراء.

<sup>(</sup>٤) باتفاق منهم، وانظر: الفراء، ص: /١٤٧/. والماني، ص: ٢٧٤. والأندرابي، ص:

أحَد کک وَلَد البلد البلد أَحَد لُنَدَا وشفتين النجدين ي[١٠] عينين مَسْغَبة مَقْرَبة العَقَبَة رَقَبَة العَقَة مارية المشأمة مُوصَدَة بالمرحمة الميمنة [4.]



<sup>/</sup> ظ٥٠/. والعياني : ص: ٣٦٥. وابن عبدالكافي : ص: / سورة البلد/. وأبي معشر : ص: ٧٧٤. والسيخاوي : ص: ٧٧٤. والسيخاوي : ص: ٢/٢. والسيخاوي : ص: ٢/٢. والسيخاوي : ٢٠٠ . والمسيخاوي : ٢٠٠ . والمسيخاط : ٢٠٠ . والمسيخاوي : ٢٠٠ . والمسيخاط : ٢٠٠ . وا

سورة والشمس :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : خمس عشرة آية وكذلك عدها يجي بن الحارث الذماري وأهل مكة.

عدها أبي بن كعب: ست عشرة آية.

قال عطاء بن يسار : والشمس مكية. ١٠٠

وكلامها : أربعة وخمسون كلمة.™

وحروفها : مائتان وستة وأربعون حرفا.

قال محمد بن عيسى : والشمس وضحاها خمسة عشر آية في الكوفي والبصري وإساعيل ، وست عشرة في المدني. "

<sup>(</sup>۱) يغير خلاف ، وانظر : القراء ، ص : /١٤٨ / . والمداني ، ص : ٧٧٥ . والأندرابي ، ص : / و/٤٧ / . والمهاني ، ص : ٣٦٣ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الشمس/ . وأبي معشر ، ص : ٥١ ه . والسجاوندي ، ص : / ظ٢٥ / . والجعيري ، ص : ٤٤٢ .

<sup>(</sup>٢) لم يختلفوا أنها كذلك ، وانظر: القراء، ص: / ١٤٨/ ، والداني ، ص: ٣٧٥ . والمياني ، ص: ٨٠٤ . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الشمس/ . وأبي معشر ، ص: ٤٧١ . والسجاوندي ، ص: / ظ٥٧ . والجميري ، ص: ٤٤٤ . وكذلك عددتها.

<sup>(</sup>٣) كذا الداني ، ص : ٢٧٥ . والجعبري ، ص : ٢٤٣ . وقال الفراء : (٢٤٨) ، ص : / 1/2 / . وكدا ابين عبدالكافي ، ص : / سورة الشمس/ . والسنجاوندي ، ص : / ظـ70 / . وقـال العباني : (٢٥٨) ، ص : ٢٠٨ . وقـال أبـو معـشر : (٢٤٧) ، ص : ٢٧١ . وهــي في عــددي : (٢٤٩) ، والأرقام متازرة ، وأبعد المياني قليلا.

<sup>(</sup>٤) مثله قال الفراء، ص: / ١٤٧ - ١٤٨/. وقال الداني: (وهي ١٦ في المدني الأول، ويقال: في المكمي كذلك، و ١٥ في عد الباقين)، ص: ٢٧٠. وذكر هذا الشك للمكمي الجعبري في إجمالي

### اختلفوا في آية :"

## عد المدني: ﴿ فَعُفَرُوهُما ﴾ [18].

عدد الآيات ، ولم يذكره في الفرش ، فقال : (١٥ في غير الأول ، قيل : ومكي ، و٦١ في) ، ص : ٢٤٤ . وقال الأنسدراي : (١٦ في المكسي ، و١٥ في الباقين ، ص : / ط٢٥ / . ومثله ابسن عبدالكافي، ص : / سورة الشمس/ . وقال أبو معشر : (١٦ في المدني ، و٥١ في الباقي ) ، ص : ٤٧١ . والسخاوي ، ص : ٢/ ٥١٦ . وابن الجوزي ، إلا أنه فصل في المدني الأخير ، فقال : (١٥ في عد الشامي والكي ورجلتي من المدني الأخير ، وهما : أبو جعفر وشبية والبصري وعطاء بن يسار ، ١٦ أية في عد المدني الأول ، ورجل واحد من المدني الأخير وهو نافع ، ص : ١٧٢ . وقال السجاوندي : (وآيها : ١٥ لغير المدني الأول والمكسي ، و١٦ في عددهما) ، ص : / ظ٢٥/ . ولا خلاف بين كلهم في إجهالي عدد الآيات وفرشها ، فكل على مذهبه.

(۱) جعله موضعه واحداء الداني ، ص: ٢٧٥. والأندراي ، ص: / ظ٥٦ / . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الشمس/ . وأبو معشر ، ص: ٤٧١ . والسجاوندي ، ص: / ظ٥٦ / . وابن الجوزي ، ص: ١٧٣ . وقال العالي اختلافها موضعين ، فذكر هذا ثم زاد قوله تعالى : ﴿فسواها﴾ [12] ، فقال : (ترك حمي) ، ص: ٣٨٠ . ومثله الجعيري ، ص: ٤٤٢ .

(٧) كنا قال الفراء، ص: / ١٤٨٨ . وأبو معشر، ص: ٧١٦. والسخاوي، ص: ٥٣. ٢ . ٥٥. وابن الجوزي، ص: ١٧٧. ومثلهم الجعبري، إلا أنه زاد معه الحمصي، ص: ٤٤٢. وقال الأندراي: (مكي والأول)، ص: / ظ٥٥ . وطال الأندراي: (مكي والأول)، ص: / ظ٥٥ . وطله ابن عبدالكافي، ص: ٥٠٧. ومثله الجعبري وزاد معها الحمصي، ص: ٣٨٥. وحكم الناي الخلاف للمكي، ص: ٧٢٥. ومثله الجعبري في إجمالي عدد الآيات. وهو خلاف قديم، فابن عبدالكافي والعياني، جعلاها للمكي والمدني الأول، وأبس صدالكافي والعياني، وحملها للمكيء وكما قال الأول، وأبو معشر جعلها للمدني الأول، وشك المناني في إدخال المكي، وكما قال السجاوندي: (عدما للذي الأول والمكي، بخلفها)، ص: / ظ٥٠ / . والمؤلف يرجع مذهب الذاني ومن تابعه من أن الكي لا يعدها، وإنها يعدها الذي الأول فقط، وذلك في أول السورة، وهذا المؤضع الخلاف فيه مطلق، وربا يكون الراجع قول المؤلف والداني ومن تابعها، لأن

	بناها	يغشاها	جَلاًها	تَلاها	وَضُحاها
ي[١٠]	دَسًاها	زُكَّاها	وتَقُواها	سَوَّاها	طحاها
1041:1	10/20	اما ق	امارة أم	أشقاها	بطغه اها

\* \* 1

عليه الأكثر، وحتى الذين ذكروه ذكروه بشك وخلاف، فلم يين إلا أن يكون الراجع نفرد المدني الأول عن جميع العادين في هذه السورة، وييقى فيه موضع للكلام! وهو من المواضع المشكلة.

سورة والليل:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري :

عشرين وآية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : والليل مكية. ١٠٠

وكلامها : أحد وسبعون كلمة. ٣٠

وحروفها : ثلاثمائة وعشرة أحرف.

قال محمد بن عيسي : والليل أحد وعشرين آية ، ليس فيها اختلاف. "

<sup>(</sup>١) كذا قبال القراء : ص : / ١٤٨ / . والأندراي : ص : / و٤٧ / . والمياني : ص : ٣٦٣. وابـن عبدالكاني : ص : / سورة الليل/ . وأبو معشر : ص : ٤٥١ . والسجاوندي : ص : / ظ٢٥ / . وكذا الداني بغير نسبة : ثم حكى عن علي بن أبي طلحة : أنها : مدنية : ص : ٣٧٦ . ومثله الجميري : ص : ٣٤٣ .

<sup>(</sup>۲) بلا خلاف ، وانظر : الفراء، ص : / ۱۶۸ / . والداني ، ص : ۲۷٦ . والدياني ، ص : ۴۰۸ . واين عبدالكافي ، ص : / سسورة الـشمس/ . وأبي معـشر ، ص : ۴۷۲ . والـسجاوندي ، ص : / ظ۲ه/ . والجعرى ، ص : ۴۶۳ . وهي كذلك فيها عددتُ .

<sup>(</sup>٣) كذا الداني ؛ ص: ٢٧٦. وابن عبدالكافي ؛ ص: / سورة الليل/. وأبو معشر ؛ ص: ٤٧٢. والسمجاوندي ؛ ص: / ظ٢٥/ . والجمسيري ؛ ص: ٤٤٣. وقسال الفسراء : (٢٠٦) ، ص: / ١٤٤٨ . وقال العياني : (٣٢٠) ؛ ص: ٤٠٨. وهي فيها عددت : (٣١٣) ، والقراء والعياني عل طرقي تقيض.

<sup>(\$)</sup> هذا باتفاق منهم، وانظر : الفراه، ص : ١٤٧/ . والداني، ص : ٢٧٦ . والأندرايي، ص : ٢٧٦ . والأندرايي، ص : ط٣٠ . / ط٣٠ / . والعياني، ص : ٣٦٥ . وابين عبدالكاني، ص : / سورة اليل/ . وأبي معشر، م ص : ٤٧٢ . والسمخاوي، ص : ٤٧٢ . والسمخاوي، ص : ٤٧٠ . وابسن الجسوزي، ص : ٢٧٣ . والسمخاوي، ص : ٢٧٠ . والسمخاوي، ص : ٢٧٠ .

	وأتَّقَى	لَشَتَّى	والأنثى	إذا تَجَلَّى	إذا يَغشَى
ي[١٠]	للعُسرى	بالخسنى	واستغنى	لِلْيُسرى	بالخسنى
	الأشقى	تَلَظَّى	والأُولَى	لَلهُدي	تَرَدَّى
[٢٠]	الأعلى	څُخزَی	يَتَزَكِّي	الأتقى	وتَوَلَّى
					يَرضَى

. . .

سورة الضحى :

عنها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : إحدى عشه ة آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : والضحى مكية. ١٠٠

وكلامها :" أربعون كلمة."

وحروفها: مائة ١٠٠٠ واثنان وسبعون حرفا. ١٠٠٠

<sup>(</sup>١) بلا خلاف ، وانظر : وانظر : القراء ، ص : ١٩٤٧ / . والداني ، ص : ٧٧٧ . والأندرايي ، ص : ٧٧٧ . والأندرايي ، ص : / و٧٤ / . والحماني ، ص : ٣٣٣ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الضحى / . وأبي معشر ، ص : ٥١ ه . والسجاوندي ، ص : / ظ٢٧ / . والجعيري ، ص : ٤٤٤ .

<sup>(</sup>Y) كتب هنا : سبع وعشرون ، ثم شطبها ، وكتب الصحيح فوقها.

<sup>(</sup>٣) بغير خلاف ، وانظر : الفراه ، ص : ١٤٩٩/ ، والداني ، ص : ٧٧٧. والمياني ، ص : ٤٠٤. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الضحى/ ، وأي معشر ، ص : ٤٧٣. والجعبري ، ص : ٤٤٤. وقال السجاوندي : (٧١) ، ص : / ظ٥٥/ ، وهذه حروف سورة الليل ، ولعله من النساخ. وعددتها مثل المؤلف ومن تابعه.

<sup>(</sup>٤) كتب بعد كلمة : مائة وثلاثة أحرف ، ثم شطيها وكتب الصحيح بعدها في نفس السطر . وكأن عبن الناسخ انتقلت إلى صورة الشرح ثم انتبه بعد كتابة عدد الأحرف ، فشطب الكلهات وصححها فوقها ، ثم صحح الحروف في السطر وأكمل .

<sup>(</sup>ه) كذا الداني ، ص: ٢٧٧. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الضحى/. وأبو معشر ، ص: ٧٤٠. والجعبري ، ص: ٤٤٤. وقال الفراء : (١٥٥ ) ، ص: / ١٤٩/ . وقال المياني : (١٤٢ ) ، ص: ٨٠٤. وقال السجارندي : (١٣٠ ) ، وهو خطأ ، لأن هذا حروف سورة الليل ، ص: / ط٥٠ / وقد عدتها : (١٦٤) ، وهذا متقارب مم القراء ، يعيد عن غيره.

قال محمد بن عيسى: والضحى إحدى عشرة آية ، ليس فيها اختلاف. ٥٠ والضحى سَجَى قَلَ الأُولَى فترضى فالله فارى فهدى فاغنى والانقهر والانفهر ي[1٠]



<sup>(</sup>۱) هذا باتفاق منهم، وانظر : الفراء، ص: / ۱۶۹/ . والداني، ص: ۷۲۷. والأندوايي، ص: ۷۲۸ والأندوايي، ص: / ظ۲۵/ . والعاني، ص: ۳۶۵. وابن عبدالكافي، ص: / سورة الضحى/ . وابي معشر، مص: ۷۳۶. والسمخاوي، ص: ۷۳۶. والسمخاوي، ص: ۲۷۸ وابسن الجسوزي، ص: ۷۷۳ والسمخاوي، ص: ۷۷۲ والسمخاوي، ص: ۲۷۷ والسمخاوي، ص: ۲۷۸ وابسن

سورة الم نشرح:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثهاني آيات ، وكذلك عدها أن بن كعب وأهل مكة.

> قال عطاء بن يسار: ألم نشرح مكية. ٥٠ وكلامها: سبع وعشم ون كلمة. ٥٥

> > وحروفها : مائة وثلاثة أحرف.™

قال محمد بن عيسى : ألم نشرح ثماني آيات ، ليس فيها اختلاف. ٣٠

<sup>(</sup>١) بقــبر خــلاف، وانظــر: القــراء، ص: / ١٤٩/. واللــداني، ص: ٧٧٨. والأنـــدرابي، ص: / و٤٧/. والعباني، ص: ٣٦٣. وابن عبدالكافي، ص: / سورة ألم نشرح/. وأبي معشر، ص: ٥١. والسجاوندي، ص: / و٣٥/. والجعبري، ص: ٤٤٥.

<sup>(</sup>٢) باتفاق، وانظر: الفراء، ص: ١٤٩/. والمداني، ص: ٧٧٨. والعباني، ص: ٥٠٤. وابعز عبدالكاني، وس: / سورة ألمّ نشرح/. والسجاوندي، ص: / و٣٥/. والجعبري، ص: ٥٤٤. وقال أبو معشر: (٣٧)، ص: ٤٣٣. وهي فيها عددت موافقة لقول المؤلف وتابعيه، وأما قول أبي معشر قتحريف من النساخ، ولم يتبه عليه المحقق.

<sup>(</sup>٣) كذا الداني ، ص: ٢٧٨. والعياني ، ص: ٤٠٨. وابن عبدالكاني ، ص: / سورة ألم نشرح /.
وأبو معشر، ص: ٤٣٣. والسجاوندي ، ص: / و٣٥/ . وقسال الفسراه : (١٠١) ، ص:
/ ١٤٩/ . وقال الجعبري : (١٠٥ ) ، ص: ٥٤٤. وهي فيها عددت : (١٠٦) ، والأرقام محتملة .
(٤) هذا باتفاق منهم ، وانظر : الفراه ، ص: ١٤٩١/ . والداني ، ص: ٢٧٨. والأندراني ، ص: / ظ٥٥/ . والعياني ، ص: ٣٧٨ وأبي معشر ، مص: / ط٥٠/ . والسجاوندي ، ص: ٣٥٦. وأبي عبدالكاني ، ص: ١٣٧٠. والسيخاوي ، ص: ٣٧٨ . والسيخاوي ، ص:

صَدرك وِزْرَك ظَهرَك ذِكرَك يُسرَا يُسرَا فاتْصَب فَارْغَب

. . .

سورة التين: / و ٤٥/

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : ثماني آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأها, مكة.

> قال عطاء بن يسار : والتين مكية. ٥٠ و كلامها : أربعة وثلاثون كلمة. ٥٠

وحروفها: مائة وخمسون حرفا.٣

قال محمد بن عيسي : والتين ثماني آيات ، ليس فيها اختلاف. ٣٠

<sup>(</sup>۱) كذا القراء ، ص: / ۱۶ / . والداني ، ص: ۲۷۹ . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الشيز/ .
وأبي معشر، ص: ۵۱ ك. والسجاوندي ، ص: / و۳۵ / . والجميري ، ص ۶۶ ك. والأشدرايي ،
ونسبه لابن عباس ، وعن قتادة؛ أنها : مدنية ، ص: / و۷۶ / . وقال المهاني : (مدنية) ، ص: ۳۶۳.

<sup>(</sup>٢) كذا الذاني ، ص: ٣٧٩. والعاني ، ص: ٨٠٨. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة التين/. وأبو معشر ، ص: ٤٧٦. والسجاوندي ، ص: / و٥٣/. والجعبري ، ص: ٤٤٦. وقال الفراه: (٣٥) ، ص: / ١٤٩/. وهي فيها عددت موافقة لقول المؤلف ومن تابعه ، ولم أجد وجها لقول الفراء.

<sup>(</sup>٣) مثله قال الداني ، ص : ٢٩٧ . والمهاني ، ص : ٢٤٨ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة التيز/. وقال وأبر معشر ، ص : ٢٤٨ . وقال القراء : (١٥٥ ) ، ص : ٢٤٨ . وقال السجاوندي : (١٥٨ . والجعبري ، ص : ٢٤٨ . والمؤلف ومن تابعه أقرب ، وأبعد الفراء . (١٤٩ منا باتفاق منهم ، وانظر : الفراء ، ص : ١٤٩ / . والداني ، ص : ٢٧٨ . والأندراي ، ص : من : ظ٢٥ / . والمهاني ، ص : ٣٧٨ . والأبدراي ، ص : ٢٧٣ . والراب عبدالكافي ، ص : ٢٧٨ . والسبخارندي ، ص : ٢٧٣ . والبن عبدالكافي ، ص : ٢٧٣ . والسبخاري ، ص : ٢٧٠ . والسبخاري ، ص : ٢٠٠ . والسبخاري ، ص : ٢٠٠ . والسبخاري ، ص : ٢٠٠ . والسبخاري ، ص : ٢٧٠ . والسبخاري ، ص : ٢٧٠ . والسبخاري ، ص : ٢٠٠ . والسبخاري ، ص : ٢٧٠ . والسبخاري ، ص : ٢٠٠ . وا

والزَّيتون سِيْنِين الأمين تَقوِيم عنون بالدَّين الحَاكِمين

. .

سافلين

٢/ ٥٥٧. والجعبري، ص: ٤٤٦.

#### سورة اقرأ :"

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري: تسع عشرة آية. وكذلك عدها أي بن كعب وأهل مكة : عشرين آية. عدها يحيى بن الحارث الذماري: ثماني عشرة آية. عد المدنيان والمكي والبصري والكوفي: ﴿ آَرَيْتِ ٱلَّذِي يَنْفَى ﴾ [٩]. قال عطاء بن يسار: اقرأ اسمكية ، " وهي أول ما نزل من القرآن. وكلامها: اثنان وسبعون كلمة".

وحروفها : مائتان وثبانون حرفا.

<sup>(</sup>١) مثله الجعبري، ص: ٤٧٤. وقال الفراء: (القلم)، من: / ١٥٠/. ومثله المسخاري، ص. ٥٠/ ٢٠ ومثله المسخاري، ص. ٥٠/ ٢ ٢/ ٥٥٧. والباقون: سورة العلق، وانظر الداني، ص: ٢٠٨٠. والأندرابي، ص: / ظ٥٥/. والماندرابي، ص: / ظ٥٠/. والعماني، ص: ٤٧٤. والمانجاندي، ص: ٤٧٤. والمساورة العلق/. وأبي معشر، ص: ٤٧٤.

<sup>(</sup>٢) فيها طمس في أول الكلمة.

<sup>(</sup>٣) بانضاق ، وانظر : الفراء ، ص : / ١٥٠ / . والداني ، ص : ٣٨٠ . والأندرايي ، ص : ١/ و٤٧ / . والعياني ، ص : ٣٣٣. وابس عبدالكائي ، ص : / سورة العلـق/ . وأبي معـشر ، ص : ٤٧٤ . والسجاوندي ، ص : / و٣/ / . والجعبري ، ص : ٤٤٦ .

<sup>(</sup>٤) يغير خلاف وانظر: الفراء ص: ١٠٥٠/. والذاني، ص: ٣٨٠. والعاني، ص: ٣٨٠. والعياني، ص: ٨٠٠. وابن عبدالكاني، مص: وابن عبدالكاني، مص: ١٩٧٤. والسبجاوندي، ص: / ٥٣٠/ والجميري، ص: / ٥٣٠/ وكذلك عددتها.

 <sup>(</sup>๑) كنا الداني ، ص : ٢٠٠٠. والعماني ، ص : ٢٠٠٨. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة العلق/ . وأبو
 معشر ، ص : ٢٠٤٤. والجعيري ، ص : ٢٤٨. وقال الفراه : (١٥٤) ، ص : / ١٥٠/ . وقال

قال محمد بن عيسى: القلم تسع عشرة آية في الكوفي والبصري ، وعشرون في المدنيين. "

اختلفوا في آية :٣

السجاوندي : (١٨٠)، ص : / و٥٣/. وعددتها : (٢٨١)، وكله قريب، عدا الفراء فقد أبعد النجعة.

### (١) كذا كتبها بوضوح.

(٢) مثله قبال الفسراه ، ص: ١ - ١٥ / ، وقبال البداني : (وهي ١٨ في الشامي ، و١٩ في الكوفي والبصري ، و ٢ في المنتين والمكتبي ، ص: ١٠ / ٠ ، ومثله اين عبدالكافي ، ص: مسورة البصحي ، ص: المسترا و البسماني : (١٨ دهشقي ، ١٩ عراقي ، و ٢ في الباتين) ، ١٨٨ . وهر غتل مع ١٧ مرة ، وقال العياني : (١٨ دهشقي ، ١٩ عراقي ، و ٢ في الباتين) ، ١٨٨ . وهر غتل مع الفرش ، وقال ابن الجوزي : (١٨ شامي غير أهل حمس ، ١٩ كوفي ويصري وأهل حمس، ١٩ كوفي والمنتين ) مص : ١٧٦ . ومثله الجعبري ، ص: ٤٤١ . وإجمالي عدد الآيات عند الجعبري موافق لفرشه . ومثله المؤتف مع الداني ومن تابعه ، وأما المهاني فلا يستقيم إجبالي عدد آياته مع الفرش ، حيث زاد خلافا واحدا ، فانتفض عليه الإجمال. وأما ابن الجوزي فلم يكمل التفصيل في الفرش ، فذكر في الإجمال تفصيلا عن الشامي ، ثم جمل الفرش للشامي بكاله ؛

(٣) جعل اللداني مواضع الخلاف ، موضعين ، هذا والمذكور أول السورة ، ص: ٢٠٨٠ ومثله . ولأسدراني ، ص: ٧٠٠ ومثله . ولأندلراني ، ص: ١٧٤ وابن عبدالكافي ، ص: ١٨٤ والسحاوندي ، ص: ١٨٤ والسحاوندي ، ص: ١٨٤ والسحاوندي ، ص: ١٨٤ والسحاوندي ، ص: ٢٧٤ وجعلها الداني : ثلاثة مواضع ، فأضاف قوله : ﴿عبدا إذا صلى ﴾ [١٦] فضال : (توك دمشقي) ، ص: ٣٨٨ ، متضردا بذلك ، فهدو خلاف مرجَّح بالسلب؛ فلا يعتديه.

عد المدنيان والمكي: ﴿ فَيَنَ الْأَثْرَامِ بَالقَلْمِ يَعلَم خَلَقَ عَلَقِ الْأَثْرَمِ بالقَلْمِ يَعلَم لَيَظفى استغنى الرُّجعى يَنهى صَلَّى ي[١٠] المُدى بالتقوى وتولَّ يرى بالناصية خَاطِئة نَادِيهِ الزَّبَانِةِ واقترب

\* \* 1

<sup>(</sup>١) كتبها : لأن.

<sup>(</sup>٢) قال العاني : (عد حجازي وحصي) ، ص : ٣٨٨. وهو تقرد منه ، لم يوافقه عليه أحد، فهو شذوذ ، ولعله من الناسخ أو الناشر.

سورة القدر:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : خمس آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب.

عد يحيى بن الحارث الذماري وأهل مكة : ستة آيات.

عد الشامي والمكي : ﴿ لَيَّلَةُ ٱلْقَدِّرِ ﴾ [٣].

قال عطاء بن يسار: أنزلناه مدنية. ١٠٠

وكلامها: ثلاثون كلمة.٣

وحروفها : مائة واثنى عشر حرفا.٣

<sup>(</sup>۱) كذا أبر معشر، ص: ٧٥٥. والداني منسويا لعطاء وغيره، وحكى عن قتادة: أنها مدنية، وعن كريب عن ابن عباس، ص: ٧٨١. وقال الأندراي: مكية، وقبل: مدنية، مص: / و٧٤/. وقال البعبري: (قال ابن عبدالكاني: (هكية في أكثر الأقوال، وقبل: مدنية)، ص: / سورة القدر/. وقال الجبيري: (قال ابن عباس ومجاهد: مدنية، وقتادة: مكية)، ص: 9٤٤. وقال الفراء: (بمكة)، ص: / ١٥٠/. وكذا العماني، ص: ٣٦٣. والسجاوناسي، ص: / ٣٥٥/.

<sup>(</sup>٣) باتفاق منهم ، كذا الفراه ، ص : / • ١٥ / . والمذاي ، ص : ١٨٠ . والمبايي ، ص : ٨ • ٤ . وابـن عبدالكاني ، ص : / سورة القدر/ . وأبـو معشر ، ص : ٤٧٥ . والـــــجاوندي ، ص : / و٥٣ / . والجعبري ، ص : ٤٤٩ . وهي كذلك عندي.

<sup>(</sup>٣) كذا الفراء ، ص: / ١٠٥/ . والداني ، ص: ٩٠١. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة القدار / . وأب محسش ، ص: ٩٤٩ . وقال وأب محسش ، ص: ٩٤٩ . وقال السباني : ٩٤٥ . وأما قول العهاني قلا شك أنه العهاني : (١٣٢) ، ص: ٤٠٩ . وما عدته موافق لقول المسنف ، وأما قول العهاني قلا شك أنه تحريف من النساخ .

قال محمد بن عيسى : القدر خس آيات ، ليس فيها اختلاف. " القَذْرِ القَذْرِ شَهْرِ أَهْرِ الفَجْرِ

\* \* \*

(١) مثله ذكر الفراء ، ص : / ١٥٥٠ . وتقدم ذكره للاحتلاف في أول السورة . وقال الداني : (وهي ٢٥ في المداني : (وهي ٢ في المدورة ، ومن : ٢٩١ . ومن المساورة ، من : / مساورة المشادر الي المساورة ، من : / مساورة القدر / . والمساوري ، من ٢ / ٤٩٥ . والمساوري ، من ٢ / ٥٥٨ . والمساوري ، من ٢ / ٥٥٨ . والمساوري ، من ٢ / ٤٩٥ . والمساوري ، من ٢ / ٤٩٠ . وفي جملة آي هذه المساورة بين ألمل مكة اختلاف ، لأن اين أبي برّة روى : أنها خمس آيات ، بلا تفصيل ) ، من : ٢٠٤ . وكأن المزوري ، بعد الموضع المختلف فيه للمكي ، فوافق غير المكي في العدد ، ولم يروه غير ابن الجوزي ، فهو تفرد منه ، والمؤلف مثل العامة ، يعد الموضع : للمكي والشامي .

سورة لم يكن: (١)

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : سبع™ آيات.

عدها أبي بن كعب / ظ٤٥/ وأهل مكة ويحيى بن الحارث الذماري : ثماني آبات.

> قال عطاء بن يسار : لم يكن مدنية. ٣ وكلامها : أربعة وتسعون كلمة. ٣

<sup>(</sup>١) كذا ابن الجوزي ، ص: ١٧٤ . والسخاري ، ص: ٥٠٥ . والجمبري ، ص: ٥٠٥ . وقال الفراه:
(القيامة) ، ص : / ١٥١ / . وقال الداني : (القَيِّمَة) ، ص: ٢٨٢ . وأبو معشر ، ص: ٤٧٦ . وقال
الأندراي : ومنهم من يقول : سورة القَيِّمَة ، ومنهم من يقول : سورة اللَيِّمَة ، ص : / و١٥ / .
وسياها العاني : لم يكن ، ص: ٣٨٩ ، وسياها : اللَيِّمَة ، صن ٤٠٨ . ومثل الأخبر سياها ابن
عبدالكاني ، ص : / سورة اللِيتة / . والسجاوندي ، ص : / و٣٥ / .

 <sup>(</sup>٢) كتبها بشكل واضح وذلك بمدة حرف الباه طويلا ، وهو خطأ سيصححه حين يذكر قوله ،
 وهو : تسع .

<sup>(</sup>٣) مثله ذكر الفراء ، ص: / ١٥١/ . والذاني ، ص: ٢٨٢ . وأبو معشر ، ص: ٢٩٦ . والجعبري ، ص: ٤٥٠ . والسجاوتدي ، ص: / و٥٥/ . والجعبري ، ص: ٤٥٠ . والأندرابي ، ثم ذكر عن همام عن قتادة : مكية ، ص: / و٤٧/ . وكذا العباني ، ص: ٣٦٣ . وابن عبدالكافي ، ص: / مورة المبينة/ .

<sup>(</sup>٤) كذا الفراه، ص: ١ / ١٥١ / . والداني، ص: ٢٠٦ . والعياني، ص: ٢٠٩ . وابن عبدالكافي، ص: / سورة البيدة/ . وأبو معشر، ص: ٤٧٦ . والسجاوندي، ص: / و٥٣ / . والجعيري، ص: ٤٥٠ . وكذلك عددتها.

وحروفها : ثلاثمائة وستة وتسعون حرفا. ١٠٠

قال محمد بن عيسى : لم يكن ثباني آيات في الكوفي والمدنين ، وتسع في البصري. "

اختلفوا في آية : عد البصري : ﴿ تُنْفِينَ لَهُ الدِّينَ ﴾ [٥]. ٣٠

<sup>(</sup>۱) كذا الداني ، ص: ۲۸۲. وابس عبدالكاني ، ص: / سورة البينة / . والسجاوندي ، ص: / 90م. والبينة / . والسجاوندي ، ص: / 90م. وقال العباني : ( ۳۹۵ ) ، ص: ۱/ ۱۵۸ . وقال العباني : ( ۳۹۹ ) ، ص: ۲۷۱ . وهي فيها عددت : ( ۳۹۹ ) ، وهو قريب من قول المؤلف ومن تابعه ، وقول الفراء ، ولعل من المحتمل قول العباني ، ويعيد ما قاله أبو معشر.

<sup>(</sup>٢) وافقه الفراء ، ص: / ١٥١/ . وقال اللناني : (وهي ٩ في البصري والشامي ، بخلاف عنه ، و ٨ في عدد البساقين) ، ص: يعدد البساقين) ، ص: ٢٨٢. وقبال الأنسلاراي : (٩ في البسمري ، و ٨ في البساقين) ، ص: / ط٢٥ أ ، ومثله العماني : (٣٨٩) ، ص: ٣٨٩. وابن عبدالكافي ، ص: / / ١٩٥٠ . وقبالا معسر ، ص: ٢٧٤ والسبخاري ، ص: ٥ / / ١٩٥٠ . وقبالا الجعبري : (٨ حرمي وكوني ، و٩ يعبري وشامي) ، ص: ٥٠٤ . ومثله ابن الجوزي مع تطويل العبارة ، ص: ١٧٤ . وعليه فإن الدائل ذكر الخلاف في إدخال المكني ، وجزم به ابن الجوزي، والجعبري ، وفغاه الباقون موافقة للمصنف ، ولعله الأصح. لأن الأكثر عليه ، ومعهم المصنف ، ومو قديم ، بل قد جعله في مقدمة السورة ٨ آيات ، حين حكى العدد عن أيّ بن كعب وأهمل مكة . وذكر عن عاصم الجلحدري؛ وهو راوي العدد البصري ومعه عطاء بن يسار : أن عدد آيات السورة عندها : ٩.

<sup>(</sup>٣) كداً الفسراه ، ص : / ١٥٥١ . والأنسدراي ، ص : / ظ٥٦٥ . والعسياني ، ص : ٣٠٩ . وابسن عبدالكافي ، ص : / سورة البينة / . وأبو معشر ، ص : ٤٧٦ . وزاد (الشامي) كل من : ابن الجوزي ، ص : ٤٧٤ . والجعبري ، ص : ٤٠٠ . وذكر الخلاف له ، الذاني ، ص : ٣٨٢ .



إذا زلزلت: ""

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : تسع آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : إذا زلزلت مكية."

وكلامها : خمسة وثلاثون كلمة. ٥٠

<sup>(</sup>۱) قال الأندرابي: ( زازلت) ، ص : / ط٥٦ / . وقال ابن عبدالكافي : (الزازلة) ، ص : / سورة الرلولة/ . ومثله أبو معشر ، ص : ٤٧٧ . وابن الجوزي ، ص : ١٧٥ . وقال السخاوي : (إذا زلزلت) ، ص : ٢/ ٥٥٨ . وقال السجاوندي : (الزلزال) ، ص : / و٣٥ / . ومثله الجعبري ، ص : ٥٤٢ . وكذا في إحدى نسخ ابن عبدالكافي ، ص : / سورة الزلزلة/ .

<sup>(</sup>٣) أبي بن كعب؛ ما يذكره عنه المصنف يوافق المدني، وهو هنا يقف مع المدني الثاني، ومذهبه غير واضح لأنه في سورة الشمس: حين واضح لأنه في سورة الشمس: حين تفرد المدني الأولى، وفي سورة الشمس : حين تفرد المدني الأول، وكذلك في سورة المدد المدني الأول، وكذلك في سورة المدر وفي سورة الطارق جعله يوافق عدد المدني الأخير، ولمعل الراجع أن أبي بن كعب: يوري عدد المدني الأحير، ولمعل الراجع أن أبي بن كعب: يوري عدد المدني الأول، والله أعلم.

<sup>(</sup>٣) قال العراء: (أنزلت بالمدينة) ، ص: / ١٥١/ . ومثله الجعيري ، ص: ٥٦٤ . وحكى الداني قول المؤلف منسوبا لعطاء وغيره ، ثم ذكر عن قتادة أنها : مدنية ، وحكاه عن كريب عن ابن عباس ، ص: ٢٨٣ . وحكى فيها الخلاف الأندرابي ، ص: / و٤٤٧ . وقال العباني : مدنية ، ثم حكى عن ابن عباس ومجاهد : مكية ، ص: ٣٦٣ . ومثله ابن عبدالكافي ، وتوصع في النسبة ، ص: / مسورة الزلزلة/ . وأبو معشر ، ولكن يغير نسبة ، ص: ٤٧٧ .

<sup>(</sup>٤) وافقه الفراء ، ص : ١ / ١٥ / . والمداني ، ص : ٢٨٧ . والعياني ، ص ٤٠ ٤ . وابن عبدالكافي، ص: / سورة الزلزلة/ . وأبر معشر ، ص : ٤٧٧ . والسجاوندي ، ص : / و٣٥ / . والجعبري ، ص : ٥٦ ٤ . وكذلك عددتها.

وحروفها : مائة وتسعة وأربعون حرفا. ٣٠

قال محمد بن عبسى : إذا زلزلت ثمان™ آيات في الكوفي والمدني ، وتسع في البصري وإسماعيل.™

اختلفوا في آية :

عد الكوفي وإسماعيل والبصري والشامي : ﴿أَشْنَانًا ﴾ [٦]. ٧٠

زِلْزَالهَا أَثْقَالِهَا مَالَمَا أَخبارِها أُوحى لَمَا

أعهالهم خيرايره شرايره

<sup>(</sup>١) مثله قال الفراء، ص : / ١٥١/ . والداني، ص : ٣٨٣. والعياني، ص : ٤٠٨. وابن عبدالكافي. ص : / صورة الزلزلة/ . وأبو معشر، ص : ٤٧٧. والجعبري، ص : ٤٥٦. وقال السجاوندي : (١٦٣) ، ص : / ٣٥٥/ . وهي فيها عددت : (١٥٥) ، ولحل السبب في التفاوت ، الحدف والإثبات ، والاعتباد على كتب الرسم فقط ، دون المصاحف والرقوق القديمة.

<sup>(</sup>۲) کنا.

<sup>(</sup>٣) هكذا قال الفراء، ص : / ١٥١/. وقال الداني : (وهي ٨ في المدني الأول والكوفي ، ٩ في عدد البـــاقين)، ص : ٢٨٣. ومثلــه الأنـــدراي، ص : / ظ٥٦، والعـــان، ص : ٣٨٩. وابـــ عبدالكافي، ص : / سورة الزلزلة/. وأبو معشر، ص : ٤٧٧. والسجارندي، ص : / ظ٥٣/. وابن الجوزي، ص : ١٧٥. والسخاري، ص : ٢٨٥٥. والجعبري، ص : ٢٥٤.

 <sup>(</sup>٤) هنا تناقض من المؤلف في ذكره الكوفي هنا ، لأنه ذكره في جلة الآيات أنه يعدها ثبان ، فإذا عد
هذا الموضع كانت السورة عنده : ٩ آيات ، وليس بصحيح ، فلعلها زيادة من الناسخ جهلاء ولم
يختلف الباقون في أن الكوفي والمدنى الأول لم يعدوها ، وانظر الحاشية السابقة بأرقام صفحاتها.

والعاديات :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : إحدى عشه ة آية ، وكذلك عدها أي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: العاديات مكية. ١٠٠

وكلامها : أربعون كلمة.٣٠

وحروفها : مائة وثلاثة وستون حرفا. ٣

قال محمد بن [عيسى]™: العاديات إحدى عشرة آية ، ليس فيها اختلاف™.

<sup>(</sup>١) مثله قسال القسراه، ص: / ١٥٥١/. وأبسو معسشر، ص: ٤٧٤. والجعبري، ص: 8.7. والبعبري، من . 8.7. والسجاوندي، من الك والسجاوندي، من : / ظـ70/. والجعبري، من : 8.7. والداني، وحكه عن أنس بن مالك أنها : مدنية، ثم ساق سنده، ص: ٤/ 1.6 والأندرابي، وحكاه عن ابن عباس، وقال تتادة وابين المبارك: مدنية، ص: / و٤٧/. ومثله ابن عبدالكافي، ص: / سورة العاديات/. وكذا العماني، غير أنه لم يذكر ابن المبارك، ص: ٣٣٣.

<sup>(</sup>٣) كما القرآء ، ص : ١ ٥٩/ . والماني ، ص : ٢٨٤ . والعياني ، ص : ٤٠٨ . وابن عبدالكافي ، ص : / سسورة العاديسات/ . وأبسو معسشر ، ص : ٤٧٧ . والسسجاوندي ، ص : / ظ٥٥ / / والجميري، ص : ٥٣٣ . وهي كذلك فيها عددت.

<sup>(</sup>٣) كذا الداني ، ص : ٢٨٤ . والعياني ، ص : ٤٠٨ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة العاديات/ . والسسجادندي ، ص : / ظ٣٥ / . والجعسبري ، ص : ٤٧٣ . وقسال الفسراء : (١٦٢ ) ، ص : / ١٥١ / . وقال أبو معشر : (٤١٩ ) ، ص : ٤٧٧ . وعددتها : (١٦٤ ) ، وما ذكره المؤلف والفراء قريب عتمل ، وأما ما ذكره أبو فبعد غريب.

<sup>(</sup>٤) لم يكتب : ما بين المعقوفتين .

<sup>(</sup>٥) وافقه الفراء ، ص : / ١٥١/ . والداني ، ص : ٢٨٤. والأندرابي ، ص : / ظ٥٦/ . والعياني ،

	بجمعا	نُقعا	صُبحا	قَدحَا	ضَبحَا
ي[١٠]	الصُدُّور	القبور القبور	لَشَدِيد	لشهيد	لَكَنُود
					لخبير

\* \* \*

ص: ٣٦٥. وابسن عبسدالكافي، ص: / سسورة العاديسات/. وأبسو معسشر، ص: ٧٤٧. والسجاوندي، ص: / ظ٥٥/. وابن الجسوزي، ص: ١٧٥. والسخاوي، ص: ٥٨/٠. والجميري، ص: ٤٥٣.

سورة القارعة :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثـهان" آمات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : عشر آيات.

قال عطاء بن يسار: القارعة مكية.

وكلامها : ثهانية / و٥٥/ وثلاثين كلمة. ٣٠

وحروفها : مائة واثنان وخمسون حرفا.

<sup>(</sup>۱) کذا.

<sup>(</sup>٣) لم يختلفسوا فيهما ، وانظر : الفسراه، ص: / ١٥٧ / . والنداني ، ص: ١٩٠٥ . والأنسرابي ، ص: / و٤٧٧ / . والعماني ، ص: ٣٦٣ . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة القارعة / . وأبي معشر ، ص: ٤٧٨ . والسجاوندي ، ص: / ظ٣٠ / . والجميري ، ص: ٤٥٤ .

<sup>(</sup>٣) تفرد بهذا المؤلف، وقال الفراء: (٣٦) ، ص : /١٥٢/. وكذا الداني ، ص : ٢٨٥. والعباني ، ص : ٤٠٨. وابسن عبسدالكافي ، ص : / مسورة القارعــة/. وأبسو معــشر، ص : ٤٧٨. والسجاوندي، ص : / ظ٣٥/. والجعبري ، ص : ٤٥٤. وكذلك عددتها ، فيكون ما عند المؤلف خطأ أو تحريف من النساخ.

<sup>(</sup>٤) وافقه الداني، ص: ١٨٥٠. والحمياني، ص: ٩٠٤. وابين عبدالكافي، ص: / سورة القارمة/.
وأبو معشر، م ص: ١٩٥٨. والجميري، ص: ٤٥٤. وقال القراء: (١٥٥)، ص: ١/ ١٥٥/. وقال
السجاوندي: (١٥٥)، وكتبها بالأرقام، فلعلها اختلطت، ص: / ظ٥٥/. وهي فيا عددت:
(١٥٥)، والاختلاف كيا سبق في عدم اعتهاد كتاب المصاحف الحديثة على الرقوق والمصاحف
القديمة، وتشبيهم بها ذكر في بعض كتب الرسم فقط، فإن لم يكن للكلمة ذكر في كتب الرسم،
كتبوها على الرسم الإملائي، وفي هذا ما فيه، حيث لا ينكر أحد أن الحط الإملائي، متطور،

قال محمد بن عبسى : القارعة إحمدي عشر " آية في الكوفي ، وشهان في البصري ، وعشر في المدنين. "

اختلفوا في ثلاث آيات :™

والمخطوطات أكبر دليل على ذلك ، فتأمل كيف كانوا يكتبون بعض الكليات بصور مخالفة ، ثـم تتطور إلى زمننا.

(١) كذا ، والصحيح : عشرة.

(٢) مثله قال الفراء ، ص : / ١٥٢/ . وقال الداني : (وهي ٨ في البصري والشامي ، و ١٠ في المنتين والمكني ، و ١٠ في المنتين والمكني ، و ١٠ في المنتين ، و ١٠ في المنتين / سورة القارعة / . وأبو معشر ، ص × ٤٠٥ . وألسجاون ، ص : اسروة القارعة / . وأبو معشر ، ص × ٤٥٤ . وقال المناني : (٨ بصري ودمشقي ، و ١١ كوفي ، و ١٠ في البقين ) ، ص : ٣٠٨ . وقال ابن الجوزي : ٨ في البصري والشامي دون أهل حمص ، و ١٠ في المنتين وأهل حمص ، و ١٠ في من و ١٠٠ وكلهم إجالي عدد آيات السورة متوافق مع فرشها ، إلا في قول ابن الجوزي : ٨ في البصري والمناني والمانين وأهل حمص ، و ١٠ في متوافق مع فرشها ، إلا في قول ابن الجوزي ؛ هإن هي إجالي عدد الآيات ذكر قريبا عا تقدم ، ولكته في الفرش ، واثق المجاعة فيا قالوه ، ولم يوافقه أحد في إجالي الآيات حتى يحمل عليه ، فيكون كلامه ختل بين الإجال والفرش.

(٣) كلهم على أن مواضع الخلاف ثلاثة ، وذكر المؤلف هنا موضعين ، وسهى هو أو الناسخ عن المرضع الثالث وهو قوله : ﴿خفت موازينه ﴾ [ [ المقتل على المتقدمون ، وهم : المدنيان والمكي والكوفي . والتطر الفراء ، ص : ١٩٧٩ . والداني ، ص . ١٩٧٩ . والأديراي ، ص : ١٩٧٩ . والسجاوندي ، ص : ط٣٥ / . والسجاوندي ، ص : ٩٧٩ . والسجاوندي ، ص : ١٣٥ / . والسجاوندي ، ص : ١٣٥ . وعند ابن الجوزي سقط طحجازين في عد ﴿خفت موازينه ﴾ [ ] ، فجعله معدودا للكوفي فقط ، وهذا منه ، شذوذ ، ولعله من الثائر ، ص : ١٧٥ .

# عد الكوفي: ﴿ أَلْفَ الْمُعَدُّ ﴾ [١].

عد المدنيان والكوي والكوفي : ﴿ تَفَقَلْتَ مَوْزِيثُهُۥ ﴾ [٦]. '' القَارِعة القارِعة القَارِعة المَبُّوث المنفوش موازينه رَاضِية موازينه هَاوِيّة مَا هِيَه ي[١٠] خامِيّة

\* \* \*

<sup>(</sup>١) قال العياني: (ترك بصري ودمشقي: ﴿ تقلت موازينه ﴾ [٦] ، و﴿ خفت موازينه ﴾ [٨] ، عدهما الباقون) ، ص: ٢٨٩. ولم يوافقه أحد ، ولكن قوله هنا متوافق مع ما ذكره من إجمالي عدد آبيات السورة.

سورة التكاثر :(١)

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثـمان " آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: ألهاكم ممكية. □
وكلامها: ثبانية وعشرون كلمة. □
وحو وفها: مائة وعشرون حذا. □

(١) قال الفراء: (ألهاكم) ، ص: / ١٥٢/. ومثله قال الداني ، ص: ٢٨٦. والأندرابي ، ص:
 / و٧٤/. والجعمرى ، ص: ٥٥٥. والناق ن على تسمية المؤلف.

(٢) كذا.

- (٣) كتبها : (اللهكم) ، مع الموضع الآتي عن : محمد بن عيسي.
- (٤) بانضاق بيستهم، وانظر: الفراء، ص: / ١٥٢/. والبداني، ص: ١٨٦٨. والأشدوابي، ص: / المورة التكاثر/. وأبي معشر، ص: / سورة التكاثر/. وأبي معشر، ص: ٤/ ١٤٩٠. والبن عبدالكاني، ص: / سورة التكاثر/. وأبي معشر، ص: ٤/ ٤٠٩. والسجاوندي، ص: أطالاً ٢٠٠٨.
- (ه) وافقه الفراه ، ص / ١٥٧ / . والداني ، ص : ٢٠٦ . والعياني ، ص : ٩ ٠ ٤ . وابن عبدالكافي ، ص: /سورة التكاثر/ . وأبو معشر ، ص : ٤٧٩ . والسجاوندي ، ص : / ظ٥٥ / والجعبري ، ص: ٤٥٥ . وكذلك عدمتها.
- (٣) مثله قال الداني ، ص : ٢٩٨ . والمياني ، ص : ٢٩ . وابن عبدالكاني ، ص : / صورة التكاثر / .
  وأبو معشر ، ص : ٢٧٩ . والسجاوندي ، ص : / ظ٥٥ / . والجعبري ، ص : ٤٥٥ . وقال الغراء
  : (١١٩) ، ص : / ١٥٢ / . وهمي فيها عمدت : (١٢٢) ، وتقدم تعليم الزيمادة في رسموم
  المصاحف الحديثة .

قال محمد بن عيسي : ألهاكم ثماني آيات ، ليس فيها اختلاف. "

التُكاثر المُقَابِر تعلمون تَعلمون اليقين الجحيم اليقين النعيم

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) وافقه الفراء ، ص: / ۱/۰۷/ ، والداني ، ص: ۲۸۱. والأندراي ، ص: ٪ ظـ ۱/۵/ ، والعباني ، ص: ۳۸۱. والعباني ، ص: ۳۸۱. ص: ۳۸۹. ص: ۳۸۹. والسياني ، ص: ۳۸۱. والسيخاوي ، ص: ۳/ ۵۸۹ والسيخاوي ، ص: ۳/ ۵۸۹ والميخودي ، ص: ۵۸۹ والم

والعصر:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري ٠٠٠: ثلاث آيات ، وكذلك عدها أن بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : والعصر مكية. ٣٠

وكلامها: أربع عشرة كلمة.™

وحروفها : ثبانية وستون حرفا.٣

<sup>(</sup>١) كرر كلمة : الذماري مرتين ووضع على الأولى منهم حرف : د ، بزاوية حادة.

<sup>(</sup>٢) مثلة ذكر الفسراه، ص: / ١٥٣/. والسداني، ص: ٢٠٨٧. وأيسو معسشر، ص: ٠٨٠٠. والسادة وقعال المدل عن ابن والسجاوندي، ص: ٥٠٠٠. والأندراي، (وقال المدل عن ابن عباس وقتادة: مدنية)، ص: / و٧٤/. ومثله العياني، ص: ٣٦٣. وابن عبدالكافي، ص: / سورة العمر/.

<sup>(</sup>٣) كذا قال القراء، ص: / ١٥٣. والذاني ، ص: ٢٨٧. والمياني ، ص: ٢٠٩. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة العصر/ . وأبر معشر ، ص: ٤٨٠ . والسجاوندي ، ص: / ظ٥٠/ . والجعبري ، ص: ٤٥٦ . وكذلك عددتها .

<sup>(\$)</sup> كذا الساني ، ص : / ١٩٣٧ . والسحباوندي ، ص : / ظ"٥ / . والجعبري ، ص : ٢٠٥ . وقال الضواء : (٣٣ ) ، ص : / ١٥٣ . وشله ابن عبدالكافي ، ص : / ١٩٣ ، وشله ابن عبدالكافي ، ص : / ١٩٥ . وقد عددتها : (٢٧ ) ، ويتمثل مع ص : / سورة العصر / . وقال أبو معشر : (١٠ ) ، ص : / ١٩٥ . وقد عددتها : (٢٧ ) ، ويتمثل مع الله المنتف ، بحذف الألفين من كلمتني : ﴿قواصوا﴾ [٣] ، وقد نبهت كثيرا على مثل هذا الاختلال بين الرسم القديم والحديث. وما قاله القراء فبعيد لا يجتمل ، وهو الأقرب إلى سورة المفرة ، وليس سورة العصر ، ويبعد أيضا ما قاله أبو معشر ، وأما عند العباني وابن عبدالكافي ، فعددها على إثبات الثلاث الألفات من كليات : ﴿الإنسان﴾ [٢] ، و﴿الصالحات﴾ [٣] ، وله مناه وأن عدا المنطوق ، وأن

قال محمد بن عيسى : والعصر ثلاث آيات ، ليس في جملتها اختلاف. " اختلفوا في آيتين :

عد الكوفي والبصري والمدني والمكي والشامي : ﴿وَٱلْمَصْرِ ﴾ [١].

وعد إسماعيل: ﴿وَتَوَاصَوْاْ بِٱلْحَقِّ ﴾ [٣]. "

والعَصْرِ خُسْرِ بالصَّبْرِ

\* \* 4

مذهب المؤلف عد المرسوم القديم ، لأنه حذف ألفين ، أثبتها كتاب المصاحف في زماننا. (١) وافقه الفراه ، ص : / ١٥٢/ . والداني ، ص : ٧٦٧. والأندرابي ، ص : / ظ٥٦/ . والعياني ،

ص: ٣٨٩. وابن عبدالكافي، ص / سورة العصر / . وأبو معشر، ص: ٤٨٠. والسجاوندي . ص: / ظ٥٣ - و٥٤ / . وابن الجوزي ، ص: ١٧٦. والسخاوي ، ص: ٢/ ٥٥٩. والجعبري . ص: ٤٥٦.

<sup>(</sup>٢) لم يختلفوا في ذلك ، وانظر : وافقه الغراء ، ص/ ١٥٧ / . والداني ، ص : ٢٨٧ . والاندرايي، ص / ظ٥٦ / . والعماني ، ص : ٢٨٩ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة العصر / . وأبي معشر ، ص: ٨٨ . والسجاوندي ، ص : / ظ٥٦ - و٥٥ / . وابن الجوزي ، ص : ١٧٦ . والسخاوي ، ص: ٢/ ٥٩ ه . والجعدى ، ص : ر ٥٦ : ٥٩ .

سورة الحطمة :(١)

عدها عطاه بن يسار وعاصم الجحدري ويجهى بن الحارث الذماري: تسع آيات ، وكذلك عدها أي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : لمزة مكية.

وكلامها : ثلاثة وثلاثون كلمة.٣

وحروفها : مائة وثلاثة وثلاثون حرفا.<sup>١١</sup>

- (۱) قبال القراء: (الفعزة) ، ص: / ۱۰۵ / . والداني ، ص: ۲۸۸. والأندرايي ، ص: / ط٥٠ / ، / و٤٧/ . والحباني ، ص: ٣٦٣. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الفعزة / . وأبو معشر ، ص: ٨٠٨. والسمجاوندي ، ص: / و٤٥ / . وابسن الجسوزي ، ص: ١٧٦. والسمخاوي ، ص: / ١٧٨ والمراح.
- (۲) كذا الفراء ص: / ۱۵۳/. والداني ، ص ۲۸۸. والأندرايي ، ص / و٧٤/ والعياني ، ص . ٣٦٣. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الهمزة/. وأبو معشر ، ص : ٤٨٠. والجعبري ، ص : ٥٧٠
- (٣) وافقه الفراء ص : ١٩٥٧/. والداني، ص : ٨٩٨. والعياني، ص : ٩٠٩. وابن عسدالكافي، ص : / سورة الهنرة/. وأبو معشر، ص : ٤٨٠. والسنجاوندي، ص : / و٥٥/. والجعمري، ص : ٥٥٧. وكذلك عديتها.
- (٤) مثله ذكر الداني، ص: ٨٨٧. وابن عبدالكافي، ص: / سورة الفحزة/. وأبر معشر، ص: ٨٥٠. والسجاوندي، ص: / و٥٥/. وقال الفراء: (١٠٢)، ص / ١٥٠/. ومثله الجعبري، ص: ٥٥٧. وقال العاني: (١٨٠٠)، ص: ٩٠٥. وهي في عددي موافقة لقول المؤلف وتابعه، وقول الفراء والجعبري بعيد، ولا شك في أن هناك سقطا، أما قول العيان، فاشتبه عليه: التهانون والثلاثون، وهو على هذه الصورة خطأ واضح.

قال محمد بن عيسى: الهمزة تسع آيات ، ليس فيها اختلاف. ٥٠ لُزَة وَعَدَّدَه أَخلَده التَّطَمة التُطَمّة اللُهُ قَدة الأَفِيدة مُؤْصَدة ثُمَدَّة

\* \* \*

(۱) باتضاق بينهم ، وانظر: الفراء ، ص: / ۱۵۲/ . والبداني ، ص: ۲۸۸. والأنددايي ، ص: / ظ٥٠/ . والعماني ، ص: ٣٦٥. وابن عبدالكاني ، ص: / سورة الهمزة/ . وأبي معشر ، ص ٨٤. والمستجاوندي ، ص: / و٤٥/ . وابسن الجسوزي ، ص: ١٧٦. والسسخاوي ، ص: ٢٧٨ . والمستخاوي ، ص: ٢٨ / ٥٥ . والمعمري ، ص: ٥٠٤ .

سورة الفيل :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : خمس آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة . / ظ٥٥/

قال عطاء بن يسار: ألم تر مكية. "

وكلامها : ثلاثة وعشرون كلمة.

وحروفها : ست وتسعون حرفا.٣

قال محمد بن عبسى : ألم تر خمس آيات ، ليس فيها اختلاف. " الفيل تَضْمِيل أَبَابِيل سِمِّيلِ مَأْكُول

- (۱) كذا القراء ص: / ١٥٣/ . والذاني : ص: ٢٨٩ . والأشارايي، ص: / و٤٧/ . والعياني ، ص: ٣٠٦. والعياني ، ص: ٣٠٦. وابن عبدالكاني ، ص: ١ ٨٩٨. والسجاوندي ، ص: / ٤٨١ . والسجاوندي ، ص: / و٤٨ . والسجاوندي ، ص: / و٤٨ .
- (٢) مثله ذكر الفراء ص: / ١٥٣ / . والداني ، ص: ٢٨٩ . والمباني ، ص: ٩ ٤ . وابن عبدالكاني ، ص: / سورة الفيل/ . وأبو معشر ، ص: ٤٨١ . والسجاوندي ، ص: / و٤٥ / . والجعبري ، ص: ٥٥ ٤ . وكذلك عددتها.
- (٣) وافقه الفراء : ص: ١٥٣/ . والداني : ص: ٢٠٩٩. والعياني : ص: ٢٠٩. وابن عبدالكافي ، ص: / مسورة الفيسل/ . والسنجاوندي ، ص: / و٤٥/ . والجمسيري ، ص: ٥٥٠. وقسال أبو معشر: (٣٧) ، ص: ٤٨١. وكذلك عددتها. وأما قول أبي معشر فكأنه عرف عن: ٩٣ ، وهو مع ذلك غريب.
- (٤) بانضاق بينهم ، وانظر : الفراه ، ص : / ١٥٣/ . والداني ، ص : ١٩٨٩. والأسدراي ، ص : / ظ٢٥/ . والعاني ، ص : ٣٦٥. واين عبدالكاني ، ص : / سورة الفيل/ . وأبي معشر ، ص : ٨١٨. والسسجاوندي ، ص : / و٤٥/ . وابسن الجسوزي ، ص : ١٧٦ . والسمخاوي ، ص ٢/ ٢٨.

سورة لإيلاف:(١)

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الـذماري : أربع آنات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : خمس آيات.

قال عطاء بن يسار: لإيلاف مكية."

وكلامها : سبع عشرة كلمة.٣٠

وحروفها : ثلاثة وسبعون حرفا.

قال محمد بن عيسى : لإيلاف أربع آيات في الكوفي والبصري ، وخمس في

<sup>(</sup>١) كذا الأشدرابي ، ص: / و٧٤ / . وقال أبو معشر: (الصيف) ، ص: ٤٨٢ . وقال الفراء: (قريش) ، ص: / ١٥٣ / . والعماني ، ص: ٤٠٩ . وابن عبدالكاتي ، ص: / سورة قريش / . والسجاوندي ، ص: / و٤٥ / . وابن الجوزي ، ص: ١٧٦ . والسخاوي ، ص: ٢٢ ٥٠٥ و والجمبري ، ص: ٤٥٩ .

<sup>(</sup>۲) وافقه ، الفراء ص : / ۱۵۳/ . والمداني ، ص : ۲۹۰ . والأندرابي ، ص : / و۶۷/ . والعباني ، ص: ۳۲۳. وابن عبدالكاني ، ص : / سورة قريش/ . وأبو معشر ، ص : ٤٨٢. والسجاوندي ، ص : / و٤٥/ . والجميري ، ص : ٤٩٩.

<sup>(</sup>٣) مثله ذكر الفراء ص : / ٥٣ / / والداني ، ص : ٣٩٠ والعباني ، ص : ٩ - ٤ . وابن عبدالكافي . ص : / صورة قريش/ ، وأبو معشر ، ص : ٤٨٣ . والـسجاوندي ، ص : / و٤٥ / . والجعبري ، ص : ٥٩ ٤ . وكذلك عددتها .

<sup>(</sup>٤) كذا الفراء ، ص : /١٥٣/ . الشاني ، ص : ٢٩٠ . والحباني ، ص : ٤٠٩ . وابن عبدالكافي ، ص . / سورة قريش/ . وأبو معشر ، ص : ٤٨٦ . والسجاوندي ، ص : / و٤٥/ . والجعبري ، ص : ٥٩ . وكذلك عددتها .

المدنيين.١٠

اختلفوا في آية:

عد المدنيان والمكي : ﴿ مِّن جُوعٍ ﴾ [٤]. والصيف البيت

خَبُف

<sup>(</sup>١) معه الفراء ، ص : /١٥٣/ . وقال اللاني : (وهي ٤ في الكوفي والبصري والشامي ، و٥ في المدنيين والمكي) ، ص ٢٩٠. مثله الأندراي ، ص : / ظ٥٦ / . وابس عبدالكافي ، ص : / سورة قسريش/. وأبو معشر، ص: ٤٨٢. والمسجاوندي، ص: / و٥٤٥/. والمسخاوي، ص: ٢/ ٥٥٩. وقال العياني : (٥ حجازي وجمصي ، و٤ في الباقين) ، ص : ٣٨٩. وافقه الجعمري ، ص: ٤٥٩. وابن الجوزي ص: ١٧٦ في إجالي عدد آيات السورة وأما في الفرش فهم موافق للداني ، فهو يذكر خلاف الحمصي في إجمال عدد آيات السورة ، ولا يدخله في الفرش ، وعليه فكلهم لا خلاف بين فرشه وإجمالي عدد الآيات ، إلا ابن الجوزي، فخالف بين فرشه وإجماله.

<sup>(</sup>٢) كسذا الفراء، ص: /١٥٣/. والداني، ص: ٢٩٠. والأندرابي، ص: / ظ٥٠/. وابسن عبدالكافي ، ص : / سورة قريش/ . وأبو معشر ، ص : ٤٨٢ . والسجاوندي ، ص : / و٤٥/ . وابس الجسوزي ، ص : ١٧٦ . والسمخاوي ، ص : ٢/ ٥٥٩ . وقال العيان : (عد حجازي وهمهي)، ص: ٣٨٩. ومثله الجعيري، صور: ٤٥٩.

سورة أرأيت :(١)

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : سبع آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة ويحيى بن الحارث الذماري : ست آيات.

قال عطاء بن يسار: أرأيت مكية. ٣٠

وكلامها : خمس وعشرون كلمة.٣

وحروفها : مائة وخمسة وعشرون حرفا.<sup>١١</sup>

- (١) مثله : السخاوي ، ص : ٧٩ / ٥٥ . والجعبري ، ص : ٤٦٠ . قال القراء : (سورة الدَّين) ، ص : / ١٥٥ والجعبري ، ص : ١٥٠ . وشل المؤلف قال الأنشدابي ، وقال : ومشهم من يقول : (مسورة اللذين) ، ومشهم من يقول سورة الماعون ، ص / ظه ٥ / . وسياها العياني : (أرأيت ) ، ص : ٣٨٩ ، و(الماعون) ، ص : ٩٠ . وأما ابن عبدالكافي ، فسياها : (الماعون) ، ص : / سورة الماعون/ . وكا والسجاوندي ، ص : / وغه / . وابن الجوزي ، ص : ١٧٧ .
- (٢) واقفه: الغراء، ص / ١٩٥٤ / . واللماني ، ص : ٢٩٦ . وأبو معشر ، ص : ٣٨٦ . والسجاوندي ، ص : / و٤٥ / . والمعبري ، ص : ٣٦٩ . والمعاني ، ثم حكى عن للمدل عن ابن عباس وقتادة أنها : مدنية ، ص : ٣٣٣ . ومثل العياني قبال الأندرابي ، وزاد : وقيل بعضها مكبي نزلت في الماض بن واثال السهمي ، ويعضها مدني ، نزلت في المنافقين ، ص : / و٤٧ ط٤٧ أ. ومثله ابن عبالكافي ، ص : / و٤٧ ط٤٧ أ.
- (٣) مثله ذكر الفراء ، ص : / ١٥٤/ . والداني ، ص : ٢٩١ . والعياني ، ص : / ٤٠٩ . وابن عبدالكالي. ص : / سورة الماعون/ . وأبو معشر ، ص : ٤٨٣ . والــــجاوندي ، ص : / و٥٤ / . والجعبري ، ص : ٤٠٠ . وكذلك عددتيا .
- (٤) كذا ابن عبدالكاني ، ص: / سورة الماعون/. وقال الفراء : (١١٠) ، ص: / ١٥٤/. وقال العاني : (٧٣) ، ص: ٤٠٩. وقال أبو معشر : (١٢) ، قال المحقق : وهو خطأ ظاهر ، ص:

قال محمد بن عيسى : أرأيت سبع آيات في الكوفي والبصري ، وست في المدنين. "

483. وقال السجاوندي: (۱۱) ، وكتب أرقام هذه السورة بالحروف، ص: /و٤٥/. وقال الجعبري: (۱۱) ، أو ۱۱۳ ، وقال : ۱۲۰) ، ص: ۲۶. واستطرد الذاني معللا ، بعد نقله قول الجعبري: (۱۱۳ ، وقال عطاء ، وهو وهم ، والصحيح أن حروفها: ۱۱۲ و۱۱۳ لاختلاف المصاحف في حذف الألف وإثباتها في قوله: ﴿أَرابِت﴾ [۱] ، والصواب: ۱۱۳ حرفا مع دسم المضاحف في حذف الألف في ﴿أَرابِت﴾ [۱] ، وإصلابهم ﴾ [٥] ، و۱۱ حرفا دونها ، و۱۲ مع حذف أحدهما، والمنف أو آو مسلابهم ﴾ [٥] ، و۱۱ حرفا دونها ، و۱۲ مع حذف أحدهما، وضمتم على قول القراء ، بحذف بعض الألفات ، وبعيد ما قاله المهاني ، وأما أمو معشر فأراد: ۱۲۵ فتمل هذا الرقام بحال.

(١) مثله ذكر القراء، ص: ( ١٥٥ / . وقال الداني: (وهي ٧ في الكوفي والبصري ، و٦ في عدد الباقين) ، ص: ٢٩١. ومثله ابن عبدالكاني ، ص: / / سورة الماعون/ . وأبو معشر ، ص: 8٨٣. والسجاوندي ، ص: ١٩٠ و وقال المجاني: (٧ كوفي وجمعي ، و٧ في الباقين) ، ص: ٩٠٨. وقال المجبري : ٦ حرمي ودمشقي ، و٧ عراقي وجمعي) ، ص ٢٠٠ . ومثله ابن الجوزي مع تطويل العبارة ، ص: ١٧٧. ولا يختلف إحمالي عدد آيات السورة مع فرشها في ملحب الداني ومن وافقه ، وكذا الجعبري ، ولا عند العباني ، بينا يختل في قول ابن الجوزي ، لانه في إجالي آيات السورة ذكر اختلاف الشامي في المعشقي والخمصي ، ولم يذكره في الفوش ، وأما قول العاني ، وخطأ واضح ، لأنه لم يدخل البصري مع الكوفي ، بالرغم من أنه مذهب العامة ، ولم يقل به أحد غيره ، وقد حذفه هنا ، وفي قرش الخلاف ، فلا يعتد بقوله ، فهو خلاف مرجم بالسامة . ولم يقل به أحد غيره ، وقد حذفه هنا ، وفي قرش الخلاف ، فلا يعتد بقوله ، فهو خلاف مرجم بالسام.

اختلفوا في آية :

عد الكوفي والبصري: ﴿ ٱلَّذِينَ هُمْ يُرَآءُونَ ﴾ [٦]. "

الدِّين اليتيم المِسْكِين لِلْمُصلين سَاهُون يُراؤُون المَاعُون

. . .

<sup>(</sup>١) قال العباني : (عد كو في وحمصي) ، ص . ٩٨٩. وتقدم أن هذا غالف للجمهور. وقال الجعبري: (عراقي وحمصي) ، ص : ٤٦٠. وهو الصحيح. ولم يذكر ابن الجوزي هنا شبنا ، بالرغم من ذكره في الإجمال اختلاف الحمصي والدمشقي.

الكوثر :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثلاث آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : الكوثر مكية. ١٠٠

وكلامها : عشر كلمات.٣٠

وحروفها : اثنان وأربعون حرفا.<sup>٣</sup>

<sup>(1)</sup> كذا القراء ، ص: / ١٥٤/ . والداني ، ص: ٢٩٢. وأبو معشر ، ص: ٤٨٣. والسجاوندي ، ص : / و٤٥/ . والجعري ، ص : ٢٩٨. والأندرابي ، وقال : (في قول أكثرهم) ، ثم حكى عن معذل عن ابن عباس وقتادة ، منية ، ص : / ظ/٤/ . والمهاني ، وحكى عن ابن عباس وقتادة ، ص : / ظ/٤/ . والمهاني ، وحكى عن ابن عباس وقتادة ، ص : / طرورة الكوثر/ .

<sup>(</sup>٢) وافقه القراء، ص/ ١٥٤/. والمعاني، ص : ٢٩٢. والعياني، ص : ٢٠٩. وابن عبدالكافي، ص: / سورة الكوثر/. والسجاوندي، ص : / و٥٤/. والجعبري، ص : ٤٦١. وقد عددتها كذلك، وأما أبو معشر فقال المحقق إنه من هذه السورة إلى أخر الكتاب لم يرد عدد للكليات والأحرف، ص : ٤٨٣.

<sup>(</sup>٣) كذا الداني، ص: ٢٩٢. والعماني، ص: ٤٩٤. وابن عبدالكاني، ص: / سورة الكوتر/ والسجاوندي، ص: / و٤٥/. والجعبري، ص: ٤٦١. وقال الفراء: (٤١)، ص: / ١٥٤/. وعدمتها مثل قبول المؤلف، إلا أن قبول الفراء جدير بالنظر، وهو يؤيد ما قلته، من أن المصاحف القديمة كانت تحذف كثيرا من الأحرف، ولعل الفراء هنا حذف ألف: ﴿شائتك﴾ [٣]، فهي عتملة للحذف.

قال محمد بن عيسى : الكوثر ثلاث آيات ، ليس فيها اختلاف. الكُوْتُو وانْحَر الأَبْرَ

\* \* \*

(۱) مثله قال الفراء، ص: / ۱۰۶۴ . والذاني ، ص: ۲۹۲ . والأندرابي ، ص: / ظـ ۲۵ . والعباني، ص: ۳۲۰ . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الكوثر / . وأبو معشر ، ص: ۶۸۳ . والسجاوندي. ص: / و۶۵ . وابسن الجـ وزي ، ص: ۱۷۷ . والـ سخاوي ، ص: ۲ / ۵۰ . والجعسري، ص: ۶۲۱ .

الكافرون :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ست آيات ، وكذلك عدها أن بن كعب وأها, مكة.

قال عطاء بن يسار : الكافرون مكية. ١٠٠

وكلامها: ست وعشرون كلمة.٣٠

وحروفها : أربعة وتسعون حرفا.٣

قال محمد بن عيسي : الكافرون ست آيات ، ليس فيها اختلاف. ١٠٠ و ٥٦ /

<sup>(1)</sup> وافقه الفراه، ص: / ١٥٤/. والماني ، ص: ٣٩٣. والسجارندي، ص: / ظ ١٥٤. والجعبري، م ص: ٤٦٢. والأنسدرايي، وحكى عن معمل عن ابن عباس وقتادة والحسن: ملنية)، ص: / ظ٧٤/. ومثله العياني، ص: ٣٦٣. وابن عبالكاني، ص: / سورة الكافرون/. وأطلق الحلاف بغير نسبة أبو معشر، فقال: (ملنية، ويقال: إنها مكية)، ص: ٤٨٤.

<sup>(</sup>٢) كذا الفراء، ص: / ١٥٤/. والداني، ص: ٢٩٣. والعياني، ص: ٢٠٩. وابن عبدالكافي، ص: / مسورة الكسافرون/. والجعبري، ص: ٢٦٣. وقسال المسجاوندي: (٢٠)، ص: / ظناه/. وكذلك عددها.

<sup>(</sup>٣) كذا الذاني ، ص: ٣٩٠ . والمعاني ، ص: ٩٠٤ . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الكافرون/. والسجاوندي ، ص: / ٩٥٠ . والجعبري ، ص: ٤٦٦ . وقال العراء : (٤١) ، ص: / ٩٥٠ / . والحبجاوندي ، ص: (٤١ . وقال العراء : (٤١) ، ص: / ٩٥٠ / . وعدتها : (٩٥) ، ولعل في رسمهم الحديث للمصحف كلام ، الأمم أخلوا بتمميم الداني من [ثبات الألف في كل ما كان على وزن(فاعل) ﴿عابد﴾ ، انظر المقنع ، فأثبتهما. وأنت ترى أن الأقدمين على حذفها ، وهذا من أكبر الأدلة عليه ، لأنه لا يوجد أي حرف في السورة غيره يمكن حذفه.

الكافرون تَعبُدون أُعبُد عبدتم أُعبُد ولى دِيْن

\* \* \*

सर ३६ सर

<sup>(</sup>۱) مثله قال الفراء، ص : / ۱۰۵/ . والذاني ، ص : ۳۹۳. والأندرابي ، ص : / ظـ70/ . والمباني ، ص : ۳۱۵. وابسن عبـــدالكافي ، ص : / ســــورة الكـــافرون/ . وأبـــو معـــشر ، ص : ۶۸۵. والــــجاوندي ، ص : / ظـ30/ . وابــن الجــوزي ، ص : ۱۷۷ . والـــــخاوي ، ص : ۲/ ۲۰۰. والجمبري ، ص : ۶۲۲.

الفتح :(١)

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجبى بن الحارث الذماري : ثلاث آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : الفتح مدنية "، نزلت بعد فتح مكة ودخول الناس في الدين تبعا. "

وكلامها: تسع عشرة كلمة.

وحروفها : سبعة وسبعون حرفا.(\*

<sup>(</sup>۱) قسال الفسراء : (سسورة النسصر) ، ص : / ۱۵۶/ . والسلماني ، ص : ۲۹۶. والأسلمرايي ، ص : / ط۲۶/ . والعماني ، ص : ۳۳۳. واين عبدالكافي ، ص : /سورة النصر/ . وأبر معشر ، ص : ۵۸. والسسجاوندي ، ص : / ط٤٥/ . وابسن الجسوزي ، ص : ۱۷۷ . والسسخاوي ، ص : ۲/ ۳۰ . والجمعري ، ص : ۳۶۳.

<sup>(</sup>۲) كـذا الفراه ، ص : / ۱۵۵ / . والـداني ، ص : ۲۹٤ . والأندرايي ، ص : / ظ۶/ . والعياني ، ص : ۳۲۳ . واين عبدالكافي ، ص : / سورة النصر / . وأبو ممشر ، ص : ۴۵۵ . والجعبري ، ص : ۴۶۳ .

<sup>(</sup>٣) كأنه يريد : تباعا.

<sup>(</sup>۵) مثله ذكر الداني ، ص : ۲۹٤. والجعبري ، ص : ۳۳٤. وقال الفراء : (۷۸) ، ص : / ۱۰۵ / . وقال العياني : (۷۹) ، ص : 9 • 5. ومثله اين عيدالكافي ، ص : / سورة النصر/ . وقال السجاوندي : (۸۹) ، ص : / ظ٤٥ / . وقد عددتها : (۷۹) ، وأنقص الفراء حرف : ﴿أفواجا﴾

قال محمد بن عيسي : النصر ثلاث آيات ، ليس فيها اختلاف. "

والفَتَح أَفْوَاجَا تَوَّابَا

岩 岩 岩

<sup>[</sup>٧] ، أو فرتوًا به [٣]. وكان المؤلف ومن تابعه حذفوا هادين الحرفين جميعا ، لأنه لا يوجد غيرهما بما يحتمل الحذف ، فتأمل ، وإنها استطعنا هذا الكلام هنا ، لقصر السورة وإمكان المقارنة، وهي في السورة الطويلة ، أشق وأعسر ، ويصعب التمييز بين ما حذف وما رسم ، لكثرته وعدم المقدرة على تتبعه.

<sup>(</sup>١) كذ القراء ، ص : / ١٥٤/ . والداني ، ص : ٢٩٤. والأندرايي ، ص : / ظ٥٦، . والعباني ، ص : ٣٦٥. وابن عبدالكاني ، ص : / سورة النصر/ . وأبو معشر ، ص : ٤٨٥. والسجاوندي، ص : ٨٠٠ / أمار والبعبري ، ص : ٣٦٤.

تبت :<sup>(۱)</sup>

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : خمس آيات ، وكذلك عدها أي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : تبت مكية. ٣

وكلامها : ثلاث وعشرون كلمة.٣

وحروفها : سبعة وسبعون حرفا.<sup>(۱)</sup>

<sup>(</sup>١) كذا قال ابن عبدالكافي ، ص : / سورة تبت/ . وأبو معشر ، ص : ٤٨٥ . وابن الجوزي ، ص : ١٧٧ . والسخاوي ، ص : ٢/ ٥٦٠ . والجعبري ، ص : ٤٦٤ . وكذا الأندراي ، وقال ومنهم من يوف : (سورة أبي لفب) ، وبعضهم : سورة المسد، ص : / طلاه / . وقال الفراء : (سورة أبي لفب) ، ص : ٥١٠ / . وقال السجاوندي : (سورة المسلم) ، ص : / طلاه) ، ص : /

<sup>(</sup>٣) وققه الفراه ، ص : / ١٥٥٥/ ، والداني ، ص : ٢٩٥ ، والأندرايي ، ص : ١ ط ٤/٤/ ، والعياني ، ص : ٤٠١ ، وابن عبدالكاني ، ص : / سورة تبت/ ، وأبو معشر ، ص . ٤٨٥ والسجاوندي ، ص : / ظـ3٥/ ، والجميري ، ص : ٤٦٤ .

<sup>(</sup>٣) مثله قال الفراء، ص : / ١٥٥/ . والداني، ص : ٢٩٥. والمباني، ص : ٢٩٥ . وابن عبدالكافي، ص : / سورة تبت/ . والسجاوندي ، ص : / ظـ3٥/ . والجعبري ، ص : ٤٦٤ . وهي كذلك فيها عددت.

<sup>(\$)</sup> كماً اللمانيّ : ص: ٢٩٥، والجعبري : ص: ٣٦٤. وقدال الفراء: (٨١) : ص: / ٢٥٥/ ، ومثله العمانيّ : ص: ٢٩٠٤، وابن عبدالكافي : ص: / سورة تبّ/ . والسجاونديّ : ص: / ظـ8٥/ . ومثل الفراء وتابعيّه علدتها. ولا توجيه لقـول المؤلف ومن تابعه إلا بأنهم حـفقوا ألف: ﴿ماله﴾ [٢] ، و﴿فَارَا فَاتَ﴾ [٣] ، و﴿حالة﴾ [٤] ، فيكون على ما قالوا ، وهو غير بعيد.

قال محمد بن عيسى: تبت خمس آيات ، ليس فيها اختلاف. الله عمد عسم مسد كتب المتعلِّف مسد

\* \* \*

<sup>(</sup>١) وافقسه الفسراء ، ص : / ١٥٥ / . والسداني ، ص : ١٩٥٠ والأسدرابي ، ص : / ظ٢٥ / . وابسن عبدالكاني ، ص : / سورة النصر / . وأبو معشر ، ص : ١٨٥ . والسجاوندي ، ص : / ظ٤٥ / . وابسن الجوزي ، ص : ١٧٧ . والسخاوي ، ص : ٢/ ٥٠٠ . وقال العياني : (هي ٥ آيات ، قال أهل حص : ٦ آيات ، وعدوا ﴿ أَبِي هُي﴾ [١٦ ، وتركها الباقون ، وكالهم عدَّ ﴿ وَسَبُّ ﴾ آية ) ، ص : ٣٦٠ . وكذا بغير أنه قال : (قال ابن شنبوذ : قال عطاء عن الشامي : ست ، ولعله عد ﴿ أَبِي ضُبِ ﴾ [١٦ ، وهي تشبه الفاصلة ) ، ص : ٣٦٤ .

سورة التوحيد :(١)

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : أربع آيات ، وكذلك عدها أبي ابن كعب.

عدها يحيى بن الحارث الذماري وأهل مكة : خمس آيات.

عد الشامي والمكي : ﴿ لَمْ سِكِلِدٌ ﴾ [٣].

قال عطاء بن يسار: الصمد مكية. ···

وكلامها: خمس عشرة كلمة. ٣

<sup>(</sup>۱) قال الأندرابي : (سورة الإخلاص) ، وقبل : (سورة الصمد) ، و(قل هو الله أحدا) ، ص : / ظاه / . وقبال الداني : (الصمد) ، ص : ٢٩٦ . وقبال الفراء : (سورة الإخلاص) ، ص : / ١٥٥/ . ومثله ابس عبدالكافي ، ص : / سورة الإخسلاص/ . وأبو معشر ، ص : ٤٨٦ . والسجاوندي ، ص : / ظ٤٥/ . والجعبري ، ص : ٤٦٥ .

<sup>(</sup>٧) كنا الفراء، ص: / ١٥٥/ . وأبر معشر ، ص ٨٦٤. والسجاوندي ، ص: / ظ.٥٥/ . والداني ، وسنبه لمطاه وغيره ، ثم حكى قول وسنبه لمطاه وغيره ، ثم حكى نا ابن عباس أنها نه مدنية ، ص : ٩٦٣ . والعباني ، ثم حكى قول الداني ونسبه لقتادة ايضا ، ص : ٣٦٣ . والأندرابي ، وحكاه في خبر أبي وابن للبارك وهمام عن تتادة ، وقال الحسن عن ابن عباس ، ومعمر عن قتادة : مدنية ، ص : / طرح / مسورة الإخلاص/ . وقال الجعمري : (قال ابن عباس : مدنية ، ومجاهد وقتادة : مكية ) ، ص : 6 سردة الإخلاص/ . وقال الجعمري : (قال ابن عباس : مدنية ، ومجاهد

<sup>(</sup>٣) وافقه الفراه ، ص / ١٥٥ / . والداني ، ص : ٢٩٦ . والعياني ، ص : ٤٠٩ . وابن عبدالكافي ، ص : / مسورة الإخبلاص/ . والسجاوندي ، ص : / ظـ26 / . والجعبري ، ص : ٤٦٥ . وهـي كذلك فيها عددت.

وحروفها : تسعة وأربعون حرفا."

قال محمد بن عيسي : الإخلاص أربع آيات ، ليس فيها اختلاف. ٣٠

الصَّمَد يُولَد أَحَد

\* \* \*

(١) قال الفراء: (٧١) ، ص: / ٢٥٥/ . وقال الناني: (٤٧) ، ص: ٢٩٦. ومثله العباني ، ص: ٩٩ ٤ . وابسن عبدالكافي ، ص: / سسورة الإخسلاص/ . والسسجاوندي ، ص: / ظـ ٢٥٥ . والجميري، ص: 6 طـ ١٥٥ . والجميري، ص: ٤٦٥ . وهي فيا عددت : موافقة لقول الذاني وتابعيه ، وأما قول الفراء فملا شك في تحريفه ، وأما قول المؤلف فتصحيف بين : التسعة والسبعة .

(٣) كذا الفراء ، ص : / ٥٥٠/ لأنه لم يعتمد لا المكي ولا الشامي. وقال الداني : (وهي ٥ في المكي
والشامي ، وغ في الباقين) ، وجعل الحلاف في هذه السورة موضعا واحدا ، وهعو الموضع الذي
ذكره المؤلف في أول السورة ، ص : ٢٩٦. ومثله الأكدرايي ، ص : / ظـ٥١ / . والعياني ، ص :
٣٩٩ وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الإخلاص/ . وأبو معشر ، ص : ٤٨٦ . والسجاوندي ،
ص : ١٤٨ . وابن الجوزي ، ص : ١٧٧ - ١٧٨ . والسخاوي ، ص : ٢٧ - ٥٦ . والجمعري ،

سورة الفلق :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : خمس آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار: الفلق مدنية. ١٠٠

وكلامها : ثلاثة وعشرون كلمة. ٣٠

وحروفها : تسعة وسبعون حرفا.٣

(١) مثله أبو معشر ، ص : ٨٨٤ . والأندوايي وقال : في أكثر الأقوال ، وحكى عن الحسس وعكومة وتتادة : مكية ، ص : / ١٥٥/ . والداني عن عطاء وتتادة : مكية ، ص : / ١٥٥/ . والداني عن عطاء وغيره ، ثم حكى عن تتادة : أنها مدنية ، ص : ٢٩٧ . ومثله الجعيري ، ص : ٢٩٥ . والعياني ، والإ أنه حكى عن المدل عن ابن عباس وقتادة : أنها مدنية ، ص : ٢٩٧ . وقال ابن عبدالكافي: (مدنية في قول ابن عباس وقتادة وجاعة ، وقيل : هي مكية) ، ص : / سورة الفلق/ . وقال السجاوئذي : (مكية) ، ص : / ط3٥/ .

(٢) كذا الفراء، ص: ١٩٥٧/. والذاني، ص: ٢٩٧، والعياني، ص: ٤٠٩. وابن عبدالكافي، ص: / مسورة الفلسق/. والسنجاوندي، ص: /ظ٥٥/. والجعبري، ص: ٤٦٦. وكنذلك عددتها.

(٣) وافقه الداني ، ص : ٢٩٧. والمهاني ، ص : ٤٠٩. وقال الفراء : (٧١) ، ص : / ١٥٥ / . وقال البن عبدالكافي : (٧٧) ، ص : / ط٤٥ / . وقال ابن عبدالكافي : (٧٧) ، ص : ٢٤٦. وهي فيا عددت : (٧١) ، ولا أعلم وجها لقول المؤلف إلا أنه تحريف عن هذا ، وأما قول ابن عبدالكافي ، فمحتمل ، وذلك أنه أثبت الألفين في كلمة : ﴿ وَلَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ فَعَرَيفُ عَنْ المُعْلَقِينَ فَي تَعْرَيفُ عَنْ قَوْل المؤلف بعكس اللّفظين. قتريف عن قول المؤلف بعكس اللّفظين.

قال محمد بن عيسى : الفلق خمس آيات ، ليس فيها اختلاف. ٥٠٠ الفَلَق ما خَلَق إذا وَقَبِ المُقَد حَسَد

\* \* \*

<sup>(</sup>١) واققة الفراء، ص: / ١٥٥/ . والداني، ص: ٧٩٧. والأندرابي، ص: / ١٩٥/ . وابين عبدالكاني، ص: / سورة الفلق/ . وأبو معشر، ص: ٤٨٧. والسجاوندي، ص: / ط 8٥ / . وابن الجوزي، ص: ١٧٨. والسخاري، ص: ٢٧ - ٥٦. وقال العياني: (٥ آيات، قال أبو حيوة الخمصي: ٤ آيات، والإجماع على الخمس)، ص: ٣٥٥. وقال الجعبري: (وقال أبو حيوة ٤٤ ، قال ابن شبوذ: لعلم لم يعد: ﴿الفلقِ [ ٢] » ص: ٤٦٦.

سورة الناس :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : ست آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب. / طـ70/

عدها يحيى بن الحارث الذماري وأهل مكة : سبع آيات.

عد المكي والشامي : ﴿ مِن شَرِّ ٱلْوَسُّواسِ ٱلْخَنَّاسِ ﴾ [٤].

قال عطاء بن يسار : الناس مدنية. (°

وكلامها: عشرون كلمة.™

وحروفها : سبعة وسبعون حرفا.٣

(١) كذا أبو معشر ، ص : ٨٩٨. والداني وحكاه عن عطاه وغيره ، ثم حكى عن تدادة : أنها مكية ، م ص : ٣٩٨. والأندرايي في خبر أبي ، وحكاه عن الحسن وابن المبارك وتضادة وأبو حاتم ، ص : / ط٤٧٨ . وقال ابن عبدالكاني : (مدنية في قول ابن عباس وتخادة والحسن وابن المبارك ، وقيل : هي مكية ، والله أعلم) ، ص : / سورة الناس/ . وقال السجاوندي : (مكية) ، ص : / ط٤٥/ . (٢) مثله قال الفراء ، ص : / ١٥٥/ . والداني ، ص : ٢٩٨ . والعماني ، ص : ٢٩٤ . وابن عبدالكافي، ص : / سورة الناس/ . والحميني ، ص : ٢٩٤ . وعي كذلك ض ا طدت.

(٣) قال الفراء: (٧٩) ، ص: / ١٥٥/. ومثله ذكر الذاتي ، ص: ٢٩٨. وقال العياني: (١٥٠) ، ص: ٩٩ . وقال العياني: (١٥٠) ، وقال ٩٩ . ومثله ابن عبدالكافي ، ص: / سورة الناس/ ، والسجاو ندي ، ص: / ظ٤٥ / ، وقال المجموعي : (٩٧) ، ص: ٢٧٤ . وعلى قول العياني ومن وافقه؛ عددتها ، والسورة أثبتت فيها جميع الحروف عدا الألف من لفظ ﴿ إله ﴾ [٣] ، فمن أقصى يكون حذف ألفات أخرى ، لكن تحديدها صعب ، ويلزم مراجعة للخطوطات القديمة ، لمعرفة أين الحذف ، ولمل للحذوف عند الفراه ومن تابعه؛ هو : ﴿ الوسواس ﴾ [٤] ، والله أعلم، أما قول الجميري فتصحيف واضع من

قال محمد بن عيسى: الناس ست آيات ، ليس فيها اختلاف. " النَّاس الناس النَّاس الخَنَّاس النَّاس النَّاس

\* \* \*

تم العدد . والحمد لله رب العالمين

النساخ.

(١) كذا الفراء، ص : / ١٥٥/ لأنه لم يعتمد لا المكي ولا الشامي. وقال الداني : (وهي ٧ في المكي والشامي ، و٦ في الباقين) ، وجعل الخلاف في هذه السورة موضعا واحدا ، وهو الموضع الذي ذكره المؤلف في أول السورة ، ص : ٢٩٨. ومثله الأندرابي ، ص : / ظ٥٦/. والعماني ، ص : ٣٨٩. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الناس/ . وأبو معشم ، ص : ٤٨٧ . والسجاوندي ، ص : / ظ٤٥/ . وابن الجوزي ، ص : ١٧٨ . والسخاوي ، ص : ٢/ ٥٦٠ . والجعبري ، ص : ٢٧ ٤٠ (٢) بدأت طباعة الكتاب مساء الاثنين : ١٠ / ١١/ ١٤٢٤ هـ الموافق : ١٢/ ١/ ٢٠٠٤م. وأنهيت نقل النسخة إلى الكمبيوتر بعد مغسرب الثلاثاء: ٣/ ١٠/ ١٤٢٥هـ الموافق: ١٦/ ١١/ ٢٠٠٤هـ. وأتحت مراجعتها على نسختها الخطيبة كاملة : بعد عشاه الأربعاء : ٤/ ١٠/ ١٤٢٥هـ الموافق: ١١/ ١١/ ٢٠٠٤م. وأنهيت نقل التعليقات عن المصادر الأخرى، قبل عشاء السبت : ١٣/ ١١/ ١٣/ ١٤٢٥ هـ ، الموافق : ٢٥ / ١٢ / ٢٠٠٤م. ويبقى إضافة تعليقات ابن الجوزي والسخاوي والجعبري من أول الكتباب. أنهيت التعليقيات المذكورة بإضافة السجاوندي إليها ، مع تنسيق الفواصل ، بعد عشاء السبت : ٢٧/ ١١/ ٢٥ هـ الموافق : ٨/ ١/ ٢٠٠٥م. أنهيت مقارنة تقسيمات المؤلف للأجزاء وغيرها من الفراء وثعلب وابن أبي داوود والداني وابن عبدالكافي وابن الجوزي : بعد عشاء الجمة : ٢٥/ ١٢/ ١٤٢٥ هـ الموافق : ٤/ ٢/ ٢٠٠٥م. حامدا مصليا ، أنهيت إدخال المراجع ، مع مراجعة النسخة على المخطوطة للمرة الأخيرة ، منتصف ليلة الاثنين : ٢٤/ ١١/ ١٤٢٦هـ ، الموافق : ٢٦/ ١١/ ٢٠٠٥م ،

[كتب بعد الكلام السابق:] وقف محرَّم مؤيد، صح

[ثم :] صح بيد شعيب المعلم العجمي ، [ولعله الناسخ]

\* \* \*

حامدا مصليًّا ، ثم أنهيت تصحيحه والمراجعة الأخيرة بعد عصر الأربعاء : ٢٥/ ٧/٢٨ هـ الموافق : ٨/٨/ ٢٠٠٧ ، والحمد لله رب العالمين .

#### الخاتمن

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء وإمام المرساين نبيينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم. فهذا أوان توديع هذا الكتاب بعد أن عشت معه مدة سعيدة ، حاولت جاهدا أن أخدمه بقدر طاقتي ، وأن أعلق على ما قد يشكل ، وحاولت أن أقارن وأعلق على ما رأيت.

فها كان فيه من صواب فمن الله ، وما كان فيه من خطأ فمن نفسي ومن الشيطان ، وأستغفر الله وأتوب إليه.

(رب أوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت علي وعلى والدي وأن أعمل صالحا ترضاه وأصلح لي في ذريتي إني تبت إليك وإني من المسلمين).

### المحقق:

بشير بن حسن الحميري الجمهورية اليمنية ص. ب: ۲۱۲۳۷

\* \* 1

### المراجع

- الإيضاح في القراءات، أبي عبدالله أحمد بن أبي عسر الأندرابي، ت: ٤٧١هـ، عفوظ في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ميكرو فلم برقم: (١٣٥٠).
- ٢- يحر الدم ، أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال ، ت : ١٤ ٢هـ ، تحقيق : وصي الله بن محمد بن عباس ، الطبعة الأولى ، ٩٨٩ ١ م ، دار الراية ، الرياض.
- ٣- البيان في عد آي القرآن ، لأبي عمرو عثبان بن سعيد الداني ، ت : ٤٤٤هـ ، تحقيق :
  د. غانم قدوري الحمد ، الطبعة الأولى : ٤١٤ هـ ١٩٩٤م ، مركز المخطوطات للتراث
  والوثائق ، الكويت.
- التاريخ الكبير، أبي عبدالله محمد بن إسهاعيل البخاري، ت: ٢٥٦هـ، تحقيق:
   السيد هاشم الندوى، د.ط، دار القكر، يعروت.
- تاريخ بغداد، أبو بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي، ت: ٤٦٣هـ، د.ت، د.ط،
   دار الكتب العلمية، بيروت.
- التلخيص في القراءات الثان ، للإمام أبي معشر عبدالكريم بن عبدالصمد الطبري،
   ت : ١٤٢٨هـ، تحقيق : محمد حسن عقبل موسى ، الطعبة الثانية : ١٤٢١هـ ٢٠٠١م،
   مكبة التوعية الإسلامية ، مصر.
- لا تهذيب التهذيب ، أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ، ت : ١٥٨هـ ،
   د.ت ، ١٤ / ٩ هـ ١٩٨٤م ، الطبعة الأولى ، دار الفكر ، بيروت.
- ۸- تهذيب الكمال ، يوسف بن الزكي عبدالرحمن المزّي ، ت : ٧٤٧هـ ، تحقيق : د.
   بشار عواد معروف ، الطبعة الأول : ٠٠٤١هـ ، ١٩٨٠م ، مؤسسة الرسالة ، يروت.

الثقات، أبو حاتم محمد بن حبان التعيمي البستي، ت: ٣٥٤هـ، تحقيق: السيد
 ش ف الدير أهمد، ١٣٩٥هـ ١٩٧٥م، الطبعة الأولى، دار الفكر، بيروت.

 ١٠ جامع الوقوف والآي ، محمد بن طيفور السجاوندي ، نسخة مصورة عن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض ، وهي برقم : (ف٥٤٨٧) ، وتقع في (٥٥) لوحة.

١١ - الجرح والتعديل ، عبدالرحمن بن أي حاتم الرازي ، ت : ٣٢٧هـ ، د.ت ، الطبعة
 الأولى : ١٢٧١هـ ٢٩٥٢ م ، دار إحياء التراث العربي ، يروت.

٢٠ - جمال القراء وكيال الإقراء ، علم الدين ابي الحسن علي بن محمد السخاوي .
 ت-١٤٣ هـ ، تحقيق : د.عبد الحق القاضي ، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٩ م ، مؤسسة الكتب الثقافية ، يروت لبنان.

١٣ - حسن المند في معرفة فنّ العند، الإمام : إبراهيم بن عمر الجعبري ، ت : ٧٣٢هـ ، تحقيق : بشير بن حسن الحميري ، رسالة ماجستير.

٤ - ذكر أسياء التابعين ومن بعدهم، أبو الحسن علي بن عمر الدارقطني، ت:
 ٣٨٥ ، تعقيق: بوران الضناوي وكيال الحوت، الطعبة الأولى، ١٩٨٥م، مؤسسة الكتب الثقافية، يروت.

امنن البيهقي الكبرى ، أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي ، ت : ١٥٨هـ ، تحقيق :
 محمد عبدالقادر عطا ، ١٤١٤هـ ، 1٩٩٤م ، مكتبة دار الباز ، مكة المكرمة.

١٦ - سنن سعيد بن منصور ، سعيد بن منصور ، ت : ٢٢٧هـ ، تحقيق : د. سعد بن
 عبدالله أل حيد ، الطبعة الأولى : ١٤١٤هـ ، دار العصيمي ، الرياض.

١٧- سير أعلام النبلاء ، أبو عبدالله محمد بن أحمد الذهبي ، ت : ١٤٧هـ ، تحقيق :
 شعيب الأوناؤوط ، ومحمد نعيم عرقسوس ، الطبعة التاسعة ، ١٤١٣هـ ، مؤسسة الرسالة ،
 بيروت.

١٨- صحيح البخاري، أي علمالله عمد بن إسهاعيل البخاري، ت ٥٠ ١ ع. ١٥ هـ، تحقيق:
 د. مصطفى ديب البغا، الطبعة الثالثة، ١٤٠٧ هـ ١٩٨٧ م، دار ابن كثير، اليهامة، ببروت.

١٩ - صحيح مسلم ، أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري ، ت : ٢٦١هـ ، تحقيق : عمد فؤاد عبد الباقي ، د. ط ، دار إحياء التراث العربي ، يروت.

٢- الضعفاء والمتروكين، أبو الفرج عبدالرحمن بن علي الجوزي، ت: ٥٧٩هـ، تحقيق:
 عبدالله القاضي، الطبعة الأولى، ٢٠٠٦هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.

٢١ - طبقات الحفاظ، عبد الرحم، بن أبي بكر السيوطي أبي الفضل، ت: ٩٩١١هـ،
 لبنان، ١٤٠٣هـ، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، ييروت.

۲۲ - طبقات المحدثين بأصبهان ، أبي محمد عبدالله بن محمد الأنصاري ، ت : ۱۳۹۹ م ، مؤسسة تحقيق : عبدالغفور عبدالحق البلوشي ، الطعية الثانية ، ۱٤۱۲ هـ – ۱۹۹۲ م ، مؤسسة الرسالة بيروت.

٣٣- طبقات المفسرين ، شمس الدين محمد بن علي بن أحمد الداوودي ، ت : 950هـ ، تحقيق : لجنة من العلماء بإشراف الناشر ، الطبعة الأولى : ١٤٠٣هـ – ١٩٨٣م ، دار الكتب العلمية ، يوروت لبنان.

٢٤ عدد آي القرآن ، لأبي زكرياء يجي بن زياد الفراء ، ت :٧٧ هـ ، مخطوط مصور عن جامعة الإمام محمد بن سعود ، بالرياض ، ورقمه : (٤٧٨٨) ، ويقع في : ١١٣ لقطة.

٢٥. عِلْقُ اللبيب في ترجيح الخلاف بين الناقلين لعلم العدد عن أثمته . نظمها أبوعبدالرحن بشير بن حسن الحميري ، في أكثر من : ٢٤ بيناً ، يسَّر الله نشرها .

٣٦ - فاية النهاية في طبقات القراء ، شمس الذين أبي الخير محمد بن محمد بن الجزري ، ت : ٨٣٣هـ ، تحقيق : ج. برجستر آسر ، الطبعة الثالثة : ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م ، دار الكتب العلمية ، بيروت لبنان.  ۲۷- فضائل الفرآن ومعالمه وآدابه ، لأبي عبيد القاسم بن سلام ، ت : ٢٢٤هـ ، تحقيق :
 الأستاذ/ أحمد بـن عبدالواحمد الخياطي ، ب.ط ، ١٥٤٥هـ - ١٩٩٥م ، وزارة الأوقى اف والشؤون الإسلامية ، المملكة المغربية .

دنون الأفنان في عجائب علوم القرآن ، لأبي الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي .
 ت : 90 هـ ، تحقيق : د. رشيد عبدالرحمن العبيدي ، الطبعة الثانية : ١٣ ٤ ١هـ ، مكتبة ابن
 تيمية ، العراق.

۲۹ - الفهرست ، محمد بن إسحاق أبو الفرج النديم ، ت : ۳۸۵هـ ، د.ط ، ۱۳۹۸هـ - - ۱۳۹۸ ۹۷۸ م ، دار المعرفة ، بيروت لبنان.

° "- الفراءات الثبان للفرآن الكريم ، أبي محمد الحسن بن علي بن سعيد المقرئ العياني ، تحقيق : إسراهيم عطوة عوض وأحمد حسين صقو ، الطبعة الأولى ، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م ، المجموعة الصحفية للدراسات والنشر (مطابع دار أخيار اليوم) ، مصم .

٣١ - القول الوجيز في فواصل الكتاب العزيز علي ناظمة الزهر ، شرح : رضوان بن محمد بن سليان المخللاتي ، ت : ١٣١١هـ ، تحقيق : عبد الوازق علي موسى ، الطبعة الأولى ، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م ، مطابع الرشيد ، المدينة المنورة.

٣٢ - الكاشف ، أبو عبدالله محمد بن أحمد الذهبي ، ت : ٨٤٧هـ ، تحقيق : محمد عوامة ، الطبعة الأولى : ١٤١٣هـ - ١٩٩٧ م ، دار القبلة للثقافة الإسلامية ، مؤسسة علو ، جدة.

٣٣- كتاب الفهرست ، للنديم أبو الفرج محمد بن أبي يعقوب إسحاق ، المعروف بالوراق ، تحقيق : رضا تجدد ابن علي بن زين العابدين الحائري المازندراني ، الطبعة الثالثة : ١٩٨٨ م ، دار المسيرة.

٤٦- كتاب المصاحف ، لأبي بكر عبدالله بن سليان بن الأشعث السجستاني ، ت :
 ٣١٦م ، تحقيق : د. عب الدين عبد السبحان واعظ ، الطبعة الثانية : ٣٢٦هـ ١٤٣٣م.

دار البشائر الإسلامية ، بيروت لبنان.

٣٥- كتاب في معرفة عدد سور القرآن ومعرفة آياته وكلياته ، لأي القاسم عمر بن عمد بن عمد بن عمد بن عمد بن عدا لله بن عبدالكافي ، من مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنبورة أربع نسخ ، الأولى : القسم : ١/٤٥ الحاسب : ٣٤٥/٤٣ ، الثالثة : القسم : ٢٤٦ الحاسب : ٣٠٤/٥٣ ، الرابعة : القسم : ٧١٤٧ الحاسب : ٥٠٤/٥٣ ، ومن مكتبة للمنافق : الخاسة برقم : ٤/٤٣ .

٣٦- الكتابة العربية من النقوش إلى الكتاب المخطوط ، صالح بن إبراهيم الحسن ، د.ط. ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٦م ، دار الفيصل الثقافية ، المملكة العربية السعودية.

الكشف الحنيث ، أبو الوفاء إبراهيم بن عمد الطرابلسي ، ت : ١ ٨٤هـ ، تحقيق:
 صبحي السامرائي ، الطعبة الأولى ، ٢٠٧ هـ – ١٩٨٧ م ، عالم الكنب ، مكتبة النهضة
 العربية ، بيروت.

٨٦- لسان الميزان ، أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ، ت : ١٥٨ه ، تحقيق :
 داشرة المعارف النظامية بالهند، ١٤٠٦هـ ، ١٩٨٦م ، الطبعة الثالثة ، مؤسسة الأعلمي
 للمطبوعات ، يبروت.

٣٩ - لوامع البدر في بستان ناظمة الزهر ، عبدالله بن صالح بن إسهاعيل ، غطوط مصور عن مكتبة الملك فهد برقم : (١٢٤٢) ، ونسخة أخرى من نفس الكتبة ، غير أنها ناقصة ، وهي برقم : (٤٤٤).

\* ٤- المسوط في القراءات العشر ، أي بكر أحد بن الحسين بن مهران الأصبهاني ، ت : ٣٨٩هـ ، تحقيق : سبيع حمزة حاكمي ، الطبعة الثانية ، ١٤٠٨هـ – ١٩٨٨ م ، دار الثقافة ، جلة ، مؤمسة علوم القرآن ، يروت.

١٤- بحالس ثعلب ، أبي العباس أحمد بن يحيى ثعلب ، ت : ٢٩١هـ ، تحقيق : عبدالسلام

هارون ، الطبعة الخامسة ، د.ت ، دار المعارف ، مصر .

٤٧ - المحكم في نقط المصاحف ، لأبي عمرو الداني ، ت :٤٤٤هـ ، تحقيق : د.عزة حسن. بيروت ، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م ، الطبعة الثانية ، دار الفكر ، دمشق ، دار الفكر المعاصر.

٣٤- المستدرك على الصحيحين، أبي عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم، ت: ٥٠٥هـ. تحقيق : مصطفى عبدالقادر عطا، الطبعة الأولى : ١٤١١هـ ١٩٩٠م، دار الكتب العلمية، ببروت.

٤٠ مصنف ابن أبي شبية ، أبو بكر عبدالله بن محمد بن أبي شبية الكوفي ، ت : ٣٣٥هـ .
 تحقيق : كيال يوسف الحوت ، الطبعة الأولى : ١٤٠٩ هـ ، مكتبة الرشد ، الرياض.

٤٥- معاني القرآن ، أبي زكرياء بجيم بن زياد الفراء ، ت : ٢٠٧هـ ، تحقيق : أحمد يوسف نجاتي ، ومحمد على النجار ، د.ط ، دار السرور.

٣٦ - المعجم الأوسط ، أبي القاسم سليان بن أحمد الطبراني ، ت : ٣٦٠هـ ، تحقيق: طارق بن عوض الله بن محمد وعبد المحسن بن إبراهيم الحسيني ، ١٤١٥هـ ، دار الحرمين ، القاهرة.

٤٧ - المعجم الكبير ، أي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني ، ت : ٣٠٠هـ ، تحقيق : حمدي بـن عبدالمجيد السلفي ، الطبعة الثانية ، ٤٠٤ هـ - ١٩٨٣ م ، مكتبة العلوم والحكم ، الموصل، العراق.

٨٤- معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، للإمام شمس الدين أبي عبدالله عمد بن أحمد الذهبي، ت ١٤٨٠ هـ، تحقيق: بشار معروف وشعيب الأرناؤوط وصالح عباس، الطبعة الأولى ٤٠٤ هـ ١٩٨٤م، مؤسسة الرسالة، ييروت لينان.

٤٩- المغني في الضعفاء ، شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي ، ت : ٧٤٨هـ ، تحقيق : نور الدين عتر ، د. ط.

• ٥- مقالات الإسلاميين ، للإمام أبي الحسن الأشعري ، ت : ، تحقيق : محمد محي الدين عبدالحميد ، الطبعة الثانية ٥ - ١٤هـ - ١٩٨٥م ، بدون دار نشر .

١٥- المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد، إبراهيم بن محمد بن مفلح ، ت: ٨٨هـ ، تحقيق : عبدالرحن بن سليان العثيمين ، الطعبة الأولى ، ١٩٩٠ م ، مكتبة الرشد ، للنشر والتوزيع ، الرياض.

المقتع في معرفة مرسوم مصاحف أهل الأمصار ، أبي عمر وعثمان بن سعيد الداني ،
 ت : \$\$\$ هـ ، تحقيق : محمد أحمد دهمان ، تصوير عن الطبعة الأولى : ١٤٠٣هـ – ١٩٨٣م ،
 دار الفكر ، دمشق.

٣٥ - ميزان الاعتمال في نقد الرجال، شمس الدين محمد بن أحمد المذهبي، ت: ٧٤٨ه، تحقيق: ش. علي محمد عوض، وش. عادل أحمد عبدالموجود، ١٩٩٥م، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت.

\$ 0- ناظمة الزهر للإمام القاسم بن فيرة الشاطعي ، ت: ٥٩ ٥- ، ضمن كتاب : إتحاف البررة بالمتون العشرة ، جمع وترتيب وتصحيح الشيخ : محمد علي الضباع ، ١٣٥٤هـ - ١٩٣٥ م. ١٩٣٥ م. مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، مصر.

٥٥- الوسيلة إلى كشف العقيلة ، أي الحسن علي بن محمد السخاوي ، ت : ١٤٢٣هـ، تُقيق : د. مولاي محمد الإدريسي الطاهر ، الطعبة الثانية ، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م ، مكتبة الرشد ، الرياض ، المملكة العربية السعودية.



## الفهارس

الصفحة	الموضـــوع
4	الإهداء
٤	توطئلة
4	الفصل الأول : ترجمة المؤلف
4	المبحث الأول : اسمه وكنيته
4	المبحث الثاني: ملعبه
11	المبحث الثالث: مشايخه
¥ *	المبحث الرابع: تلاملته
44	المبحث الخامس : أقوال العلماء فيه
44	الميحث السادس : مؤلفاته
3.7	المبحث السابع : مولده ووفاته
TV	القصل الثَّاني : دراسة الكتاب
۲V	المبحث الأول: نسبة الكتاب إلى مؤلفه
۳.	الميحث الثاني : الكتاب ومنهج مؤلِّقه فيه
40	المبحث الثالث: مكانة الكتاب بين الكتب المؤلفة في هذا العلم
40	المطلب الأول: الكتاب المنسوب إلى الفراء
40	المطلب الثاني : البيان في عدُّ آيات القرآن للإمام الداني
40	المطلب الثالث: الإيضاح في القراءات لأحمد بن أبي عمر الأندرابي
47	المطلب الرابع : كتاب القراءات الثمان للعماني

الصفحة	الموضـــوع
۳۷	المطلب الخامس: كتابنا هذا
44	المبحث الرابع : بعض أثر هذا الكتاب فيمن بعده
٤٥	الفصل الثالث : عملي في الكتاب
٤0	المبحث الأول: التعريف بالمخطوطة
۰۰	المبحث الثاني: التعريف بالمصطلحات
٥٢	المبحث الثالث: منهجي في التحقيق
٥٧	القصل الرابع : مقدمات مهمة في هذا العلم
٥٧	المبحث الأول: مصطلح الاختيار بين القراءات والرسم وعد الآي
77"	المبحث الثاني : علاقة الرسم بعد الآي
44	المبحث الثالث : خطوات الترجيح حال الاختلاف في عد الآي
	المبحث الرابع : كيفية التأكد من توافق إجمالي عدد آيات السورة مع فرش
٧٣	خلافها
4٧	النص المعقق
4٧	فاتحة الكتاب
44	فاتحة البقرة
1.7	سورة آل عمران
117	فاتحة النساء
114	فاتحة الماثدة
171	سورة الأنعام
177	سورة الأعراف

الصفحة	الموضـــوع
141	سورة الأنفال
14.8	فاتحة براءة
181	سورة يونس
120	سورة هود
114	سورة يوسف
104	سورة الرعد
101	سورة إبراهيم
17.	سورة الحجر
178	سورة التحل
177	سورة بني إسرائيل
17.	سورة الكهف
177	سورة عريم
174	سورة طه
7.47	سورة الأنبياء
1/4	سورة الحج
198	سورة المؤمنون
144	سورة النور
7 + 7	سورة الفرقان
4 - £	سورة الشعراء
4.4	سورة النمل

الصفحة	الموضـــوع
717	سورة القصص
710	سورة العنكبوت
414	سورة الروم
***	سورة لقيان
777	سورة السجدة
774	سورة الأحزاب
747	سورة سيأ
770	سورة فاطر
777	سورة يس
727	سورة والصافات
Y£V	سورة ص
101	سورة الزمر
400	سورة المؤمن
• 77	سورة السجدة
Y 75°	سورة عسق
<b>Y</b> 77	سورة الزخرف
**	سورة الدخان
***	سورة الشريعة
777	سورة الأحقاف
***	سورة محمد ﷺ

الصفحة	الموضـــوع
141	سورة الفتح
444	سورة الحجرات
440	سورة ق
YAY	صورة الذاريات
PAY	صورة والطور
444	سورة النجم
790	سورة الساعة
Y4V	سورة الرحمن
4.1	سورة الواقعة
4.1	سورة الحديد
4.4	سورة المجادلة
411	سورة الحشر
414	سورة المتحنة
710	سورة الصف
۳۱۷	سورة الجمعة
414	سورة المنافقين
771	صورة التغاين
***	صورة الطلاق
441	سورة التحريم
***	سورة الملك

الصفحة	الموضــــوع
441	سورة ن والقلم
bah	سورة الحاقة
Lohal	سورة سأثل سائل
444	سورة نوح
727	سورة الجن
720	سورة المزمل
454	سورة المدائر
404	سورة القيامة
807	سورة الإنسان
401	سورة والمرسلات
47.	سورة عم يتساءلون
414	سورة والنازعات
410	سورة عبس
779	سورة كورث
474	سورة انفطرت
474	سورة المطففين
***	سورة انشقت
۲۸.	سورة البروج
474	سورة الطارق
<b>*</b> A£	سورة الأعلى

الصفحة	الموضـــوع
77.7	سورة الغاشية
***	سورة والفجر
441	سورة البلد
444	سورة والشمس
797	سورة والليل
741	سورة الضحى
٤٠٠	سورة ألم نشرح
1.4	سورة التين
٤٠٤	سورة اقرأ
٤٠٧	
2 • 9	سورة لم يكن
113	إذا زلزلت
111	والعاديات
113	سورة القارعة
119	صورة التكاثر
173	والعصر
174	سورة الحطمة
240	سورة الفيل
773	سورة لإيلاف
AY3	سورة أرأيت

الصفحة	الموضـــوع
173	الكوثر
274	الكافرون
170	الفتح
£٣V	تبت
279	سورة التوحيد
£ £ 1	سورة الفلق
117	سورة الناس
111	الخاتمة
£ £ Y	المراجع
100	القهارس

# إنتاج المحقق :
 ١ معجم الرسم العثان .

الموصلي.

- ٧- تحقيق : (حسن المدد في معرفة فن العدد) للإمام إبراهيم بن عمر الجعبري.
- ٣- تحقيق وشرح: (ذات الرشد في الخلاف بين أهل العدد) للإمام شعلة أحمد بين الحسين
  - ٤- تحقيق كتاب أبي القاسم حمر بن محمد بن عبدالكافي في عدُّ الآي (لم يتم).
    - ٥- تحقيق منظومة: (ناظمة الزهر) في العدد، للإمام الشاطبي .
  - ٣- تحقيق منظومة: (يتيمة الدرر في النزول وآيات السور) للإمام شعلة الموصل.
- خقيق: ما يتعلق بأبواب علم العدد، من كتاب: (الإيضاح في القراءات) لأحمد بن أبي
  - عمر الأبلراي .
  - ٨- منظومة: (عِلْق اللبيب في ترجيح الخلاف بني الناقلين لعلم العدد عن أثمته).
  - ٩- تحقيق منظومة : (عقد الدرر في عدد آي السور) للإمام الجعبري.
  - ١٠ تحقيق: (المقنع في معرفة مرسوم مصاحف الأمصار) لنيل درجة الدكتوراة .
- الم وضع جداول مقارنات كثيرة ، بعضها يتعلق بمقارنة عدد كليات وحروف القرآن من سبعة مصادر ، وبعضها يتناول تقسيات المصحف الأجزاء وأرباع وأثبان وغيرها من أربعة مصادر ، جدول بين ترتيب نزول السور موثق من خسمة مصادر ، جدول بيئن
- حروف الهجاء وتعداد كل حرف في كل سورة، وجدول يذكر إجمالي عدد كلمات وأحرف القرآن، موثق من سنة مصادر.
  - واحرف الفران ، موبق من سته مصادر.
     ١١- مجموعة من المقالات غالبها لم ينشر .





الايمان العلمي (١) / اللدخل عن تظرية العرفة ( واقع العرفة وشروطها).
 الايمان العلمي (١) / اللدخل عن تظرية العرفة ( واقع العرفة عرفة عند الرحمن ابن عقبل الظاهري.

عبد ريه في العترك ( السفران الأول والثاني ).

لأبي عبدالرحمن ابن عقيل الظاهري.

انفعالات صحفیة (السفر الثانی) ، معارك صحفیة ، ومشاعر إخوانیة ، وقواند علمیة.
 لائی عبدالرحمن ابن عقیل الظاهری.

أيسر الشروح على من الأجرومية ( الطبعة الثانية ).

د. عبدالعزيز بن على الحربي.

صوير بين الماضي والحاضر.

تأثيث مطرد بن عياط الرويلي. تقديم أبي عبد الرحمن ابن عقيل الظاهري.

### وسيصدر قريباً عن دار ابن حزم إن شاء الله تعالى

# من البليار إلى بقداد، الحميدي الأندلسي رسول ابن حزم إلى المشرق. للأستاذ / خالك بن على التجمي

منهجیة این حزم فی تفسیر النصوص - مقارنة بالقانون الوضعی.

للاستاذة/ صورية عائشة باية بن حسين

# الإلزام - دراسة نظرية وتطبيقية من خلال الزامات ابن حزم للفقهاء.

للأستاذ/ هؤاد بن يحيى بن هاشم.

# مكتبة والنرج وللشوالتوزيج

الرياض - شارع السويدي العام - هاتف وطاكس : ٢٧٥١١٧ع جوال : ٥٠٢١٢٢٩٣٥ - الملكة العربية السعودية

ردمك ، ۲ - ۹۶ - ۷۹۵ - ۹۶۹ - ۸۷۹

مطابع الحميضي ترا ١٠٠١ ١١ رياض